This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

2 6 - (2
LENOX LIBRARY

Bancroft Collection.
Purchased in 1893.

MÉMOIRES

OU

SOUVENIRS ET ANECDOTES

PAR

M. LE COMTE DE SÉGUR

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

CINQUIÈME ÉDITION

TOME I.

PARIS

DIDIER, LIBRAIRE-EDITEUR

35, QUAI DES AUGUSTINS.

1844.

NEW-YORK,

ROE LOCKWOOD & SON,

AMERICAN AND FOREIGN BOOKS, 411, BROADWAY.

LENOX LIBRARY
NEW YORK

AVANT-PROPOS.

C'est pour les hommes heureux, riches et puissants, que j'ai composé cette *Galerie morale et politique*, bien que je sache qu'ils sont ordinairement de tous les lecteurs, les moins disposés à recevoir des conseils et à entendre des vérités.

Plutarque disait fort à propos que « c'est principalement à ceux qui ont la fortune à leur commandement, que les amis, parlant librement, sont nécessaires; il en est peu qui en félicité retiennent le bon sens : la plupart ont besoin de sagesse empruntée et de raison venant d'ailleurs, pour les abaisser et affermir quand ils sont enflés ou ébranlés par les faveurs de la fortune : car, lorsque cette fortune vient à ôter la grandeur et l'autorité, alors les affaires mêmes apportent avec elles un châtiment accompagné de repentance, et pourtant n'est-il lors point besoin d'amis qui remontrent librement : il faut des secours aux malheureux et des conseils aux heureux, tandis qu'ordinairement on s'empresse de porter des secours aux puissants et des reproches aux infortunés. » Mais comment se faire entendre par ceux qui nous écoutent de si haut et de si loin? Quand la fortune ne les entoure que de visages riants, lorsque la flatterie caresse leurs vices et leurs faiblesses, la pauvre vérité ne sera-t-elle pas repoussée par eux, si elle veut leur adresser des paroles sévères, et leur montrer au moins un miroir trop fidèle?

On a toujours cru, avec raison, qu'il lui fallait un peu d'adresse pour s'introduire; elle a même usé parfois, avec succès, de déguisements pour se faire accueillir, et c'est sous le voile de la fable qu'elle a le mieux réussi.

Esope était plus écouté à la cour de Crésus que Solon : un sénateur apaisa par une fable la sédition du

peuple romain que n'avait pu réprimer la sagesse et l'autorité des consuls ; et les courtisans de Louis XIV se laissaient plus corriger par les apologues de La Fontaine, par les fictions comiques de Molière, et par les tableaux piquants de La Bruyère, que par les pensées sublimes et profondes de Pascal.

Tout écrivain moral doit donc se résoudre, s'il veut être lu, à déguiser ou au moins à parer la vérité : quand on se borne à la faire respecter, on lui rend un faible service ; l'essentiel est de la faire aimer, c'est le vrai moyen d'étendre son empire. On demandait à un Lacédémonien comment il faisait pour élever ses enfants : « Je fais en sorte, répondit-il, que les choses bonnes et « honnêtes leur plaisent. »

Le mot de *philosophie*, même lorsqu'il est traduit, semble de sa nature un peu effrayant ; l'amour de la sagesse a je ne sais quoi d'austère qui effarouche la faiblesse humaine ; j'aurais voulu qu'on l'appelât l'*étude du vrai bonheur*, et ce nom aurait été juste ; car il n'est pas si difficile qu'on le croirait de prouver que, hors de la vertu et de la modération, il ne peut exister ni liberté ni bonheur.

L'ame malade est malheureuse comme le corps lorsqu'il est malsain ; les passions sont les maladies de l'ame ; sa santé, c'est la raison.

Il est fâcheux qu'en général la plupart des écrivains, et surtout les poètes, aient rendu les passions si séduisantes et la raison si ennuyeuse ; le sage Montaigne s'en affligeait : « Les plus illustres moralistes, disait-il, « sans en excepter Cicéron, nous ennuient par leurs « définitions, par leurs dissertations ; ce qu'il y a dans « la sagesse de vif et de moelleux, est étouffé par leurs « longueries d'apprêts : j'aime mieux les livres qui usent « des sciences que ceux qui les dressent. Sénèque me « paraît plus propre qu'un autre écrivain à notre état « trouble et malade ; vous diriez souvent qu'il nous « peint, et qu'il nous pince. »

Sur ce dernier point, je ne pense pas comme Montaigne : Sénèque est précisément au nombre de ces moralistes qui font plus admirer qu'aimer la raison ; il parle plus de l'esprit que du cœur, et place la vertu si haut qu'on désespère de l'atteindre ; il instruit, mais

n'entraîne pas. J'aime bien mieux suivre Montaigne lui-même.

Loin de me prêcher avec morgue, Montaigne descend à mon niveau : bon, naïf, joyeux, varié, il se promène et cause familièrement avec moi ; il m'éclaire sur toutes les erreurs, sur toutes les faiblesses de mon ame, en me confiant les défauts et les secrets de la sienne : il se vante sans orgueil, se confesse sans humilité ; ses préceptes sont des saillies, ses leçons des portraits.

Il parcourt tout le monde ancien pour s'instruire, tout le monde moderne pour s'amuser : abeille diligente, il recueille et s'approprie le miel des écrivains de tous les temps et de tous les pays.

Ses nombreuses citations sont instructives sans être pédantes ; elles appuient les leçons qu'il donne, et nous disposent à les mieux recevoir par la force des exemples et par l'autorité des grands noms dont il s'étaye.

Les lecteurs de notre temps ressemblent à ceux du sien ; ils trouvent qu'il est trop familier à leurs contemporains de les vouloir morigéner, et n'écoutent avec respect une semonce que lorsqu'elle leur est faite par la bouche de quelque fameux personnage d'un autre siècle. On n'a de reconnaissance que pour les leçons des morts ; ils se corrigent sans s'humilier : tel se fâcherait d'une vérité dite par un ami, qui en profite s'il la trouve dans Horace ou dans la Bruyère.

Nos amours propres sont tout aussi chatouilleux que celui de Louis XIV, qui, après avoir entendu un prédicateur lui adresser, du haut de la chaire, des vérités trop directes, lui dit : Monsieur, je veux bien prendre « ma part d'un sermon, mais je n'aime pas qu'on me la « fasse. »

Usons donc de grands ménagements pour ne point froisser des fiertés si délicates, pour ne point blesser des oreilles si sensibles ; surtout efforçons-nous de parer la raison, et de la rendre piquante, agréable et variée. Nos disciples nous écouterons s'ils nous aiment, et nos juges ne seront point sévères si nous les faisons sourire.

Mais, me dira-t-on, après Erasme, Montaigne et La Bruyère, est-il nécessaire, est-il possible d'écrire pour corriger les mœurs ? est-il raisonnable d'espérer quel-

Au milieu du siècle de la féodalité, il osait déclarer « que nul homme ne peut naître gentilhomme, mais « qu'il doit le devenir par ses talents et par ses bonnes « qualités. Le seul avantage de la noblesse, ajoutait-il, « c'est de ne pas manquer d'exemples dans sa maison, « et d'être dans la nécessité de les imiter, dans la « crainte de ne pas être reconnu pour légitime héritier. « En regardant la noblesse sous tout autre rapport, je « l'appelle un mal éclatant. »

Le poète Pétrarque s'exprimait avec cette franchise, et les nobles preux de ce temps aimaient Pétrarque.

Il fut aussi le favori de plusieurs princes, de plusieurs souverains, et voici cependant une des variétés qu'il leur disait : « Si tu es vrai roi, rien ne t'est moins pro- « pre que la sévérité, ni rien plus propre que la clé- « mence. Plût à Dieu que la nature eût ôté l'aiguillon « aux rois des hommes, comme à ceux des abeilles ! mais « elle a voulu donner un exemple à un animal libre, « sans lui ôter la liberté : c'est à moi à t'exhorter à ce à « quoi elle ne te force pas. Regarde ce petit mais di- « vin animal, et, au lieu de mettre l'aiguillon dans la « plaie, mets bas l'aiguillon avant la blessure ; le pre- « mier tient du peuple, le second n'appartient qu'aux « rois ; autrement, comme tu ne saurais être roi sans « justice, tu ne peux l'être sans clémence. »

Ne ferait-on pas encore bien aujourd'hui de répéter aux hommes qui fondent plus leur amour pour la li- berté sur des principes politiques que sur des principes moraux, et sur les institutions que sur les mœurs, ces paroles du même poète : « Ce n'est pas la fortune, ce « n'est pas la même loi qui nous fait libres, c'est la vertu. « Si tu as de la justice, du courage et de l'innocence, « tu jouis de la liberté. Si tu as beaucoup de vices, tu « as beaucoup de maîtres. »

Et ne croyez pas que parlant si hardiment aux au- tres, il se parlât plus mollement à lui-même ; enflammé par l'amour, il n'était point aveuglé par lui, et c'était de la bouche du plus passionné des amants que sortaient ces paroles philosophiques : « Ne me dis pas que tu ne « peux pas cesser d'aimer, parce que tu ne peux t'en « empêcher. Crois-moi, tu le pourrais si tu le voulais « efficacement ; et tu le voudras peut-être lorsque tu y

« penseras le moins. Le mal qui te tourmente est d'une « telle nature, qu'il prend son remède du temps, ayant « refusé de le prendre de la vertu. »

« Réjouis-toi tant que tu le voudras maintenant; je « sais que tu t'en affligeras un jour: tu ris dans ton « songe, mais tu pleureras à ton réveil. »

Je n'ai cité ces pensées peu connues de Pétrarque, que pour prouver l'alliance nécessaire du talent et de la morale. Employons donc tous nos moyens, à quelque degré que la nature nous les ait départis, pour étudier l'homme et pour le peindre. C'est par le tableau de nos mœurs, c'est à la vue de nos portraits que nous pouvons nous rapprocher du bien, nous éloigner du mal, nous enflammer pour la vertu, nous effrayer de nos vices, nous corriger de nos folies en nous en moquant, et suivre le conseil du sage Marc-Aurèle, qui nous dit : *Soit droit ou redressé*.

Malheureusement, au commencement d'un siècle qui a déjà vu tant de passions déchaînées, tant d'intérêts froissés, tant de catastrophes et de bouleversements, le désordre des mœurs, le choc et l'égarement des opinions, les plaies de l'esprit public que blesse continuellement l'esprit de parti et que l'égoïsme cherche sans cesse à étouffer, offrent des sujets de tableaux trop sombres, trop tristes et trop décourageants; l'auteur, en prenant sa plume, le peintre, en saisissant son pinceau, est tenté de dire comme le bon La Fontaine : Je suis au milieu des hommes enfiévrés de l'esprit de parti, ainsi que la perdrix au milieu des coqs furieux.

D'abord elle en fut affligée;
Mais sitôt qu'elle eut vu cette troupe enragée
S'entrebattre elle-même et se percer les flancs,
Elle se consola : « Ce sont les mœurs, dit-elle;
« Ne les accusons point, plaignons plutôt ces gens.
« Jupiter, sur un seul modèle,
« N'a pas formé tous les esprits;
« Il est des naturels de coqs et de perdrix :
« S'il dépendait de moi, je passerais ma vie
« En plus honnête compagnie. »

Résignons-nous donc comme elle, et même rassurons-nous; si les passions s'agitent, la raison veille;

l'esprit de parti lutte vainement contre l'esprit national; c'est la vague qui se brise impuissamment contre le roc. L'exagération n'a qu'un succès passager; la modération devient un sentiment général, parce que le besoin du repos est universel; mais l'égoïsme est le premier et le plus opiniâtre de nos maux; c'est la maladie des vieux peuples. Il ne peut comprendre cet excellent mot d'un ancien : « Ce qui n'est pas utile à l'es« saim ne peut être utile à l'abeille. »

Attaquons ce Protée sous toutes les formes, poursuivons-le sous tous ses déguisements, et frappons-le surtout par le ridicule; car c'est toujours, en France, l'arme la plus sure et la plus redoutée.

Eloignons de notre palette les couleurs sombres de la haine, de la crainte et de la tristesse; l'espérance, la vérité, l'amour de la paix et de la liberté, nous en offrent de plus douces et de plus riantes.

En présentant à nos contemporains des tableaux de mœurs, nous voulons les réunir et non les diviser, les calmer et non les aigrir. La sagesse qui fait rougir, éloigne; celle qui fait sourire, rapproche : d'ailleurs, qui oserait se croire, dans un pareil temps, assez privilégié par la raison pour censurer les autres sans se comprendre lui-même dans la censure? Personne ne doit dire aujourd'hui : *Je vous pardonne,* mais *pardonnons-nous; je vous corrige,* mais *corrigeons-nous.* Aussi je ne dis point, *riez de vos erreurs,* mais *rions des nôtres.*

C'est dans cet esprit que j'ai formé cette *Galerie*; mes vœux seront satisfaits si le lecteur la parcourt sans fatigue, s'y arrête sans ennui, et n'en sort qu'avec le dessein d'y revenir.

MÉMOIRES

OU

SOUVENIRS ET ANECDOTES.

La jeunesse veut savoir ce que les vieillards ont vu et fait; ceux-ci aiment à le raconter, rien n'est plus naturel. Ainsi on s'étonnerait à tort de voir publier aujourd'hui tant de Mémoires, peindre tant de personnages, rappeler tant d'anecdotes.

Jamais la curiosité ne dut être plus active qu'à l'époque où nous vivons : cette époque arrive après le siècle le plus fécond en orages. Pendant sa durée, institutions, politique, philosophie, opinions, lois, coutumes, fortunes, modes et mœurs, tout a changé.

L'existence de chaque Etat n'a été qu'une suite de révolutions; la vie de chaque homme, semblable à un roman, a été pleine d'aventures; elle offre le coup d'œil d'une galerie variée, où se mêle une foule de portraits, de tableaux d'histoire, de tableaux de genre, parfois même de scènes comiques et de métamorphoses.

Echappé au naufrage et arrivé dans le port, on aime à se rappeler avec calme les tempêtes qui nous ont tant agités; on veut rendre compte à soi-même, à sa famille, et même au public, de la part que le sort nous a fait prendre à tant de passions, à tant d'évènements, à tant de vicissitudes.

Se retracer ainsi tout ce qu'on a éprouvé, c'est reculer vers la jeunesse, c'est presque recommencer à vivre; c'est un dernier plaisir d'autant plus pur, que notre expérience peut instruire ceux qui n'en ont pas.

Le dernier rayon de l'esprit de l'homme qui finit sa carrière, sert parfois d'utile fanal au jeune homme qui entre dans la sienne.

Plusieurs de mes amis m'ont souvent pressé d'écrire ce qu'ils m'avaient entendu raconter. Je cède à leurs conseils.

En lisant ces fragments de Mémoires ou plutôt ces Souvenirs et Anecdotes, on verra que mon but a été, non de faire un tableau historique, mais de tracer une esquisse morale du temps où j'ai vécu.

J'ai espéré satisfaire la curiosité du lecteur et non sa malignité. On n'y trouvera point d'aliments pour le scandale ou pour les passions. Je désire que cette lecture amuse et intéresse ceux qui aiment la vérité, et qui cherchent avec modération à remonter aux vraies causes, souvent légères, des grands évènements dont ils ont été les témoins.

Ma position, ma naissance, mes liaisons d'amitié et de parenté avec toutes les personnes marquantes de la cour de Louis XV et de Louis XVI; le ministère de mon père; mes voyages en Amérique, mes négociations en Russie et en Prusse; l'avantage d'avoir connu, sous des rapports d'affaires et de société, Catherine II, Frédéric-le-Grand, Potemkin, Joseph II, Gustave III, Washington, Kosciusko, La Fayette, Nassau, Mirabeau, Napoléon, ainsi que les chefs des partis aristocratiques et démocratiques et les plus illustres écrivains de mon temps; tout ce que j'ai vu, fait, éprouvé et souffert pendant la révolution; ces alternatives bizarres de bonheur et de malheur, de crédit et de disgrace, de jouissances et de proscriptions, d'opulence et de pauvreté; tous les états différents que le sort m'a forcé de remplir, m'ont

persuadé que cette esquisse de ma vie pourrait être piquante et intéressante.

Puisque le hasard a voulu que je fusse successivement colonel, officier général, voyageur, navigateur, fils de ministre, ambassadeur, négociateur, courtisan, prisonnier, cultivateur, soldat, électeur, poète, auteur dramatique, collaborateur de journaux, publiciste, historien, député, conseiller d'Etat, sénateur, académicien et pair de France, j'ai dû voir les hommes et les objets sous presque toutes les faces, tantôt à travers le prisme du bonheur, tantôt à travers le crêpe de l'infortune, et tardivement à la clarté du flambeau d'une douce philosophie.

Je ne veux publier, pour le moment, que la partie de mes *Mémoires ou Souvenirs et Anecdotes* relatives à mon Voyage en Amérique et à ma mission en Russie. Elle sera seulement précédée par quelques souvenirs de ma jeunesse, ainsi que par le tableau des mœurs et des opinions de la cour et de Paris, telles que je les ai vues au moment où je suis entré dans le monde.

En écrivant l'histoire, il faut que l'auteur s'oublie si complètement, qu'on puisse presque douter du temps où il a vécu, du rôle qu'il a joué, et du parti vers lequel il a incliné. Mais, quand on fait des Mémoires, et qu'on retrace les souvenirs de sa vie, on est forcé de parler de soi, de sa famille : car cette famille est le premier élément où l'on vit et le premier horizon qu'on aperçoit. Cependant, comme c'est à mon avis l'écueil et l'inconvénient de ce genre d'écrits, puisque ce qui n'intéresse que nous pourrait fort bien ennuyer les autres, je serai à cet égard sobre autant que possible.

Issu d'une famille noble, ancienne et militaire, j'appartiens à une branche de cette maison établie depuis longtemps en Périgord. Comme ma famille professa et conserva un long attachement pour la religion protestante, elle eut beaucoup à souffrir dans les guer-

res civiles, et ne participa point aux graces que la cour répandit sur les catholiques.

Henri IV avait honoré de son amitié un de mes aïeux, compagnon de sa jeunesse, et qui courut de grands risques le jour de la Saint-Barthélemy. Il le nomma son ambassadeur auprès de plusieurs princes d'Allemagne. Mais, depuis la mort de ce monarque, toute faveur s'éloigna de nous; et, comme ma famille se trouva divisée en beaucoup de branches, elles devinrent presque toutes assez pauvres.

Mon bisaïeul releva notre fortune : s'étant distingué à la guerre, il devint officier général, eut une jambe emportée, et obtint le cordon rouge. Son fils, le comte de Ségur, mon grand-père, fut un militaire considéré : il commandait le corps d'armée destiné à soutenir l'électeur de Bavière, Charles VII. Il fut pris à Lintz par les Autrichiens.

On l'accusa dans le temps, avec amertume et injustice, de s'être imprudemment exposé à cet échec. Le roi de Prusse, Frédéric-le-Grand, lui fait de piquants reproches à ce sujet dans ses Mémoires, parce que ce malheur avait augmenté les embarras personnels du monarque.

Mais mon grand-père, abandonné par les Bavarois, et forcé, par des ordres supérieurs, à rester dans un poste ouvert et intenable, pouvait-il vaincre avec dix mille hommes toutes les forces de l'Autriche? La cour de France, plus impartiale et plus à portée d'être instruite, approuva sa conduite; et le maréchal de Belle-Isle, dont le suffrage est d'un grand poids, lui donna les plus honorables éloges.

Il augmenta sa réputation pendant la défense opiniâtre de Prague, et se couvrit de gloire par la belle et fameuse retraite de Pfafenhoffen, qu'il fit avec dix mille hommes sans se laisser entamer, et combattant toujours pendant cinquante lieues contre l'armée de l'em-

pereur. Il fut récompensé de cette belle action, que l'on compara dans le temps à la retraite des dix mille, par le commandement des Trois-Évêchés et par le cordon bleu.

Son mérite lui avait donné de la réputation, des graces, des appointements; mais il n'avait pour tout patrimoine que deux petites terres en Périgord. M. le duc d'Orléans, régent de France, lui avait promis la charge de premier écuyer du roi, mais ce prince mourut d'apoplexie au moment même où il montait chez le jeune monarque pour lui faire signer son travail.

Mon père, le marquis de Ségur, compta moins sur la faveur des princes, et calcula mieux : déjà distingué à vingt-deux ans, colonel et décoré de deux honorables blessures, il plut à une jeune et belle créole de Saint-Domingue, mademoiselle de Vernon, et l'épousa. Elle avait une habitation de cent vingt mille livres de rente; ce qui procura à mon père la facilité de vivre, à la cour et à l'armée, convenablement au rang que lui donnaient sa naissance, les services de son père et les siens.

Le roi Louis XV lui donna le cordon bleu; il lui accorda aussi le gouvernement de la province de Foix, et la lieutenance générale de Brie et de Champagne, que le régent avait fait obtenir à son père.

J'aurais beaucoup à dire si, en obéissant à mon cœur, je voulais donner ici les détails de la vie glorieuse de celui de qui je tiens le jour. Mais la préface alors serait plus longue que l'ouvrage. Ce sont mes propres souvenirs que j'écris, et je me contente seulement de faire connaître de ma famille ce qui est indispensable pour entrer en matière. Ainsi, pour ce qui regarde mon père, je crois qu'il suffit de répéter ici ce que j'en ai dit dans une notice rapide, publiée peu de jours après celui où j'ai eu le malheur de le perdre.

Philippe-Henri de Ségur se distingua très jeune dans les guerres de Bohême et d'Italie; il se fit remarquer

par son courage pendant le siège de Prague. A dix-neuf ans on le fit colonel, et, à la bataille de Rocoux, il eut la poitrine percée, de part en part, d'un coup de fusil. A la bataille de Lawfeld, voulant ramener à la charge son régiment qui avait été repoussé trois fois, il eut le bras fracassé; et, craignant que son absence ne ralentît l'ardeur de ses soldats, il continua de marcher, força les retranchements, et ne quitta son poste qu'après la victoire. Louis XV, témoin de cette action, dit à son père ces paroles citées par Voltaire : *Des hommes comme votre fils mériteraient d'être invulnérables.*

Son avancement fut proportionné à ses services; il fut promptement maréchal de camp et lieutenant général. Il sauva un corps d'armée à Warbourg, et ramena près de Minden, au duc de Brissac, dix mille hommes d'infanterie qu'il croyait perdus, et qui avaient combattu contre trente mille ennemis, pendant cinq heures, sans être entamés.

A Clostercamp il reçut un coup de baïonnette dans le cou, trois coups de sabre sur la tête, et fut fait prisonnier, après avoir résisté longtemps aux grenadiers qui l'entouraient. Depuis la paix, il fut inspecteur général d'infanterie, et s'attira la confiance des ministres par son activité, et l'estime de l'armée par sa fermeté.

On lui donna le commandement de la Franche-Comté. Ce poste était difficile : les parlements et l'autorité, la bourgeoisie et le militaire y avaient toujours été en querelle. Sa justice, son esprit sage, conciliant, et surtout sa franchise, y rétablirent l'harmonie et la tranquillité.

Louis XVI l'appela au ministère de la guerre en 1780, et le fit maréchal de France en 1783. Il fut sept ans ministre, rétablit la discipline dans l'armée et l'ordre dans les dépenses. C'est à lui que les soldats durent le bienfait de n'être plus entassés par trois dans un seul lit. Son ordonnance sur les hôpitaux, modèle parfait en ce genre, prouve à quel point il s'occupait de tout régéné-

rer dans cette partie trop négligée de l'administration militaire. Ce fut lui qui conçut l'idée d'un corps d'état-major dans l'armée, institution à laquelle nous devons peut-être aujourd'hui une grande partie des talents et des succès qui depuis ont illustré la France.

Il quitta le ministère lorsque le cardinal de Loménie et l'intrigue s'emparèrent des conseils. Depuis il vécut modeste et retiré dans le sein de sa famille. Les orages de la révolution lui enlevèrent toute sa fortune qui consistait en pensions, ainsi que les grades et les décorations qu'il avait payés de son sang. La Convention poussa la rigueur et l'injustice, en le réduisant à la misère, jusqu'à faire vendre publiquement ses meubles. Ce respectable guerrier vint chercher un asile dans mes bras, et, malgré ma pauvreté, le bonheur de le nourrir me parut une faveur de la fortune.

A soixante-dix ans, pauvre, infirme, dévoré par la goutte et privé d'un bras, on l'enferma à la Force. Je fus aussi arrêté, mais sans pouvoir partager sa prison : car on ne permit ni à ses enfants ni à son domestique d'y rester avec lui. Il fut aussi courageux dans le malheur qu'il l'avait été dans le danger. Son langage conserva la même sagesse, son maintien la même simplicité, son ame le même calme, qui l'avaient fait respecter au faîte des grandeurs.

Il échappa heureusement au glaive funeste qui moissonnait tout ; la tyrannie l'épargna parce qu'il n'avait plus rien qui tentât son avidité. Les derniers jours de sa vie furent tranquilles : le premier consul, informé de sa position, adoucit la fin de la carrière de ce vieux et respectable guerrier, qui, en le plaçant à l'Ecole-Militaire, lui avait ouvert le chemin de la gloire. La dernière année de sa vie fut très douloureuse ; jamais pourtant il ne se permit aucune plainte. Il mourut comme il avait vécu, maître de lui, et combattant froidement la douleur comme l'infortune.

Il fut puissant, et ne commit point d'injustice; il fut opprimé, et n'en aima pas moins sa patrie. Bon père, bon époux, bon général, brave soldat, juste et sage ministre, excellent citoyen, sa mémoire doit être révérée par l'armée et par tous les Français. Il mourut à Paris le 8 octobre 1801.

Le hasard a presque toujours plus d'influence sur notre sort que nos calculs et nos penchants. Je me rappelle que l'un des hommes les plus connus pour avoir cherché toute sa vie à fixer la fortune par de profondes et savantes combinaisons, le maréchal de Castries, à l'époque où, comme aide de camp, je le suivais en Bretagne, me dit que, pendant tout le cours de sa brillante carrière, les caprices du sort avaient souvent déjoué ses plus justes calculs; qu'il avait dû la plupart de ses succès et l'accomplissement des vœux de son ambition à des chances imprévues, à des évènements qu'il lui aurait été impossible de deviner, et quelquefois même, ajoutait-il en riant, à des fautes.

L'expérience m'a prouvé la vérité de cette observation, qui m'a été confirmée par une foule de faits. Si l'on y réfléchissait bien, cette vérité devrait rendre les hommes plus indulgents les uns pour les autres, plus modestes dans les succès et plus patients dans les revers : car, dans le labyrinthe du monde, le chemin qu'on suit, la pente qui nous entraîne, l'issue qu'on trouve, et le but où l'on arrive, dépendent d'une infinité de petites causes où notre prévoyance et notre volonté ne sont pour rien.

Né avec une imagination vive, au milieu d'une cour et d'un siècle où l'on s'occupait plus des plaisirs que des affaires, des lettres que de la politique, des intrigues de la société que des intérêts des peuples; aimant avec passion la poésie, et cette philosophie nouvelle qui, soutenue par les armes brillantes des esprits les plus fins et des plus beaux génies, semblait devoir assurer le triom-

phe de la raison; entraîné par le tourbillon d'un monde vain, léger, spirituel et galant, je me vis tout d'un coup forcé, par l'élévation de mon père au ministère de la guerre, à faire un tout autre emploi de mon temps, à m'occuper des affaires publiques, à sortir du vague des salons pour entrer dans le réel du cabinet, et à rectifier, par la connaissance des hommes, par l'évidence des faits, les erreurs trop fréquentes de l'esprit de système et des théories sans expérience.

Ma famille, depuis plusieurs siècles, avait toujours suivi la carrière des armes; ainsi la gloire militaire était l'unique objet de mes vœux. Comme mon père, estimé dans l'armée, couverts d'honorables blessures, était ministre de la guerre, et devint, quelque temps après, maréchal de France, la fortune, d'accord avec mes sentiments, semblait m'ouvrir, dans le métier des armes, un chemin facile et une perspective brillante.

Ce fut cependant cette position même qui, donnant malgré moi une autre direction à ma destinée, changea mon sort, contraria mes inclinations, m'éloigna de la carrière des armes, et me fit entrer dans celle de la diplomatie, qui n'était conforme ni à mes goûts, ni à la franchise très vive de mon caractère.

Le désir ardent de faire la guerre m'entraîna en Amérique, et ce fut précisément ce voyage militaire, dont je retracerai quelques détails, qui devint la cause du changement de mon sort. Quelques lettres que j'écrivis sur la révolution opérée dans les États-Unis, et sur celle que la disposition des esprits dans l'Amérique du sud me fit prévoir et prédire, furent lues à Versailles dans le conseil du roi par le comte de Vergennes, ministre des affaires étrangères. Dès ce moment il résolut de me prendre dans son département; en effet, à mon retour d'Amérique, il engagea le roi à me nommer ministre plénipotentiaire en Russie.

Avant de raconter ce que j'ai vu et fait dans cet em-

pire, si nouveau parmi les monarchies européennes, et devenu en peu de temps si formidable et si colossal, je crois devoir parler de ma course rapide en Amérique, puisqu'en peu de mois j'ai passé rapidement des zones les plus brûlantes aux contrées les plus froides du globe, et que j'ai vu successivement les deux foyers opposés du *despotisme* et de la *liberté*, géants rivaux qui se livrent aujourd'hui un combat à outrance dont la terre entière est le théâtre, et dont les peuples seront longtemps les victimes, quelle qu'en puisse être l'issue.

Né en 1753, les premières années de mon enfance et de ma jeunesse se sont écoulées sous le règne de Louis XV : ce monarque, bon et faible, fut dans sa jeunesse l'objet d'un enthousiasme trop peu mérité ; les reproches rigoureux adressés à sa vieillesse ne furent pas moins exagérés. Héritier du pouvoir absolu de Louis XIV, il régna soixante ans sans qu'on pût l'accuser d'un seul acte de cruauté, fait très rare et par là très remarquable dans les annales du pouvoir arbitraire.

Les victoires de Rocoux, de Lawfeld, de Fontenoy, signalèrent ses premières armes ; mais il ne faisait qu'assister à ces batailles, que décidaient, livraient et gagnaient ses généraux.

Tenant d'une main faible les rênes de l'État, il fallait qu'il fût toujours gouverné ou par ses ministres ou par ses maîtresses. Le duc d'Orléans, régent de France, le cardinal Dubois, M. le duc de Bourbon, le cardinal de Fleury, régirent longtemps l'État sous son nom.

On ne peut raisonnablement lui reprocher le désordre des finances, causé par l'ambition de Louis XIV, et aggravé par les folies que l'Écossais Law fit faire au régent. L'enfance du roi doit le mettre également à l'abri du blâme que mérita l'excessive licence des mœurs dans le temps de la régence.

Cette licence pourrait même en quelque sorte expliquer ou excuser son penchant excessif pour les femmes,

et les galanteries honteuses qui ternirent sa vie : car on ne trouve point de prince qui n'ait participé plus ou moins aux erreurs, aux faiblesses et aux folies de son siècle.

D'ailleurs, les Français se sont toujours montrés trop peu sévères sur ce genre de torts ; mais ils veulent au moins que ces taches disparaissent dans les rayons de quelque auréole de gloire : alors ils ne deviennent que trop indulgents, et se montrent presque panégyristes de ces mêmes fautes, commises par le chevaleresque François Ier, par le brave Henri, par le majestueux Louis XIV, tandis qu'ils le reprochent avec amertume au faible Louis XV.

Le ministère long et pacifique du cardinal de Fleury laissa jouir la France, dans l'intérieur, d'un repos nécessaire, cicatrisa quelques unes de ses plaies, et valut au monarque l'amour du peuple.

La modération du gouvernement donna même quelque apparence de liberté à la sujétion. Les querelles théologiques avaient bien encore une sorte de vivacité : les jansénistes et les molinistes partageaient toujours les esprits ; mais peu à peu ces querelles étaient atteintes par l'arme invincible du ridicule, que lançait contre elles une philosophie dont l'autorité s'efforçait vainement d'arrêter la marche et de retarder les progrès.

La facilité des mœurs donnait mille moyens d'éluder la sévérité des lois ; les actes de rigueur des parlements contre les écrits philosophiques n'avaient d'autre effet que de les faire rechercher et lire plus avidement. L'opinion publique devenait une puissance d'opposition qui triomphait de tous les obstacles. La condamnation d'un livre était un titre de considération pour l'auteur ; et, sous le pouvoir d'un roi absolu, la liberté, devenant une mode dans la capitale, y régnait plus que lui.

L'ardeur belliqueuse des Français ne fut que faiblement distraite de cet esprit d'innovation par la guerre de sept ans, guerre entreprise sans raison, conduite sans

habileté, et terminée sans succès. Cependant les Français y maintinrent, par leur courage personnel, la gloire de nos armes; plusieurs généraux, tels que les maréchaux d'Estrées, de Broglie, y acquirent une juste renommée. Le duc de Lévis en Amérique, et en Allemagne M. de Castries, M. de Rochambeau et mon père, qui était déjà couvert de blessures, se distinguèrent et méritèrent ainsi d'avance, par de nobles actions, le bâton de maréchal, dont ils furent depuis honorés sous un autre règne.

Le génie de Frédéric-le-Grand et la supériorité des forces navales de l'Angleterre, seçondés par les fautes du ministère français, triomphèrent enfin des efforts réunis de la Russie, de l'Autriche et de la France. Nous nous vîmes forcés à conclure, en 1763, une paix déplorable par laquelle nous perdîmes de grandes et riches colonies. On nous imposa même l'humiliante condition de souffrir un commissaire anglais à Dunkerque, chargé de veiller à l'exécution d'une clause de ce traité qui nous défendait de relever les fortifications de cette ville.

La blessure que ces revers firent à l'amour propre national fut vive et profonde. Les illusions de l'espérance avaient valu au roi dans sa jeunesse le titre de *bien-aimé*; étant vaincu, il le perdit. Les peuples changent avec la fortune : on ne doit pas s'en étonner; ils aiment, méprisent ou haïssent l'autorité, selon le bien ou le mal qu'elle leur fait, et souvent ils prodiguent sans mesure leur admiration aux succès et leur mépris aux revers.

La fin du règne de ce monarque fut terne, oisive. Son indolence, ses faiblesses, laissèrent tous les ressorts de l'État se détendre. Le pouvoir restait arbitraire, et cependant l'autorité tombait; l'opinion échappait, en raillant, au despotisme : on ne possédait pas la liberté, mais la licence.

Le roi, préférant le repos à la dignité, et même les bases voluptés à l'amour, languissait enchaîné dans les bras d'une courtisane, lien d'autant plus scandaleux, que, loin de le cacher dans l'ombre, on le rendait public, et qu'une telle maîtresse, présentée à la cour, la flétrissait.

Le génie brillant et audacieux de M. le duc de Choiseul échoua contre ce méprisable écueil. Il avait répondu par un noble dédain aux avances de la favorite : elle le fit exiler. Mais alors l'opinion publique le consola; jetant pour la première fois un éclair d'existence et de liberté, elle déserta le palais du prince, et vint former une cour dans le château du ministre disgracié.

Toute défense fut vaine; et le roi, presque isolé dans le boudoir de sa maîtresse, vit avec surprise tous les grands seigneurs et toutes les dames, qui précédemment l'entouraient de leurs hommages, devenir tout à coup, par une étrange métamorphose, les courtisans de la disgrace et du malheur.

Une colonne élevée à Chanteloup, et sur laquelle on inscrivit les noms des nombreux visiteurs de ce lieu d'exil, servit de monument à cette nouvelle *fronde*. Les impressions de la jeunesse sont vives, et jamais je n'oublierai celle que me fit le plaisir de voir le nom de mon père et le mien tracés sur cette colonne d'opposition, présage d'autres résistances qui prirent dans la suite une si grave importance.

M. le duc d'Aiguillon, ainsi que les ministres nommés au gré de la maîtresse du roi, étaient des hommes de talent; mais, obligés, pour conserver leur crédit, d'obéir aux caprices de madame du Barry, un tel appui les rappetissait et les ridiculisait, de sorte que, plus ils devenaient puissants, moins ils étaient considérés.

Le roi voulait le repos à tout prix; les courtisans voulaient de l'argent à toute heure. Les grandes vues, les grands projets, les nobles pensées auraient in-

quiété, dérangé, attristé le vieux monarque et sa jeune maîtresse.

Ainsi bientôt il n'y eut plus de dignité dans le gouvernement, d'ordre dans les finances, de fermeté dans la politique. La France perdit son influence en Europe; l'Angleterre domina tranquillement sur les mers et conquit sans obstacle les Indes. Les puissances du Nord partagèrent la Pologne. L'équilibre établi par la paix de Westphalie fut rompu.

La monarchie française descendit du premier rang, et y laissa monter l'impératrice Catherine II, souveraine de cette Moscovie jusque-là presque ignorée sous les règnes de ses czars. Cet empire, récemment sorti des ténèbres de la barbarie par le génie de Pierre-le-Grand, après avoir été si longtemps rangé dans l'opinion au nombre des peuples incultes de l'Asie, devint en un demi-siècle, d'abord par notre indolence, et plus tard par notre témérité, une puissance colossale, une domination dont le poids menace l'indépendance de tous les peuples du monde.

La honte attachée à cette léthargie royale, à cette décadence politique, à cette dégradation monarchique, blessa et réveilla la fierté française. On se fit, d'un bout du royaume à l'autre, un point d'honneur de l'opposition; elle parut un devoir aux esprits élevés, une vertu aux hommes généreux, une arme utile aux philosophes pour recouvrer la liberté, enfin un moyen de briller; et, pour ainsi dire, une mode que la jeunesse saisit avec ardeur.

Les parlements firent des remontrances, les prêtres des sermons, les philosophes des livres, les jeunes courtisans des épigrammes. Chacun, sentant le gouvernail tenu par des mains malhabiles, brava un gouvernement qui n'inspirait plus de confiance ni de respect; et, les barrières du pouvoir usées, froissées, n'opposant plus d'obstacle solide aux ambitions privées, celles-ci pri-

rent chacune leur essort, et coururent, sans s'entendre, au même but avec des vues différentes.

Les vieux seigneurs, honteux d'être asservis par une maîtresse subalterne et par des ministres sans gloire, regrettaient les temps de la féodalité, et leur puissance abattue depuis Richelieu. Le clergé se rappelait avec amertume son influence sous le règne de madame de Maintenon. Les grands corps de la magistrature opposaient au pouvoir arbitraire et à la dilapidation des finances une résistance qui les rendait populaires.

Tout semblait respirer l'esprit de la ligue et de la fronde, et, comme il faut à l'opinion générale, quand elle veut se soulever, un point de ralliement, une sorte d'étendard, les philosophes le donnèrent. Les mots *liberté*, *propriété*, *égalité*, furent prononcés. Ces paroles magiques retentirent au loin, et furent d'abord répétées avec enthousiasme par ceux-là même qui dans la suite leur attribuèrent toutes leurs infortunes.

Personne ne songeait à une révolution, quoiqu'elle se fît dans les opinions avec rapidité. Montesquieu avait rendu à la clarté du jour les titres des anciens droits des peuples, si longtemps enfouis dans les ténèbres. Les hommes mûrs étudiaient et enviaient les lois de l'Angleterre. Les jeunes gens n'aimaient plus que les chevaux, les jockeys, les bottes et les fracs anglais.

Tous les préjugés étaient à la fois attaqués par l'esprit fin et brillant de Voltaire, par la logique éloquente de Rousseau, par l'arsenal encyclopédique de D'Alembert et de Diderot, par les véhémentes déclamations de Raynal; et, tandis que cet éclat de lumières changeait ainsi soudainement les mœurs, toutes les classes de l'ancien ordre social, perdant, sans s'en douter, leurs racines, conservaient encore leur fierté native, leur splendeur apparente, leurs vieilles distinctions et tous les signes de la puissance. Elles étaient semblables, en ce point, à ces tableaux brillants, formés de mille cou-

leurs et tracés avec du sable sur les cristaux de nos festins, où l'on admire de magnifiques châteaux, de riants paysages et de riches moissons que le plus léger souffle suffit pour effacer et faire disparaître.

Le gouvernement, en butte à tant de traits qui l'attaquaient de toutes parts, sortit enfin tardivement de son sommeil; et, violent comme l'est toujours la faiblesse irritée, il prit le parti téméraire d'exiler et de casser tous les parlements : c'était porter lui-même la hache aux bases les plus solides de l'ancien édifice social, et se priver, dans cette crise imminente, de ses plus fermes appuis.

La haine contre le pouvoir s'en accrut : l'esprit national parut suivre dans leur exil les parlements chassés. Ceux qui leur succédèrent n'obtinrent aucune considération. Le trône cessa d'être un objet de respect, ou du moins ce respect et l'espérance publique ne se portèrent plus que vers la partie du palais où vivaient modestement le jeune dauphin, depuis Louis XVI, et son épouse Marie-Antoinette d'Autriche.

Concentrant en eux seuls la dignité royale, les vertus publiques et privées, et l'amour du bien public, la pureté de leurs mœurs formait un contraste étonnant avec la licence qu'une courtisane audacieuse faisait régner dans le reste de la cour; la contagion du vice n'osait s'approcher de cet asile de la pudeur.

Là, chacun croyait pressentir pour la patrie l'avenir le plus heureux. Hélas! nul ne pouvait prévoir que deux êtres, qui semblaient formés par la Providence pour faire notre bonheur et pour en jouir, dussent être un jour victimes des caprices de la fortune, et tomber sous les coups de la plus violente et de la plus sanglante anarchie!

Récemment présenté à la cour, traité avec faveur par le dauphin et la dauphine, je faisais partie de la jeunesse brillante qui les entourait. Comment craindre, à

l'aspect d'une aurore si riante, de si prochaines et de si violentes tempêtes !

Le vieil édifice social était totalement miné dans ses bases profondes, sans qu'à la superficie aucun symptôme frappant annonçât sa chute prochaine. Le changement des mœurs était inaperçu, parce qu'il avait été graduel : l'étiquette était la même à la cour ; on y voyait le même trône, les mêmes noms, les mêmes distinctions de rang, les mêmes formes.

La ville suivait l'exemple de la cour. L'antique usage laissait entre la noblesse et la bourgeoisie un immense intervalle, que les talents seuls les plus distingués franchissaient moins en réalité qu'en apparence : il y avait plus de familiarité que d'égalité.

Les parlements, bravant le pouvoir, mais avec des formes respectueuses, étaient devenus presque républicains sans s'en douter, et ils sonnaient eux-mêmes l'heure des révolutions, en croyant ne suivre que les exemples de leurs prédécesseurs, lorsque ceux-ci résistaient au concordat de François I^er^ et au despotisme fiscal de Mazarin.

Les chefs des vieilles familles de la noblesse, se croyant aussi inébranlables que la monarchie, dormaient sans crainte sur un volcan. L'exercice de leurs charges, les promotions, les faveurs ou les froideurs royales, les nominations ou les renvois de ministres, étaient les seuls objets de leur attention, les motifs de leurs mouvements, les sujets de leurs entretiens. Indifférents aux vraies affaires de l'Etat comme aux leurs, ils laissaient gouverner les unes par les intendants de province, comme les autres par leurs propres intendants ; seulement ils regardaient d'un œil chagrin et méprisant les changements de costumes qui s'introduisaient, l'abandon des livrées, la vogue des fracs et des modes anglaises.

Le clergé, fier de son crédit et de ses richesses, était

loin de croire son existence menacée; mais il s'irritait contre la hardiesse des philosophes, et, quoiqu'une partie des membres de ce corps, se mêlant trop à la société, participât en quelque sorte aux mœurs nouvelles, ne se bornant pas à attaquer la licence, il s'efforçait inutilement de repousser des vérités que la disparition des ténèbres rendait palpables à tous les yeux, et il s'obstinait à faire respecter de vieilles et puériles superstitions, frappées à mort par le flambeau de la raison et par les armes légères du ridicule.

Au reste, comme chacun se ressent de l'atmosphère de son siècle, ce même clergé avait adouci ses austérités, qui rendaient la fin du règne de Louis XIV si triste; il laissait tomber en désuétude les édits persécuteurs contre les protestants, cause de tant de honte et de dommage pour la France, et ses débats acharnés sur Jansénius et Molina.

Pour nous, jeune noblesse française, sans regret pour le passé, sans inquiétude pour l'avenir, nous marchions gaiment sur un tapis de fleurs qui nous cachait un abyme. Riants frondeurs des modes anciennes, de l'orgueil féodal de nos pères et de leurs graves étiquettes, tout ce qui était antique nous paraissait gênant et ridicule. La gravité des anciennes doctrines nous pesait. La philosophie riante de Voltaire nous entraînait en nous amusant. Sans approfondir celle des écrivains plus graves, nous l'admirions comme empreinte de courage et de résistance au pouvoir arbitraire.

L'usage nouveau des cabriolets, des fracs, la simplicité des coutumes anglaises, nous charmaient, en nous permettant de dérober à un éclat gênant tous les détails de notre vie privée. Consacrant tout notre temps à la société, aux fêtes, aux plaisirs, aux devoirs peu assujettissants de la cour et des garnisons, nous jouissions à la fois avec incurie et des avantages que nous avaient transmis les anciennes institutions, et de la liberté que

nous apportaient les nouvelles mœurs : ainsi ces deux régimes flattaient également, l'un notre vanité, l'autre nos penchants pour les plaisirs.

Retrouvant dans nos châteaux, avec nos paysans, nos gardes et nos baillis, quelques vestiges de notre ancien pouvoir féodal, jouissant à la cour et à la ville des distinctions de la naissance, élevés par notre nom seul aux grades supérieurs dans les camps, et libres désormais de nous mêler, sans faste et sans entraves, à tous nos concitoyens pour goûter les douceurs de l'égalité plébéienne, nous voyions s'écouler ces courtes années de notre printemps dans un cercle d'illusions, et dans une sorte de bonheur qui, je crois, en aucun temps, n'avait été destiné qu'à nous. Liberté, royauté, aristocratie, démocratie, préjugés, raison, nouveauté, philosophie, tout se réunissait pour rendre nos jours heureux, et jamais réveil plus terrible ne fut précédé par un sommeil plus doux et par des songes plus séduisants.

Mon enfance s'était écoulée sous la fin du règne de Louis XV. Je ne fus présenté à sa cour que trois ans avant sa mort. Cependant le hasard m'avait donné l'occasion de le voir et de l'approcher beaucoup plus tôt. En 1767, le roi avait assemblé à Compiègne un camp de dix mille hommes pour y faire exécuter de grandes manœuvres. Mon père commandait ces troupes, et, quoique je n'eusse alors que quatorze ans, il me permit de le suivre en qualité d'aide de camp.

Après les revues et les manœuvres, le roi fit à mon père l'honneur de venir souper chez lui. Suivant l'usage, celui qui recevait à sa table le monarque, devait se placer derrière son fauteuil et le servir. Mon père se disposait à suivre cette étiquette ; mais Louis XV lui dit : « Vous m'avez assez longtemps servi à la guerre pour « vous reposer pendant la paix ; asseyez-vous près de « moi, votre fils me servira. »

Comme on peut le croire, je pris l'assiette, la ser-

viette, et je me plaçai derrière le roi avec la vivacité d'une joie enfantine, qui au reste ne pouvait étonner personne : car depuis la chute des libertés du monde romain, dans toutes les monarchies modernes, le service domestique du prince a été regardé comme un honneur; on l'a décoré du titre de *charge* et de *grande charge*, et les princes de la famille royale passent eux-mêmes la chemise au roi.

Les titres d'écuyer, de grand écuyer, de maître-d'hôtel, de grand-maître de la garderobe, attestent encore la force et la durée de ces usages renouvelés des anciennes monarchies de l'Orient, usages qui ont résisté à la philosophie, tellement qu'on les voit encore en vigueur dans cette fière et libre Angleterre, où presque toujours on a lié les mains des princes qu'on servait à genoux.

Le roi me parla plusieurs fois pendant ce repas, et je me rappelle, entre autres choses, qu'il me dit : « Vous « serez heureux à la guerre. » Je lui répondis « que « tout ce que je désirais, c'était de me voir bientôt à portée de vérifier la justesse de sa prédiction. — Elle est « certaine, me répliqua-t-il; vous êtes d'une famille où « les chances de bonheur et de malheur sont alternatives. « Toujours, depuis plusieurs générations, l'un de vos « pères a été blessé, et son fils est sorti sain et sauf de « toutes les affaires; récemment encore votre bisaïeul « a perdu une jambe, à la guerre; votre grand-père a « combattu toute sa vie sans être atteint d'une balle; « votre père est criblé de blessures qu'il a reçues : ainsi « la bonne chance sera pour vous. »

A la fin du dîner, il me demanda quelle heure il était : je lui répondis que je n'en savais rien, n'ayant pas de montre. « Ségur, dit-il à mon père, donnez sur le « champ votre montre à votre fils. » Il eût peut-être été plus naturel de me donner la sienne; au reste, ce prince m'envoya le lendemain deux jolis chevaux de ses écu-

ries, et certes c'était le présent le plus agréable qu'à mon âge on pût recevoir.

Je me souviens toujours d'un mot échappé à un grenadier pendant ce repas, et qui me frappa. La table était servie sous une immense tente; elle était à peu près de cent couverts. Des grenadiers portaient les plats. L'odeur que répandaient ces soldats, dans un lieu étroit et échauffé, blessa la délicatesse des organes du prince. « Ces braves gens, dit-il un peu trop haut, « sentent diablement le chausson. — C'est, répondit « brusquement un grenadier, parce que nous n'en avons « pas. » Un profond silence suivit cette réponse.

Avant que le camp se séparât, un déserteur, traduit devant le conseil de guerre, fut condamné à la mort : c'était la loi du temps. Ma mère courut se jeter aux pieds du roi et obtint la grace du coupable. Sedaine me dit que ce fut à l'occasion de cet évènement que, depuis, il fit l'opéra du *Déserteur*, dont Monsigny composa la musique.

Un souvenir d'un genre bien différent, un souvenir fatal, est resté profondément gravé dans ma mémoire : à l'époque du mariage de Louis XVI avec Marie-Antoinette d'Autriche, mon gouverneur me conduisit avec mon frère sur les échafauds dressés dans la place Louis XV, pour voir le feu d'artifice tiré sur le bord de la rivière.

Après ce feu d'artifice, la foule immense qui remplissait la place et les Champs-Élysées, voulut se porter toute à la fois du côté du boulevart, où une brillante illumination était préparée. Par un étrange concours de fautes et de négligences, ceux qui travaillaient à l'achèvement des colonnades, avaient laissé ouvertes dans la rue Royale, de profondes tranchées.

D'innombrables files de voitures, arrivant des deux extrémités de la rue Saint-Honoré, obstruèrent la communication de la place au boulevart.

Aucun soin n'avait été pris pour s'opposer au désordre; les archers du guet étaient en trop petit nombre pour résister. Le prévôt des marchands avait refusé, par lésinerie, mille écus demandés par le maréchal de Biron pour charger les gardes françaises de veiller à la sûreté publique. Un grand nombre de filous, habiles à profiter de cette circonstance, formèrent des attroupements et entravèrent la marche de tous ceux qui s'avançaient en foule dans la rue Royale.

Au milieu de cette confusion rapidement augmentée par la terreur, plusieurs personnes tombèrent dans les tranchées ouvertes, qu'elles ne pouvaient éviter; d'autres victimes tombèrent sur elles : les flots de la foule s'accroissant sans cesse dans un passage qui n'avait pas d'issue, on fut bientôt pressé, foulé, renversé, étouffé.

Les premiers auteurs de ce tumulte, des scélérats gorgés de pillage, y périrent eux-mêmes, après avoir arraché aux hommes leurs bourses, leurs montres, aux femmes leurs bijoux, leurs diamants. Il resta six cents morts sur cette arène sanglante; un nombre à peu près égal de blessés et de mourants dut la vie à des secours tardifs.

Je crois encore entendre les cris des femmes, des vieillards, des enfants, qui périssaient entassés l'un sur l'autre : horrible catastrophe qui coûta la vie à tant de victimes, et qu'un siècle plus superstitieux aurait regardée comme un présage certain de l'affreux malheur du jeune couple dont l'hymen avait été célébré sous de si sanglants auspices!

Il est certains rapports extraordinaires et fortuits qui semblent rendre excusables la faiblesse et la crédulité: comment se défendre de croire aux pressentiments, lorsqu'on songe que cette même place de Louis XV, où tout Paris, accourant en fête, s'était vu tout à coup plongé dans le deuil, fut, peu d'années après, l'horrible théâtre où tombèrent les têtes des deux augustes époux,

et que ce crime atroce se commit au même lieu où les fêtes de leur hyménée avaient été troublées par cet effroyable massacre!

Ce désastre consterna Paris; mais en même temps il augmenta l'affection des habitants de cette capitale pour le dauphin et pour la dauphine, qui firent éclater dans cette circonstance la plus noble sensibilité et la plus active bienfaisance.

Bientôt un autre spectacle frappa mon jeune esprit, et lui donna matière à de bien graves réflexions, dans une cour et à un âge où les sensations ne distrayaient que trop de la pensée.

Au mois d'avril 1774, Louis XV, allant à la chasse, rencontra un convoi et s'approcha du cercueil. Comme il aimait à questionner, il demanda qui on enterrait. On lui dit que c'était une jeune fille morte de la petite vérole. Saisi d'une soudaine terreur, il rentra dans son palais et fut, deux jours après, atteint de cette cruelle maladie dont le nom seul l'avait effrayé. Il était frappé à mort : son sang se décomposa; la gangrène se déclara; il mourut. On couvrit son corps de chaux, et on l'emporta sans aucune cérémonie à Saint-Denis. Quarante jours après, on célébra ses obsèques et on le plaça avec pompe dans la tombe de ses aïeux.

Ébloui, dès mon enfance, par l'éclat du trône, par l'étendue de la puissance royale, témoin du zèle apparent, de l'ardeur affectée, de l'empressement continu des courtisans, et de ces hommages perpétuels qui ressemblaient à une sorte de culte, l'agonie et la mort du roi m'arrachaient des larmes. Quelle fut ma surprise, lorsqu'en accourant à Versailles je me promenai solitaire dans le palais, lorsque je vis régner partout, dans la ville, dans les jardins, une indifférence générale et même une espèce de joie! Le soleil couchant était oublié; toutes les adorations se tournaient vers le soleil levant. Avant d'être dans la tombe, le vieux monarque

était déjà rangé au nombre de ses silencieux et immobiles prédécesseurs. Son règne était dès lors une histoire ancienne : on ne s'occupait que de l'avenir ; les vieux courtisans ne pensaient qu'à conserver leur crédit sous le nouveau règne, et les jeunes à les supplanter.

Le contrepoison des prestiges de la cour est un changement de règne : le cœur alors paraît à nu ; toute illusion cesse ; le roi mort n'est plus qu'un homme, et souvent moins. Il n'y a point de coup de théâtre plus moral et plus propre à faire réfléchir.

Il est dans la destinée des peuples, comme dans celle des individus, de vivre dans un état presque perpétuel de souffrance ; aussi les peuples, comme les malades, aiment à changer de position : tout mouvement leur donne l'espoir de se trouver mieux.

Cette fois tout semblait justifier une telle espérance : on voyait monter au trône un jeune prince qui s'était déjà fait connaître généralement par la bonté de son cœur, la justesse de son esprit et la simplicité de ses mœurs. Il paraissait n'éprouver d'autre passion que celle de remplir ses devoirs et de rendre ses sujets heureux. Ennemi du faste, du luxe, de l'orgueil, de la flatterie, on eût dit que le ciel avait formé ce roi, non pour sa cour, mais pour son peuple.

La reine Marie-Antoinette, douée de tous les agréments de son sexe, réunissait à la dignité du maintien, qui inspire le respect, la grace qui adoucit la majesté. Ses traits seuls portaient quelque empreinte de la fierté autrichienne. Toutes ses manières et ses paroles étaient aimables, engageantes et françaises. Peut-être trop ennuyée de l'étiquette dont madame la maréchale de Mouchy, sa dame d'honneur, s'efforçait de lui faire subir le joug, elle se plut trop à se dégager de ces liens incommodes pour jouir des douceurs de la vie privée ; elle avait besoin d'amies, besoin qu'éprouvent bien rarement les personnes placées si haut.

C'était une imprudence que d'écouter trop son cœur. Le peuple français, malgré la légèreté qu'on lui reproche, et peut-être même à cause de cette légèreté, cesse bientôt de respecter l'autorité qui le gouverne dès qu'il la voit dépouillée d'une certaine gravité. Il lui faut une bonté sérieuse, qui le contienne et mette obstacle à la familiarité.

Un roi jeune, dont le défaut principal était de se méfier trop de lui-même, et de se montrer presque honteux de l'éducation négligée qu'il avait reçue; une reine spirituelle, mais un peu légère et inexpérimentée, pouvaient difficilement gouverner une nation mobile, ardente, avide de gloire et de nouveauté, dont les finances étaient en désordre et les esprits en agitation, qui brûlait de se venger des affronts d'une guerre malheureuse et de se relever de la honte d'un règne voluptueux. Une philosophie nouvelle la disposait à rompre tous les liens qu'un gouvernement arbitraire sans talents et une licence habituelle de mœurs lui faisaient regarder comme de gothiques chaînes.

Dans cette position critique, le jeune monarque comprit qu'il lui fallait un guide, un soutien, un premier ministre : il en choisit un, et ce choix ne fut pas heureux. La reine, vivement pressée par les instances des nombreux amis du duc de Choiseul, se montrait assez favorable à son rappel ; mais le roi conservait contre ce ministre de fortes préventions qu'il tenait de son père et des personnes qui avaient présidé à son éducation.

Louis XVI prit d'abord la résolution de confier les rênes du gouvernement à M. de Machault, administrateur habile et magistrat sévère. La dépêche qui lui annonçait sa nomination était écrite; on l'avait remise au courrier, lorsque tout à coup le roi la reprit : il avait changé de dessein. L'austérité de M. de Machault alarmait le clergé, qu'il aurait voulu contenir rigoureusement dans les limites de l'autorité spirituelle.

Mesdames, tantes du monarque, le déterminèrent à nommer un autre premier ministre : ce fut le comte de Maurepas, qui, à peine au sortir de l'enfance, avait été ministre dans les derniers jours de Louis XIV. Son caractère facile, son esprit aimable et léger, lui donnaient beaucoup d'amis. Son penchant pour la raillerie lui avait attiré une longue disgrace, qu'il supporta avec une insouciance qu'on prenait pour de la sagesse. Son grand âge lui faisait attribuer une expérience rassurante, et la frivolité, sous les cheveux blancs de la vieillesse, se trouva ainsi, par un caprice du sort, chargée de diriger le vaisseau de l'Etat au milieu des écueils qui l'entouraient, et à l'approche de l'époque des tempêtes.

M. de Maurepas, vieillard octogénaire, nommé ministre à l'âge de vingt ans, tombé depuis en disgrace pour une chanson faite contre madame de Pompadour, maîtresse de Louis XV, chanson qu'on lui imputait faussement, avait été vingt-cinq ans exilé.

Ce ministre avait vécu et brillé sous la régence. On reconnaissait en lui, malgré les traces du temps et l'ennui d'une longue disgrace, l'insouciance et la légèreté de l'époque de ses anciens succès. L'âge augmentait son penchant à l'égoïsme, et le seul but de son ministère fut d'éviter toute secousse, de s'abstenir de toute grande mesure qui aurait pu compromettre son repos. Il ne voulait que conserver tranquillement sa place, et finir doucement sa vie. Prendre le temps et les hommes comme ils étaient, maintenir la paix au dehors et au dedans, telle fut toute sa politique; elle ne nuisait, ne remédiait à rien, n'aggravait aucun dommage, ne réparait aucune ruine : c'était, pour les maux de l'Etat, plutôt un calmant qu'un remède.

Il laissa donc paisiblement les vieilles idoles conserver leur culte, les innovateurs propager leurs opinions; toute carrière fut laissée libre aux passions nouvelles,

pourvu qu'elles agissent sans bruit. Sous la conduite de ce singulier mentor, le roi et la cour s'endormirent avec confiance sur le bord d'un abîme que ce vieillard aimable et une société brillante semaient de fleurs.

Au moment où M. de Maurepas fut nommé, la querelle qui existait entre les anciens parlements renvoyés et ceux qui les avaient remplacés, semblait le seul indice d'un orage prochain. M. de Maurepas se hâta d'éteindre ce feu qui l'alarmait. Il rappela les parlements disgraciés; leur exil avait été un acte de tyrannie; leur rappel n'aurait pas dû être un triomphe pour eux : il le fut. On leur rendit, sans conditions, leur puissance, et cette victoire de l'indépendance de la haute magistrature sur l'autorité enhardit l'esprit de résistance et d'innovation. Une rigueur injuste avait fait naître l'esprit de liberté en le comprimant; un acte de justice fait avec faiblesse lui donna un nouvel essor.

Il n'entre point dans mon dessein de peindre ici la politique et l'administration de ces premières années du règne de Louis XVI. Ma jeunesse ne me permettait pas d'y jouer un rôle, et par conséquent d'en bien connaître les mouvements. A mon âge, je ne pouvais encore suivre et voir que la cour, les sociétés brillantes de Paris, leurs séduisantes superficies et le tourbillon de leurs plaisirs.

Tous ceux qui occupaient des places, des charges près du trône, étaient d'un autre temps, d'un autre siècle que nous. Nous respections extérieurement les vieux débris d'un antique régime dont nous frondions, en riant, les mœurs, l'ignorance et les préjugés; ne songeant point à leur disputer le fardeau des affaires, nous ne pensions qu'à nous amuser; et, guidés par le plaisir, c'était au milieu des bals, des fêtes, des chasses, des jeux et des concerts, que nous nous avancions gaiment sans prévoir nos destinées.

Entraves dans cette marche légère par l'ancienne

morgue de la vieille cour, par les ennuyeuses étiquettes du vieux régime, par la sévérité de l'ancien clergé, par l'éloignement de nos pères pour nos modes nouvelles, pour nos costumes favorables à l'égalité, nous nous sentions disposés à suivre avec enthousiasme les doctrines philosophiques que professaient des littérateurs spirituels et hardis. Voltaire entraînait nos esprits; Rousseau touchait nos cœurs; nous sentions un secret plaisir à les voir attaquer un vieil échafaudage qui nous semblait gothique et ridicule.

Ainsi, quoique ce fussent nos rangs, nos privilèges, les débris de notre ancienne puissance qu'on minait sous nos pas, cette petite guerre nous plaisait : nous n'en éprouvions pas les atteintes, nous n'en avions que le spectacle. Ce n'étaient que des combats de plume et de paroles, qui ne nous paraissaient pouvoir faire aucun dommage à la supériorité d'existence dont nous jouissions, et qu'une possession de plusieurs siècles nous faisait croire inébranlable.

Les formes de l'édifice restant intactes, nous ne voyions pas qu'on le minait en dedans; nous riions des graves alarmes de la vieille cour et du clergé, qui tonnaient contre cet esprit d'innovation. Nous applaudissions les scènes républicaines de nos théâtres, les discours philosophiques de nos académiciens, les ouvrages hardis de nos littérateurs, et nous nous sentions encouragés dans ce penchant par la disposition des parlements à fronder l'autorité, et par les nobles écrits d'hommes tels que Turgot et Malesherbes, qui ne voulaient que de salutaires, d'indispensables réformes, mais dont nous confondions la sagesse réparatrice avec la témérité de ceux qui voulaient plutôt tout changer que tout corriger.

La liberté, quel que fût son langage, nous plaisait par son courage; l'égalité, par sa commodité. On trouve du plaisir à descendre tant qu'on croit pouvoir remonter

dès qu'on le veut; et, sans prévoyance, nous goûtions tout à la fois les avantages du patriciat et les douceurs d'une philosophie plébéienne.

Ce fut de cette sorte que s'établirent peu à peu, entre les mœurs de la vieille et de la jeune cour, la même rivalité et la même différence qui préludaient alors dans les opinions, par des escarmouches légères, à ces terribles combats qui ont depuis changé la face du monde.

Cependant, nourris, dès notre enfance, des maximes de l'ancienne chevalerie, notre imagination regrettait ces temps héroïques et presque fabuleux. Aussi le premier combat qui se livra entre les vieux et les jeunes courtisans fut une tentative de notre part, faite dans le dessein de reprendre l'usage des habillements, des coutumes et des jeux de la cour de François I^er^, de Henri II, Henri III, Henri IV.

Bientôt nous fîmes adopter ces idées par les frères du roi, Monsieur et M. le comte d'Artois, qui favorisèrent nos projets avec autant d'ardeur que d'activité. Nous eûmes d'abord un brillant succès : peu s'en fallut qu'il ne fût complet et que la révolution des modes ne devînt totale. Mais notre triomphe n'eut que la durée d'un carnaval; dès qu'il fut fini, les vieux seigneurs reprirent leur empire; les usages de Louis XIV et de Louis XV, leur puissance; et nous allâmes oublier dans nos garnisons, sous les règles de la discipline nouvelle, nos rêves trop courts de chevaliers et de paladins.

Cette faveur passagère et cet essai d'innovations avaient commencé très gaiment par des ballets et par des quadrilles. MM. de Noailles, d'Havré, de Guémené, de Durfort, de Coigny, les deux Dillon, le comte, aujourd'hui duc de Grammont, le comte de Lamarck, mon frère et moi, La Fayette, une troupe choisie de jeunes dames, composaient ces quadrilles.

La nécessité de faire des répétitions, avant d'exécuter ces ballets, nous avait donné un libre et fréquent accès

chez la reine, chez les princesses et dans l'intérieur des appartements des princes. La gaité qui présidait à ces répétitions et à ces amusements, les multiplia. La gravité des vieux courtisans qui possédaient les grandes charges, ne permettait guère de les y admettre. Leur présence et leurs formes cérémonieuses auraient attristé notre joie.

Les costumes divers que nous prenions nous paraissaient aussi gracieux, aussi nobles et pittoresques que l'habillement français moderne nous semblait ridicule. Nous recherchâmes celui de tous qui convenait le mieux à une cour chevaleresque, galante et belliqueuse. Les princes choisirent celui d'Henri IV, et, après l'avoir porté dans quelques quadrilles qui furent fort applaudis, nous obtînmes une décision qui obligeait tous les hommes invités au bal de la reine à se revêtir de cet ancien costume.

Il convenait admirablement à la jeunesse, mais il allait fort mal aux hommes d'un âge mûr et d'une taille courte et épaisse. Ces manteaux de soie, ces panaches, ces rubans et leurs vives couleurs rendaient ridicules tous ceux que la nature avait privés de graces, et l'âge de fraîcheur.

Au milieu de nos jeux, de nos bals, de nos répétitions, la politique osa pénétrer en riant et en ne se montrant d'abord que sous les traits de la folie. Le rappel des parlements occupait alors les esprits. Nous parodiâmes les séances de ces graves assemblées. Un des princes joua le rôle de premier président ; d'autres, ceux d'avocat, de procureurs généraux, de conseillers ; et ce qui aujourd'hui pourra peut-être sembler assez piquant, c'est que La Fayette, dans une de ces joyeuses audiences, remplit les fonctions de procureur général.

Le mécontentement que l'intimité accordée par les princes à quelques jeunes courtisans inspirait aux grandes charges, aux représentants de la vieille cour,

éclatait fréquemment; ils cherchaient avec une humeur active l'occasion d'éloigner ce jeune essaim de favoris. Nous sûmes bientôt qu'ils voulaient profiter de notre étourderie, et qu'ils avaient fait sentir à M. de Maurepas l'inconvénient de laisser les princes entourés de jeunes et légers courtisans qui s'étaient permis de parodier ainsi les parlements et la magistrature.

Pour détourner l'orage qui nous menaçait, il me vint l'idée de prévenir adroitement le coup qu'on voulait nous porter. Me trouvant au coucher du roi, je m'approchai d'un de mes amis, et, en lui parlant d'une de nos joyeuses séances, j'eus soin de rire avec une indiscrétion qui me fit remarquer par le roi.

Venant alors à moi, il me demanda le sujet de cette bruyante gaité. Après m'être défendu quelques moments d'en avouer tout haut le motif, comme il me dit de le suivre, je m'approchai d'une fenêtre, et là je lui contai tout ce qui s'était passé dans une de nos séances parlementaires, en donnant à ce récit les formes, la variété et les couleurs qui pouvaient le rendre amusant pour sa majesté. Le roi m'écouta avec plaisir et rit beaucoup.

Le lendemain, je sus qu'au moment où M. le comte de Maurepas avait voulu provoquer contre nous la sévérité royale, et s'efforçait de lui montrer les conséquences d'un travestissement qui livrait au ridicule d'une jeune cour la dignité du parlement, le roi lui répondit : « Cela suffit : on y songera pour l'avenir; mais « à présent il n'y a rien à faire : car je suis presque moi-« même au nombre des coupables. J'ai tout su; mais, « loin de m'en fâcher, j'en ai ri. »

Nous ne recommençâmes plus; cependant nos quadrilles continuèrent, et, malgré le mécontentement de la vieille cour, notre faveur dura autant que le carnaval. Mais, dès que l'heure des austérités eut succédé à celle des plaisirs, la grave étiquette nous interdit toute entrée familière; les occupations sérieuses prirent la place

des amusements. Le vieil habit de cour triompha de nos costumes chevaleresques ; et, recevant, pour notre profit, une utile leçon sur les vicissitudes de la fortune, nous nous vîmes retomber du faîte d'une faveur qui, malgré sa frivolité et sa brièveté, avait fait tant de jaloux, dans la foule des courtisans ; apprenant de bonne heure, par là, que la faveur a des ailes comme le plaisir.

L'hiver suivant, le sort m'offrit, par un caprice assez bizarre, une étrange occasion de retrouver les bontés de l'un de nos princes. C'était encore dans ce temps de plaisirs si favorable à la jeunesse : une imprudente vivacité me valut alors une faveur précieuse qui se montra constante plusieurs années, et qu'interrompirent seuls les grands évènements qui firent bien d'autres changements dans le monde.

J'étais au bal de l'Opéra, à visage découvert, et je me promenais en donnant le bras à un masque aimable sous lequel se cachait une femme du rang le plus distingué. Tout à coup je vois un homme masqué et en domino s'approcher de nous, et m'enlever sans façon le bras de la dame que j'accompagnais. Etonné de cette liberté, je repris brusquement le bras de cette dame, en exprimant, sans ménagement, à l'inconnu le mécontentement et la surprise que m'inspirait son audace.

Il me répondit sur le même ton ; et, comme je voulais répliquer, il s'approcha de mon oreille, et me dit : « Ne faisons pas de bruit ici, je vous rendrai raison autre part. — La partie n'est pas égale, lui répondis-je, « vous savez qui je suis et vous m'êtes inconnu ; nommez-vous.—Cela n'est pas nécessaire, reprit-il ; allez-« vous demain au bal de la reine ? —Oui, lui répliquai-« je. — Eh bien, dit-il, je vous y trouverai. » A ces mots il s'éloigna.

Ce qui m'étonna le plus, c'était de voir que la dame, témoin et sujet de cette querelle, loin d'en paraître alarmée, en riait et semblait, sans vouloir la nommer, con-

naître la personne qui m'avait si lestement enlevé son bras.

On peut facilement penser que le lendemain je me rendis un des premiers à Versailles, au bal de la reine. J'allai au devant de chaque individu qui arrivait, croyant que c'était celui auquel j'avais eu affaire; mais leur abord amical ou insignifiant faisait promptement évanouir cette idée. Enfin la salle du bal se remplit totalement sans que personne vînt me donner l'explication que j'attendais.

Bientôt les portes intérieures s'ouvrent; la cour paraît; les membres de la famille royale prennent leurs places; ensuite, avant de commencer les contredanses, les princes s'avancent de notre côté, et adressent successivement la parole à ceux qu'ils veulent honorer de cette faveur.

L'un d'eux s'approche de moi et me dit : « Monsieur « de Ségur, où logez-vous à Versailles? » Je lui répondis que je demeurais à l'hôtel d'Orléans, et je pris la liberté de lui demander quel était le motif de cette question. « C'est, me dit-il tout bas, pour vous donner une « petite explication relative à ce qui s'est passé hier au « bal de l'Opéra entre vous et un masque. Je suis prêt « à vous en faire raison, et vous laisse le choix des ar« mes, depuis l'épingle jusqu'au canon, à moins que « vous n'aimiez mieux recevoir le titre de *mon frère* « *d'armes*, qui sera le gage de mon amitié. » Je me confondis alors en excuses et en remerciements, aussi étonné que satisfait de voir une telle aventure terminée par un dénouement si heureux et si imprévu.

Depuis, ce prince ne cessa point de me traiter avec une extrême bonté; il me fit jouir souvent de son entretien, dans lequel on remarquait une instruction étendue et un esprit aimable. Il me permit de lire des vers qu'il avait composés, et daigna jeter les yeux sur quelques uns des miens; il me décora de l'ordre royal dont

il était grand-maître, après mon retour d'Amérique et au moment où j'allais partir pour la Russie.

A Pétersbourg, je reçus plusieurs lettres de lui, dans lesquelles il me donnait toujours le titre qui m'avait inspiré tant de reconnaissance. Mais malheureusement, à la fin de cinq années de ma mission, la France fut bouleversée ; tout changea. A mon retour à Paris, je vis rarement ce prince auguste, que les malheurs du temps forcèrent bientôt de quitter précipitamment sa patrie.

Ma position, ma famille et mes opinions me décidèrent à rester dans les rangs de ceux qui espéraient sauver leur pays en y restant. Ainsi ces orages politiques qui ébranlèrent tous les trônes, qui créèrent, détruisirent tant d'illusions, et qui firent éclater tant de crimes, de gloire et de vertus, me séparèrent nécessairement du prince dont les bontés m'avaient donné tant d'espoir. Je ne le revis qu'à la restauration, et il ne m'est resté de cet heureux lien que le souvenir et la reconnaissance.

Si ce prince vivait encore, et s'il eût jeté ses regards sur ces lignes, il aurait souri et m'aurait pardonné l'hommage respectueux que je lui rends, en osant rappeler un des traits de sa jeunesse qui honorent également les graces de son esprit et l'aménité de son caractère.

Au reste, dans ces premières années, tout souriait à ma jeunesse. On dirait que la fortune est comme la nature et qu'elle réserve toutes ses fleurs pour le printemps. Mon avancement militaire était rapide : nommé sous-lieutenant en 1769, dans le régiment mestre de camp général de la cavalerie, sous les ordres de M. de Castries, ami intime de mon père, je fus deux ans après promu au grade de capitaine. En 1776, sur la demande de M. le duc d'Orléans, le roi me nomma colonel en second du régiment d'Orléans-dragons.

... A peu près dans ce temps, le hasard m'avait admis

dans la société intime de la comtesse Jules de Polignac. Rien ne semblait devoir être plus étranger à ma jeune ambition que cette douce liaison avec une famille illustre par sa naissance, mais alors éloignée de toutes les grandeurs.

Madame la comtesse Jules et son mari, ainsi que la comtesse Diane de Polignac, sa belle-sœur, vivaient modestement loin de la cour, où ils allaient rarement. Leur goût, leur caractère, les portaient à préférer les douceurs de la vie privée aux orages de la vie publique.

Il était impossible de trouver une personne qui réunît plus d'agréments dans la figure, plus de douceur dans les regards, plus de charmes dans la voix, plus d'aimables qualités de cœur et d'esprit, que la comtesse Jules.

Les comtesses de Châlons et d'Andlaw, ses parentes; le comte de Vaudreuil, le duc de Coigny; un homme distingué par l'originalité de son esprit, M. Delille; le baron de Besenval, dont la légèreté toute française faisait oublier qu'il était né Suisse, formaient des réunions charmantes où les heures passaient comme des minutes.

Leur agrément fut augmenté par l'admission d'un homme, qui, d'un état subalterne, fut porté rapidement par le sort à une haute fortune. Il avait été longtemps connu sous le nom de Montfalcon; simple lieutenant et aide-major dans un régiment d'infanterie, sa belle figure et sa valeur bouillante le firent remarquer à l'affaire de Warbourg par mon père et par M. de Castries.

Dans cette affaire, où dix mille Français luttèrent avec opiniâtreté contre toute l'armée du duc de Brunswick, quelques uns de nos bataillons, après avoir pris, perdu et repris trois fois un poste important, se retiraient. Le jeune Montfalcon, l'épée nue, l'œil ardent,

les cheveux en désordre, embelli par son courage, court, appelle, exhorte, rallie les soldats, se précipite avec eux dans la mêlée, triomphe et reste maître de la colline disputée.

Les deux généraux, témoins de sa vaillance, sollicitèrent pour lui des récompenses; mais, comme il était sans faveur, sans fortune et sans liaisons, il n'obtint que la croix de Saint-Louis et une place de major dans une petite ville : c'était plutôt lui donner sa retraite que le récompenser.

Toute carrière semblait désormais fermée pour lui, lorsque par un hasard singulier, il trouva, dans la solitude, la fortune qu'il avait vainement cherchée dans les camps. Allant fréquemment habiter le petit château d'une vieille tante dont la vie monotone ne pouvait lui offrir aucun plaisir, il s'amusa à parcourir les nombreux et antiques parchemins déposés dans les archives de ce castel, et, à sa grande surprise, il y trouva des titres qui prouvaient évidemment sa descendance de l'ancienne maison d'Adhémar, que généralement alors on croyait éteinte.

Muni de ces pièces, il accourt à Paris, et fait part de sa découverte à mon père et à M. de Castries, ses protecteurs; ils en rirent d'abord et crurent son espérance chimérique. Cependant, d'après leurs conseils, il porta ces papiers chez le généalogiste Chérin, juge érudit dans cette matière, et incorruptible; d'ailleurs un pauvre major de place n'aurait pas certainement trouvé le moyen de le corrompre.

Chérin, après un long examen, déclara l'authenticité des titres; et le nouveau comte d'Adhémar, reconnu, ayant obtenu, par l'intervention de mon père et de M. de Castries, la place de colonel commandant du régiment de Chartres-infanterie, fut présenté à la cour.

Une veuve qui possédait quarante mille livres de rentes, madame de Valbelle, dame du palais de la reine,

éprise du nouveau colonel et espérant effacer l'inégalité des âges par le don de ses richesses, l'épousa. M. d'Adhémar joignait à la régularité de ses traits un esprit aimable et une voix charmante. Lié avec le comte de Vaudreuil, il fut présenté par lui à la comtesse Jules, et bientôt compté au nombre de ses amis.

Tous se réunissaient quelquefois chez madame la duchesse de Bourbon, où se donnaient de petits concerts dans lesquels brillaient les talents de la comtesse Jules, de la comtesse Amélie de Boufflers, de MM. d'Adhémar, de Vaudreuil, et du duc de Guines, qui jouait supérieurement de la flûte.

Là, on était loin de penser aux affaires, et il aurait été difficile de prévoir que, peu de temps après, la famille des Polignac et leurs amis parviendraient au faîte de la faveur, et s'élèveraient au dessus de tous ces courtisans nés dans le palais et vieillis dans les cours.

J'ai dit que la jeune reine avait un cœur fait pour aimer. Elle cherchait une amie qui fût attirée par sa grace plutôt que par sa puissance, et qui l'aimât pour elle. Frappée par la figure de la comtesse Jules, par la douce expression de ses yeux, par la sensibilité modeste et franche que décelait son attrayante physionomie, elle conçut pour elle une amitié qui dura jusqu'à sa mort. Ses instances vainquirent la modestie de madame de Polignac : elle vint à la cour et s'y établit en favorite.

La reine nomma son mari premier écuyer. La comtesse Diane fut placée près de madame Élisabeth, comme dame d'honneur. M. de Vaudreuil reçut la charge de grand fauconnier; M. d'Adhémar, nommé chevalier d'honneur de madame Élisabeth, obtint le poste de ministre du roi à Bruxelles, et, peu d'années après, l'ambassade d'Angleterre.

On peut bien croire que ces faveurs nouvelles excitèrent d'abord la surprise et bientôt l'envie; mais cette envie elle-même se voyait presque toujours désarmée

par la douceur, par la modestie, par le désintéressement de la favorite. Jamais il n'en fut de moins avide et de moins égoïste ; et véritablement, loin d'accaparer les graces, les pensions, les emplois, elle aimait mieux les faire obtenir que les recevoir.

On en vit plus tard une preuve éclatante, à l'époque où un grand scandale fit perdre une grande place à l'illustre famille des Rohan ; le prince de Guémené fit une banqueroute de vingt millions, et la princesse sa femme, qui était gouvernante des enfants de France, se trouva dans la nécessité de quitter cette charge importante.

La reine voulut alors confier l'éducation de ses enfants à son amie. Elle se vit obligée d'employer beaucoup d'efforts pour vaincre sa résistance et pour la contraindre à recevoir d'elle cette haute marque de faveur, et cette grande charge, l'une des premières du royaume.

Mes liaisons intimes avec madame la comtesse Jules, qui devint duchesse de Polignac, et avec ses amis, me firent prendre part à sa fortune. La reine, qui me voyait souvent dans cette société que sa présence embellissait fréquemment, et avec laquelle elle passait ordinairement ses soirées, s'accoutuma à me traiter avec une bonté particulière, et son influence contribua beaucoup, quelques années après, à la nomination de mon père au ministère de la guerre.

M. d'Adhémar, dont j'ai parlé plus haut, avait bien voulu, à la prière de mon père, se charger de me conduire à Strasbourg pour y suivre un cours de droit public. Son régiment y était, et ce fut là que nous nous formâmes à l'étude de la diplomatie, qui jusqu'alors m'avait été aussi étrangère qu'à lui.

Revenu à Paris, je me trouvai dans le même tourbillon de fêtes, de sociétés, de bals, de plaisirs de tous genres. Toujours de mieux en mieux traité à la cour, mon père était tenté de faire quelques démarches pour

m'obtenir une place dans les maisons royales; mais je m'y opposai : ce genre de service me déplaisait. Les rêves de l'ambition ne me tourmentaient point encore; je préférais ma liberté à un servage brillant, mais gênant. Par devoir j'allais à Versailles, mais par penchant je restais à Paris.

Malgré mon âge, ce n'étaient pas les galanteries et les amusements d'une jeunesse frivole qui prenaient la plus grande part de mon temps : je cherchais avidement la société des personnes qui réunissaient chez elles les savants et les hommes de lettres les plus distingués; j'allais souvent chez madame Geoffrin et madame du Deffant. D'ailleurs je trouvais dans quelques grandes maisons, telles que celles de madame la princesse de Beauvau, de madame la duchesse de Choiseul, de madame la maréchale de Luxembourg, de madame la duchesse de Grammont, de madame de Montesson, mariée secrètement alors à M. le duc d'Orléans, de madame la duchesse d'Anville, de madame la comtesse de Tessé, et chez ma mère, des entretiens tantôt profonds, tantôt légers, toujours à la fois instructifs et agréables, et dont on ne retrouve plus aujourd'hui le charme.

On y voyait un mélange indéfinissable de simplicité et d'élévation, de grace et de raison, de critique et d'urbanité. On y apprenait, sans s'en douter, l'histoire et la politique des temps anciens et modernes, mille anecdotes sur la cour, depuis celle de Louis XIV jusqu'à la cour du roi régnant, et par là on parcourait une galerie aussi instructive, aussi variée en évènements et en portraits que celle qui nous est offerte dans les inimitables lettres de madame de Sévigné.

On recherchait avec empressement toutes les productions nouvelles des génies transcendants et des brillants esprits qui faisaient alors l'ornement de la France. Les ouvrages de Bernardin de Saint-Pierre, d'Helvétius, de Rousseau, de Duclos, de Voltaire, de Diderot,

de Marmontel, donnaient un aliment perpétuel à ces conversations, où presque tous les jugements semblaient dictés à la fois par la raison et par le bon goût.

On y discutait avec douceur; on n'y disputait presque jamais; et, comme un tact fin y rendait savant dans l'art de plaire, on y évitait l'ennui en ne s'appesantissant sur rien. Le précepte alors le mieux pratiqué était celui de Boileau, qui enseigne *à passer sans cesse du grave au doux, du plaisant au sévère.* Aussi très souvent, dans une même soirée, on parlait alternativement de l'*Esprit des Lois* et des contes de Voltaire, de la philosophie d'Helvétius et des opéras de Sedaine ou de Marmontel, des tragédies de La Harpe et des contes licencieux de l'abbé de Voisenon, des découvertes dans les Indes par l'abbé Raynal et des chansons de Collé, de la politique de Mably et des vers charmants de Saint-Lambert ou de l'abbé Delille.

Les hommes de lettres les plus distingués étaient admis avec faveur dans les maisons de la haute noblesse. Ce mélange des hommes de cour et des hommes lettrés donnaient aux uns plus de lumières, aux autres plus de goût. Jamais Paris ne fut plus semblable à la célèbre Athènes.

Ma vive passion pour les lettres me valut, quoique je fusse bien jeune, l'amitié de D'Alembert, de l'abbé Raynal, du comte de Guibert, de Champford, de Suard, de l'abbé Arnault, de Rulhière, du chevalier de Boufflers, du chevalier de Chastellux, de l'abbé Barthélemy, de l'abbé Delille, les bontés de M. de Malesherbes, les conseils du célèbre comte d'Aranda. La Harpe et Marmontel m'éclairèrent par leurs sages avis et protégèrent mes premiers essais.

Des succès d'abord légers, mais assez brillants, encouragèrent mon amour-propre, et m'inspirèrent le constant désir d'en mériter de plus solides. En soumettant mes premiers ouvrages à d'aussi bons juges, j'ap-

prenais par eux combien l'art d'écrire est difficile.

Les entretiens des hommes qui ont obtenu une célébrité méritée, nous éclairent encore mieux que leurs livres. Ils nous font connaître mille règles de tact et de goût, et une foule d'observations, de nuances qu'il serait presque impossible d'expliquer par écrit.

Aucun livre n'aurait pu m'apprendre ce que me faisaient connaître, en peu de conversations, Marmontel et La Harpe sur les formes du style, sur les moyens secrets de l'éloquence, Boufflers sur l'art d'amener naturellement un trait piquant et heureux, M. de Beauvau et Suard sur la correction du style, le duc de Nivernais sur la finesse du tact, sur les nuances de la grace, sur la délicatesse du goût, et l'abbé Delille sur les moyens de saisir dans notre imagination cette baguette magique qui sait tout animer.

Je ne citerai à cette occasion qu'un seul exemple, déjà connu et toujours bon à répéter. On soutenait, devant l'abbé Delille, que la langue française n'ayant pas, comme les langues latine et grecque, des brèves et des longues, n'était pas susceptible comme elles de peindre par son accent, et qu'en un mot elle manquait d'harmonie imitative.

L'abbé prétendait, au contraire, que notre heureux langage donnait au vrai talent toutes les ressources qu'il pouvait désirer, et que son harmonie imitative pouvait peindre non-seulement les différences, mais encore les nuances des objets; et, pour le prouver, il cita ses propres vers :

Peins-nous légèrement l'amant léger de Flore;
Qu'un doux ruisseau murmure en vers plus doux encore.
Entend-on de la mer les ondes bouillonner?
Le vers, comme un torrent, en roulant doit tonner.
Qu'Ajax soulève un roc, et l'arrache avec peine,
Chaque syllabe est lourde et pesamment se traîne.
Mais vois d'un pied léger Camille effleurer l'eau :
Le vers vole et la suit aussi prompt qu'un oiseau.

L'abbé Delille ajoutait au charme de ses vers celui de les lire avec une séduisante perfection.

L'art de bien lire est le plus rare en France : on ne sait pas y varier ses intonations, leur donner de la justesse, de la force et du naturel. Cet art, si connu des anciens, compose cependant une grande partie du talent de l'orateur et du poète. Tout le monde sait que la plus belle scène mal déclamée ne produit aucun effet; et cependant on conserve dans l'habitude de la vie une prononciation monotone qui abrège tout, mange la moitié des mots, ne caractérise rien, donne à tout une physionomie uniforme, et prive ainsi la raison de sa force et l'esprit de sa grace.

Frappé de ces vérités, je suivis les conseils de La Harpe, de Delille, de ma mère, dont le jugement était toujours éclairé par un goût aussi sûr que délicat, et je pris longtemps des leçons du célèbre acteur Le Kain, pour apprendre à bien lire et à bien dire.

Presque toujours l'amour-propre le plus ambitieux ne se dirige que vers un seul but, celui que lui indiquent sa position, ses moyens, ses penchants et les mœurs de son siècle. Ainsi, chez les anciens, la tribune aux harangues, les palmes de l'éloquence, les lauriers cueillis à la guerre, d'autres lauriers offerts aux talents par les muses, voilà ce qui poussait au mouvement toute la jeunesse : tels étaient les motifs de son ardeur et les prix ambitionnés par elle.

Plus tard, la plupart des esprits se détachèrent de la terre pour se diriger vers le ciel. La gloire des saints fut préférée à celle des héros; on quitta les camps pour les monastères, la tribune pour la chaire, la pourpre pour le cilice. L'enthousiasme religieux succéda aux passions littéraires ou belliqueuses.

Bientôt l'ambition, prompte à entrer dans tous les chemins qui mènent à la considération, prit avec empressement le masque de la piété. La politique se cou-

vrit d'un voile religieux ; et chaque courtisan affecta une piété qui, par une feinte renonciation aux biens terrestres et aux plaisirs mondains, lui ouvrit toutes les sources de la fortune et du pouvoir.

Chez les peuples modernes, longtemps on vit subsister le mélange constant de la superstition, du fanatisme, triste héritage des Romains corrompus, avec l'ardeur belliqueuse des anciens Francs et Germains, qui ne connaissaient de droit que la force, de plaisir que la guerre, et qui croyaient le ciel fermé aux lâches et ouvert aux braves.

Chez ces peuples nouveaux, et surtout parmi nous, la religion et la gloire se montrèrent indulgentes pour l'amour ; de sorte que le caractère français, jusqu'au dix-septième siècle, resta à la fois dévot, galant et belliqueux.

C'étaient les mœurs féodales ou chevaleresques, tout jeune noble, en sortant de l'enfance, n'était animé que du triple désir de servir son Dieu, de se battre pour son roi et de plaire à sa dame ; et, si l'on en excepte la classe que la pauvreté condamne au travail et à l'ignorance, toute la nation était plus ou moins animée de ces sentiments chevaleresques.

Mais, au moment où j'entrais dans le monde, ces sentiments, dont on retrouvait encore des traces, avaient déjà subi de grandes altérations. Depuis la découverte de l'imprimerie et la réforme de Luther, on avait voulu tout examiner, tout analyser. L'esprit, sortant des ténèbres antiques, était ébloui de cette nouvelle lumière, et cherchait par elle à distinguer la vérité de l'erreur ; à tout connaître et à tout perfectionner.

Honteux de l'ignorance de nos pères, non seulement nous voulions nous approprier les trésors de la science des anciens, mais nous prétendions même les égaler, et bientôt les surpasser, dans la carrière des arts, de la législation, de la littérature et de la philosophie.

Cette révolution, opérée graduellement par les découvertes du quinzième siècle, par les guerres de religion, par l'affranchissement de quelques républiques qui avaient brisé le joug du pouvoir arbitraire, et qui s'étaient délivrées de celui de Rome, enfin par la gloire des grands écrivains du siècle de Louis XIV, et ensuite par la philosophie épicurienne de la régence; cette révolution, dis-je, avait exercé une influence si générale sur la jeunesse qui s'élevait en France à l'époque où Louis XVI commençait son règne, que chacun de nous pouvait offrir à l'attention d'un observateur éclairé le mélange le plus singulier des mœurs grecques, romaines, gauloises, françaises, chevaleresques et philosophiques.

Nourris dans les principes d'une monarchie militaire, élevés dans l'orgueil d'une noblesse privilégiée, dans les prestiges de la cour, dans les maximes de la piété, et, d'autre part, entraînés par la licence du siècle, par une galanterie dont on faisait trophée; excités à liberté par les écrits des philosophes, par les discours des parlements, au lieu d'avoir un but certain, des principes assurés, nous voulions à la fois jouir des faveurs de la cour, des plaisirs de la ville, de l'approbation du clergé, de l'affection populaire, des applaudissements des philosophes, de la renommée que donnent les succès littéraires, de la faveur des dames et de l'estime des hommes vertueux; de sorte qu'un jeune courtisan français, animé de ce désir de réputation qui sépare du vulgaire les hommes distingués, pensait, parlait et agissait tour à tour comme un habitant d'Athènes, de Rome, de Lutèce, comme un paladin, un croisé, un courtisan, et comme un sectateur de Platon, de Socrate ou d'Epicure.

Cette divergence d'idées produisait nécessairement une confusion qui se répandit jusqu'au sein de la cour. Les tantes du roi y rappelaient les coutumes pieuses et sévères de la fin de Louis XIV; M. de Maurepas, le mot

épicurianisme de la régence ; le comte du Muy, ministre de la guerre, le courage, la sévérité et la dévotion des anciens preux; M. de Miromenil, garde des sceaux, la dépendance ancienne et presque servile de quelques magistrats sous des règnes absolus; M. Turgot, l'esprit de ces sages philanthropes, citoyens et non courtisans, qui voulaient, par de grandes réformes, soulager les peuples opprimés, et faire triompher l'intérêt général des intérêts privés, la justice de l'arbitraire, et les principes des préjugés.

Les souvenirs de la ligue se retraçaient encore sous la forme de partis parlementaires, dans les opinions de quelques pairs, de plusieurs magistrats, et même d'un prince du sang, le vieux prince de Conti. Le parti de la dévotion et du despotisme y conservait aussi des défenseurs, tels que les Marsan, les d'Aiguillon; celui du duc de Choiseul réunissait à la fois sous ses étendarts tout ce qu'il y avait de plus brillant dans le système de l'ancienne monarchie et dans ceux des innovateurs.

Au milieu de cet ébranlement général et de ce choc d'opinions opposées, le bon roi Louis XVI et la jeune reine cherchaient la vérité, voulaient le bien, et rêvaient le bonheur public, sans prévoir leur fatale destinée.

Louis XVI était le plus homme de bien de son royaume; la force seule manquait à ses rares qualités; et, au milieu de tant de passions fermentantes, de tant de projets d'innovation, et d'un besoin si général de changement, sa facile bonté l'entraîna trop rapidement vers les nombreux écueils sortis de cette mer agitée, et sur lesquels devait inévitablement se briser notre antique monarchie.

Chacun ne voulait que réparer ce vieil édifice, et tous, en y portant la main, le renversèrent. Trop de gens apportèrent des lumières, et firent par là éclater un embrasement. Aussi la vie tourmentée de chacun de nous a été, depuis cinquante années, un rêve alternati-

vement monarchique, républicain, belliqueux et philosophique.

Malgré l'amitié qui me liait à la société des nouveaux favoris de la cour, je continuais à préférer Paris à Versailles : l'amour des lettres et celui des plaisirs m'y retenaient invinciblement ; l'été seul et mes devoirs m'en éloignaient. Mais, dans les garnisons, je consacrais habituellement à l'étude les heures de liberté que me laissait le service.

Là, s'offraient un autre tableau et plus de vestiges de nos anciennes coutumes chevaleresques. Par un effet des mœurs du temps, par une suite des anciens préjugés qui se mêlaient aux idées nouvelles, le sort m'obligea de tirer mon épée : car l'usage des duels, survivant presque seul aux autres préjugés gothiques, avait constamment résisté, comme il résiste encore, à la religion, à la raison, à la philosophie et aux lois. Aussi, quoique nos rois jurassent à leur sacre de ne point pardonner au coupable, on ne se donnait guère la peine de se cacher d'un duel, et le mien, qui eut à Lille une grande publicité, loin de m'attirer quelque disgrace, me donna plus de vogue et de succès à la cour, ainsi qu'à la ville. Je remplis une de mes vues en le racontant : car on y verra un exemple du singulier mélange de vivacité, de courtoisie et de légèreté, qui caractérisait les mœurs françaises à cette époque.

L'armée alors ressemblait peu à celle d'aujourd'hui : on y voyait bien régner le même désir de se distinguer, le même zèle pour servir la patrie et le roi ; les officiers y montraient la même assiduité aux exercices et aux devoirs militaires ; mais la composition était différente, et les liens de la subordination étaient beaucoup moins resserrés qu'ils ne le sont aujourd'hui.

Les régiments ne se complétaient que par enrôlement, de sorte qu'au lieu de voir sous les drapeaux les fils de famille de toutes les classes, appelés par la con-

scription et par une loi générale, on n'y comptait que des jeunes gens dont la plupart ne se décidaient à s'enrôler qu'à la suite de quelques dérangements ou par oisiveté. Aucune perspective d'avancement ne leur était offerte, et rien n'était plus rare que de voir des soldats ou des sous-officiers devenir officiers. Le petit nombre de ceux que le hasard élevait ainsi, n'y arrivait qu'après de longues années de service. Le nom qu'on leur donnait indiquait assez la rareté de ces chances favorables : on les appelait *officiers de fortune*. Les nobles seuls avaient le droit d'entrer au service comme sous-lieutenants.

Cet usage antique venait du régime féodal, et du préjugé, conservé jusqu'à cette époque, qui fermait aux gentilshommes français toute autre carrière que celle des armes, de la diplomatie et de la magistrature.

Il résultait de ce reste de nos vieilles coutumes une grande difficulté pour maintenir une subordination complète entre des officiers, séparés, il est vrai, par la hiérarchie des grades, mais qui, en qualité de *nobles*, se regardaient tous comme égaux.

Chacun respectait son chef à la manœuvre, à la parade, dans les heures de service ; mais, en tout autre temps et partout ailleurs, on voyait peu de traces de subordination. Revenus à la ville ou à la cour, il arrivait nécessairement qu'on s'y retrouvait en ordre inverse, et qu'un colonel gentilhomme de province, s'y voyaient en infériorité à l'égard de ses jeunes capitaines ou sous-lieutenants qui possédaient des charges, ou étaient décorés de noms illustres, tels que les Montmorency, les Rohan, les Crillon, etc.

Le régiment où je servais en offrait une preuve frappante. Le colonel qui le commandait, sous les ordres de M. de Castries, était un pauvre gentilhomme gascon, nommé le chevalier Dabeins, vieilli dans les grades in-

férieurs; il comptait sous ses étendarts, indépendamment des officiers en pied de ce corps, dix-sept sous-lieutenants à la suite, tels que le prince de Lambesc, de la maison de Lorraine, grand-écuyer de France; le fils du duc de Fleury, premier gentilhomme de la chambre; les comtes de Matignon, de Roncherolles, de Balbi; enfin la jeunesse la plus brillante de la cour.

M. Dabeins savait à merveille contenir notre turbulence, et même parfois humilier notre vanité : aussi très souvent, aux grandes manœuvres, devant un public assez nombreux, il se plaisait à nous traiter légèrement, en nous parlant ainsi : « Monsieur Fleury, monsieur « Lambesc, monsieur Ségur, vous manœuvrez comme « des étourdis; je vous enverrai à l'ombre mûrir vos « cervelles. » Et en même temps, s'adressant à des officiers de fortune, autrefois cavaliers, il leur disait : « Monsieur de Carré, monsieur de Créplot, monsieur « de Roger, vous avez fort bien exécuté mes ordres; « on voit que vous savez commander comme obéir. » Communément ses louanges et ses reproches n'étaient pas trop justement distribués; mais le résultat en était toujours assez bon, puisqu'il relevait les humbles et abaissait les superbes.

On sent bien que, malgré la sévérité de quelques chefs, hors du service il devenait bien difficile de maintenir la subordination entre tant de jeunes nobles, habitués dès l'enfance à se regarder égaux entre eux, et qui se croyaient faits pour commander aux autres. La bourgeoisie avait souvent à se plaindre de leur orgueil, dans les garnisons et dans les quartiers.

Cependant, depuis quelques années, l'esprit d'égalité, né des lumières, avait commencé à se répandre dans la nation; aussi dans beaucoup de villes, telles que Toulouse, Lyon, Besançon, Strasbourg, la bravoure d'un grand nombre de jeunes étudiants avait forcé, par beaucoup de duels, les patriciens à reconnaître qu'on peu-

rétablir par l'épée le niveau, quand l'honneur le réclame et que la justice ne l'accorde pas.

En général, dans ce temps, c'était moins des grands seigneurs et des hommes de la cour qu'on avait à se plaindre que de la noblesse de province, pauvre et peu éclairée; et c'est ce qui ne doit pas surprendre : car celle-ci n'avait de jouissance que celle de ses titres, qu'elle opposait sans cesse à la supériorité réelle d'une classe de bourgeoisie, dont la richesse et l'instruction la gênaient et l'humiliaient.

A son urbanité on reconnaissait presque toujours un homme de la cour, et c'était parmi les jeunes gentilshommes campagnards qu'on rencontrait le plus souvent la morgue et la susceptibilité. Ces esprits querelleurs étaient les plus difficiles à gouverner; craints dans les sociétés bourgeoises, inoccupés dans leur chambre après l'heure des exercices, ils passaient tout leur temps au café, au billard et au spectacle.

Dans la ville de Lille on avait une bonne troupe d'acteurs : les jeunes lieutenants et sous-lieutenants de la garnison se rendaient de si bonne heure et si assidument à la comédie, que les capitaines et les officiers supérieurs ne trouvaient souvent plus de places aux premières loges en y arrivant.

Le lieutenant de roi de la place de Lille, instruit de ce qui se passait, prit contre sa coutume une mesure peu réfléchie; il défendit aux lieutenants et sous-lieutenants de se placer dans les premières loges avant la fin du premier acte du spectacle.

Un pareil ordre étonna et mécontenta tout le monde. Les capitaines de la garnison convinrent tous, pour consoler leurs jeunes camarades, de partager leur sort et de ne point prendre les places qu'on défendait à ceux-ci d'occuper.

Etant depuis quelques jours à la campagne, j'ignorais totalement et l'ordre donné et l'effet qu'il avait pro-

duit. J'arrive à Lille à l'heure où le spectacle allait commencer ; j'entre dans une première loge, un peu surpris de la trouver vide, ainsi que toutes celles du même rang. Ma surprise augmente en voyant des chapeaux sur toutes les chaises de ces loges. C'étaient ceux des lieutenants et sous-lieutenants qui, pour éluder l'ordre, faisaient ainsi retenir leurs places.

Comme la loge où j'entrai était large, j'avançai une chaise entre deux de celles qui étaient sur le devant, et je m'assis, toujours fort surpris du vide de cette première enceinte, tandis que tout le reste de la salle était rempli.

Autre étonnement ! dès que le premier acte est joué, toutes les portes des premières loges s'ouvrent, et une foule d'officiers y entrent.

L'un d'eux, M. de La Villeneuve, lieutenant de chasseurs dans le régiment Dauphin-infanterie, prend place à côté de moi et me dit : « Monsieur, vous avez fait « tomber mon chapeau qui était sur cette chaise. » En effet, sans y prendre garde, je l'avais fait tomber en m'asseyant. Je lui fis une excuse polie ; mais il me répondit, avec une humeur inconcevable, qu'une telle impertinence ne se réparait pas par une mauvaise excuse. Je lui répliquai qu'après le spectacle, il aurait une explication sérieuse et peut-être moins satifaisante pour lui.

Nous étant ainsi entendus, il garda le silence ; mais, comme il était jeune et impatient, il ne put attendre la fin de la représentation. Après la première pièce, il se leva, et me fit signe de le suivre. Au moment où je sortais, un jeune lieutenant de mon régiment, le comte d'Assas, qui se trouvait derrière moi, et qui voulait ma place si je ne rentrais pas, me dit en me répétant ces vers d'un opéra comique qu'on jouait « Ségur, tu t'en vas,

« Pour ne revenir jamais, pour ne revenir jamais. »

« Tu te trompes peut-être, » lui répondis-je.

Dès que j'eus rejoint, au bas de l'escalier, mon lieutenant tapageur, nous sortîmes ensemble de la salle, et, lorsque nous fûmes sur la place d'armes, comme réellement il avait le cœur aussi bon que l'esprit vif et léger, il me dit après quelques moments de rêverie : « En vérité, nous sommes de grands fous; nous allons « nous couper la gorge pour une bagatelle qui n'en vaut « pas assurément la peine, pour un chapeau tombé ! — « Cette réflexion est juste, lui dis-je, mais un peu trop « tardive. Je n'ai pas l'honneur de vous connaître; le « vin est tiré, il faut le boire. — Comme vous voudrez, « répliqua-t-il; sortons donc de la ville. — Non, lui dis- « je; il est tard, et celui de nous deux qui sera blessé « ne doit pas rester seul sans secours dans un champ; « allons nous battre sur un bastion. » Il me fit observer que c'était sévèrement défendu et sous des peines graves. « Bon, repris-je, qu'importe la défense! en fait de fo- « lies, les plus courtes sont les meilleures; ce sera bien- » tôt fait : marchons. »

Arrivés dans l'intérieur d'un bastion, nous quittâmes nos habits et nous tirâmes nos épées; comme mon adversaire était ardent et leste, il s'élança sur moi, par un seul bond, si promptement, que je n'eus pas le temps de parer; je me sentis le côté frappé; heureusement, par impétuosité il avait manqué mon corps, et c'était la garde de son glaive qui m'avait touché. « Ma foi ! dis-je « en moi-même, d'Assas a pensé prédire juste. »

Je chargeai à mon tour mon adversaire, et lui donnai, en plongeant, un coup d'épée; la pointe pénétra dans son corps, et s'arrêta sur un os. Il voulait continuer, mais la douleur l'empêchait de se tenir ferme sur ses jambes, ce qui me donnait trop d'avantage : je lui proposai de cesser le combat. Il y consentit et accepta mon bras pour marcher.

Nous rentrâmes dans la ville; à la lueur d'un réver-

mode. Spa était le café de l'Europe : on s'y rendait en foule de tous les pays, sous le prétexte d'y retrouver la santé, mais dans le but réel d'y chercher le plaisir. On y jouissait d'une liberté plus étendue que dans aucune contrée du monde. L'évêque de Liége, souverain de ce pays, était un trop petit prince pour imposer aux voyageurs ses lois et ses usages. Son exemple n'était compté pour rien, et une centaine d'invalides à sa solde ne pouvait être un frein bien respectable : aussi, Français, Anglais, Hollandais, Allemands, Russes, Suédois, Italiens, Espagnols et Portugais, chacun y vivait selon les mœurs de son pays, et cette variété d'usages avait un charme singulier.

Ce fut là que j'appris, pour la première fois, les événements qui annonçaient en Amérique une prochaine et grande révolution. Le premier théâtre de cette lutte sanglante entre la Grande-Bretagne et ses colonies, fut la ville de Boston. Le premier coup de canon tiré dans ce nouvel hémisphère pour défendre l'étendart de la liberté, retentit dans toute l'Europe avec la rapidité de la foudre.

Je me souviens qu'on appelait alors les Américains *insurgés*, et *Bostoniens;* leur courageuse audace électrisa tous les esprits, excita une admiration générale, surtout parmi la jeunesse, amie des nouveautés et avide de combats. Et dans cette petite ville de Spa où se trouvaient tant de voyageurs, ou députés accidentels et volontaires de toutes les monarchies de l'Europe, je fus singulièrement frappé de voir éclater unanimement un si vif et si général intérêt pour la révolte d'un peuple contre un roi.

L'insurrection américaine prit partout comme une mode : le savant jeu anglais, le wisk, se vit tout à coup remplacé dans tous les salons par un jeu non moins grave qu'on nomma *le boston*. Ce mouvement, quoiqu'il semble bien léger, était un notable présage des grandes

convulsions auxquelles le monde entier ne devait pas tarder à être livré, et j'étais bien loin d'être le seul dont le cœur alors palpitât au bruit du réveil naissant de la liberté, cherchant à secouer le joug du pouvoir arbitraire.

Ceux qui nous en blamèrent depuis, devraient se rappeler qu'alors ils partageaient notre enthousiasme, et semblaient se retracer avec plaisir les vieux souvenirs de la ligue et de la fronde, temps bien différent, causes bien diverses, mais que leur esprit frondeur ne savait alors ni distinguer, ni séparer.

Comment d'ailleurs les gouvernements monarchiques de l'Europe pouvaient-ils s'étonner de voir éclater l'amour de la liberté dans les esprits ardents d'une jeunesse, que partout on élevait dans l'admiration des héros de la Grèce et de Rome, devant laquelle on avait constamment loué avec enthousiasme l'affranchissement de la Suisse et de la Hollande, et qui n'apprenait à lire et à penser, qu'en étudiant sans cesse les ouvrages des républicains les plus célèbres de l'antiquité?

Mais tel était l'aveuglement des princes et des grands : ils avaient favorisé les progrès des lumières, et voulaient une obéissance passive qui ne peut exister qu'avec les ténèbres. Ils prétendaient jouir de tout le luxe des arts et de la civilisation, sans permettre aux savants, aux artistes, à tous les plébéiens éclairés, de sortir d'une condition presque servile. Enfin ils pensaient, chose impossible, que les lumières de la raison pouvaient briller et s'étendre sans dissiper les nuages des préjugés nés dans les siècles de la barbarie.

Il n'existait pas une doctrine en éducation, un progrès en philosophie, un succès en littérature, un applaudissement au théâtre, qui ne dût avertir les puissances qu'une grande époque était arrivée, qu'il fallait un autre art pour gouverner les hommes, et qu'on ne

pouvait plus leur refuser la jouissance de leurs droits longtemps perdus, mais que des hommes tels que l'immortel Montesquieu leur avaient fait reconnaître et retrouver.

Lorsque je fus de retour à Paris, mes regards y furent frappés par la même agitation des esprits. Personne ne s'y montrait favorable à la cause des Anglais, et chacun y faisait publiquement des vœux pour celle des Bostoniens.

Cependant, malgré cet amour de la liberté qui se manifestait en France, l'inégalité existait encore tout entière par le droit, par les lois, par les privilèges; mais de fait elle s'atténuait chaque jour : les institutions étaient monarchiques, et les mœurs républicaines. Les charges, les fonctions publiques, continuaient à être le partage de certaines classes; mais, hors de l'exercice de ces fonctions, l'égalité commençait à régner dans les sociétés. Les titres littéraires avaient même, en beaucoup d'occasions, la préférence sur les titres de noblesse, et ce n'était pas seulement aux hommes de génie qu'on rendait des hommages qui faisaient disparaître pour eux toute trace d'infériorité : car on voyait fréquemment, dans le monde, des hommes de lettres du second et du troisième ordre, être accueillis et traités avec des égards que n'obtenaient pas les nobles de province.

La cour seule conservait son habituelle supériorité; mais, comme les courtisans en France sont encore plus les serviteurs de la mode que les serviteurs du prince, ils trouvaient de bon air de descendre de leur rang, et venaient faire leur cour à Marmontel, à D'Alembert, à Raynal, avec l'espoir de s'élever, par ce rapprochement, dans l'opinion publique.

C'était cet espoir d'égalité qui faisait alors le charme des sociétés de Paris, et qui y attirait en foule les étrangers de tous les pays. Partout ailleurs, si ce n'est en

Angleterre, on ne savait pas jouir de la vie privée; on ignorait les douceurs d'une société sans morgue, sans gêne, d'une conversation sans déguisement et sans entrave. Autre part, la séparation entre les castes étant constante et inviolable, chacun ne vivait qu'avec ses pairs, et il n'existait aucun commerce d'échange entre les esprits et les intérêts des diverses fractions de la population éclairée.

Chez nous, au contraire, ces communications fréquentes des divers étages de la société, ces liaisons mutuelles, ces égards réciproques, ces échanges de pensées, accroissaient la richesse de notre civilisation, et, dans ces rapports nouveaux, les nobles acquéraient les connaissances et les lumières de tout genre dont ils étaient auparavant privés, tandis que les hommes éclairés des classes inférieures y puisaient des leçons de ce goût fin, de ce tact délicat, de cette grace élégante, fleur légère, mais charmante, et qu'on ne trouve qu'au sein d'une cour polie.

Il faut avouer aussi que, depuis longtemps, cet esprit d'égalité, avant de s'étendre jusqu'au tiers-état, avait jeté de profondes racines dans la noblesse française. La hiérarchie féodale était oubliée. On avait entendu Henri IV dire « qu'il regardait comme son plus « beau titre d'honneur d'être le premier des gentils- « hommes français. » Les pairs avaient bien seuls droit de séance au parlement et les honneurs du Louvre. Les duchesses jouissaient de la prérogative d'être assises sur un tabouret chez la reine; mais, hors de ces circonstances très rares, les nobles se croyaient tous parfaitement égaux entre eux.

Au mariage de Marie-Antoinette, la noblesse, qui ne voulait pas reconnaître la supériorité des ducs, c'est à dire des hommes titrés, s'opposa même vivement aux droits que la reine voulait établir en faveur de la maison de Lorraine, et menaçait de ne pas se trouver au

bal paré, si la princesse Charlotte de Lorraine ouvrait ce bal. Comme la résistance était opiniâtre, la négociation sur ce point frivole fut difficile. Enfin il fut décidé que la princesse jouirait de la faveur qu'on voulait lui accorder, mais sans conséquence pour l'avenir, et uniquement parce qu'elle était parente de la reine.

La fierté des princes de la Germanie, de ce dernier temple de l'étiquette, de ce dernier asyle de l'ancien système féodal, était obligée en venant en France de se soumettre à ce niveau social. Tous les princes allemands, souverains chez eux, n'étaient traités à Paris par les gentilshommes français que comme leurs égaux. Il n'existait aucune différence, par exemple, entre le prince Max de Deux-Ponts, aujourd'hui roi de Bavière, et les gentilshommes français qui servaient ou vivaient en société avec lui; car ce prince était alors entré au service de France.

Les électeurs et quelques souverains, même du troisième ordre, comme le duc de Deux-Ponts, qui n'auraient pas voulu reconnaître cette égalité et qui voulaient cependant jouir des plaisirs que leur offrait le séjour de Paris, éludaient toute difficulté en voyageant incognito : c'est pour cette raison que le duc de Deux-Ponts y prenait le nom de comte de Sponheim.

Les électeurs formaient à la vérité des prétentions plus hautes : ils croyaient devoir jouir partout des honneurs royaux; ils ne voulaient point céder le pas, même aux princes du sang royal. Aussi les vit-on très rarement en France, et leur séjour y devint l'objet de vives contestations à la cour.

Ce que je viens de dire des princes allemands me rappelle encore une aventure qui m'arriva à la suite d'une querelle que me fit sans sujet le prince de Nassau, à un dîner que nous donnait le prince de Deux-Ponts, logé modestement alors à l'hôtel du Parlement d'Angleterre, rue Coq-Héron.

Pour mieux expliquer les motifs de cette querelle, il faut remonter un peu plus haut.

Un ou deux ans environ avant l'époque dont je parle, je rencontrai le prince de Nassau un matin sur la terrasse des Feuillants, aux Tuileries; il marchait vite, et je voulus en vain l'arrêter. « Je suis très pressé, dit-il; « le prince F... de S... m'a choisi pour témoin d'un duel « qui doit avoir lieu tout à l'heure aux Champs-Élysées « entre lui et le chevalier de L.... Tous deux ayant été « obligés de promettre au tribunal des maréchaux de « ne point s'envoyer de cartel et voulant cependant se « battre, il faut que leur duel ait l'air de l'effet du hasard « et d'une rencontre à la promenade. Si tu veux voir ce « combat, viens avec moi. »

J'y consentis, car j'étais assez curieux de voir sur le pré ce prince qui, par sa lenteur à se décider dans ces sortes d'affaires, avait trouvé le moyen de se donner une réputation assez douteuse du côté de la bravoure, quoiqu'il n'y eût peut-être pas d'homme de son temps qui se fût battu plus souvent que lui.

Nous sortîmes donc des Tuileries et nous entrâmes dans la grande allée des Champs-Élysées. Devant nous, à une assez grande distance, nous vîmes deux voitures s'arrêter, et nos deux champions en descendre avec leurs épées. Ils marchèrent, et nous hâtâmes le pas pour les rejoindre. Mais la distance était assez grande, et il y avait ce jour-là des promeneurs. Avant d'approcher du lieu où ils s'arrêtèrent, une foule assez nombreuse nous en sépara.

Nous entendîmes alors un grand tumulte; nous courûmes, et, en arrivant, nous vîmes le dénouement très singulier de ce combat : l'un des deux combattants tenait à la main le tronçon de son épée brisée, l'autre le frappait avec la sienne. Tous deux s'accusaient réciproquement d'avoir violé les usages et les règles du duel. L'un prétendait qu'étant tombé parce que le pied

lui avait glissé, et que son épée s'étant rompue, son adversaire était venu pour le percer, quoiqu'il fût désarmé; ce qu'il aurait fait si son valet de chambre ne fût venu le secourir. L'autre soutenait que son ennemi, sans attendre qu'il fût en garde, l'avait légèrement blessé dans les reins, et qu'ensuite le valet de chambre de ce même ennemi était venu, contre toute convenance, se mêler au combat.

La foule qui les entourait était trop partagée d'opinion pour nous éclairer. De toutes parts on criait *au meurtre! à l'assassinat!* sans désigner le coupable. Cette foule s'accroissait à chaque instant, et les derniers arrivants, qui n'avaient rien vu, n'étaient pas ceux qui criaient le moins haut.

Les deux témoins de chaque combattant défendaient, avec une vivacité un peu partiale; chacun la cause de son ami. Enfin les exhortations de quelques spectateurs plus sages persuadèrent aux deux adversaires et à leurs amis de terminer ce scandale. Tous deux étaient blessés. Les témoins les reconduisirent dans leurs voitures, et ils se séparèrent.

Cette aventure, comme on le croit bien, fit un grand bruit; on ne parlait d'autre chose dans Paris. Le soir, le vieux père du prince F... m'écrivit qu'ayant su que j'avais été à portée de savoir ce qui s'était passé, il me priait de lui écrire mon opinion à ce sujet, persuadé qu'elle serait favorable à l'honneur de son fils.

Le prince de Nassau me pressa vivement, mais en vain, d'acquiescer à cette demande. Je m'y refusai, alléguant pour excuse que c'était aux témoins choisis par les deux parties à déposer sur une si étrange affaire, et que, le hasard seul m'en ayant rendu spectateur, je ne voulais point, étant arrivé tard et au milieu de ce grand tumulte, émettre sur ce que j'avais très confusément vu et très vaguement entendu, une opinion qui pourrait être désavantageuse à l'une ou à l'autre des parties.

Cette réponse mécontenta Nassau, et depuis ce jour, il avait existé une assez grande froideur entre nous.

Nous étions encore dans cette disposition réciproque, lorsqu'un jour nous dînâmes ensemble, avec environ vingt autres convives, chez le prince Max de Deux-Ponts. Le repas était fort avancé, quand un des invités, M. de S... B..., jeune homme doué d'un très bon cœur et d'un excellent esprit, mais qui avait alors toute l'ardeur et la légèreté de son âge, entra dans la salle à manger, et, après quelques excuses faites au maître de la maison sur son retard, alla se placer à côté du prince de Nassau.

Celui-ci le railla sur sa paresse; M. de S... B... lui répondit, sur le même ton, que ce qui l'avait retardé était une querelle qu'il venait d'avoir avec un prince allemand, et qu'il avait été au moment de jeter ce prince par la fenêtre.

Nassau, naturellement très colère, au lieu de rire de cette légèreté si singulière à la table d'un prince allemand, et à côté d'un prince du même pays, s'en fâcha sérieusement, déclarant que, lorsqu'on tenait un pareil propos, il fallait au moins nommer le prince dont on voulait parler. M. de S... B... répliqua qu'il s'agissait d'une querelle survenue entre lui et le prince F... de S.

Comme je voyais le prince de Nassau s'enflammer, je crus pouvoir apaiser cette altercation naissante en m'y interposant. « Monsieur de S... B..., dis-je alors, vous « avez tort. Le prince F... ne se serait pas laissé mal- « mener aussi facilement que vous le croyez. Je l'ai vu « soutenir un combat très vif, il y a quelques mois, aux « Champs-Élysées. »

Ces paroles, au lieu d'apaiser la colère de Nassau, comme je l'espérais, ne firent que la détourner sur moi. « Monsieur, me dit-il assez haut, vous n'avez point « voulu parler sur cette affaire quand on vous en priait;

« ainsi, à présent, vous feriez mieux de vous taire. » Je lui répliquai que ce ne serait jamais lui qui pourrait m'imposer silence. Les personnes qui étaient entre nous s'empressèrent d'étouffer nos voix et d'interrompre cette conversation.

Après le dîner, je m'approchai sans affectation de Nassau, et je lui dis : « Vous m'avez tenu un propos offensant, parce que votre emportement vous a ôté toute réflexion. Vous avez dix ans de plus que moi. Votre réputation est faite et trop faite par vingt combats ; la mienne ne fait que s'établir. Vous sentez qu'il me faut une satisfaction, et il en est de deux genres : vous pouvez tout finir, si vous le voulez, en disant devant nos convives, qui sont tous vos amis, que vous vous reprochez votre vivacité, n'ayant eu aucune intention de m'offenser ; si je n'obtiens pas cette satisfaction, vous savez qu'il m'en faudra une autre. »

« Je n'en ai point à vous donner, » reprit-il brusquement. « Eh bien, lui répondis-je, demain à sept heures du matin, j'irai chez vous pour vous demander raison d'une si étrange conduite. » Après ce peu de paroles échangées, nous nous quittâmes.

Pour éviter d'être retenu par aucun obstacle imprévu, je me gardai bien de rentrer chez mes parents, et je leur écrivis que j'étais obligé de partir pour Saint-Germain. Le vicomte de Noailles avait été présent à cette scène ; je le choisis pour témoin et j'allai demander asyle à un autre de mes amis, le duc de Castries, qui me fit coucher chez lui. Le vicomte de Noailles, qui devait me servir de témoin, vint me chercher le lendemain à six heures et demie, pour m'accompagner chez le prince de Nassau.

Lorsque nous y arrivâmes, tout le monde dormait dans sa maison. Maître et valets, tous étaient plongés dans le plus profond sommeil. Nous eûmes beaucoup de peine à réveiller le suisse, à nous faire ouvrir et à

pénétrer dans la chambre du prince, que notre brusque entrée éveilla en sursaut.

Il avait perdu toute idée de ce qui s'était passé la veille; ce souvenir s'était effacé de son cerveau avec les fumées du vin de Champagne qu'il avait bu « Par « quel hasard, messieurs, nous dit-il, me faites-vous « une visite si matinale? — Vous devez le savoir, lui « répondis-je, puisque c'est vous qui l'avez voulu. — « Parbleu, reprit-il, je me donne au diable si j'en sais « un mot. »

Je fus donc obligé de lui rappeler en peu de paroles le propos insolent qu'il m'avait tenu. « Tu as raison, « dit-il, je me suis conduit comme un fou, le vin m'avait « troublé la tête; mais il n'y faut plus penser, et puis- « que tu m'as amené le vicomte de Noailles, je te dé- « clare devant lui que je suis ton serviteur, ton ami, et « qu'il n'a jamais été dans mon intention de te faire la « moindre offense. »

« C'est bien, dis-je à mon tour, mais c'est trop tard, « j'aurais voulu pour toute chose au monde recevoir « hier de toi cette réparation; mais les vingt convives « qui dînaient avec nous ne peuvent en être témoins, « et elle ne me suffit plus. »

« Allons, ajouta-t-il, tu as encore raison; eh bien! « nous nous battrons; mais au moins, je te prie, qu'il « n'entre point de ressentiment dans ce combat, et « que ce ne soit simplement qu'un sacrifice que nous « faisons aux préjugés et au point d'honneur. » Je lui serrai la main amicalement, et il se leva.

Il me proposa de déjeûner; mais comme je lui dis que je ne déjeûnerais qu'après le combat, il me répliqua d'un air un peu piqué : « La réponse n'est pas mal pré- « somptueuse! nous verrons qui des deux, après cette « affaire, pourra déjeûner. »

Dès qu'il fut habillé, nous sortîmes. Je lui demandai où il voulait aller. « Ah! reprit-il, j'ai non loin d'ici un

« endroit très commode pour ce genre d'exercice. » Je repartis « qu'on voyait bien qu'il était coutumier du « fait. »

M'arrêtant alors, je lui fis remarquer que j'étais accompagné d'un témoin, et qu'il n'en avait pas, ce qui était contre la règle. « Bon! me dit-il, Noailles est no- « tre ami et homme d'honneur; je le choisis aussi pour « témoin, il en vaut bien deux. »

Nous continuâmes notre marche. Arrivés dans une petite ruelle entre deux murs de jardin, nous nous mîmes lestement en chemise et en garde. A peine nos fers étaient-ils croisés que, jetant les yeux sur un ruban, couleur de rose, attaché à la garde de mon épée, il s'écria : « Voilà une nouvelle faveur de quelque belle! je « crains bien qu'elle te ne porte bonheur. — C'est ce « que nous verrons bientôt, » repris-je. Alors nous nous attaquâmes vivement.

Le prince ne se battait pas comme un autre : il ne suivait aucune des règles de l'escrime; mais, comme il était singulièrement nerveux et agile, tantôt il s'élançait sur son ennemi avec la rapidité d'un cerf, et tantôt il sautait en arrière avec la même vélocité, de sorte qu'il était également difficile de parer ses coups rapides et de l'atteindre dans sa prompte retraite.

Ce jeu, qui m'étonnait fort, lui avait réussi dans presque toutes les affaires que sa vivacité lui avait fréquemment attirées. Aussi, malgré mon attention et mon sangfroid, il perça plusieurs fois ma chemise, mais heureusement sans me toucher, et moi je m'étendais inutilement pour frapper à mon tour.

Cependant, au bout de quelques secondes, mon épée l'atteignit à la main et son sang coula. Je lui demandai alors s'il était content et s'il voulait s'arrêter. « Content! « dit-il un peu vivement, je l'étais tout à l'heure, mais « à présent je ne le suis plus; continuons. »

Le combat recommença; son fer, dirigé trop impé-

tueusement, manqua et dépassa plusieurs fois mon corps; enfin mon épée perça son bras et se brisa au moment où je voulais parer un coup qu'il me rispotait. « Allons, lui dis-je en ce moment, il faut envoyer chercher une autre épée. »

« Vous êtes deux insensés, s'écria le vicomte de « Noailles; pour un propos trop vif, mais qui n'était « point une injure, c'est, ma foi, bien assez de deux « blessures reçues et d'une épée rompue. Je vous déclare que dorénavant celui qui ne voudra pas cesser « de combattre, aura affaire à moi. »

Nous rîmes de cette saillie. « Parbleu, dit Nassau, il « a raison, et je le sens d'autant mieux que ma main « commence à ne pouvoir plus tenir mon épée. — Eh « bien! repris-je, veux-tu que nous nous embrassions « et que tout soit fini? — J'y consens, repartit-il, à « condition de jurer notre honneur que, quoi qu'il arrive, nous ne combattrons jamais l'un contre l'autre, « et que nous serons frères d'armes pour la vie. » Nous nous embrassâmes : ainsi tout fut terminé.

Je ne serais pas entré dans les détails de cette affaire, qui ne concerne que moi seul, si elle n'eût été, par la suite, une des causes d'évènements assez singuliers : car on verra, en poursuivant la lecture de ces Mémoires, que Nassau étant en Pologne lorsque j'étais en Russie, fidèle à la fraternité jurée, j'obtins pour lui de l'impératrice, qu'il n'avait jamais vue et qui était même prévenue contre lui, le don d'une terre en Crimée et la permission de porter sous pavillon russe, dans la mer Noire, les productions de ses domaines en Pologne. Par reconnaissance, il offrit à l'impératrice de la servir contre les Turcs : élevé par elle au commandement de ses flottes, il brûla dans le Borysthène celle du capitan-pacha, et battit dans le Nord les escadres du roi de Suède : tant il est vrai que les plus grands évènements sont souvent produits par les petites causes!

Ce prince, par l'originalité de son caractère, était un vrai phénomène au milieu d'un temps et d'un pays, où l'effet d'une longue civilisation était de donner à tous les esprits une uniforme ressemblance, au moins pour le langage et pour la forme.

Dans nos brillantes sociétés surtout, par un mélange et par un frottement continuels, les empreintes natives de chaque caractère s'effaçaient; comme tout était de mode, tout était semblable. Les opinions, les paroles, se pliaient sous le niveau de l'usage; langage, conduite, tout était de convention; et, si l'intérieur différait, chacun au dehors prenait le même masque, le même ton et la même apparence.

Le prince de Nassau, au contraire, offrait à nos regards un mélange bizarre des qualités les plus opposées, et ne ressemblait qu'à lui-même. Son esprit était peu cultivé; il manquait d'imagination, parlait peu et semblait au premier abord d'une froideur extrême. Cependant nul n'était plus propre à réussir dans tout ce qu'il voulait, parce qu'il voulait très fortement et avait une invariable suite dans ses démarches et dans ses projets.

Il avait toujours besoin d'argent, le prodiguait sans mesure, et n'en gardait jamais; trois fois il se ruina; mais son bonheur et son courage relevèrent trois fois sa fortune.

Cet homme, d'un maintien si froid, s'irritait au moindre mot; sa douceur apparente se changeait avec rapidité en colère. Passionné pour les femmes, pour le jeu, pour le luxe, pour tous les plaisirs de la capitale, il les quittait sans regret au moindre bruit de trompettes et de guerre. Préférant Paris à tout autre séjour, il s'en éloignait sans cesse pour parcourir les quatre parties du monde, dont il fit le tour avec Bougainville.

Voluptueux avec recherche, il supportait sans peine

les rigueurs de tous les climats, les fatigues de tous les genres, les privations de toute espèce. Partout où l'on s'amusait et où l'on se battait, on était sûr de le rencontrer. C'était le courtisan de toutes les cours, le guerrier de tous les camps, le chevalier de toutes les aventures.

On le vit successivement combattre les tigres dans un autre hémisphère, attaquer les Anglais à Gibraltar, s'élancer à la nage après l'incendie de sa batterie flottante, détruire une escadre turque près d'Oczakow, guerroyer contre les Suédois dans les mers glacées du Nord, avec des fortunes diverses, et ensuite porter en Allemagne ses armes et son argent au secours des émigrés.

Enfin, pour compléter les contrastes, ce caractère si haut, si fier, si aventureux lorsqu'il était animé par la gloire ou par le simple point d'honneur, devenait trop flexible et trop souple à la cour; et le paladin, pour gagner la faveur des princes, rètombait alors dans la foule des courtisans.

La révolution l'empêcha d'achever le rôle auquel la nature l'avait destiné; il ne put y briller ni dans l'un ni dans l'autre parti. Il s'y trouvait en effet dans une fausse position : car son amour pour les aventures et pour les dangers, ainsi que son ardeur impétueuse, auraient dû le classer au premier rang des Français, des républicains et des impériaux, tandis que son nom, son rang, ses habitudes et ses préjugés le retenaient au milieu des coalisés, dont la lenteur méthodique était incompatible avec son humeur entreprenante.

Deux jours après notre combat, le prince de Nassau vint au bal de la reine avec une écharpe qui soutenait son bras. Notre aventure se répandit; et, comme ce temps bizarre était un constant mélange de galanterie, de chevalerie et de philosophie, cette petite affaire me fit honneur dans l'esprit des hommes qui se vantaient

le plus de combattre les préjugés, et les dames me firent fête.

Nous passâmes l'hiver en jeux, en bals et en plaisirs : tous les Français ressemblaient alors à ces jeunes Napolitains qui rient, chantent et s'endorment, sans inquiétude, sur la lave et au bord d'un volcan. Comment prévoir d'horribles malheurs au sein de la paix et de la prospérité ! Comment craindre ce débordement de passions et de crimes, à une époque où tous les écrits, toutes les paroles, toutes les actions, n'avaient pour but que l'extirpation des vices, la propagation des vertus, l'abolition de tout arbitraire, le soulagement des peuples, l'amélioration du commerce et de l'agriculture, enfin le perfectionnement des sociétés humaines !

Un roi jeune, vertueux, bienfaisant, qui n'avait d'autre pensée que celle du bonheur de ses sujets, et qui ne voulait d'autre autorité que celle de la justice, donnait par son exemple un nouvel essor à toutes ces idées généreuses et philanthropiques.

Il avait pris pour ministre les deux hommes que la voix publique désignait comme les plus instruits, les plus désintéressés, les plus vertueux. Toutes les idées de tolérance et de sage liberté étaient accueillies et encouragées par eux. Amis constants des principes, ennemis courageux des abus ils réalisaient avec leur monarque les vœux de cet ancien sage qui disait que *le bonheur n'existerait sur la terre, qu'au moment où la vraie philosophie s'assiérait sur le trône.*

Partout l'injuste persécution des protestants cessait ; on supprimait la fiscalité des corporations ; la corvée était détruite ; les traces de toute servitude disparaissaient ; les privilèges humiliants n'osaient plus se montrer et s'exercer ; enfin on vouait à l'oubli cette antique maxime féodale qui disait *qu'aucun noble n'est tenu de payer taille, ni de faire de viles corvées ; et que nul n'est corvéable s'il n'est vilain et taillable.*

Avec de tels ministres, une réforme douce, graduelle et salutaire, nous aurait mis à l'abri d'une révolution; mais une telle philosophie peut rarement se montrer avec impunité aux regards des classes puissantes, qui ne vivent que d'abus, n'existent que par des privilèges, et qui perdraient presque toutes leurs jouissances et leur éclat, si le mérite seul menait au crédit et si la justice remplaçait l'arbitraire.

La cour, presque toujours plus puissante que la royauté, s'alarma des projets des deux ministres, et les attaqua avec toutes les armes que l'intérêt et l'intrigue savent si bien fournir aux passions.

Le roi était bon, mais faible : partageant les pensées et les sentiments de Turgot, il n'eut pas la force de le soutenir; il le renvoya et en gémit. Malesherbes voulut partager le sort d'un collègue si digne de lui, et donna sa démission. Cependant, parmi les ministres qui les remplaçaient, on ne vit que des hommes de mérite : car on n'osait pas en proposer d'autres à un prince tel que Louis XVI.

Le choix de M. Necker, comme directeur général des finances, fut une très grande et très remarquable innovation; elle portait l'empreinte de l'esprit du siècle, et c'était la première fois, depuis Henri IV, qu'on voyait un protestant siéger dans les conseils de nos rois.

L'envie la plus haineuse ne saurait, par aucun prétexte plausible, refuser à M. Necker le plus noble caractère, une ame élevée, un extrême amour du bien public, des intentions toujours pures, un esprit très étendu et une brillante éloquence; mais il était, d'une autre part, ainsi que le roi, plus fort en principes qu'en actions.

Tous deux, jugeant les hommes comme ils devaient être, et non comme ils sont, se persuadaient trop facilement qu'il suffisait de vouloir le bien pour le faire, et de mériter l'amour des peuples pour l'obtenir. Ils igno-

raient la logique des passions; ils ne savaient pas que, chez la plupart des hommes, rien n'est plus opposé à leur intérêt bien entendu que leur égoïsme.

Admis dans l'intimité de M. Necker et de sa femme, quoique bien jeune encore, je puis assurer que jamais on ne pouvait l'entendre sans être touché de ses sentiments, et frappé de respect pour son caractère. On respirait dans cette maison un air de simplicité et de vertu, tout à fait étranger au milieu d'une cour brillante et d'une capitale corrompue.

A cette époque si différente du temps présent, un long usage excluait la jeunesse des affaires; il fallait, pour oser se mêler de politique et de législation, cette maturité d'âge qui ne donne pas toujours la raison, mais qui au moins la suppose. Ainsi, dans ces souvenirs que je retrace, on ne doit point s'attendre à me voir comme acteur au milieu de tous ces divers évènements qui se préparaient, se succédaient, et qui, en nous donnant l'espoir de tant de bonheur, nous conduisirent à tant de calamités.

Dans la plus grande partie de ces scènes politiques qui ont fini par bouleverser l'Europe, j'étais placé, non sur le théâtre, mais au premier rang des spectateurs; j'avais toute l'illusion de la scène. L'enthousiasme excité par les nouvelles idées de réformes, d'améliorations, de liberté, de tolérance et d'une égalité légale, me ravissait.

Le sort me mit cependant à portée plusieurs fois de voir de très près les principaux personnages et l'intérieur même des coulisses; mais ce hasard, loin de dissiper mon illusion, y ajoutait; et il était en effet impossible de passer les soirées chez D'Alembert, d'aller à l'hôtel de La Rochefoucauld, chez les amis de Turgot, d'assister au déjeûner de l'abbé Raynal, d'être admis dans la société et dans la famille de M. de Malesherbes, enfin d'approcher de la reine la plus aimable et du roi le plus

vertueux, sans croire que nous entrions dans une sorte d'âge d'or, dont les siècles précédents ne nous donnaient aucune idée.

Cependant des faits mieux observés, et qui ne tardèrent pas à se multiplier, auraient dû dessiller les yeux de spectateurs plus expérimentés, et une suite d'évènements qui se succédèrent avec rapidité ne devaient manifester que trop clairement à nos yeux, d'un côté l'imminence de la crise qui approchait, la fougue des passions innovatrices qui se propageaient, l'effrayante jalousie qui animait l'ordre plébéien contre les ordres de la noblesse et du clergé, l'irritation de ceux-ci, et, de l'autre côté, la faiblesse des pilotes chargés de nous diriger contre tant d'écueils.

En effet, déjà par sa faiblesse le ministère de Louis XV avait laissé honteusement partager la Pologne par la Russie, la Prusse et l'Autriche : partage funeste! car il eut le double inconvénient, 1° de rompre l'équilibre établi par le traité de Westphalie, d'augmenter considérablement la force de trois puissances déjà formidables, tandis que l'Angleterre, d'un autre côté, avait acquis la plus grande prépondérance par la conquête de l'Inde : ce qui rabaissait la France au second rang des monarchies, elle qui jusque là avait occupé le premier ; 2° de substituer le droit de convenance au droit des gens, puisque sans prétexte on avait démembré une puissance inoffensive, et par cette injustice ouvert la porte à la violation de tous les engagements, de tous les droits et de toutes les propriétés.

La même faiblesse semblait toujours paralyser nos conseils au dedans et au dehors. La Russie, active et constante dans son ambition, envahit bientôt la Crimée. Vainement l'Autriche s'efforça, pour la seconde fois, d'engager la France à opposer une digue à tant d'accroissements. Vainement l'empereur Joseph, lorsqu'il vint à Paris, redoubla ses instances, et annonça le péril

dont la gigantesque grandeur du colosse russe menaçait l'Europe. L'amour du repos, le désordre des finances et la timidité qui empêchait de les rétablir en imposant le clergé, l'emportèrent sur toute autre considération.

Il en résulta que l'Autriche, ne se trouvant pas en état de lutter seule contre la Russie, changea de système et resserra ses liens avec le cabinet de Pétersbourg : ce qui nous fit perdre en grande partie notre prépondérance en Allemagne, et l'influence que nous étions habitués à exercer sur les puissances des deuxième et troisième ordres, qui jusqu'alors avaient compté sur notre protection.

Pendant ce temps, la liberté, assoupie dans le monde civilisé depuis tant de siècles, se réveillait dans un autre hémisphère, et luttait glorieusement contre une antique domination, armée des forces les plus redoutables.

Inutilement l'Angleterre, fière de son pouvoir, de ses nombreuses flottes et de ses richesses, avait soldé et envoyé quarante mille hommes en Amérique pour étouffer cette liberté dans son berceau. Une nation tout entière qui veut être libre est difficilement vaincue.

Le courage de ces nouveaux républicains leur attirait partout en Europe l'estime, les vœux des amis de la justice et de l'humanité. La jeunesse surtout, par un singulier contraste, élevée au sein des monarchies, dans l'admiration des grands écrivains comme des héros de la Grèce et de Rome, portait jusqu'à l'enthousiasme l'intérêt que lui inspirait l'insurrection américaine.

Le gouvernement français, qui désirait l'affaiblissement de la puissance anglaise, était insensiblement entraîné par cette opinion libérale qui se déclarait avec tant de vivacité. Il donnait même secrètement ou laissait donner par son commerce, des secours en armes,

en munitions et en argent, aux Américains. Mais, par une suite de sa faiblesse, il n'osait se prononcer ouvertement, affectait au contraire en apparence une impartiale neutralité, et s'aveuglait au point de croire que ses démarches secrètes ne seraient pas devinées, et qu'il pourrait ruiner sa rivale sans courir le danger de se mesurer avec elle. Une telle illusion devait peu durer, et le cabinet anglais était trop clairvoyant pour laisser ainsi recueillir au nôtre les avantages de la guerre, sans en courir les chances.

Le voile dont on se couvrait devenait de jour en jour plus transparent : bientôt on vit arriver à Paris les députés américains, Silas Deane et Arthur Lee. Peu de temps après, le célèbre Benjamin Franklin vint les rejoindre. Il serait difficile d'exprimer avec quel empressement, avec quelle faveur furent accueillis en France, au sein d'une vieille monarchie, ces envoyés d'un peuple en insurrection contre son monarque.

Rien n'était plus surprenant que le contraste du luxe de notre capitale, de l'élégance de nos modes, de la magnificence de Versailles, de toutes ces traces vivantes de la fierté monarchique de Louis XIV, de la hauteur polie mais superbe de nos grands, avec l'habillement presque rustique, le maintien simple, mais fier, le langage libre et sans détour, la chevelure sans apprêts et sans poudre, enfin avec cet air antique qui semblait transporter tout à coup dans nos murs, au milieu de la civilisation amollie et servile du dix-septième siècle, quelques sages contemporains de Platon, ou des républicains du temps de Caton et de Fabius.

Ce spectacle inattendu nous ravissait d'autant plus qu'il était nouveau, et qu'il arrivait justement à l'époque où la littérature et la philosophie répandaient universellement parmi nous le désir des réformes, le penchant aux innovations, et les germes d'un vif amour pour la liberté.

Le bruit des armes excitait encore davantage l'ardeur d'une jeunesse belliqueuse : la lente circonspection de nos ministres nous irritait ; nous étions fatigués de la longueur d'une paix qui durait depuis plus de dix ans, et chacun brûlait du désir de réparer les affronts de la dernière guerre, de combattre les Anglais et de voler au secours des Américains.

Cette impatience, contenue par le gouvernement, s'en accroissait encore : car on fortifie presque toujours ce que l'on comprime. Bientôt, appuyés par l'autorité d'un long usage et par le souvenir de nos ancêtres, qu'on avait vus souvent, tandis que nos rois restaient en paix, chercher partout la guerre et les aventures, et faire briller leurs épées tantôt dans les camps espagnols, italiens, pour combattre les Sarrasins, tantôt dans les armées autrichiennes, pour repousser les invasions des Ottomans, nous cherchâmes les moyens de traverser individuellement l'Océan, pour nous ranger sous les drapeaux de la liberté américaine.

Les commissaires du congrès n'étaient point encore reconnus officiellement comme agents diplomatiques : ils n'avaient point obtenu d'audience du monarque ; c'était par des intermédiaires que le ministère négociait avec eux. Mais, dans leurs maisons, on voyait chaque jour accourir avec empressement les hommes les plus distingués de la capitale et de la cour, ainsi que tous les philosophes, les savants et les littérateurs les plus célèbres. Ceux-ci attribuaient à leurs propres écrits et à leur influence les progrès et les succès des doctrines libérales dans un autre monde, et leur désir secret était de se voir un jour législateurs en Europe, comme leurs émules l'étaient en Amérique.

Conduits par un autre motif, les jeunes officiers français, qui ne respiraient que la guerre, s'empressaient de venir chez les commissaires américains et de les questionner sur la situation de leurs affaires, sur les forces

du congrès, sur leurs moyens de défense, et sur les nouvelles diverses qu'on recevait incessamment de ce grand théâtre, où l'on voyait la liberté combattre si vaillamment contre la tyrannie britannique.

Ce qui ajoutait encore à notre estime, à notre confiance, à notre admiration, c'étaient la bonne foi et la simplicité avec laquelle ces envoyés, dédaignant tout artifice diplomatique, nous racontaient les revers fréquents et successifs que leurs milices, encore inexpérimentées, venaient d'éprouver : car, dans ces premiers temps, le nombre et la tactique des Anglais leur donnaient des triomphes momentanés sur la vaillance des cultivateurs américains, novices dans le métier des armes.

Sileas Deane et Arthur Lee ne nous dissimulèrent point que le secours de quelques officiers instruits leur serait aussi agréable qu'utile. Ils nous dirent même qu'ils étaient autorisés à promettre à ceux de nous qui voudraient embrasser leur cause, des grades proportionnés à leurs services.

Les troupes américaines comptaient déjà dans leurs rangs plusieurs volontaires européens, que l'amour de la gloire et de l'indépendance y avait conduits. On y distinguait surtout deux Polonais dont l'histoire conservera les noms, le brave Pulawski, et l'illustre Kosciusko, qui, depuis, brisa momentanément les fers de sa patrie, et ne succomba qu'après avoir ébranlé, par de nombreux combats et d'éclatants triomphes, la puissance du colosse qui l'attaquait; enfin le major Fleury, qui honora notre patrie par son heureuse audace et par ses talents.

Les trois premiers Français, distingués par leur rang à la cour, qui offrirent le secours de leurs épées aux Américains, furent le marquis de La Fayette, le vicomte de Noailles et moi. Nous étions depuis longtemps unis par l'amitié; nous l'étions encore par une grande

conformité de sentiments, et nous le fûmes bientôt par les nœuds du sang.

La Fayette et le vicomte de Noailles avaient épousé deux filles du duc de Noailles, nommé alors duc d'Ayen; leur mère, la duchesse d'Ayen, était fille du premier lit de M. d'Aguesseau, conseiller d'état et fils du chancelier d'Aguesseau. Il avait eu, d'un second lit, vingt ans après, plusieurs enfants, dont l'un était M. d'Aguesseau, aujourd'hui pair de France, une fille mariée à M. de Saron, premier président du parlement de Paris, et enfin une autre fille que j'épousai au printemps de l'année 1777, de sorte que par cette alliance je devins l'oncle de mes deux amis.

Nous nous promîmes tous trois le secret sur nos arrangements avec les commissaires américains, afin de nous donner le temps de sonder les dispositions de notre cour, et de rassembler les moyens nécessaires à l'exécution de nos projets. La conformité de nos sentiments, de nos opinions, de nos désirs, n'existait malheureusement pas alors dans nos fortunes : le vicomte de Noailles et moi nous dépendions de nos parents, et nous ne jouissions que de la pension qu'ils nous donnaient. La Fayette, au contraire, quoique plus jeune et moins avancé en grade que nous, se trouvait, par un singulier hasard, à l'âge de dix-neuf ans, maître de son bien, de sa personne, et possesseur indépendant de cent mille livres de rentes.

Notre ardeur était trop vive pour être longtemps discrète. Nous confiâmes notre dessein à quelques jeunes gens que nous espérions engager dans notre entreprise. La cour en eut connaissance; et le ministère, qui craignait que le départ pour l'Amérique de volontaires d'un rang distingué, qu'on ne croirait pas possible sans son autorisation, ne découvrît aux yeux des Anglais les vues qu'il voulait encore leur cacher, nous enjoignit formellement de renoncer à notre dessein.

Nos parents, qui l'avaient ignoré jusque là, prirent l'alarme et nous reprochèrent vivement notre aventureuse légèreté. Ce qui me frappa surtout, ce fut la surprise qu'en témoigna la famille de La Fayette. Elle me parut d'autant plus plaisante, qu'elle m'apprit à quel point ses grands parents avaient jusqu'alors mal jugé et mal connu son caractère.

La Fayette eut de tout temps, et surtout quand il était jeune, un maintien froid, grave, et qui annonçait même très faussement une apparence d'embarras et de timidité. Ce froid extérieur et son peu d'empressement à parler, faisaient un contraste singulier avec la pétulance, la légèreté et la loquacité brillante des personnes de son âge; mais cette enveloppe, si froide aux regards, cachait l'esprit le plus actif, le caractère le plus ferme, et l'ame la plus brûlante.

J'avais été mieux que personne à portée de l'apprécier : car, l'hiver précédent, amoureux d'une dame aimable autant que belle, il m'avait cru mal à propos son rival, et, malgré notre amitié, dans un accès de jalousie, il avait passé presque toute une nuit chez moi pour me persuader de disputer contre lui, l'épée à la main, le cœur d'une beauté sur laquelle je n'avais pas la moindre prétention.

Quelques jours après notre querelle et notre réconciliation, je ne pus m'empêcher de rire en écoutant le maréchal de Noailles, et d'autres personnes de sa famille, me prier d'user de mon influence sur lui pour échauffer sa froideur, pour le réveiller de son indolence, et pour communiquer un peu de feu à son caractère. Jugez donc quel dut être leur étonnement, lorsqu'ils apprirent tout à coup que ce jeune sage de dix-neuf ans, si froid, si insouciant, emporté par la passion de la gloire et des périls, voulait franchir l'Océan pour combattre en faveur de la liberté américaine!

Au reste, la défense que nous avions reçue de tenter

cette grande aventure, produisit naturellement sur nous des effets tout différents : elle consterna le vicomte de Noailles et moi, parce qu'elle nous ôtait absolument toute liberté et tout moyen d'agir, et elle irrita La Fayette, qui résolut de l'enfreindre, assuré de ne manquer d'aucun des moyens nécessaires à la réussite de son dessein.

Cependant il dissimula et parut d'abord obéir comme nous à l'ordre que nous avions reçu; mais deux mois après, un matin, à sept heures, il entre brusquement dans ma chambre, en ferme hermétiquement la porte, et, s'asseyant près de mon lit, me dit : « Je pars pour « l'Amérique; tout le monde l'ignore, mais je t'aime « trop pour avoir voulu partir sans te confier mon se- « cret. — Et quel moyen, lui répondis-je, as-tu pris « pour assurer ton embarquement? »

J'appris alors de lui qu'ayant, sous un prétexte plausible, fait un voyage hors de France, il avait acheté un vaisseau, qui devait l'attendre dans un port d'Espagne; il l'avait armé, s'était procuré un bon équipage, et avait rempli ce navire non seulement d'armes et de munitions, mais encore d'un assez grand nombre d'officiers qui avaient consenti à partager son sort. Parmi ces officiers se trouvaient M. de Ternan, militaire brave et instruit, et M. de Valfort, recommandable par sa longue expérience, par sa sévère probité, par ses profondes études : depuis, mon père lui confia la surveillance de l'Ecole-Militaire, de sorte qu'il devint le principal instituteur de Napoléon Bonaparte. Ces deux officiers avaient été indiqués à La Fayette par M. le comte de Broglie, auquel il avait confié son projet *.

Je n'eus pas besoin d'exprimer longuement à mon

* MM. Duportail, de Gouvion, Gimat, de Pontjibaut, faisaient partie du nombre des officiers qui suivirent M. de La-Fayette.

ami le chagrin que j'avais de ne pouvoir l'accompagner, il le sentait aussi vivement que moi ; mais nous conservions l'espoir que la guerre éclaterait bientôt entre l'Angleterre et la France, et qu'alors rien ne s'opposerait à notre réunion.

La Fayette, après avoir fait la même confidence au vicomte de Noailles, s'éloigna promptement de Paris. Son départ jeta dans l'affliction sa famille, qui le voyait avec une peine extrême non seulement courir tant de dangers de tout genre, mais encore sacrifier à la cause d'un pays si lointain une grande partie de sa fortune. Sa femme seule, quoique la plus affligée, l'aimait trop pour ne pas partager ses sentiments et approuver sa généreuse résolution.

La cour, promptement informée de sa désobéissance, envoya pour l'arrêter des ordres qui furent exécutés. Ainsi, mon malheureux ami, après tant de sacrifices, se vit privé de sa liberté au moment où il partait pour défendre celle d'un autre hémisphère.

Heureusement, peu de jours après, ayant trompé la vigilance de ses surveillants, il s'échappa, franchit les Pyrénées, et retrouva sur la côte espagnole son vaisseau ainsi que ses compagnons d'armes, qui déjà désespéraient de le revoir. Il mit à la voile, arriva sans accident en Amérique, et reçut l'accueil que méritait sa noble et généreuse audace.

Se montrant ensuite aussi modeste qu'ardent, et aussi prudent qu'intrépide, il s'attira de la part des Américains l'estime et la confiance générales, à un tel degré que son âge parut oublié, que ses qualités seules furent comptées, et que, peu d'années après, Washington, qui l'avait deviné, lui confia le commandement d'un corps d'armée et le soin de faire, à la tête de ce corps, une campagne défensive, genre de guerre qui demande le plus d'expérience, de sagesse et d'habileté.

Cependant, avant de le favoriser ainsi, la fortune

l'avait sévèrement éprouvé : car, à son début, elle ne lui avait fait connaître que ses rigueurs. La première bataille à laquelle il se distingua, fut une bataille perdue, celle de Brandy-Wine. Il y reçut une blessure grave : une balle traversa sa jambe, ce qui ne l'empêcha pas de continuer quelque temps ses efforts héroïques pour rallier les Américains.

Bientôt il vit Philadelphie au pouvoir des Anglais; mais il était doué de ces qualités qui seules rendent la célébrité durable : la fermeté dans les revers, la constance dans les résolutions et la confiance dans l'avenir. Comme Washington, son maître, il pouvait être vaincu, mais non découragé.

Je le retrouvai tout entier dans les lettres qu'il m'écrivit après ce commencement malencontreux d'une carrière si brillante. Cependant, sous les drapeaux de la liberté, dans les camps républicains, et presque sous les yeux des sages du congrès, il montra une seule fois, par un trait de bravoure purement chevaleresque, qu'il ne s'était pas totalement désaccoutumé des habitudes et des mœurs de nos jeunes paladins français.

Le comte de Carlisle avait publié en Amérique une proclamation qui contenait des expressions injurieuses pour la France : La Fayette, en champion de l'honneur français, envoya un cartel au comte et le défia au combat. Lord Carlisle répondit avec sagesse, en refusant ce défi, « que les querelles des nations entraîneraient à « leur suite trop de désordres, si elles excitaient des « haines individuelles. »

Lorsque Paris retentit du bruit des premiers combats, où La Fayette et ses compagnons d'armes avaient fait briller le nom français, l'approbation fut générale; les personnes mêmes qui avaient le plus blamé sa téméraire entreprise l'applaudirent; la cour s'en montrait presque enorgueillie, et toute la jeunesse l'enviait. Ainsi l'opinion publique se déclarant de plus en plus

pour la guerre, la rendait inévitable, et entraînait nécessairement un gouvernement trop faible pour résister à une telle impulsion.

Aussi le vieux comte de Maurepas, premier ministre, dit plusieurs fois à mon père, que c'était l'ardeur impétueuse des jeunes courtisans et des guerriers français, qui avait étourdi la sagesse du conseil, et forcé, pour ainsi dire, le gouvernement à la guerre.

Quoi qu'il en soit, pendant longtemps encore la lente circonspection des ministres déçut notre attente, et ils continuèrent, selon leur coutume, à tenir à Londres un langage pacifique, tandis qu'ils négociaient secrètement avec les commissaires américains.

Ces longueurs et cette indécision me désolaient, ainsi que ceux qui partageaient mes sentiments. Heureusement, à vingt-trois ans et dans Paris, le tourbillon du monde, les devoirs militaires et des occupations aussi variées que nombreuses, offrent une foule de moyens pour supporter les contrariétés.

Au printemps de la vie, tout chagrin est léger, parce qu'on voit tout au travers du prisme de l'espérance, qui répand sur l'avenir les plus riantes couleurs.

Je quittai, pendant l'hiver, la capitale pour jouir du plaisir, nouveau pour moi, de connaître et de commander le régiment de dragons dont j'étais le colonel en second.

La vue de nos armes et les exercices militaires me présentaient une image de la guerre, et m'aidaient à en attendre la réalité. Un autre soin plus pressant occupa bientôt toutes mes pensées. Le 30 avril 1777, j'épousai mademoiselle d'Aguesseau, et mes idées de gloire se calmèrent facilement, avec l'aide d'impressions plus douces et non moins vives.

Mon mariage, quelque charme qu'il eût pour moi, ne pouvait me faire oublier mes devoirs militaires, et je

me rendis dès la fin de mai à Douai, où le régiment d'Orléans était alors en garnison.

Depuis quelques années, l'esprit d'innovation, de réforme et d'amélioration, s'étendait sur l'armée, sur son administration et sur sa tactique, comme sur tout autre objet.

Ce n'est point ici le lieu de tracer une histoire des révolutions successives du système militaire dans l'Europe moderne. Je dirai seulement, en peu de mots, que longtemps les Francs, nos aïeux, empruntant des Gaulois vaincus la tactique romaine, durent à cette science, qui régularisait leurs mouvements et dirigeait leur courage, leur premier, leur capital succès à Tolbiac, et, depuis, leurs victoires nombreuses contre les Allemands, les Sarrasins et les Saxons, qui tour à tour s'efforcèrent d'envahir la France.

L'histoire de Charlemagne nous apprend même que, s'il n'eût point conservé quelques traces de cet ancien système militaire, l'opiniâtre et féroce vaillance des Saxons aurait lassé son génie. Il conquit presque toute l'Europe, parce qu'il était à cette époque, non le plus brave, mais le plus habile des guerriers.

Cependant la richesse des princes, des ducs, des comtes, des leudes, avait déjà apporté un notable changement dans la manière de faire la guerre; la plupart dédaignant de combattre à pied, la cavalerie l'emportait dans l'opinion sur l'infanterie. Ainsi la guerre changea, et les armées perdirent peu à peu leur principale force, celle de l'infanterie.

Sous les successeurs de Charles, ce mépris pour l'infanterie s'accrut journellement; on oublia toute règle de tactique; quelques paysans et bourgeois, mal armés, composaient seuls cette misérable infanterie, qui ne comptait presque plus pour rien dans les batailles. Les seigneurs, leurs vassaux et arrière-vassaux, les chevaliers, leurs écuyers, leurs hommes d'armes,

composaient une cavalerie nombreuse, fière et magnifique; elle faisait la guerre sans plan et combattait sans ordre. Le courage personnel était tout, et l'habileté rien.

On pouvait décrire un grand combat par le simple récit de dix mille duels simultanés. On faisait des invasions, des excursions, plutôt que des campagnes. Le service obligé n'était que de quarante jours; aucune grande conquête n'était possible, et, tant que ce chaos féodal dura, chaque nation, en proie à des guerres privées, fut peu redoutable pour les autres.

Le fanatisme seul créa, grossit et versa dans l'Orient, un immense torrent de guerriers qui, de toutes les contrées de l'Europe, se répandit avec fureur sur l'Asie. Plusieurs millions d'hommes y périrent, et un petit nombre d'illustres aventuriers y conquirent, seuls, quelques principautés, que, peu de temps après, les Sarrasins leur enlevèrent.

Constantinople, perdue par la faiblesse d'un lâche despote, et prise d'assaut par nos chevaliers, ne resta que cinquante ans sous l'empire des Latins, que d'irrégulières milices féodales ne purent défendre.

Enfin, nos rois, las de tant de désordres, et devenus puissants en domaines que désolaient les courses des brigands, les révoltes des villes, les discordes des grands et les invasions anglaises, provoquées par des vassaux infidèles, levèrent et soldèrent des compagnies d'hommes d'armes.

Bientôt la découverte de la poudre changea forcément la tactique et le destin des peuples. Une infanterie redoutable reparut dans nos armées. Les révoltes devinrent presque impossibles. Les villes fortifiées auraient seules pu résister avec succès à l'autorité, mais la plupart appartenaient au souverain. Les grands perdirent peu à peu celles qu'ils tenaient encore. Tous les

pouvoirs se centralisèrent, et se réunirent dans la main du monarque.

Les exploits des Lansquenets, et surtout ceux des Suisses, démontrèrent avec évidence les innombrables avantages d'une infanterie, si longtemps dédaignée. Enfin il parut un grand homme dans le Nord, Gustave-Adolphe : il fit une révolution dans la tactique. Ce génie profond et ardent sut, avec quinze mille hommes, par l'habileté de ses manœuvres, par la savante ordonnance de ses bataillons, conquérir en peu de temps presque toute la belliqueuse Germanie. L'infanterie suédoise acquit alors la même célébrité que, dans les temps antiques, mérita la phalange macédonienne.

Après la mort de Gustave, tous les princes de l'Europe s'approprièrent sa législation militaire. Les grands hommes qui illustrèrent le règne glorieux de Louis XIV, perfectionnèrent cette tactique. Vauban porta au plus haut degré la science des sièges et de la défense des places. Condé, Turenne, Luxembourg et Villars excitèrent autant d'admiration par la sagesse de leurs plans de campagne, et par l'habileté de leurs manœuvres, que par leur audace et leur rapidité.

En vain cependant Folard, Feuquière, Vauban, Montécuculli, Puységur, traçaient savamment les règles que mettaient si brillamment en pratique tant de grands capitaines; vainement, de toutes parts, les arts et les sciences contribuaient par leurs découvertes au progrès méthodique de cette science de guerre et de destruction, nos armées étaient encore bien loin de ressembler à celles qui étonnent aujourd'hui l'Europe.

Il restait trop de traces des mœurs et du désordre de l'ancien temps. Les armées étaient peu nombreuses; pourtant les trésors suffisaient à peine pour les payer : dans les grandes crises, on était encore obligé d'avoir recours au ban et à l'arrière-ban, dernière image de la féodalité.

Pendant la jeunesse de Louis XV, l'habillement des troupes n'était pas uniforme ; plus tard même nous vîmes des maréchaux, tels que M. le maréchal de Contades, en habit de ville et portant une grande perruque. L'obligation stricte de l'uniforme fut établie depuis ; néanmoins nous avons encore vu les officiers des gardes françaises monter la garde, à Versailles, en habit noir avec le hausse-col sur la poitrine.

Il était difficile que la discipline fût rigoureuse et l'instruction profonde : les emplois d'officiers appartenaient de droit aux gentilshommes de province, très fiers, assez insubordonnés et communément dépourvus d'instruction.

Les emplois supérieurs étaient réservés, à bien peu d'exceptions près, pour les fils des grands seigneurs et des nobles de cour, qu'on appelait *hommes de qualité*. Loin d'exiger d'eux, pour les obtenir, quelques études, quelque expérience, on les faisait colonels lorsqu'ils étaient encore enfants.

Mon père, alors l'un des moins favorisés, fut à dix-neuf ans colonel du régiment de Soissonnais, et fut blessé, en le commandant, à la bataille de Rocoux. Le duc de Fronsac, fils du maréchal de Richelieu, fut nommé à sept ans colonel du régiment de Septimanie. Son major n'avait que cinq années de plus que lui.

Cependant il faut dire que, pour l'ordinaire, les places de lieutenant-colonel et de major étaient données à des capitaines qui s'étaient distingués par leur intelligence. A proprement parler, il n'existait point d'administration générale dans les corps ; chaque capitaine était chargé de celle de sa compagnie, qu'il recrutait, équipait et gouvernait suivant son intelligence.

Les revers de la guerre de sept ans nous ouvrirent tardivement les yeux, et le gouvernement sentit la nécessité d'adopter les règles d'une administration et d'une tactique, par lesquelles le grand Frédéric avait

su triompher des trois plus grandes puissances de l'Europe.

Les ordonnances de M. le duc de Choiseul firent disparaître la plupart des anciens abus. Nos manœuvres devinrent régulières : une instruction plus étendue fut exigée des officiers ; on nous soumit à la plus sévère discipline et à la plus stricte subordination. Une sage administration remédia au désordre : elle établit, pour l'équipement, le recrutement, l'armement, les remontes, une utile économie, et dans l'habillement une parfaite uniformité. Tel était le nouvel ordre de choses, au moment où j'entrai au service.

La faveur accordée aux colonels dont les régiments étaient les mieux instruits et les mieux disciplinés, et l'avancement obtenu par les officiers qui se distinguaient dans les écoles de théorie et dans les exercices, excitaient, dans toute la France, une émulation générale, et chacun se disputait à l'envi ce nouveau genre de palme.

Tous les colonels cherchaient à se surpasser mutuellement par la belle tenue de leurs troupes, ainsi que par la régularité et la promptitude de belles manœuvres, dont la plupart étaient peut être au fond plus propres à briller dans des revues de parade, qu'à conduire à la victoire sur les champs de bataille.

L'amour propre exagère tout. Plusieurs chefs de corps, que nous appelions *les faiseurs*, tourmentaient les soldats par des détails minutieux et les officiers par une sévérité plus dure que juste. En tout, on n'avait pris de l'école de Frédéric que ses leçons les plus faciles à saisir et les moins essentielles. On en avait bien appris les petits secrets qui instruisent et font mouvoir une troupe peu nombreuse, mais on n'avait pas aperçu les grands principes qui donnent un grand ensemble et une sûre direction aux mouvements d'une armée.

M. le comte du Muy, vénérable par ses vertus, par sa

juste rigidité, s'était borné à maintenir sévèrement l'ordre qu'il trouvait établi. Son successeur, le comte de Saint-Germain, ennemi des abus, du luxe et des caprices de la faveur, attaqua la cour, supprima les corps privilégiés, lourds pour le trésor, rarement utiles à la guerre, mais chers à la noblesse, parce qu'ils lui étaient avantageux.

Voulant établir dans nos camps une discipline allemande, incompatible avec nos mœurs, il soumit le soldat français à l'humiliante punition des coups de plat de sabre; on obéit avec répugnance et incomplètement. Je me souviens même d'avoir vu à Lille des grenadiers d'un régiment de quatre bataillons, répandre au pied de leurs drapeaux des pleurs de rage, et le duc de La Vauguyon, leur colonel, mêler ses larmes aux leurs.

Ce mécontentement devint général. Le ministre fut renversé par l'opinion publique, qui devenait déjà une puissance. Le prince de Montbarrey prit sa place, et n'y fit rien d'utile. Sa faiblesse même laissa commettre des déprédations, qu'il ignorait peut-être.

Mon père, comme on le verra bientôt, lui succéda; mais ce fut dans les dernières années qui précédèrent sa nomination, que commencèrent à se manifester toutes les idées de réforme, d'innovation et de perfectionnement, qui semblaient être devenues un besoin pour les Français.

Le comte de Guibert, militaire plein de feu, d'ame et de connaissances, brûlant du désir de la gloire dans tous les genres, parvenu très jeune, par son activité, aux grades supérieurs, et, par ses talents, à l'Académie française, publia un Essai sur la tactique, dont les idées grandes et nouvelles acquirent une rapide célébrité.

Dans le même temps, un major prussien, nommé le baron de Pyrch, vint en France, et offrit au ministre de nous enseigner, dans tous leurs développements, les

règles de l'exercice prussien, et celles des grandes manœuvres de Frédéric.

A la même époque, un autre officier, nommé le baron de Mesnil-Durand, professant une nouvelle théorie, celle de l'*ordre profond*, attaqua celle de l'*ordre mince*, qui était universellement adoptée depuis longtemps par les armées européennes; il voulut nous diviser en *tiroirs*, en *manches*, en *manipules* et en *tranches*.

Tous ces différents systèmes, accueillis par leur nouveauté, devinrent l'objet d'une grande curiosité et même de querelles assez vives; le gouvernement alimenta ce feu par les ordres qu'il donna, pour essayer et juger chacune de ces méthodes.

On voit par là qu'une grande fermentation remuait tout, que de grandes disputes s'élevaient de tous côtés sur la philosophie, la religion, le pouvoir, la liberté, la tactique; enfin la musique même fit éclater une sorte de guerre assez animée, entre les écoles française et italienne, et Paris fut un moment divisé en deux factions acharnées l'une contre l'autre, celle des Gluckistes et celle des Piccinistes.

Il n'était rien qui ne fût remis en question, et c'était par cette agitation de tous genres, qu'on préludait aux terribles mouvements, qui ébranlèrent et ébranlent encore le monde entier.

Lorsqu'on voit régner tant de calme et, pour ainsi dire, tant de léthargie chez tous les peuples à certaines époques, tandis qu'à d'autres ils s'agitent, ils fermentent et paraissent, pour ainsi dire, en frénésie, on pourrait croire qu'il existe, dans le monde moral, des paralysies et des fièvres ardentes, comme dans le monde physique.

A la fin du dix-huitième siècle, la France était visiblement tourmentée de cette inquiétude, de ce malaise, de cette ardeur violente, qui précèdent et an-

noncent les grandes crises morales, religieuses et politiques.

Quand je me rappelle l'incroyable activité d'esprit avec laquelle, de toutes parts, on provoquait, on multipliait, on combattait les plus légères innovations comme les plus grandes, et l'importance que chacun y attachait alors, j'en conclus qu'aux yeux de froids spectateurs, avant de devenir aussi dramatiques, aussi tragiques, aussi terribles que nous l'avons été plus tard, nous devions paraître assez fous, et passablement ridicules.

Une petite anecdote en pourra donner une idée : lorsqu'il parut une ordonnance de M. de Saint-Germain, qui changeait la discipline et infligeait aux soldats français le châtiment des coups de plat de sabre, la cour, la ville et l'armée disputaient avec acharnement pour et contre cette innovation : les uns la vantaient, les autres la blamaient avec emportement; le bourgeois, le militaire, les abbés, les femmes même, chacun dissertait et controversait sur ce sujet.

Tous ceux qui s'étaient engoués de la discipline allemande avec tout autant de chaleur qu'ils s'étaient précédemment enthousiasmés pour les modes anglaises, soutenaient qu'avec des coups de plat de sabre, notre armée égalerait promptement en perfection celle du grand Frédéric; les autres n'y voyaient qu'une humiliante dégradation incompatible avec l'honneur français. Un tiers parti s'étonnait et doutait. « Le bâton, « disait-il, serait humiliant; mais le sabre est l'arme de « l'honneur, et cette punition militaire n'a rien de déshonorant; il faut examiner seulement, si elle n'est « pas préférable à la prison et à la salle de discipline, « qui nuisent à la santé et corrompent les mœurs. » Enfin on dissertait gravement pour savoir jusqu'à quel point cette punition physique pouvait agir sur les sens du soldat, pour le forcer, par la douleur, à se corriger

de ses vices, de sa paresse ou de son insubordination.

Un matin, je vis entrer dans ma chambre un jeune homme des premières familles de la cour; j'étais, dès mon enfance, lié d'amitié avec lui. Longtemps, haïssant l'étude, il n'avait songé qu'aux plaisirs, au jeu, aux femmes; mais, depuis peu, l'ardeur militaire s'était emparée de lui : il ne rêvait qu'armes, chevaux, école de théorie, exercices et discipline allemande.

En entrant chez moi, il avait l'air profondément sérieux; il me pria de renvoyer mon valet de chambre. Quand nous fûmes seuls : « Que signifient, lui dis-je, « mon cher vicomte, une visite si matinale et un si « grave début? Est-il question de quelque nouvelle « affaire d'honneur ou d'amour?

« Nullement, dit-il, mais il s'agit d'un objet très im- « portant, et d'une épreuve que je suis absolument ré- « solu de faire; elle te paraîtra sans doute bien étrange, « mais il me la faut pour achever de m'éclairer sur la « grande discussion qui nous occupe tous. On ne juge « bien que ce qu'on a connu et éprouvé par soi-même. « En te communiquant mon projet, tu sentiras tout de « suite que c'est à mon meilleur ami seul, que je pou- « vais le confier, et que c'est lui seul, qui peut m'aider « à l'exécuter. En deux mots, voici le fait : je veux sa- « voir positivement l'impression que peuvent faire les « coups de plat de sabre sur un homme fort, coura- « geux, bien constitué, et jusqu'à quel point son opi- « niâtreté pourrait, sans faiblir, supporter ce châti- « ment; je te prie donc de m'en frapper jusqu'à ce que « je dise, *c'est assez.* »

Eclatant de rire à ce propos, je fis l'impossible pour le détourner de ce bizarre dessein, et pour le convaincre de la folie de sa proposition; mais il n'y eut pas moyen : il insista, me pria, me conjura de lui faire ce plaisir, avec autant d'instances que s'il eût été question d'obtenir de moi le plus grand service.

Enfin j'y consentis, résolu, pour le punir de sa fantaisie, d'y aller, *bon jeu, bon argent*. Je me mis donc à l'œuvre; mais, à mon grand étonnement, le patient, méditant froidement sur l'impression de chaque coup, et rassemblant tout son courage pour les supporter, ne disait mot et s'efforçait de se montrer impassible; de sorte que ce ne fut qu'après m'avoir laissé répéter une vingtaine de fois cette épreuve, qu'il me dit : « Ami, « c'est assez; je suis content, et je comprends à pré- « sent que, pour vaincre beaucoup de défauts, ce re- « mède doit être efficace. »

Je croyais tout fini, et jusque là cette scène n'avait rien eu pour moi que de plaisant; mais, au moment où j'allais sonner mon valet de chambre afin de m'habiller, le vicomte, en m'arrêtant tout à coup, me dit « Un in- « stant, de grace, tout n'est pas achevé; il est bon aussi « que tu fasses cette épreuve à ton tour. »

Je l'assurai que je n'en avais nulle envie, et qu'elle ne changerait rien à mon opinion, qui était absolument contraire à une innovation si peu française.

« Fort bien, répondit-il; mais, si ce n'est pas pour « toi, c'est pour moi que je te le demande : je te con- « nais; quoique tu sois un parfait ami, tu es très gai, un « peu railleur, et tu ferais peut-être, à mes dépens avec « tes dames, un récit très plaisant de ce qui vient de se « passer entre nous. »

« Mais ma parole ne te suffit-elle pas? repris-je. »

« Oui, dit-il, sur tout autre point plus sérieux; mais « enfin, quand je n'aurais que la peur d'une indiscré- « tion, c'est encore trop. Ainsi, au nom de l'amitié, je « t'en conjure, rassure-moi complètement à cet égard, « en recevant à ton tour ce que tu m'as bien voulu « prêter de si bonne grace. D'ailleurs, je te le répète, « crois-moi, tu y gagneras, et tu seras bien aise d'a- « voir jugé par toi-même cette nouvelle méthode sur « laquelle on dispute tant. »

Vaincu par ses prières, je lui laissai prendre l'arme fatale ; mais, après le premier coup qu'il m'eût donné, loin d'imiter sa constance obstinée, je me hâtai de m'écrier que c'était assez, et que je me tenais pour suffisamment éclairé sur cette grave question. Ce fut ainsi que se termina cette folle scène. Nous nous embrassâmes en nous séparant, et quelque envie que j'eusse de raconter le fait, je lui gardai le secret aussi longtemps qu'il le voulut.

Ce jeune homme, alors si léger, fit depuis une chose très rare et très difficile : à l'âge où l'éducation est faite, il était très peu instruit ; mais, enflammé par le désir d'acquérir de la renommée, il refit lui-même son éducation, quitta les plaisirs, les frivolités, s'acharna à l'étude, apprit en quatre années les mathématiques, le latin, l'histoire, plusieurs langues, la logique et la rhétorique ; enfin il se distingua à la tribune, dans nos camps, et mourut glorieusement en Amérique, au champ d'honneur, à l'instant où il venait de prendre à l'abordage un bâtiment anglais.

L'été se passa, pour notre jeunesse, en exercices fréquents, en discussions perpétuelles sur les nouveaux systèmes de tactique, en petites guerres et en combats simulés, et surtout en vœux inquiets et ardents pour une rupture avec l'Angleterre, qui devait changer nos feints combats en batailles réelles, substituer une pratique glorieuse à de froides théories, et contraindre nos pédants et minutieux *faiseurs* à céder la place aux officiers véritablement militaires et habiles.

Comme c'était pour la liberté que la guerre se faisait alors entre les Américains et les Anglais, cette même liberté s'offrait à nous avec tous les attraits de la gloire ; et, tandis que des hommes plus mûrs et les partisans de la philosophie ne voyaient, dans cette grande querelle, qu'une favorable occasion pour faire adopter leurs principes, pour mettre des limites au pouvoir arbitraire,

et pour donner la liberté à la France, en faisant recouvrer aux peuples des droits qu'ils croyaient imprescriptibles, nous, plus jeunes, plus légers et plus ardents, nous ne nous enrôlions sous les enseignes de la philosophie, que dans l'espoir de guerroyer, de nous distinguer, d'acquérir de l'honneur et des grades; enfin c'était comme paladins que nous nous montrions philosophes.

Mais il arriva tout naturellement qu'en nous déclarant ainsi, par une humeur d'abord purement belliqueuse, les partisans et les champions de la liberté, nous finîmes par nous enflammer de très bonne foi pour elle.

Après avoir lu avidement tous les livres, tous les écrits qui se publiaient alors en faveur des nouvelles doctrines, nous devînmes les disciples zélés de ceux qui les professaient, et les adversaires des prôneurs de l'ancien temps, dont les préjugés, la pédanterie et les vieilles coutumes nous semblaient alors ridicules.

Nous ne nous lassions pas d'en rire avec Voltaire, d'en gémir avec Rousseau; les discours académiques de Thomas, de D'Alembert et de leurs émules, exaltaient notre imagination; l'*Esprit des lois* de Montesquieu excitait en nous une profonde admiration, et, si nous croyions retrouver dans son livre les droits des peuples longtemps perdus, ses *Lettres Persannes* nous rendaient presque honteux des mœurs de notre temps, par la peinture spirituelle et satyrique que cet éloquent écrivain en avait faite.

D'ailleurs nous nous ennuyions d'entendre nos vieillards nous donner des leçons sévères, comme si nous ignorions tout ce que leur jeunesse et leur maturité avaient vu, souffert et même trop souvent fait de scandaleux, à l'époque de la régence et pendant le règne long, faible et licencieux de Louis XV.

Nous étions peu dociles aux prédications et peu tou-

chés des alarmes d'un clergé, honoré certainement par des vertus éclatantes, mais dans lequel on avait compté tant de prélats mondains, tant d'abbés à bonnes fortunes, et surtout un premier ministre, le cardinal Dubois, dont le nom et la vie avaient été un opprobre pour son ordre, pour le gouvernement et pour la nation.

On avait tant mêlé d'erreurs superstitieuses aux vérités de la religion; les écrivains du jour, en nous déroulant nos tristes annales, nous montraient tant de guerres civiles, tant de massacres inhumains, tant de persécutions, tant de princes déposés, tant de sorciers brûlés par le fanatisme, tant de peuples opprimés par les préjugés, par l'ignorance et par la tyrannie du système féodal; l'expulsion et la spoliation d'un million de Français, pour cause d'hérésie, étaient si récentes; les querelles encore existantes contre les jansénistes et les molinistes, et celles des billets de confession, nous semblaient si ridicules, qu'il nous était impossible de ne pas saisir avec enthousiasme l'espérance, peut-être trop illusoire, que des hommes de génie nous donnaient alors d'un avenir où la raison, l'humanité, la tolérance et la liberté devaient régner sur les derniers débris des erreurs, des folies et des préjugés qui avaient si longtemps asservi et ensanglanté le monde.

Ce qui aiguillonnait encore notre vive impatience, c'était la comparaison de notre situation présente avec celle des Anglais. Montesquieu nous avait ouvert les yeux sur les avantages des institutions britanniques; les communications entre les deux peuples étaient devenues beaucoup plus fréquentes; la vie brillante, mais frivole de notre noblesse, à la cour et à la ville, ne pouvait plus satisfaire notre amour-propre, lorsque nous pensions à la dignité, à l'indépendance, à l'existence utile et importante d'un pair d'Angleterre, d'un membre de la chambre des communes, et à la liberté, aussi

tranquille que fière, de tous les citoyens de la Grande-Bretagne.

Aussi j'ai toujours été surpris que notre gouvernement et nos hommes d'état, au lieu de blâmer, comme frivole, folle et peu française, la passion qui s'était tout à coup répandue en France pour les modes anglaises, n'y aient pas vu le désir d'une imitation d'un autre genre, et les germes d'une grande révolution dans les esprits; ils ne se doutaient pas qu'en bouleversant dans nos parcs les allées droites, les carrés symétriques, les arbres taillés en boule et les charmilles uniformes, pour les transformer en jardins anglais, nous annoncions notre désir de nous rapprocher, sur d'autres points, de la nature et de la raison.

Ils ne voyaient pas que les fracs, remplaçant les amples et imposants vêtements de l'ancienne cour, présageaient un penchant général pour l'égalité, et que, ne pouvant encore briller dans des assemblées comme des lords et des députés anglais, nous voulions au moins nous distinguer comme eux par la magnificence de nos cirques, par le luxe de nos parcs, et par la rapidité de nos coursiers.

Cependant rien n'était plus facile à deviner, et il suffisait d'entendre parler ceux qui les premiers nous avaient apporté ces modes, le comte de Lauraguais, le duc de Lauzun, le duc de Chartres, le marquis de Conflans, et beaucoup d'autres, pour comprendre que ce n'était pas à de si superficielles imitations qu'ils prétendaient borner leurs vœux.

Quoi qu'il en soit, tout ce qui était jeune à la cour, et les princes mêmes, se laissèrent entraîner par ce torrent; la reine montra le plus grand ennui de l'étiquette, le goût le plus vif pour les jardins anglais, le penchant le plus marqué pour les courses de chevaux; elle honorait celles-ci de sa présence, et, par là, encourageait la folie des parieurs, qui s'y ruinaient.

Quelques vieux seigneurs blâmaient, il est vrai, cette manie; mais seulement parce qu'elle était nouvelle. Le bon roi Louis XVI seul la désapprouvait hautement, non comme indice d'innovations dangereuses, mais comme un luxe ridicule, scandaleux, et comme une préférence humiliante, donnée aux usages d'un pays étranger sur ceux du nôtre.

Tandis qu'on faisait à l'envi, dans ces courses, des gageures énormes, le roi, pressé de parier, ne voulut mettre au jeu qu'un écu : la leçon fut inutile; l'opinion était déjà plus forte que l'autorité et que l'exemple. Malheureusement, sur tous les points, on sentait trop clairement la violence de l'agitation des flots et la faiblesse du pilote.

On peut en juger par une anecdote : le comte de Lauraguais, fameux par son enthousiasme pour les institutions, les mœurs et les usages de l'Angleterre, par l'éclat de ses aventures galantes, par sa philosophie un peu cynique, et par un luxe qui consomma toute sa fortune, s'était attiré, par la hardiesse de ses paroles et par l'originalité audacieuse de ses écrits, un assez grand nombre de lettres de cachet, qu'il appelait un jour plaisamment devant moi *sa correspondance avec le roi.*

Je me rappelle que, le sachant exilé loin de Paris par une de ces lettres, je le vis se promener tranquillement dans le lieu où l'on faisait une course, et où se trouvait comme à l'ordinaire toute la cour; je voulus lui faire sentir le danger de son imprudence, il n'en fit que rire. Cette escapade ne put être ignorée, et resta cependant impunie. L'arbitraire était plutôt toléré que respecté, et si au lieu de fermer les yeux sur une telle désobéissance, on eût sévi, je ne sais trop si l'opinion publique, en effervescence, n'aurait pas donné à cette affaire beaucoup plus d'éclat et de gravité qu'elle n'en avait réellement.

Le comte de Lauraguais, depuis duc de Brancas, et

qui vient de mourir à l'âge de quatre-vingt-onze ans, a certainement été l'un des hommes les plus singuliers de son temps; il réunissait dans sa personne des qualités et des défauts dont la moindre partie aurait suffi pour marquer tout individu de l'empreinte d'une grande originalité.

Aimant à l'excès le tourbillon et les plaisirs du monde, il s'adonna aux sciences, et fit en chimie quelques découvertes auxquelles il dut son admission dans l'Académie des Sciences. C'est à lui que l'on doit l'art de perfectionner la porcelaine. Il fit des expériences sur l'éther et sur sa miscibilité dans l'eau, ainsi que des découvertes moins utiles relativement à la dissolution des diamants. Ces dernières ne profitèrent à personne et contribuèrent à sa ruine. Original et passionné dans ses goûts, on ne saurait dire combien il prodigua d'argent pour acheter des diamants, dont une partie enrichit d'ingrates beautés, et dont l'autre se fondit dans ses fourneaux de porcelaine.

Il fut un des premiers qui, bravant la pédanterie de la magistrature et les superstitions de la Sorbonne, favorisa en France l'inoculation.

Le célèbre grammairien Dumarsais, dont la science honorait sa patrie, languissait dans la pauvreté parce qu'on le croyait janséniste. M. de Lauraguais, en faisant généreusement une pension à cet illustre grammairien, le vengea des persécutions de Rome et de l'injustice de la cour.

Longtemps on le vit le plus fastueux, le plus magnifique, le plus galant des grands seigneurs; mais plus longtemps encore on le vit, depuis, mal vêtu, mal peigné, et affectant la simplicité du paysan du Danube.

Je me souviens qu'un jour il vint chez moi le matin dans ce costume cynique, mais avec une physionomie rayonnante de plaisir. « Eh! d'où te vient, lui dis-je, « cette joie inaccoutumée? — Mon ami, me répondit-

« il, je suis le plus heureux des hommes : me voilà « complètement ruiné. — Ma foi! repris-je, c'est un « étrange bonheur et pour lequel il y aurait de quoi se « pendre. — Tu te trompes, mon cher, répliqua-t-il; « tant que je n'ai été que dérangé, je me voyais accablé « d'affaires, persécuté, balloté entre la crainte et l'es- « pérance; aujourd'hui que je suis ruiné, je me trouve « indépendant, tranquille, délivré de toute inquiétude « et de tous soucis. »

A l'époque où, par l'effet d'une civilisation concentrée, les règles de ce qu'on appelait alors bon ton et bonne compagnie, obligeaient tout le monde de se soumettre, pour le goût, pour les opinions, pour le langage et pour la manière de vivre, à une monotone uniformité, M. de Lauraguais, secouant ce joug, suivait en tout genre ses fantaisies, et professait hautement les plus hardis systèmes.

Nos théâtres lui doivent une grande révolution : il nous fit sentir le premier combien il était ridicule, et contraire à l'illusion de la scène, de souffrir que les élégants de la cour et de la ville fussent assis sur des banquettes, des deux côtés du théâtre, en avant des coulisses. D'après ses conseils, les acteurs cessèrent aussi de représenter les personnages antiques en habit moderne. Ce fut grace à lui que nous ne vîmes plus Néron, Brutus, Thésée, en habit à grandes basques avec une écharpe et des nœuds d'épaule, Phèdre et Mérope en cheveux bouclés, poudrés, et en robes à grands paniers.

Vivement épris d'une actrice, mademoiselle Arnould, et ennuyé de la présence assidue d'un homme de la cour, le prince D..., très peu spirituel, le comte de Lauraguais alla gravement chez un médecin et lui demanda s'il était possible de mourir d'ennui. « Cet « effet de l'ennui, répondit le docteur, serait bien « étrange et bien rare. — Je vous demande, reprit le

« comte, s'il est possible. » Le médecin ayant répondu, qu'à la vérité, un trop long ennui pourrait donner une maladie telle que la consomption, et par là causer la mort du malade, il exigea et paya cette consultation signée. De là, il se rendit chez un avocat, et lui demanda s'il pouvait accuser en justice un homme qui aurait formé le dessein, par quelque moyen que ce fût, de le faire mourir. L'avocat dit que le fait n'était pas douteux, et sur ces instances, écrivit et signa cette déclaration. Muni de ces deux pièces, le comte de Lauraguais porta devant la justice une plainte criminelle contre le prince D..., qui voulait, disait-il, le faire mourir d'ennui, ainsi que mademoiselle Arnould. Cette bizarre affaire n'eut aucune suite; mais, comme on le croit bien, elle fit beaucoup de bruit.

Pendant la guerre de sept ans, M. de Lauraguais, au milieu d'une bataille sanglante, avait chargé trois fois l'ennemi à la tête du régiment qu'il commandait, et s'était distingué par la plus froide et la plus brillante intrépidité. Lorsque le combat eut cessé, rassemblant ses officiers et leur ayant distribué de justes éloges, il leur demanda s'ils étaient satisfaits de sa conduite; on lui répondit par une acclamation unanime. « Je suis bien « aise, reprit le comte, que vous soyez contents de vo- « tre colonel; mais moi, je ne le suis nullement du mé- « tier que nous faisons, et je le quitte. » En effet, après la campagne, il quitta le service.

A cette occasion, il composa les vers suivants, où se mêle à la peinture de son propre caractère, une épigramme un peu vive contre un de ses contemporains, le duc de la Vallière, qui n'eut jamais d'autre activité que celle de courtisan.

J'ai vu périr Gisors *, et perdre une victoire
Où j'ai manqué cent fois de périr à mon tour;

* Le comte de Gisors, fils du maréchal de Belle-Isle, jeune homme de la plus haute espérance.

Mon sang sur mes lauriers coulait à mon retour,
Ce qui m'en dégoûta plus qu'on ne saurait croire.
Qu'on en jase tant qu'on voudra :
Apollon peut rayer mon nom de son grimoire ;
Et les neuf filles de Mémoire,
Ami, n'en valent pas une de l'Opéra.
Je ne veux que chasser, rire, chanter et boire,
Ainsi que la Vallière, en cet heureux séjour.
Quand on est riche et duc, et qu'on rampe à la cour,
On a toujours assez de gloire.

Ce fut M. le comte de Lauraguais qui, le premier, fit voir aux Parisiens, dans la plaine des Sablons, une course avec des chevaux et des jockeys anglais.

Quand les idées de liberté se propagèrent, le comte de Lauraguais fut un des partisans les plus zélés des grandes innovations qui se préparaient. Il se voyait déjà remplir, dans un parlement français, le rôle des Walpole, des Chatam et des Fox ; mais notre tempête révolutionnaire déçut ses espérances, comme tant d'autres, et ce ne fut qu'après la restauration qu'il vint siéger à la chambre des pairs, où son âge avancé ne lui permit de paraître que peu de temps.

Cependant, dès le moment où la ville et la cour, contre les anciennes coutumes, s'étaient livrées avec fureur à la discussion des affaires publiques, discussion dont le signal fut donné par la publication toute nouvelle du compte des finances rendu par M. Necker, ouvrage qu'on trouvait non seulement chez tous les hommes d'état, mais dans la poche de tous les abbés et sur la toilette de toutes les dames, M. de Lauraguais, donnant le premier l'exemple d'une opposition hardie, écrivit contre le ministre des pamphlets sur les finances, composés avec talent, et dont l'originalité satyrique lui attira de nouvelles disgraces et quelques légers suppléments à *sa correspondance avec le roi*.

Si M. de Lauraguais se permettait les libertés les plus étranges en paradoxe, en ironie, en raillerie,

surtout lorsqu'il écrivait, d'un autre côté, son commerce en société était très agréable et très piquant. Seulement on le trouvait beaucoup moins aimable lorsqu'il voulait dogmatiser en finances et en politique, au milieu d'un monde léger dont l'usage était de ne pas souffrir, pour l'intérêt de la conversation, qu'on s'appesantît trop sur aucun sujet : car alors, pour plaire, il fallait dans le monde cacher son savoir et tout effleurer.

Parfois M. de Lauraguais voulut être poète; mais il ne fut pas heureux dans ce genre, qui ne paraît que trop facile à beaucoup de gens, et qui demande de longues études, un travail assidu, travail sans lequel on ne produit rien de bon, et qui cependant doit être si bien caché qu'on ne le sente pas.

Je me souviens qu'un matin, le comte de Lauraguais vint me lire une tragédie de sa composition, et dont *Jocaste* était le titre. Me demandant ensuite mon avis, je m'amusai à lui répondre en plaisantant, ce qui était fort de son goût, qu'il y avait certainement des beautés dans sa pièce, mais que malheureusement je n'y avais trouvé de bien clair que les vers du Sphinx. « C'est, ré- « pondit-il, que tu les a mal écoutés. »

« Je vais te prouver le contraire, repris-je, car en « voilà que j'ai retenus :

« Oui, Phorbas à l'instant, dans le temple inspiré,
« M'a révélé ce qu'il ignore encor lui-même.
« — Ah! qu'a-t-il dit! parlez : ma surprise est extrême. »

« Tu es un mauvais railleur, répondit le comte; ton « esprit n'est pas à la hauteur de mon talent ni du siè- « cle, puisque tu ne vois pas que dans cet ouvrage « je donne à l'Europe le bilan de mon génie. — Prends « garde, lui dis-je, au mot *bilan*, il est de mauvais au- « gure. »

Au fond, M. de Lauraguais, dont les sarcasmes, quand il écrivait, semblaient annoncer un esprit mé-

chant, avait le meilleur cœur du monde, était obligeant, serviable, bon ami, prodigue de tout ce qu'il avait, sachant se passer de tout ce qu'il n'avait pas ; nul ne sut mieux que lui abuser sans mesure de la fortune, et supporter philosophiquement la pauvreté.

Une de ses maîtresses racontait qu'il l'avait logée dans sa serre chaude, la nourrissant très mal, et ne lui donnant presque que des fruits de climats étrangers. Comme elle le lui reprochait : « Peux-tu te plaindre, « ingrate, lui disait-il, de manquer du nécessaire, « chose triviale, lorsque tu jouis abondamment du su- « perflu, que tout le monde désire ? »

Pendant quelque temps, il eut de hautes prétentions en métaphysique, et donna un jour rendez-vous au chevalier de Boufflers et à moi pour nous expliquer l'obscure doctrine renfermée et cachée dans le livre intitulé : *Des erreurs et de la vérité*, ouvrage composé par le célèbre Saint-Martin, chef de la secte des illuminés.

Après l'avoir entendu patiemment disserter deux heures sur ce sujet, Boufflers et moi nous lui dîmes d'un commun accord, que jusqu'à ce jour nous avions cru saisir le sens et la clef de quelques passages de ce livre énigmatique, mais que, depuis sa savante explication, nous n'y comprenions plus rien du tout. Il rit comme nous de sa présomption, de la nôtre et du temps que nous avions perdu.

Telle était la singularité de ce siècle qu'au moment où l'incrédulité était en vogue, où l'on regardait presque tous les liens comme des chaînes, où la philosophie traitait de préjugés toutes les anciennes croyances et toutes les vieilles coutumes, une grande partie de ces jeunes et nouveaux sages s'engouait, les uns de la manie des illuminés, des doctrines de Shwedemburg, de Saint-Martin, de la communication possible entre les hommes et les esprits célestes, tandis que beaucoup

d'autres, s'empressant autour du baquet de Mesmer, croyaient à l'efficacité universelle du magnétisme, étaient persuadés de l'infaillibilité des oracles du somnambulisme, et ne se doutaient pas des rapports qui existaient entre ce baquet magique, dont ils étaient enthousiastes, et le tombeau miraculeux de *Pâris*, dont ils s'étaient tant moqués.

Jamais on ne vit plus de contraste dans les opinions, dans les goûts et dans les mœurs : au sein des académies, on applaudissait les maximes de la philanthropie, les diatribes contre la vaine gloire, les vœux pour la paix perpétuelle; mais, en sortant, on s'agitait, on intriguait, on déclamait pour entraîner le gouvernement à la guerre. Chacun s'efforçait d'éclipser les autres par son luxe, à l'instant même où l'on parlait en républicain et où l'on prêchait l'égalité. Jamais il n'y eut à la cour plus de magnificence, de vanité, et moins de pouvoir. On frondait les puissances de Versailles, et on faisait sa cour à celles de l'*Encyclopédie*.

Nous préférions un mot d'éloge de d'Alembert, de Diderot, à la faveur la plus signalée d'un prince. Galanterie, ambition, philosophie, tout était entremêlé et confondu; les prélats quittaient leurs diocèses pour briguer des ministères; les abbés faisaient des vers et des contes licencieux.

On applaudissait à la cour les maximes républicaines de *Brutus*; les monarques se disposaient à embrasser la cause d'un peuple révolté contre son roi; enfin on parlait d'indépendance dans les camps, de démocratie chez les nobles, de philosophie dans les bals, de morale dans les boudoirs.

Au reste, ce qu'on peut avec raison regretter de cette époque qui ne renaîtra plus, c'était, au milieu de ce conflit entre des opinions, des systèmes, des goûts et des vœux si opposés, une douceur, une tolérance dans la société, qui en faisaient le charme.

Toutes ces luttes entre les anciennes et les nouvelles doctrines ne s'exerçaient encore qu'en conversations, et ne se traitaient que comme des théories. Le temps n'était pas arrivé où leur pratique et leur action devaient répandre parmi nous la discorde et la haine. Jours heureux où les opinions n'influaient pas sur les sentiments, et où l'on savait aimer toujours ceux qui ne pensaient pas comme nous!

Je n'oublierai jamais les délicieuses et fréquentes réunions où se trouvaient ensemble les financiers, les magistrats, les courtisans, les poètes, les philosophes les plus aimables et les plus distingués, et ces conversations au Mont-Parnasse, chez le comte de Choiseul-Gouffier, où brillaient tour à tour Boufflers, Delille, Rulhière, Saint-Lambert, Chamfort, La Harpe, Marmontel, Panchaud, Raynal, l'abbé de Périgord, depuis prince de Talleyrand; mon frère, l'un des plus aimables hommes de son temps; M. de Saisseval; le prince de Ligne, nouveau chevalier de Grammont de tous les pays, favori de tous les rois, courtisan de toutes les cours, ami de tous les philosophes, et le duc de Lauzun, qui, cherchant partout la gloire, n'en eut que les illusions, et dont la plupart des aventures furent plus imaginaires que réelles.

Dans quelques autres centres de réunion, on entendait avec un plaisir mêlé de vénération le simple, le laborieux, l'éloquent et savant abbé Barthélemy; Malesherbes, l'un des plus populaires des hommes illustres, le plus juste des ministres, le plus intègre des magistrats, le moins flâtteur des courtisans; cet immortel Malesherbes qui pensait en philosophe, agissait en sage, et charmait par la fécondité de sa mémoire, par la multiplicité de ses anecdotes, ceux qu'il instruisait par la moralité de ses discours et par l'universalité de ses connaissances; le duc de Nivernais, aussi distingué par la délicatesse de son goût et par l'urbanité

de son ton que par la finesse et les agréments de son esprit : il savait allier la noblesse de l'antique cour à l'esprit philosophique de la nouvelle ; il réunissait en lui l'image et l'esprit de deux siècles différents.

Chez la princesse de Beauvau, modèle d'aménité et d'art pour soutenir et varier la conversation; on se plaisait à voir la réunion et la représentation de tout ce qu'il y avait de mieux et de plus délicat dans la cour de Louis XV, sans jamais y rencontrer ce qu'une juste sévérité reprochait à la licence de ce temps.

On aurait pu retrouver aussi quelques traces, quelques souvenirs de la vieille époque de la régence chez la maréchale de Luxembourg; mais l'âge, le repentir, et le besoin de la considération, effaçant ces vestiges, n'y laissaient presque plus entrevoir que l'importance et la dignité imprimées sur les noms qui rappelaient le règne de Louis XIV.

Je quittais avec empressement les compagnons de ma jeunesse et les amusements de mon âge, pour entendre des entretiens, et pour suivre des sociétés qui formaient à la fois ma raison, mon esprit et mon goût.

Destiné aux emplois publics par ma position dans le monde et par mon penchant à cultiver les études de l'histoire et de la politique, je sentais combien était précieux pour moi l'avantage de me lier avec tous ceux qu'on pouvait sans vanité regarder comme l'élite des sociétés humaines.

En effet, on trouvait alors à l'hôtel de La Rochefoucauld, chez D'Alembert, chez madame Geoffrin, les littérateurs, les philosophes les plus distingués, et cet esprit de liberté qui devait changer la face du monde en l'éclairant, et malheureusement aussi ébranler toutes ses bases en voulant lui en donner de nouvelles.

Dans les réunions qui avaient lieu chez mesdames la maréchale de Luxembourg, de La Vallière, à l'hôtel de Choiseul, on revoyait tout ce que le règne de Louis XV

avait offert de personnages marquants par leur rang, par leur urbanité, par leur galanterie. Chez madame du Deffant, on était certain de rencontrer les étrangers les plus célèbres, attirés par la curiosité de connaître cette France, ancienne et nouvelle, que chez eux, ils dénigraient avec pesanteur et accusaient de frivolité, mais qui, dans tous les temps, fut, est et sera l'objet de leur jalousie.

Quoique bien jeune, porté naturellement à la réflexion, je me convainquis bientôt, dans ces écoles brillantes de civilisation, des causes qui donnaient, en Europe, des avantages presque universels à nos politiques et à nos littérateurs sur ceux de tous les autres pays, en en exceptant l'Angleterre, qui nous dispute cette prééminence.

Ces causes sont les mêmes que celles qui donnent aux historiens de l'antiquité une supériorité évidente sur la plupart des historiens modernes. En effet, pour traiter avec les hommes et pour les peindre, il faut les étudier, les connaître, et cette connaissance profonde ne peut s'acquérir qu'au milieu d'une civilisation perfectionnée, et dans une position où la pratique du monde substitue la réalité aux apparences et l'expérience aux systèmes.

Pourquoi trouvons-nous si froids la plupart des historiens de l'Europe moderne? c'est qu'avec beaucoup d'érudition et souvent même d'esprit, leurs récits sont secs, manquent d'intérêt dramatique, et que leurs réflexions, la plupart du temps très longues, ne sont que des lieux communs de morale rebattus à la chaire ou dans les colléges.

Ce qui fait au contraire que les ouvrages des Xénophon, des Tite-Live, des Polybe, des Salluste, des Tacite, sont lus avec intérêt, relus avec avidité, et ont traversé les siècles, c'est que ces grands écrivains avaient

été acteurs dans les scènes qu'ils retraçaient, ou dans des scènes semblables.

Ce n'étaient point des abbés, des professeurs, des savants séparés du monde par leurs vœux, par leurs études ou par leur obscurité, qui répandaient de si vives lumières sur le jeu des passions humaines : c'étaient des hommes qui les avaient éprouvées et combattues. Ces illustres écrivains réunissaient le triple avantage d'être à la fois hommes de lettres, hommes du monde et hommes d'État, et, par là, possédaient le triple mérite de l'art du style d'un littérateur, de la finesse de goût d'un homme de la haute société, et de l'habileté d'un politique expérimenté.

Aussi, dans l'Europe nouvelle, on doit remarquer que les hommes dont les écrits politiques ou historiques excitent le plus constamment notre intérêt, sont les écrivains tels que le président de Thou, le duc de Sully, le cardinal de Retz.

Si Montesquieu n'eût été qu'un savant professeur, son génie ne nous eût donné que des dissertations froides sur les lois. Il nous en a donné l'esprit, parce qu'il connaissait le monde, les affaires, les hommes de toutes les classes, les sociétés de toutes les nuances.

Ce qui fait le charme des Mémoires, écrits même avec le plus de négligence, c'est que ceux qui les ont composés s'y montrent en acteurs plus qu'en auteurs. Cependant, s'ils ont le mérite du naturel, l'art leur manque trop souvent, ainsi que l'impartialité; ils ne vous montrent qu'un coin du tableau et dénué d'ornements, tandis que, de tous les genres d'éloquence, l'histoire et la politique sont ceux où il est le plus nécessaire d'offrir le mélange indispensable d'élégance, de simplicité, de variété, de profondeur, de pratique des hommes et d'habitude des affaires.

En Angleterre, les institutions ont été plus favorables à ce genre de talent que celles des autres gouver-

nements, les affaires y sont vraiment publiques, ce sont celles de tous; chacun les connaît, s'y mêle, y prend part; on n'y sépare point la théorie de la pratique; le ciment de la liberté y a établi des liens et des communications entre tous les rangs et toutes les classes: aussi une gloire solide est attachée aux noms des écrivains, des hommes d'Etat, des orateurs de ce pays, tels que Hume, Clarendon, Littleton, Robertson, Chesterfield, etc.

Nous nous dégagerons comme eux des entraves où nous retenaient le pouvoir féodal, l'autorité arbitraire, les préjugés scolastiques, la superstition, l'éloignement forcé des affaires pour presque toutes les classes de la société, le dédain antique et vaniteux des classes privilégiées pour les lettres; alors la muse de l'histoire et de la politique reprendra dans notre patrie le rang élevé qui lui est dû.

Ce qu'il y avait au reste de plus singulier et de plus remarquable à l'époque dont je parle, c'est que, à la cour comme à la ville, chez les grands comme chez les bourgeois, parmi les militaires comme parmi les financiers, au sein d'une vaste monarchie, sanctuaire antique des privilèges nobiliaires, parlementaires, ecclésiastiques; malgré l'habitude d'une longue obéissance au pouvoir arbitraire, la cause des Américains insurgés fixait toutes les attentions, et excitait un intérêt général.

De toutes parts l'opinion pressait le gouvernement royal de se déclarer pour la liberté républicaine, et semblait lui reprocher sa lenteur et sa timidité. Les ministres, entraînés peu à peu par le torrent, craignaient cependant encore de rompre avec les Anglais et d'entreprendre une guerre ruineuse; de plus ils étaient retenu par la sévère probité de Louis XVI, le plus moral des hommes de son temps.

La neutralité paraissait un devoir à ce monarque,

parce qu'aucune agression anglaise ne justifiait à ses yeux une démarche hostile contre la couronne britannique. Ce n'était pas la crainte des frais et des chances de la guerre qui le frappait : c'était sa conscience qui lui faisait regarder comme une perfidie, la violation des traités et de l'état de paix, sans autre motif que celui d'abaisser une puissance rivale.

Ainsi le gouvernement, froissé entre la volonté du prince et le vœu général, faisait par faiblesse ce qu'il y a de pire en politique : il encourageait secrètement le commerce français à donner aux Américains des secours en armes et en munitions; il accueillait favorablement, mais mystérieusement, les envoyés américains; il flattait par ses discours l'espoir et l'ardeur impatiente d'une jeunesse belliqueuse; il laissait circuler les écrits des partisans de la liberté américaine, et, en même temps, il chargeait notre ambassadeur à Londres de calmer les alarmes du ministère anglais, de lui renouveler fréquemment l'assurance du maintien de la paix, par l'observation de la plus stricte neutralité.

Par cette conduite peu loyale, il perdait également les avantages d'un système pacifique, sincère, et ceux d'une guerre déclarée; il s'exposait aux inconvénients de ces deux partis, parce qu'il n'en savait suivre aucun.

Cependant l'orage croissait; après quelques revers éprouvés par les Américains, la fortune commençait à se déclarer pour eux. La passion de la liberté, l'amour de la patrie, triomphaient de tous les obstacles. La tactique et la discipline anglaises n'étonnaient plus le courage irrégulier des nouveaux républicains. Le congrès, vivante image du sénat antique de Rome, délibérait froidement, et faisait de sages lois au milieu du tumulte des armes.

Vainement un électeur de l'empire germanique fortifia l'armée anglaise par des troupes auxiliaires, et par

un traité honteux, puisqu'il contenait un tarif exact des sommes qu'on devait lui payer pour la mort, pour les mutilations, pour les blessures graves ou légères des sujets et des soldats qu'il vendait.

Les armées américaines faisaient chaque jour de nouveaux progrès. Enfin on sut qu'une armée anglaise tout entière, commandée par le général Burgoyne, s'était vue investie par les milices insurgées, privée de vivres, de communications, réduite à l'impossibilité de combattre ou de fuir, et forcée, à Saratoga, de déposer ses armes aux pieds de ces cultivateurs pauvres, mais fiers, inexperts, mais vaillants, et dont elle avait jusque là tant dédaigné la simplicité, l'indiscipline, le dénûment et l'ignorance des évolutions militaires.

Cette victoire fit pencher les balances de la politique; une prompte renommée répandit dans toute l'Europe l'éclat de ce triomphe. En tout temps le bonheur donne des amis, et l'Amérique eut bientôt des alliés.

La nouvelle de ce succès redoubla notre ardeur et notre impatience. Les ministres pressés par nous et rassurés par la fortune, dissimulèrent moins leur but, et persuadèrent au roi qu'on pouvait, pour l'intérêt de la France, former des liens de commerce avec les Américains sans rompre avec l'Angleterre.

En conséquence, ils reçurent plus ouvertement les commissaires de l'Amérique, négocièrent avec eux, et, dans le mois de décembre 1777, signèrent ensemble les articles préliminaires d'un traité de commerce et d'amitié.

Il en résulta ce qu'ils n'avaient pas prévu, et ce qui pourtant devait nécessairement arriver. Les ministres anglais éclatèrent en reproches contre nous, regardant comme une rupture ouverte ce nouveau lien formé avec leurs provinces rebelles.

Inutilement notre ambassadeur voulut alléguer nos intérêts commerciaux et protester de notre amour pour

la paix : les Anglais étaient décidés à la guerre ; en même temps, se croyant autorisés par notre conduite, qu'ils regardaient comme une agression, à l'oubli et à l'infraction du droit des gens, ils avaient envoyé des ordres secrets à leurs amiraux. Aussi nous fûmes bientôt que, sans aucune déclaration de guerre de leur part et sans aucune hostilité de la nôtre, ils s'étaient emparés sur mer de plusieurs vaisseaux marchands qui nous appartenaient, et qu'ils avaient attaqué dans l'Inde nos possessions.

Le traité définitif avec l'Amérique fut bientôt conclu. Notre ambassadeur quitta Londres. Chacun courut aux armes. Les désirs de notre ardente jeunesse furent comblés, et la guerre ne tarda pas à éclater dans les deux hémisphères.

Il n'était plus question alors de tenter individuellement des aventures et de partir comme volontaires pour l'Amérique, puisque la guerre retenait chacun de nous sous ses étendards, et nous faisait espérer des occasions prochaines de nous distinguer en servant notre patrie.

Cependant, comme nous étions trop pressés d'agir pour attendre ces occasions, et que, la guerre contre les Anglais étant essentiellement maritime, on pouvait prévoir facilement qu'il y aurait peu d'expéditions pour les troupes de terre, et que celles qu'on y emploierait seraient peu nombreuses, je renouvelai mes démarches pour obtenir la permission d'aller rejoindre La Fayette au camp de Washington.

Tout ce qu'il m'écrivait sur les mœurs, l'enthousiasme, la constance et le courage héroïque des Américains, redoublait mon ardeur pour servir leur cause.

Je suppliai la reine d'appuyer et de favoriser ma demande, en lui faisant observer que j'étais colonel de dragons, que probablement dans cette guerre on embarquerait peu de cavalerie, et qu'ainsi je pouvais

m'absenter de mon régiment sans nuire au service.

Comme tout sentiment élevé plaisait à cette princesse, elle m'approuva; mais, peu de jours après, elle me dit que mon exemple, si on cédait à mes instances, attirerait d'autres demandes pareilles, aurait par là beaucoup d'inconvénients, et que le roi ne voulait point que les chefs des corps les quittassent.

Je n'avais fondé aucun espoir sur l'assistance de mon père, partisan sévère d'une marche méthodique et d'une stricte discipline; il se serait opposé à mon dessein plutôt qu'il ne l'aurait favorisé. Il fallut donc me résigner à tout attendre de la fortune, et, dans cette circonstance, elle ne me fut pas favorable.

Bientôt cependant on put croire, par des symptômes très marquants, qu'une guerre générale allait embraser toute l'Europe, et étendre ses ravages dans le monde entier. Les vues ambitieuses de l'impératrice Catherine, et son refus de rendre la Crimée, armaient les Turcs contre elle. L'électeur palatin mourut; son testament et les prétentions de l'Autriche sur son héritage excitèrent, entre la cour de Vienne et celle de Berlin, des contestations promptement suivies d'une rupture.

L'Espagne cherchait encore, il est vrai, à nous réconcilier avec les Anglais, par sa médiation; mais le succès était impossible. On pouvait facilement prévoir déjà que cette puissance serait promptement entraînée à faire cause commune avec nous, pour enlever la domination des mers à notre ancienne rivale.

Enfin la Hollande même, malgré le penchant du stathouder pour l'Angleterre, laissa réveiller chez elle quelque dernier sentiment de liberté, et un parti nombreux s'y montra décidé à forcer son gouvernement de se déclarer pour la cause américaine.

Dans cet état de choses si alarmant pour les amis de la paix et de l'humanité, notre jeunesse, impatiente de

guerre, trouvait de quoi flatter tous ses désirs et nourrir toutes ses espérances.

Il arriva pourtant tout le contraire de ce qu'on prévoyait : l'Océan, l'Amérique et les Indes furent seuls le théâtre d'une guerre vive et réelle. L'incendie qui menaçait le continent européen s'éteignit tout à coup. Les Turcs se résignèrent à leur sort. La Prusse et l'Autriche ne firent qu'une campagne sans résultat. La médiation pacifique de la France et la médiation armée de la Russie apaisèrent les différents survenus entre les cabinets de Vienne et de Berlin, que termina une prompte paix conclue à Teschen.

Ainsi, avant l'espace d'une année révolue, l'Angleterre seule, avec la faible assistance du Portugal, resta en guerre contre les Américains, les Français, les Espagnols et les Hollandais.

De cette manière, une grande partie de nos fumées de gloire s'évanouit. Nos marins seuls, une douzaine de généraux et une vingtaine de régiments obtinrent la faveur enviée de combattre sur le continent américain, dans les Antilles, et, en Asie, dans les Indes orientales.

Nous ne gardâmes qu'un seul espoir, celui d'une descente en Angleterre : vaste dessein dont notre ardeur sollicitait et pressait à grands cris l'exécution, mais que la circonspection de nos ministres n'adopta qu'avec timidité, et ne forma qu'avec cette hésitation et cette lenteur qui rendent tout succès impossible.

Nos armées navales étaient nombreuses ; nos marins avaient autant d'instruction que d'intrépidité ; nos troupes de terre étaient animées du meilleur esprit, et enflammées de cet amour de gloire qui annonce et promet de grands exploits.

L'habileté de M. de Necker fournissait au trésor tous les moyens nécessaires à de hautes entreprises. La France trouvait enfin l'occasion d'abattre la puis-

sance de son éternelle rivale. Pour y parvenir, nos forces suffisaient; nos ministres n'étaient pas sans talent, mais le génie leur manqua.

Cependant, par la force des choses, par la constance des Américains, par la bravoure de nos troupes, et par quelques heureuses combinaisons de nouveaux ministres qui dirigèrent nos dernières opérations, le résultat de cette guerre fut glorieux pour nous et désastreux pour les Anglais, puisqu'ils perdirent dans l'autre hémisphère treize grandes provinces.

Notre traité avec les Américains contenait des stipulations offensives, dont l'exécution ne devait avoir lieu qu'en cas de rupture avec l'Angleterre. La probité du roi le déterminait, malgré les conseils de ses ministres, à ne point, le premier, prononcer le mot terrible de *guerre*. Il ne se croyait pas autorisé, par les fréquents exemples des Anglais, à enfreindre sans scrupule le droit des gens; et, loin de profiter du moment où la Grande-Bretagne n'avait pas encore réuni tous ses moyens pour la défense de ses côtes et pour la protection de son vaste commerce, il attendit qu'elle commît les premières hostilités, se croyant par là moins responsable de toutes les calamités qu'une semblable guerre devait entraîner.

Ce furent en effet les Anglais qui, les premiers, rompirent ouvertement la paix : un de leurs bâtiments de guerre, l'*Aréthuse*, attaqua une frégate française, la *Belle-Poule*. M. de la Clocheterie, qui commandait celle-ci, soutint avec éclat l'honneur de notre pavillon. Le combat fut long, opiniâtre et sanglant. L'*Aréthuse*, vaincue, prit la fuite, et le commandant français ramena dans nos ports sa frégate criblée de boulets, et un équipage dont le feu avait moissonné la moitié. Il fut reçu en triomphe par une population immense, qui jouissait avec transport de ce premier et brillant succès, le regardant comme un présage assuré de fortune et de gloire.

Alors Louis XVI consentit à faire agir toutes les forces que son ministère avait armées. Le comte d'Estaing, commandant une escadre française, se dirigea sur les côtes de l'Amérique. Son apparition sur ces côtes intimida le général Clinton, qui investissait alors Philadelphie. Ce général se retira alors du côté de New-York. Les Américains reprirent l'offensive, suivirent l'ennemi dans sa retraite, et lui livrèrent, à Monmouth, un combat où leurs armes eurent l'avantage, sans cependant obtenir un succès décisif.

Un plénipotentiaire français, M. Gérard de Rayneval, embarqué sur la flotte du comte d'Estaing, avait été envoyé au congrès américain pour reconnaître formellement son indépendance, et former avec lui les nœuds d'une alliance offensive et défensive. Les généraux Washington, La Fayette et Sulivan avaient concerté un plan habilement conçu; leur but était la conquête de Rhode-Island.

Notre amiral dirigea sa flotte vers cette île; mais, au lieu d'y faire débarquer ses troupes, comme les Américains l'en pressaient, le désir et l'espoir de combattre et de détruire une escadre anglaise qui s'approchait, le firent renoncer à tout autre dessein. Il courut au devant de la flotte ennemie.

Le combat s'engagea; mais un coup de vent terrible sépara les deux armées : les vents et les flots déchaînés dispersèrent tous leurs vaisseaux, dont une grande partie fut excessivement maltraitée; deux des nôtres, entièrement dégréés et démâtés, se virent, par un étrange caprice du sort, au moment d'être pris par des bâtiments de force inférieure qui les rencontrèrent. Heureusement le comte d'Estaing arriva assez à temps pour les délivrer. De son côté, l'escadre anglaise reçut des renforts, et, l'exécution du plan concerté étant ainsi manquée, le comte d'Estaing changea de direction, et forma d'autres desseins, pour couvrir, par quelque

action d'éclat, le peu de succès de cette première expédition.

Il était résulté de ce malheur, ou de cette faute, quelques germes de mésintelligence entre les Américains et les Français. Mais, d'un autre côté, Washington en tira habilement un avantage, celui de persuader aux milices américaines que c'était principalement sur leur propre courage, leur constance et leur force, qu'elles devaient compter, sans trop se reposer sur l'assistance, sans doute très utile, mais parfois incertaine, d'alliés éloignés, et qu'il fallait se mettre en état de vaincre sans secours, pour être plus certain d'en recevoir.

A l'autre extrémité du monde, dans les Indes, notre lenteur et la timide circonspection du gouvernement français nous causèrent d'immenses préjudices. Une armée navale, envoyée à temps dans ces parages, aurait pu y changer facilement la face des affaires, et y porter un coup fatal à la puissance anglaise; mais nos ministres, sans prévoyance, n'avaient rien préparé de ce côté, ni pour l'attaque, ni pour la défense.

Nous avions donné secrètement, dans l'Inde, des officiers, des secours et des conseils au fameux Hyder-Ali-Kan, prince indien, qui s'efforçait alors de secouer le joug de l'Angleterre. En encourageant ainsi un ennemi redoutable pour les Anglais, nous devions prévoir qu'ils s'en vengeraient sur notre commerce et sur nos possessions.

Nous fûmes punis de cette négligence. Les Anglais attaquèrent Pondichéry, Chandernagor, et bientôt nous perdîmes ces riches comptoirs, sans autre dédommagement que l'honneur, dont le courage héroïque et l'habileté de l'amiral comte de Suffren couvrirent nos armes trois ans après.

Tandis que tous ces grands évènements, précurseurs de tant d'orages, occupaient les ministres de tous les

cabinets, et les nouvellistes de toutes les classes, depuis les personnages les plus importants de la cour jusqu'aux oisifs les plus bavards de la terrasse des Tuileries, de la grande allée du Palais-Royal et des cafés de Paris, un nouveau spectacle vint s'emparer de la curiosité des Parisiens et la fixer.

Voltaire, le prince des poètes, le patriarche des philosophes, la gloire de son siècle et de la France, se trouvait, depuis un grand nombre d'années, exilé de sa patrie. Tous les Français lisaient avec délices ses ouvrages, et presque aucun d'eux ne l'avait vu. Ses contemporains étaient pour lui, si on ose le dire ainsi, comme une sorte de postérité.

L'admiration, pour son génie universel, était, dans beaucoup d'esprits, une espèce de culte et d'adoration ; ses écrits ornaient toutes les bibliothèques ; son nom était présent à toutes les pensées, et ses traits absents de tous les regards. Son esprit dominait, dirigeait, modifiait tous les esprits de son temps ; mais, excepté un petit nombre d'hommes qui avaient été admis à Ferney dans son sanctuaire philosophique, il régnait, pour le reste de ses concitoyens, comme une puissance invisible.

Jamais peut-être aucun mortel n'opéra d'aussi grands changements que lui dans les opinions et dans les mœurs de son siècle. Jamais aucun chef de secte ne combattit et ne vainquit à la fois, sans paraître dans la mêlée, plus d'ennemis qui se croyaient invincibles, plus d'erreurs consacrées par le temps, plus de préjugés enracinés par de vieilles coutumes.

Cependant, sans rang, sans naissance, sans autorité, ses forces ne se composaient que de la clarté de sa raison, de l'éloquence variée de son style, et du charme entraînant de sa grace ; enfin, pour terrasser les vieux et redoutables colosses contre lesquels il luttait, il ne se servit la plupart du temps, au lieu de massue, que de

l'arme légère du ridicule et de l'ironie. Il est vrai que jamais personne ne la mania plus adroitement que lui, et ne fit avec elle des blessures plus profondes et plus incurables.

Profitant de quelques imprudences inexcusables, de quelques écrits contraires aux mœurs, de quelques taches enfin qui ternissaient légèrement le disque de cet astre brillant de notre littérature, le clergé par son influence, quelques vieux parlementaires enclins à la sévérité, un petit nombre d'anciens courtisans, partisans des antiques abus du pouvoir, avaient obtenu contre lui, non une condamnation ou même un ordre officiel de bannissement, mais des insinuations assez efficaces pour l'obliger à chercher son repos et sa sûreté dans l'exil.

Son retour fut, comme sa disgrace, une preuve de la faiblesse de l'autorité. L'opinion philosophique l'emportait tellement alors dans les esprits, et intimidait à tel point le pouvoir, qu'on le laissa revenir dans son pays sans le lui permettre. La cour refusa de le recevoir, et la ville entière sembla voler au devant de lui. On ne voulut point lui accorder une légère grace, et on le laissa jouir d'un triomphe éclatant.

La reine, entraînée par le tourbillon, fit de vaines tentatives pour obtenir du roi la permission d'admettre chez elle cet homme célèbre, objet d'une si universelle admiration. Louis XVI, par scrupule de conscience, crut qu'il ne devait point laisser approcher de lui un écrivain dont les coups téméraires, ne s'arrêtant point aux abus, avaient souvent porté atteinte à des croyances antiques, à des doctrines vénérées. L'enceinte du trône resta donc fermée à celui auquel, dans les transports de son admiration, la nation rendait une sorte de culte.

Les rivaux de ce grand homme furent consternés; le clergé s'indigna, mais se tut; les parlements gar-

dèrent le silence, et la puissance des philosophes s'accrut par la présence et par le triomphe de leur chef.

Il faut avoir vu à cette époque la joie publique, l'impatiente curiosité et l'empressement tumultueux d'une foule admiratrice, pour entendre, pour envisager, et même pour apercevoir ce vieillard célèbre, contemporain de deux siècles, qui avait hérité de l'éclat de l'un et fait la gloire de l'autre; il faut, dis-je, en avoir été témoin pour s'en faire une juste idée.

C'était l'apothéose d'un demi-dieu encore vivant; il disait au peuple, avec autant de raison que d'attendrissement : « Vous voulez donc me faire mourir de plaisir? » En effet, la jouissance de si nombreux et de si touchants hommages était au dessus de ses forces; il y succomba, et l'autel qu'on lui dressait se changea promptement en tombeau.

Aussi avide d'admirer de près cet homme illustre, mais plus heureux que les autres, sans avoir besoin de percer la foule de tous ceux qui cherchaient à s'approcher de lui, j'eus le bonheur de le voir à mon aise deux ou trois fois chez mes parents, avec lesquels, dans sa jeunesse, il avait eu des liaisons assez intimes.

Ma mère était alors attaquée d'une maladie cruelle qui, depuis deux ans, consumait, dans des douleurs insupportables, ses forces et sa vie. Elle ne pouvait plus sortir de son lit. On peut juger de son extrême faiblesse, puisqu'un mois après l'époque dont je parle elle rendit le dernier soupir.

Elle avait toujours été considérée comme une des femmes de Paris les plus distinguées, par la finesse, par la justesse de son goût et de son esprit, par la rectitude de sa raison, par l'élégance de son langage et de ses manières; remarquable dans sa jeunesse par les agréments de sa figure, elle passait pour un modèle du meilleur ton et de la plus attrayante urbanité.

Voltaire ne l'avait point oubliée; il demanda in-

stamment à la voir, et quoiqu'elle fût à peine en état de le regarder, de l'entendre et de lui répondre, elle le reçut.

Souvent il nous arrive de nous faire des hommes, des lieux et des choses qu'on n'a pas vus et dont notre imagination n'a été frappée que de loin, une idée toute différente de la réalité. Je l'avais éprouvé maintes fois; mais lorsque je vis Voltaire, il me parut absolument tel que je me l'étais représenté.

Sa maigreur me retraçait ses longs travaux ; son costume antique et singulier me rappelait le dernier témoin du siècle de Louis XIV, l'historien de ce siècle, et le peintre immortel de Henri IV. Son œil perçant étincelait de génie et de malice; on y voyait à la fois le poète tragique, l'auteur d'*Œdipe* et de *Mahomet*, le philosophe profond, le conteur malin et ingénieux, l'esprit observateur et satyrique du genre humain ; son corps mince et voûté n'était plus qu'une enveloppe légère, presque transparente, et au travers de laquelle il semblait qu'on vît apparaître son ame et son génie.

J'étais saisi de plaisir et d'admiration, comme quelqu'un à qui il serait permis tout à coup de se transporter dans les temps reculés, et de voir face à face Homère, Platon, Virgile ou Cicéron. Peut-être comprendrait-on difficilement aujourd'hui une telle impression : nous avons vu tant d'évènements, d'hommes et de choses, que nous sommes blasés sur tout; et, pour concevoir ce que j'éprouvais alors, il faudrait être dans l'atmosphère où je vivais : c'était celle de l'exaltation.

Nous ne connaissions pas ces tristes fruits des longs orages et des discordes politiques, l'envie, l'égoïsme, le besoin du repos, l'insouciance produite par la lassitude, la froideur qui suit le triste réveil des illusions déçues. Nous étions éblouis par le prisme des idées et des doctrines nouvelles, rayonnants d'espérance, brûlants d'ardeur pour toutes les gloires, d'enthousiasme

pour tous les talents, et bercés par les rêves séduisants d'une philosophie qui voulait assurer le bonheur du genre humain, en chassant avec son flambeau les tristes et longues ténèbres qui, depuis tant de siècles, l'avaient retenu dans les chaînes de la superstition et du despotisme. Loin de prévoir des malheurs, des excès, des crimes, des renversements de trônes et de principes, nous ne voyions dans l'avenir que tous les biens qui pouvaient être assurés à l'humanité par le règne de la raison.

Jugez, d'après ces dispositions, quel devait être, sur notre esprit, l'effet de la vue de l'homme illustre que nos plus grands écrivains et nos plus célèbres philosophes regardaient alors comme leur modèle et comme leur maître!

J'étais tout yeux, tout oreilles en m'approchant de Voltaire, comme si j'attendais à chaque instant qu'il sortît de sa bouche quelque oracle. Cependant ce n'était ni le temps ni le lieu d'en prononcer, quand il eût été Apollon lui-même; car il se trouvait près du lit d'une mourante, dont l'aspect ne pouvait inspirer que des idées tristes. Elle ne semblait plus susceptible ni d'admiration ni même de consolations. Néanmoins elle fit un grand effort pour vaincre la nature; ses yeux reprirent quelque éclat, sa voix quelque force.

Voltaire, cherchant avec délicatesse à la distraire du présent par le souvenir du passé, lui fit peu de questions sur son état : il lui dit seulement, en peu de mots, qu'ayant été plusieurs fois aussi souffrant, aussi épuisé, il avait cependant, par le même courage qu'elle montrait, triomphé de ses maux et recouvré la santé. « Les médecins, disait-il, font peu de miracles; mais la « nature fait beaucoup de prodiges, surtout pour ceux « à qui elle a donné ce principe vital qui brille encore « dans vos regards. »

Il lui rappela ensuite beaucoup d'anecdotes de la so-

ciété dans laquelle ils vivaient ensemble autrefois, et il le fit avec une vivacité d'esprit, une fraîcheur de mémoire, une variété de tournures et une abondance de saillies, qui auraient fait oublier son âge, si ses traits et sa voix ne nous avaient pas rappelé qu'il était octogénaire.

Il ne pouvait guérir une malade telle que celle qui l'écoutait; mais il la ranima. Elle parut quelques instants ne plus sentir ni sa faiblesse, ni ses souffrances; elle soutint assez vivement la conversation, me fit illusion à moi-même, et me donna ainsi un faible et dernier rayon d'espoir.

Peu de jours après, Voltaire revint encore la voir; comme elle se trouvait par hasard, ce jour là, un peu plus de force qu'à l'ordinaire, elle prit une part plus active à l'entretien, et reprocha même avec douceur, mais avec assez d'énergie, au vieux philosophe, l'opiniâtreté avec laquelle il s'acharnait, dans ses nombreux écrits, à foudroyer, à ridiculiser l'Église et tous ses membres, enfin la religion même, sous le prétexte de combattre de vieilles erreurs, d'absurdes superstitions et de dangereux fanatiques.

« Soyez donc, lui disait-elle, généreux et modéré « après la victoire; que pouvez-vous craindre à présent « de tels adversaires? Les fanatiques sont à terre; ils « ne peuvent plus nuire, leur règne est passé. — Vous « êtes dans l'erreur, répondit avec fougue Voltaire; « c'est un feu couvert et non éteint. Ces fanatiques, ces « tartufes sont des chiens enragés; on les a muselés, « mais ils conservent leurs dents; ils ne mordent plus, « il est vrai, mais, à la première occasion, si on ne « leur arrache pas ces dents, vous verrez s'ils sauront « mordre. »

Le feu de la colère éclatait dans ses yeux, et la passion qui l'animait, lui faisait perdre alors cette décence, cette mesure dans les expressions, que prescrivent la

raison comme le bon goût, et dont il se montrait si habituellement le plus inimitable modèle.

Le désir de voir cet homme extraordinaire avait attiré chez ma mère cinquante ou soixante personnes qui faisaient foule dans son salon, s'entassaient sur plusieurs rangs près de son lit, allongeant le cou, se levant sur la pointe de leurs pieds, et qui, sans faire le moindre bruit, prêtaient une oreille attentive à tout ce qui sortait de la bouche de Voltaire, tant ils étaient avides de saisir la moindre de ses paroles et le plus léger mouvement de sa physionomie.

Là, je vis à quel point la prévention et l'enthousiasme, même parmi la classe la plus éclairée, ressemblent à la superstition et s'approchent du ridicule. Ma mère, questionnée par Voltaire sur les détails de l'état de sa santé, lui dit que sa souffrance la plus douloureuse était la destruction de son estomac et la difficulté de trouver un aliment quelconque qu'il pût supporter.

Voltaire la plaignit; et, cherchant à la consoler, il lui raconta qu'il s'était vu, pendant près d'une année, dans la même langueur, qu'on croyait incurable, et que cependant un moyen bien simple l'avait guéri : il consistait à ne prendre pour toute nourriture que des jaunes d'œufs délayés avec de la farine de pomme de terre et de l'eau.

Certes il ne pouvait être question de saillies ingénieuses ni d'éclairs d'esprit dans un tel sujet d'entretien, et pourtant à peine avait-il prononcé ces derniers mots de *jaunes d'œufs* et de *farine de pomme de terre*, qu'un de mes voisins, très connu, il est vrai, par son excessive disposition à l'engouement et par la médiocrité de son esprit, fixa sur moi son œil ardent, et, me pressant vivement le bras, me dit avec un cri d'admiration : *Quel homme! quel homme! pas un mot sans un trait!*

Vous rirez de cette absurdité qui semble passer la

vraisemblance, et cependant, pour vous convaincre qu'elle n'est pas rare, observez, dans tout pays, dans tout temps, la multitude empressée qui vient entourer non seulement le siège d'un homme de génie, ou le trône d'un grand roi, mais la chaire d'un prédicateur énergumène, le fauteuil même où joue un prince à peine sorti du berceau, et vous verrez que, parmi les nombreux et serviles hommages dictés par la flatterie, il en est beaucoup, et ce sont les plus absurdes, qui sont de bonne foi et qui naissent d'une sorte d'idolatrie qu'inspire à une foule de gens toute élévation : car ce n'est pas toujours par crainte, mais par sottise, qu'on a fait en tout genre, au propre comme au figuré, tant de demi-dieux.

Jusque-là je m'étais tenu modestement, comme je le devais, au dernier rang de ceux qui contemplaient Voltaire; mais, à la fin de sa seconde visite, lorsqu'il sortit de la chambre de ma mère et passa dans une autre pièce, je lui fus présenté. Plusieurs de ses amis, le comte d'Argental, le chevalier de Chastellux, le duc de Nivernais, le comte de Guibert, le chevalier de Boufflers, Marmontel et d'Alembert, qui me jugeaient tous sans doute trop favorablement, lui avaient parlé de moi avec beaucoup d'éloges.

Je ne les devais certainement qu'à une très grande bienveillance, puisque je n'étais alors connu que par quelques productions légères, quelques contes, quelques fables, quelques romances, dont le succès dans la société dépend des caprices de la mode, et n'a souvent pas plus de durée qu'elle.

Dans le fond je ne m'étais rendu digne de leur affection, que par l'empressement avec lequel je cherchais assidument à former mon goût et mon esprit dans leurs entretiens, et à m'éclairer par leurs lumières : ainsi c'était plutôt le zèle d'un disciple que le talent naissant d'un écrivain qu'ils louaient en moi.

Quoi qu'il en soit, Voltaire charma mon amour-propre en me parlant avec grace et finesse de ma passion pour les lettres et de mes premiers essais; il m'encouragea par quelques conseils : « N'oubliez pas, me dit-il, que « vous avez mérité le bien qu'on dit de vous, en mêlant « avec soin, dans les plus légers morceaux de poésie, « quelques réalités aux images, un peu de morale aux « sentiments, quelques grains de philosophie à la gaité. « Méfiez-vous cependant de votre penchant pour la poé- « sie; vous pouvez le suivre, mais non vous y laisser « entraîner. D'après ce qu'on m'a dit, et dans votre po- « sition, vous êtes destiné à de plus graves occupa- « tions. Vous avez bien fait de commencer à vous exer- « cer en écrivant des vers : car il est bien difficile que « celui qui ne les a point aimés, et qui n'en connaît ni « l'art ni le charme, puisse jamais parfaitement écrire « en prose. Allez, jeune homme; recevez les vœux d'un « vieillard qui vous prédit d'heureux destins; mais sou- « venez-vous que la poésie, toute divine qu'elle est, est « une sirène. »

Je le remerciai de la bénédiction littéraire qu'il me donnait, « me ressouvenant, lui dis-je, en cette occa- « sion, avec un vif plaisir, qu'autrefois les mots de « grand poète et de prophète (*vates*) étaient syno- « nymes. »

Depuis ce moment je ne revis plus Voltaire qu'au Théâtre-Français, le jour de la représentation d'*Irène*, jour de triomphe qui prouva, par les nombreux applaudissements donnés à la plus médiocre tragédie, l'excès de l'enthousiasme que son auteur inspirait au public.

On pouvait dire qu'alors il y avait, pendant quelques semaines, deux cours en France, celle du roi à Versailles et celle de Voltaire à Paris : la première, où le bon roi Louis XVI, sans faste, vivait avec simplicité, ne rêvant qu'à la réforme des abus et au bonheur d'un peuple trop sensible à l'éclat pour bien apprécier ses modestes ver-

tus, la première, dis-je, paraissait l'asyle paisible d'un sage, en comparaison de cet hôtel situé sur le quai des Théatins, où toute la journée l'on entendait les cris et les acclamations d'une foule immense et idolatre, qui venait rendre avec empressement ses hommages au plus grand génie de l'Europe.

Jusque-là on avait vu des triomphes décernés avec justice aux grands hommes par le gouvernement de leur pays; le triomphe de Voltaire était d'un nouveau genre: il était décerné par l'opinion publique, qui bravait en cette occasion, pour ainsi dire, le pouvoir des magistrats, les foudres de l'Eglise et l'autorité du monarque.

Le vengeur de Calas, l'apôtre de la liberté, le constant ennemi et l'heureux vainqueur des préjugés et du fanatisme, après soixante ans de guerre, rentrait triomphant dans Paris.

L'Académie française, dans le sein de laquelle il se rendit, alla au devant de lui, et, après cet hommage public qu'aucun prince n'avait jamais reçu, ce prince des lettres présida le sénat littéraire de la France, et la réunion de tous ces talents divers dans chacun desquels son génie avait éclaté par des chefs-d'œuvre.

Revenu dans sa maison qu'on eût dit alors transformée en palais par sa présence, assis au milieu d'une sorte de conseil composé des philosophes, des écrivains les plus hardis et les plus célèbres de ce siècle, ses courtisans étaient les hommes les plus marquants de toutes les classes, les étrangers les plus distingués de tous les pays.

Il ne manquait à cette sorte de royauté que des gardes, et réellement il lui en aurait fallu pour le mettre en sûreté contre l'empressement de cette multitude qui, de toutes parts, accourait pour le voir, assiégeait sa porte, l'entourait dès qu'il sortait, et laissait à peine à ses chevaux la possibilité de s'ouvrir un passage.

Son couronnement eut lieu au palais des Tuileries,

dans la salle du Théâtre-Français : on ne peut peindre l'ivresse avec laquelle cet illustre vieillard fut accueilli par un public qui remplissait à flots pressés tous les bancs, toutes les loges, tous les corridors, toutes les issues de cette enceinte. En aucun temps, la reconnaissance d'une nation n'éclata avec de plus vifs transports.

Je n'oublierai jamais cette scène, et je ne conçois pas comment Voltaire put encore trouver en lui assez de force pour la soutenir. Dès qu'il parut, l'acteur Brizard vint poser sur sa tête une couronne de lauriers qu'il voulut promptement ôter, et que les cris du peuple l'invitaient à garder. Au milieu des plus vives acclamations, on répétait de toutes parts les titres, les noms de tous ses ouvrages.

Longtemps après qu'on eût levé la toile, il fut impossible de commencer la représentation : tout le monde, dans la salle, était trop occupé à voir, à contempler Voltaire, à lui adresser de bruyants hommages ; chacun enfin était en ce moment trop acteur pour écouter ceux du théâtre.

Dès que la lassitude générale eut permis à ceux-ci d'entrer en scène, ils se virent à tout moment interrompus par la tumultueuse agitation des spectateurs. « Jamais, disait avec raison M. Grimm, en parlant de cette « représentation d'*Irène*, jamais pièce ne fut plus mal « jouée, plus applaudie et moins écoutée. »

Lorsqu'elle fut finie, on plaça sur l'avant-scène le buste de Voltaire ; il était entouré par tous les acteurs de la tragédie, portant encore l'habit de leurs rôles, par les gardes qui figuraient dans la pièce, par la foule de tous ceux des spectateurs qui avaient pu s'introduire sur le théâtre ; et ce qu'il y eut d'assez singulier, c'est que l'acteur qui vint poser une couronne sur le buste de cet opiniâtre ennemi de la superstition, était encore avec le costume d'un moine, celui de Léonce, personnage de la tragédie.

Ce buste resta sur le théâtre pendant tout le temps qu'on joua la petite pièce : c'était *Nanine ;* on ne l'écouta pas plus et on ne l'applaudit pas moins qu'*Irène*. Pour compléter cette glorieuse journée, Voltaire vit entrer dans sa loge un capitaine des gardes d'un de nos princes ; il vint lui dire avec quelle joie ce prince s'associait aux justes hommages rendus à son génie par la France.

Il s'en était peu fallu, quelques jours auparavant, qu'une mort imprévue ne privât Voltaire de cet éclatant triomphe : une hémorrhagie violente l'avait mis en grand danger.

Le clergé, qui n'osait plus le combattre, avait espéré le convertir. D'abord Voltaire céda, reçut l'abbé Gauthier, se confessa et écrivit une profession de foi qui ne satisfit pas pleinement les prêtres, et qui mécontenta beaucoup les philosophes.

Échappé au péril, il oublia ses craintes et sa prudence : quelques semaines après, retombé plus gravement malade, il refusa de voir aucun prêtre, et termina, avec une apparente insensibilité, une si longue vie, agitée par tant de travaux, par tant d'orages, et rayonnante de tant de gloire.

Ceux qui n'avaient pas eu le pouvoir de s'opposer à son triomphe, lui refusèrent une place au milieu des tombeaux du peuple parisien. L'un de ses parents, conseiller au parlement, enleva son corps et le porta rapidement dans l'abbaye de Scellières, où il fut inhumé avant que le curé du lieu eût reçu la défense de lui donner la sépulture, défense qui lui arriva trois heures trop tard. Sans le zèle de cet ami, les restes mortels de l'un de nos plus grands hommes, et de celui dont la gloire remplissait le monde, n'auraient pas obtenu quelques pieds de terre pour les couvrir.

Malgré tous les efforts du clergé, des magistrats et de l'autorité, qui défendirent pour quelque temps au

théâtre de jouer les pièces de Voltaire, et aux journaux de parler de sa mort, Paris fut inondé d'un déluge de vers, de pamphlets et d'épigrammes, seules armes dont l'opinion pût se servir pour venger cet outrage fait à la mémoire d'un homme qui avait illustré sa patrie et son siècle.

De tous ces écrits, celui qui me frappa le plus alors, fut une pièce de vers composée par la marquise de Boufflers, mère de ce chevalier de Boufflers, le Chaulieu et l'Anacréon de notre temps :

Dieu fait bien ce qu'il fait, La Fontaine l'a dit;
Si j'étais cependant l'auteur d'un si grand œuvre,
Voltaire eût conservé ses sens et son esprit;
Je me serais gardé de briser mon chef-d'œuvre.

Celui que dans Athène eût adoré la Grèce,
Que dans Rome à sa table Auguste eût fait asseoir,
Nos Césars d'aujourd'hui n'ont pas voulu le voir,
Et monsieur de Beaumont lui refuse une messe.

Oui, vous avez raison, monsieur de Saint-Sulpice :
Eh ! pourquoi l'enterrer? n'est-il pas immortel?
A ce divin génie on peut, sans injustice,
Refuser un tombeau, mais non pas un autel.

Madame de Boufflers, par un de ces vers en parlant des Césars, faisait allusion à l'empereur Joseph II.

Ce monarque était venu l'année précédente en France, sous le nom de comte de Falkenstein : il avait étonné la cour par la simplicité de ses manières, les philosophes et les savants par son instruction, le peuple par son affabilité : moins il montrait de morgue, plus on lui trouvait de grandeur et de vraie dignité. Sa popularité faisait, avec l'étiquette un peu orientale de notre cour, un contraste qui n'échappait pas à l'opinion publique; il se montrait favorable aux opinions nouvelles, autant qu'ennemi des vieilles routines et de la superstition.

En lui le prince disparaissait tellement sous l'apparence d'un sage qui voyage pour recueillir des lumières,

que les amis ardents de la révolution américaine furent tentés de le croire démocrate comme eux. Une femme, passionnée pour cette cause, le pressa un jour étourdiment de dire son avis sur la lutte établie entre le roi d'Angleterre et les provinces en insurrection : « Ma« dame, répondit-il un peu sèchement, mon rôle est « d'être royaliste. »

Ce monarque, dont je pus alors très rarement m'approcher, mais que depuis j'eus l'occasion de voir en Russie fréquemment, offrait en sa personne un mélange assez bizarre d'ambition belliqueuse, de prétentions à la philosophie, de penchant pour les innovations et de jalousie pour son autorité. Si nos princes, mal conseillés, risquèrent leur trône en voulant trop résister au torrent de l'esprit du siècle, Joseph, pour avoir voulu le devancer, perdit momentanément une partie de ses Etats.

Au reste l'empereur, qui s'était fait admirer et chérir à Paris, ne porta pas le même esprit et ne fit pas la même impression dans nos provinces. La beauté de nos ports, la force de notre marine, la richesse de nos villes de commerce et l'activité de nos manufactures excitèrent sa jalousie; il ne sut pas la dissimuler. Enfin, passant près de Ferney, il dédaigna de voir Voltaire. On blâma également, avec raison, et l'indifférence de la puissance pour le génie, et la faiblesse du grand poète et du philosophe, dont l'amour-propre parut trop sensible à cette légère blessure.

La même année qui nous enleva Voltaire vit aussi périr Rousseau. Ces deux flambeaux s'éteignirent presque à la fois, et ils disparurent de la terre au moment où leurs doctrines, mal interprétées par les passions de leurs disciples et de leurs ennemis, allaient ébranler l'Europe jusque dans ses fondements.

Voltaire avait vu à Paris le célèbre Franklin jouir de son triomphe. Le vieillard français bénit le fils du

vieillard américain. Les vœux de tous deux pour leur patrie étaient semblables, mais le résultat dans les deux contrées fut très différent. Le vaste Océan, l'immense étendue du continent des Etats-Unis, l'absence des plus redoutables écueils de tous gouvernements, c'est à dire des classes privilégiées et des prolétaires, protégèrent en Amérique les semences de la liberté, tandis qu'en France elle ne put planter ses faibles racines que sur un terrain inondé de sang, et tourmenté par tous les éléments de la haine et de la discorde.

La mort de Voltaire eut le même éclat que sa vie. La fin de Rousseau fut triste, silencieuse. Cet ami de la nature fuyait les hommes, qu'il croyait ses ennemis, et l'homme qui avait répandu tant de lumières dans le monde, disparut dans l'ombre des bois, où il se plaisait à terminer paisiblement une existence douloureuse.

La mort de ces deux chefs de la philosophie moderne excita une joie bien trompeuse parmi leurs adversaires. Ceux-ci crurent un moment avoir triomphé, oubliant sans doute que si les hommes de génie meurent, leurs pensées sont immortelles.

Au reste, on fut promptement distrait en France de ces évènements si importants pour la république des lettres, et les évènements de la guerre qui venait d'éclater, occupèrent tous les esprits, parce qu'ils mettaient en jeu tous les intérêts.

A la grande surprise de l'Europe, qui ne croyait pas que notre marine, détruite dans la dernière guerre, pût ressusciter si promptement, on vit, indépendamment de la flotte de M. d'Estaing envoyée en Amérique, une armée navale de trente-deux vaisseaux et de quinze frégates sortir du port de Brest, sous les ordres du comte d'Orvilliers. Ces trois divisions étaient commandées par les amiraux de Guichen, Duchafaut et Lamotte-Piquet. Celui-ci dirigeait par ses conseils l'ardeur de

M. le duc de Chartres, premier prince du sang, embarqué sur son vaisseau.

L'amiral Keppel, à la tête d'une armée non moins forte, vint au devant des Français. Il connaissait leur bravoure; mais il vit avec étonnement la régularité de notre ordre de bataille, l'habileté de nos manœuvres et les progrès rapides de notre instruction.

La bataille fut vive et sanglante; beaucoup de vaisseaux éprouvèrent, dans leurs équipages, dans leurs mâtures, dans leurs agrès, des pertes considérables; mais, comme de part et d'autre aucun bâtiment ne fut pris, on se sépara sans résultat définitif. L'Angleterre, trop accoutumée aux triomphes maritimes, se crut défaite parce que nous n'avions pas été vaincus, et la France s'attribua la victoire parce qu'elle n'avait pas reçu d'échec.

M. le duc de Chartres, rentré avec la flotte dans le port, revint trop promptement à Paris. Dans les premiers moments, il fut entouré d'éloges; au spectacle on lui jetait des couronnes de lauriers. Partout retentissaient des chants de victoire. La cour et la ville semblaient dans l'ivresse.

Mais bientôt les nouvelles détaillées arrivèrent : l'enthousiasme s'évanouit; les éloges firent place aux épigrammes. On accusa le comte d'Orvilliers de trop de circonspection; on reprocha au duc de Chartres l'inexécution d'un ordre qui aurait pu lui faire couper la ligne ennemie. On l'irrita, en lui retirant son commandement pour le nommer colonel-général des hussards; et ce désagrément, qui lui sembla un affront, fut peut-être le germe qui produisit plus tard tant de fautes et de malheurs.

De son côté l'Angleterre mit en jugement les généraux Keppel et Palisser; mais ce procès fut sans résultat, comme le combat qui y avait donné lieu.

Le comte d'Orvilliers et son ennemi reparurent encore

sur la mer; mais, soit par l'inconstance des vents, soit par une erreur des chefs, les deux armées semblèrent plutôt s'éviter que se chercher.

Pendant ce temps notre commerce souffrait, et, comme nos ministres avaient négligé les précautions nécessaires pour le protéger, les Anglais firent beaucoup de prises; de là naquirent des plaintes bruyantes, vives et universelles, de la marine marchande contre la marine royale, préludes des violents débats qui devaient bientôt s'élever, sur terre comme sur l'Océan, entre la démocratie et l'aristocratie.

Notre amour-propre reçut pourtant quelque dédommagement. Plusieurs de nos frégates se signalèrent dans des combats particuliers, et un officier de marine, M. Fabry, s'empara de plusieurs convois anglais.

A la même époque on faisait filer sur nos côtes un grand nombre de régiments. Ces mouvements alimentaient nos ardentes espérances; cependant, en approchant de l'Océan, nous frémissions d'impatience à la vue de cette barrière redoutable qui arrêtait nos pas. Nous avions cru que nos armées navales nous en ouvriraient le passage, mais leur rentrée dans nos ports nous jetait dans le découragement.

C'était un assez singulier contraste alors que de voir, d'un côté, la gravité de notre jeunesse, discutant avec des sages les hautes questions de la philosophie, la sérieuse importance que nous attachions aux moindres évènements de la guerre, la force de nos passions pour tout ce qui nous offrait l'image de la gloire ou de la liberté, et, d'une autre part, l'insouciance et la frivolité du premier ministre octogénaire qui gouvernait alors l'Etat.

Au moment où chacun, à la ville comme à la cour, accusait ou défendait, avec le plus de chaleur, la conduite des chefs de nos armées navales, et tandis qu'on s'affligeait profondément du peu de résultat de leurs

efforts, M. de Maurepas, plus jeune que nous, plaisantait sur ces graves matières, sujet inépuisable pour lui de jeux de mots et de quolibets.

« Savez-vous, disait-il, ce que c'est qu'un combat « naval? Je vais vous le dire : deux escadres sortent de « deux ports opposés; on manœuvre, on se rencontre, « on se tire des coups de canon, on abat quelques mâts, « on déchire quelques voiles, on tue quelques hommes; « on use beaucoup de poudre et de boulets; puis cha- « cune des deux armées se retire, prétendant être restée « maîtresse du champ de bataille; elles s'attribuent « toutes deux la victoire; on chante de part et d'autre « le *Te Deum*, et la mer n'en reste pas moins salée. » Heureusement les autres ministres traitaient les grandes affaires un peu plus sérieusement.

Toutes mes tentatives pour être employé dans quelque expédition demeuraient toujours sans succès, et je me dépitais contre le sort, qui m'obligeait à rester colonel de dragons, dans une guerre où l'infanterie, seule embarquée, pouvait trouver des occasions de combattre.

Quelques uns de mes amis, les uns plus âgés que moi, les autres de mon âge, furent plus heureux et excitèrent mon envie : le duc de Lauzun, embarqué avec le marquis de Vaudreuil, descendit en Afrique et conquit le Sénégal. Arthur et Édouard Dillon, le marquis de Coigny, le vicomte de Noailles, servirent sous les ordres de MM. de Bouillé et d'Estaing. Le premier s'empara de la Dominique et ensuite de l'île de Sainte-Lucie par surprise. Le comte de Lamark, prince d'Aremberg, fut envoyé avec son régiment dans l'Inde, où il fut blessé.

L'amiral Byron, que le comte d'Estaing s'était vainement efforcé de combattre près de Rhode-Island, étant arrivé dans les Antilles, changea momentanément la fortune, et nous enleva cette même île de Sainte-Lucie dont nous venions de nous rendre maîtres. Mais, quelque temps après, le comte d'Estaing, qui s'était éloigné alors

des Etats-Unis, malgré les instances de Washington, de La Fayette, et les reproches amers du général Sullivan, arriva dans le port de la Martinique.

De là, fortifié par une escadre et par des troupes qu'on lui avait envoyées de France, il attaqua Sainte-Lucie, mais sans pouvoir en forcer le port. Débarqué dans l'île, ses vaillants efforts n'eurent pas plus de succès. Il perdit beaucoup de monde, et fut repoussé.

Enfin la fortune, qui jusque-là lui avait été si défavorable, offrit à son courage les moyens de réparer ses revers : il reprit l'offensive, s'empara de Saint-Vincent, et descendit dans l'île de la Grenade avec trois mille hommes. Le général Macartney la défendait avec mille hommes d'élite et de nombreuses milices.

La ville de la Grenade était située sur un morne escarpé. M. d'Estaing, marchant sur trois colonnes, ordonna l'assaut, et, malgré la plus vigoureuse résistance, emporta de vive force les retranchements, le morne et la ville.

Le vicomte de Noailles et Edouard Dillon, à la tête de deux de nos colonnes, se distinguèrent brillamment. M. d'Estaing reçut une blessure, et ne s'arrêta qu'après la victoire. Le comte Edouard Dillon reçut dans ce combat un coup qui lui fracassa le bras.

L'amiral Byron était accouru pour s'opposer à ce triomphe ; mais il arriva trop tard, la Grenade était conquise. M. d'Estaing, remonté sur sa flotte, combattit celle des Anglais, dégréa trois de leurs vaisseaux, et poursuivit l'escadre ennemie, sans pouvoir l'atteindre, jusqu'au port de l'île de Saint-Christophe, où elle s'était réfugiée.

Nous restâmes ainsi maîtres des Antilles. Le comte Théodore de Lameth, qui s'était distingué dans cette attaque, apporta en France la nouvelle de la prise de la Grenade, et ce premier exploit, grossi par la renommée, causa autant d'enthousiasme à Paris, qu'au-

trefois les plus éclatantes victoires en avaient excité.

Pendant ce temps, les Anglais, portant leurs armes dans les provinces méridionales des Etats-Unis, s'étaient emparés de Savannah, dans la Géorgie. Le comte d'Estaing conçut l'espoir de leur enlever cette importante conquête.

Favorisé dans son débarquement par les troupes américaines, il composa de ses forces réunies aux leurs un corps de huit mille hommes, marcha avec célérité contre Savannah, et somma la garnison de se rendre.

Le gouverneur anglais, dont les moyens de défense n'étaient pas prêts, feignit de capituler, gagna du temps, reçut des secours, et acheva de fortifier ses retranchements.

D'Estaing, furieux de se voir dupe de cette ruse, résolut d'emporter la place d'assaut. Les assaillants et les assiégés déployèrent dans ce combat sanglant une vaillance opiniâtre. Deux fois quelques braves Français et Américains franchirent les retranchements; mais la mitraille les moissonna. Là périt Pulawski, cet intrépide Polonais qui défendait, dans un autre monde, cette même liberté qu'on avait arrachée à sa patrie.

Après plusieurs attaques réitérées sans succès, où les Américains et les Français perdirent près de douze cents hommes, le comte d'Estaing, étant blessé, ordonna la retraite, se rembarqua, revint aux Antilles, et retourna promptement en France avec un vaisseau, laissant les autres sous les ordres du comte de Grasse et des généraux Vaudreuil et Lamotte-Piquet.

M. d'Estaing fut honorablement accueilli en France; l'opinion publique s'y montra juste pour lui, et l'éclat de son courage fit fermer les yeux sur les fautes commises par son impétuosité; de sorte que, malgré les rigueurs de la fortune, il conserva sa gloire.

M. le comte de Vergennes, ministre des affaires étrangères, obtint cette année d'assez grands succès par la

sagesse et par l'habileté de sa politique. L'Espagne et la Hollande se lièrent étroitement à notre cause, et l'impératrice de Russie, par une déclaration de neutralité armée à laquelle accédèrent les rois de Suède et de Danemarck, fit sentir aux Anglais qu'ils étaient en danger de perdre la domination ou plutôt la tyrannie des mers.

Tous ces évènements militaires et politiques maintenaient dans un grand mouvement l'esprit public : car cet esprit se manifestait alors peut-être avec plus de chaleur et d'indépendance, qu'il n'en a montré depuis sous des institutions libérales de nom, mais que la passion de chaque parti, dominant à son tour, n'a jusqu'à présent rendues que trop illusoires.

Nous n'avions, il est vrai, ni élections, ni parlement national : par de vieilles coutumes, le prince était seul législateur ; mais l'autorité trouvait, dans les cours souveraines, dans les ordres privilégiés eux-mêmes, et dans toutes les classes de la société, un point d'honneur et une franchise d'opinion qui résistaient plus efficacement que des lois au joug de l'arbitraire : on était sujet de droit, mais citoyen de fait.

Chacun s'occupait de la chose publique, et, en voyant à quel point, sous des formes monarchiques, les mœurs étaient devenues républicaines, il ne fut pas difficile à Rousseau de prédire l'approche de l'époque des grandes révolutions. Ce célèbre écrivain se montrait par cette prédiction plus clairvoyant que l'impératrice de Russie, que les rois d'Espagne et de France, qui ne voyaient, dans cette guerre des Américains insurgés, que l'abaissement de l'Angleterre, sans s'apercevoir que ce jeune aigle de la liberté, planant sur un autre hémisphère, ne tarderait pas à étendre ses ailes sur l'Europe.

Frédéric lui-même blâmait dans ses écrits la conduite arbitraire du gouvernement anglais, et approuvait hautement les principes par lesquels le congrès des Etats-Unis proclamait le droit qu'un peuple avait de se sépa-

rer de son gouvernement, lorsque celui-ci, au lieu de protéger son bonheur et ses libertés, les lui enlevait.

L'année 1778 ranima, dès sa naissance, notre espoir de ne plus rester spectateurs oisifs de la guerre. Le roi rassembla des troupes nombreuses sur les côtes de l'Océan. On forma deux camps, l'un à Vaussieux en Normandie, l'autre à Paramé en Bretagne : le premier était sous les ordres du maréchal de Broglie, le second sous ceux de M. de Castries. Les bureaux du ministère étaient assiégés par toute notre jeunesse, qui désirait ardemment être comprise au nombre des troupes destinées à servir dans ces camps.

On regardait comme le plus grand malheur de rester inactif dans les garnisons, tandis qu'on se préparait à faire une descente en Angleterre. Ce n'était plus pour solliciter des graces que les appartements de Versailles se trouvaient remplis de courtisans empressés ; on y rencontrait en foule des solliciteurs, mais c'étaient des solliciteurs de périls et de gloire.

J'étais du nombre des malheureux qui voyaient leurs régiments condamnés à l'inaction. Il ne restait qu'une espérance, celle d'entrer dans l'état-major des armées des côtes ; mais cette voie était étroite, et il fallait beaucoup de faveur pour en profiter.

Le ministre ne savait comment refuser tant de demandes, appuyées si vivement par les personnages les plus puissants et même par la famille royale. On ne pouvait cependant contenter tout le monde. Bientôt le nombre des emplois disponibles fut complet, à la réserve d'un ou deux, et chacun se les disputait avec acharnement.

Enfin, ce qui prouve quelle était alors la faiblesse de l'autorité contre les plaintes et contre l'ardeur des jeunes et belliqueux courtisans qui l'entouraient, c'est qu'ayant, à force de sollicitations et avec l'appui de la reine, obtenu de servir au camp de Paramé, en qualité

d'aide maréchal général de logis, M. de Maurepas exigea ma parole d'honneur de n'en rien dire, de partir sans bruit et de cacher cette faveur jusqu'au moment où je serais arrivé au quartier-général de M. de Castries.

Je gardai fidèlement ce secret; mais, en arrivant au camp de Paramé, je trouvai que M. de Castries n'était pas lui-même informé de ma nomination; et comme je n'avais pas les lettres de service qu'on m'avait promises, mon embarras fut grand. M. de Castries m'en tira; il me permit de prendre l'habit d'aide de camp, et d'en faire le service auprès de lui. Enfin, au bout de quelques jours, je reçus la lettre du ministre et pris l'habit ainsi que les fonctions d'officier de l'état-major.

La fortune trompa notre attente. Au camp de Vaussieux, l'armée n'eut d'autre occupation que celle d'essais infructueux, tentés par M. le maréchal de Broglie pour faire réussir un nouveau système de tactique inventé par M. de Mesnil-Durand, et pour donner l'avantage à ce qu'on appelait l'*ordre profond*, sur l'*ordre mince* en usage alors dans toutes les armées de l'Europe.

On ne sait pourquoi cet illustre maréchal, si grand sur les champs de bataille, s'était si opiniâtrement déclaré pour cette nouvelle méthode qui exposait de profondes colonnes à une artillerie meurtrière, et ne présentait pour le développement de ces mêmes colonnes que des moyens très compliqués. Le maréchal de Rochambeau dit, dans ses Mémoires, que M. le maréchal de Broglie était entraîné à cette innovation par une suite de son inimitié pour le duc de Choiseul, et par l'espoir d'anéantir l'ordonnance de ce ministre.

Quoi qu'il en soit, M. de Broglie, partageant son armée en deux corps, prit le commandement de l'un, et, l'organisant suivant les principes de l'ordre profond, dirigea plusieurs attaques simulées contre l'autre corps qu'il avait mis sous les ordres de M. de Rochambeau.

Ce dernier manœuvrait selon les règles établies par l'ancienne ordonnance.

Cet essai ne fut pas heureux pour M. le maréchal de Broglie. Dans tout ce simulacre de guerre et pendant toutes ces manœuvres, M. de Rochambeau eut un avantage marqué sur son adversaire, par la rapidité et la facilité de ses mouvements.

Ce mauvais succès irrita M. de Broglie, dont la ténacité déplut à la cour; et, lorsque le camp fut levé, le roi donna à M. le maréchal de Vaux le commandement des troupes qui restèrent sur les côtes, et qu'on destinait à opérer une descente en Angleterre.

Au camp de Paramé, les essais que nous fîmes du système de M. de Mesnil-Durand nous agitèrent moins, parce que M. de Castries y attachait peu d'importance.

Nos journées se passaient en exercices, en évolutions, en simulacres d'attaque, de défense, de débarquement, de reconnaissances militaires. Ces ombres, ces images de la guerre, nous faisaient attendre avec plus d'impatience ses réalités. Au reste, nos jeux guerriers étaient de véritables fêtes : on accourait de toutes les villes pour y assister; plusieurs belles dames de Paris y vinrent même jouir de ce spectacle.

Notre brillante jeunesse avait alors beaucoup de vivacité et peu de subordination; on en pourra juger par un seul trait. Pendant une de nos grandes manœuvres, on avait réservé sur une colline un certain nombre de places distinguées pour les femmes. Deux colonels de notre armée, donnant le bras à deux dames de la cour récemment arrivées, traversèrent un peu légèrement la foule, et, pour placer les dames qu'ils conduisaient, s'emparèrent de quelques sièges que prétendaient avoir plusieurs dames bretonnes : une altercation s'en suivit.

Le lendemain, le bruit de cette querelle se répandit dans tout le camp. Or, on avait laissé exister depuis très longtemps un étrange abus dans tous nos corps

militaires : c'était une association de jeunes lieutenants et sous-lieutenants, nommée *la Calotte;* elle avait ses assemblées, ses officiers, son général, une police bizarre, mais sévère; elle prétendait ne connaître aucune supériorité, aucune distinction de grades. Cette puissance turbulente et ridicule, mais redoutable, ne voulait obéir que sous les armes, et punissait sans pitié par des châtiments comiques, tels que la bascule ou les sauts sur la couverte, tous ceux qu'il lui plaisait de reconnaître coupables d'un délit contre les convenances, contre la politesse et contre sa capricieuse législation.

Dans l'intervalle des exercices, tous les jeunes gens de l'armée se rassemblaient souvent pour jouer aux barres, et attiraient une foule immense de spectateurs. Un jour, comme on s'était déjà réuni pour commencer ces jeux, deux officiers de mes amis vinrent m'avertir qu'une exécution scandaleuse allait avoir lieu, la calotte ayant solennellement décidé que les deux colonels dont j'ai parlé plus haut, seraient publiquement bernés pour venger l'offense faite aux dames bretonnes.

Il n'y avait pas une minute à perdre. Les jeux commençaient, et l'arrêt devait être à l'instant exécuté. N'ayant alors la possibilité ni le temps de consulter personne, j'ordonnai à des tambours de battre la générale. Aussitôt les jeux cessèrent; le bruit fit place au silence, le désordre à la règle. Chacun courut à son drapeau, et, en un clin d'œil, on se mit en bataille.

Pendant ce temps, je courus chercher M. de Castries, que je trouvai, comme on le croit bien, fort surpris de cette alerte imprévue. Je lui en expliquai la cause : il m'approuva, commanda des manœuvres, et, quand la retraite fut sonnée, chacun resta persuadé que c'était le général qui avait voulu s'assurer de la promptitude avec laquelle les troupes pouvaient reprendre leurs armes, leurs rangs et leur ordre.

Le lendemain, les hommes sages négocièrent; les

têtes effervescentes se calmèrent, et des ordres sévères arrêtèrent la licence des tribunaux de la calotte.

Au milieu de nos exercices, de nos fêtes et de nos jeux, distractions impuissantes pour calmer notre impatience, nos esprits n'étaient sérieusement occupés que d'une seule pensée, d'une seule volonté, celle de voir arriver le moment de notre embarquement, pour nous élancer sur la côte d'Angleterre; toutes les apparences semblaient se réunir pour fortifier nos espérances.

Le général La Fayette, persuadé que cette descente devait avoir lieu, avait quitté les drapeaux de Washington pour venir se ranger sous ceux de sa patrie. On lui avait donné l'emploi de major-général de l'armée du maréchal de Broglie.

Au moment d'agir, les cabinets de France et d'Espagne se ressouvinrent, comme par hasard, qu'ils faisaient depuis longtemps la guerre sans l'avoir déclarée, et ce fut cette année que leur manifeste parut.

Cependant l'été se passa sans recevoir le signal espéré. La rentrée de nos armées navales fit ajourner le projet de descente; notre camp fut levé; je revins à Paris avec les généraux et les états-majors; et bientôt nous inspirâmes dans toute la capitale le mécontentement qu'excitait en nous, avec raison, le triste dénouement d'une scène ouverte avec tant d'éclat.

Dès le printemps de l'année suivante, nos espérances se ranimèrent. On ne forma point de camp; mais les troupes destinées aux débarquements étaient cantonnées sur les côtes de Bretagne et de Normandie.

Le 8 juin 1779, trente-deux vaisseaux français sortirent de Brest, et trente-quatre bâtiments espagnols de Cadix.

L'amiral anglais Charles Hardy, commandant une escadre de trente-huit vaisseaux, se hâta inutilement de mettre à la voile pour s'opposer à la jonction des flottes

alliées. Cette réunion eut lieu le 25 juin. Leurs forces combinées composaient une armée de soixante-six vaisseaux de guerre, et d'un grand nombre de frégates, sous les ordres de l'amiral d'Orvilliers et du général espagnol don Gaston. En même temps, nos côtes étaient couvertes de bâtiments de transport, dont la vue nous remplissait d'ardeur et d'espoir.

Jamais on ne dut se croire plus près d'un noble but, et jamais attente ne fut mieux trompée : l'armée alliée poursuivit l'amiral Hardy sans l'atteindre, et se présenta ensuite devant Plymouth dans le dessein de s'en emparer. Un vaisseau anglais de soixante-quatre canons, qui sortait de ce port, fut pris par les nôtres.

Les ordres étaient donnés ; l'attaque allait commencer, lorsqu'un vent furieux s'éleva et dispersa nos bâtiments. L'amiral Hardy, qui jusque là n'avait osé tenter aucun effort pour secourir la rade de Plymouth, parvint à y rentrer à la faveur de cette tempête. Lorsque le vent se fut apaisé, nos amiraux s'efforcèrent inutilement d'attirer Hardy au combat; il se tint constamment à l'abri de nos atteintes. .

Bientôt les maladies contagieuses se répandirent sur nos flottes, et le découragement parmi leurs équipages. Les amiraux d'Orvilliers, Guichen, Gaston et Cordova, s'avouant vaincus non par les ennemis, mais par les éléments, regagnèrent leurs ports respectifs, et firent ainsi, par leur retraite, évanouir toutes nos chimères de combats et de gloire. Nous étions indignés.

Depuis longtemps les étrangers nous accusaient d'une excessive légèreté, parce que, dans les circonstances les plus graves, notre opposition et nos reproches contre le gouvernement se manifestaient plutôt par des satyres, par des bons mots, par des épigrammes et même par des chansons, que par une courageuse résistance. Mais on aurait dû penser que cette apparente légèreté était l'effet inévitable de la destruction gra-

duelle de nos libertés. Le pouvoir, étant devenu absolu, ne nous laissait plus d'autre arme que celle du ridicule, dont la puissance est plus grande qu'on ne le croit.

En d'autres pays, on ne se borne pas à ployer sous le joug du despotisme ministériel; non seulement on y rampe avec servilité, mais on y garde un honteux silence. En France, au contraire, si l'on était parvenu par la force à nous empêcher d'agir, jamais au moins il ne fut possible d'enchaîner nos esprits et de leur imposer silence; de sorte que, si le gouvernement jouissait pleinement de l'autorité d'action, nous savions nous emparer de l'autorité d'opinion, autorité si grande et tellement fortifiée par le point d'honneur, qu'elle fut souvent un contrepoids suffisant pour arrêter l'arbitraire dans sa marche.

Il est vrai que ceux qui osaient ainsi se permettre contre l'autorité de piquantes saillies, en étaient parfois punis par quelques disgraces, et, comme l'abeille qui laisse son aiguillon dans la plaie, ils souffraient eux-mêmes quelque temps de la blessure qu'ils avaient faite.

M. de Maurepas avait été vingt-cinq ans exilé pour une chanson. La même cause empêcha longtemps le chevalier de Boufflers d'obtenir l'avancement qu'il méritait.

Cependant tous ces inconvénients disparaissaient à nos yeux, et nous les bravions pour céder au plaisir d'attaquer l'injustice, la déraison ou l'ineptie du pouvoir, par les seuls moyens dont nous pussions disposer. Faute de tribune, les salons étaient nos champs de bataille, et, ne pouvant livrer de combats réguliers, c'était par des escarmouches légères, que notre liberté comprimée montrait encore que son feu était plutôt couvert qu'éteint.

Au moment où l'opinion générale venait d'exhaler

son mécontentement contre la conduite du ministère dans cette campagne, si majestueuse à son début et si ridicule à son dénouement, il avait plu de toutes parts des pamphlets et des épigrammes; je m'étais permis moi-même, au camp de Paramé, contre le ministre de la marine, quelques couplets qui eurent beaucoup de succès, non parce qu'ils étaient bons, mais parce qu'ils étaient gais, malins et conformes à l'esprit du moment. On citait alors un mot de M. le duc de Choiseul : il avait dit *que les montres de nos ministres retardaient toujours de six mois,* et je pris ce mot pour refrain de mes couplets.

Quelques jours après mon retour à Paris, me trouvant à la chasse du roi, ce prince m'appela près de lui. On sait que la bonté, et, on peut même le dire, la bonhomie du caractère de ce monarque, se cachait assez ordinairement sous une enveloppe un peu rude, un regard assez dur et un ton très brusque. « On m'a appris, « me dit-il d'un air qui me parut fort sévère, que vous « vous êtes permis de faire des couplets très malins, « très gais, mais un peu scandaleux, et qu'on ne peut « trop avouer. »

M'efforçant de surmonter mon embarras, je lui répondis que le dépit de rester oisif au milieu d'un camp, d'où j'espérais sortir pour porter ses armes en Angleterre, m'avait mis dans la nécessité de chercher quelques distractions à mes ennuis. « Eh bien! reprit-il, « voyons cette chanson; dites-la moi. »

J'étais au moment de lui obéir, et de me jeter précisément par là sur l'écueil que je voulais éviter; heureusement une réflexion soudaine m'arrêta fort à propos. « Sire, lui dis-je, j'ai fait malheureusement beaucoup de « chansons, aussi je ne sais pas trop quelle est celle dont « votre majesté veut me parler. — Ce sont, répliqua le « roi, des couplets un peu licencieux sur les jaloux « trompés. »

Alors mon trouble se dissipa ; je lui chantai tout bas ces couplets, qui ne contenaient assurément rien de politique. Il en rit beaucoup, et me laissa fort content de m'être ainsi tiré, par hasard, d'un pas un peu glissant dans lequel j'avais failli m'engager, et qui m'aurait probablement attiré le désagrément d'un séjour forcé de deux ou trois mois dans une garnison.

L'année 1780 parut, dès son début, nous annoncer des évènements plus importants et plus décisifs : le stathouder chercha en vain à calmer le mécontentement qu'inspirait au gouvernement britannique le parti républicain. Les Anglais, menaçant les possessions hollandaises dans l'Inde, dont ils convoitaient la conquête, forcèrent bientôt la Hollande à grossir le nombre de leurs ennemis. Les Espagnols et les Français formèrent le siège de Gibraltar ; mais l'amiral Rodney parvint à ravitailler cette place, malgré les efforts de l'amiral espagnol don Juan de Langara.

Aux Antilles, le comte de Guichen, qui avait remplacé le comte d'Estaing, soutint avec éclat l'honneur de nos armes ; il y commandait vingt-deux vaisseaux. L'amiral Rodney, son adversaire, en amena vingt contre lui. Ils se livrèrent bataille à trois reprises différentes. Jamais Rodney ne put couper notre ligne. Les pertes éprouvées de part et d'autre furent à peu près égales. Cependant, dans ces trois combats, les Anglais se virent obligés de se retirer, et perdirent un vaisseau de guerre qui avait été criblé de boulets.

Une escadre espagnole vint alors rejoindre la nôtre et lui donner une supériorité incontestable ; leur jonction eut lieu entre la Martinique et la Guadeloupe, malgré tous les mouvements de Rodney.

Le comte de Guichen se croyait déjà certain de conquérir la Jamaïque et d'autres îles ; mais jamais lui et don Solano ne purent s'accorder sur leur plan d'attaque.

Les Anglais connaissaient seuls alors ces salutaires précautions qu'enseigne la science de l'hygiène, pour conserver la santé des équipages. Nos ministres étaient, à cet égard, dans la plus fatale incurie. Une maladie contagieuse infecta nos flottes, et les mit dans l'impossibilité de former aucune entreprise importante.

Pendant ce temps, les Américains nous adressaient de justes reproches sur l'oubli de nos promesses et sur l'abandon où nous les laissions, dans une crise qui devenait pour eux de plus en plus imminente.

Les suites de notre échec près de Savannah avaient été funestes : lord Cornwalis s'était emparé de la Géorgie et des deux Carolines ; bientôt il se rendit maître de Charlestown. Le parti des royalistes, qu'on appelait les torys, se relevait.

Les patriotes semblaient consternés. Les levées ne fournissaient plus d'hommes. On crut même un instant que les provinces méridionales allaient tomber sans ressource et sans résistance sous le pouvoir de l'Angleterre.

Heureusement le courage héroïque des femmes de ces contrées releva celui de leurs époux, de leurs pères et de leurs fils ; elles réveillèrent leur patriotisme par leurs prières, par leurs reproches et même par leur exemple.

Bientôt, de toutes parts, on courut aux armes, et les républicains, par un redoublement d'ardeur et de fermeté, se montrèrent si dignes des secours qu'ils demandaient à la France, que notre ministère, sortant de son indolence, se détermina enfin à leur en envoyer.

Dans le nord, Washington, inébranlable au milieu des revers, toujours ferme lorsque tout semblait autour de lui découragé, rassurait le congrès, maintenait la discipline dans son armée, contenait, sans se compromettre, les forces redoutables de Clinton. La patrie repuisait sans cesse, dans sa grande ame, le courage et

l'ardeur nécessaires pour surmonter tant d'obstacles et pour résister à de si puissants ennemis.

Enfin la fortune vint seconder son génie : il vit arriver sur ces côtes M. de La Luzerne, nommé ministre de France, et M. de La Fayette, qui revenaient chargés par notre gouvernement d'annoncer au congrès l'arrivée prochaine d'une armée française, commandée par le comte de Rochambeau.

Cette nouvelle, qui ne se vérifia que quelques mois après, changea la face des affaires, et lord Cornwallis, qui en fut instruit par Clinton, se vit tout à coup arrêté dans le cours de ses vastes projets.

M. le chevalier de Ternay, commandant une escadre de sept vaisseaux et un grand nombre de bâtiments marchands, destinés à porter l'armée française en Amérique, mit à la voile de Brest au mois de mai.

La marine, qui avait épuisé tous ses moyens pour envoyer avec M. de Guichen des forces considérables aux Antilles, ne put embarquer les douze mille hommes que commandait M. le comte de Rochambeau. Ainsi ce général ne partit qu'avec une première division composée de six mille hommes. On lui promit que la seconde ne tarderait pas à le suivre ; mais cette promesse ne fut jamais remplie.

L'escadre de M. de Ternay fut retardée dans sa marche par un coup de vent qui dispersa pendant quatre jours son convoi ; il le rallia promptement, et continua sa route.

Au sud des Burmudes, il rencontra six vaisseaux anglais : on se canonna de part et d'autre jusqu'au soir, et M. de Ternay, préférant l'exécution de ses ordres à la médiocre gloire de prendre un vaisseau anglais qui s'était compromis, continua sa marche et arriva sur les côtes de la Virginie.

Là, il sut que Charlestown était pris par les Anglais, que Cornwallis avait reçu cinq mille hommes de ren-

fort, que l'amiral Arbuthnot croisait dans ces parages et attendait l'escadre de l'amiral Graves qui devait le rejoindre. M. de Ternay s'éloigna de la baie de Chesapeak, et entra le 17 juillet dans le port de Rhode-Island, après soixante-dix jours de navigation.

Depuis l'expédition de M. d'Estaing, les Anglais avaient évacué cette île. L'armée française y débarqua et campa près de New-Port, sa capitale. M. de Rochambeau fit promptement fortifier tous les points sur lesquels les Anglais pouvaient débarquer.

Le général Clinton, renfermé dans New-York, ayant appris l'arrivée de l'armée française, en informa par un prompt avis lord Cornwallis, et cette nouvelle l'arrêta au moment où ce général se croyait sûr de conquérir toute la Virginie.

Le débarquement de l'armée française releva les espérances de Washington et du congrès. Le moment était critique : le papier-monnaie américain tombait rapidement; les levées se faisaient avec lenteur; l'esprit de révolte se manifestait dans l'armée; et Washington, qui avait envoyé une partie de ses troupes dans le midi, se trouvait réduit à la défensive dans les Jerseys.

Bientôt vingt vaisseaux anglais se présentèrent pour attaquer l'escadre française dans son mouillage; mais ils la trouvèrent en si bonne position qu'ils renoncèrent à leur attaque. Clinton s'était embarqué avec dix mille hommes pour descendre à Rhode-Island. Mais l'armée française, renforcée par trois mille Américains que La Fayette et le général Heats lui amenèrent, s'était mise en telle mesure de se défendre, que Clinton ne persista pas dans un projet dont il fut d'ailleurs détourné, en apprenant la marche du général Washington, qui se rapprochait de New-York.

Quelques contestations s'élevèrent entre M. de Rochambeau et les généraux américains : ceux-ci vou-

laient que l'armée sortît de Rhode-Island pour se réunir à l'armée de Washington, dans le but de faire le siège de New-York.

M. de Rochambeau parvint avec peine à dissuader Washington d'une entreprise si téméraire, qui assurait la perte de Rhode-Island, sans espoir de succès contre une ville aussi bien fortifiée que New-York, et défendue par quatorze mille hommes.

Ce fut à cette époque qu'on apprit la défaite du général Gates, qui avait été complètement battu à Campden, dans le sud, par lord Cornwallis.

L'amiral Rodney vint bientôt avec toutes ses forces à New-York, tripler celles de Graves. Ainsi notre armée resta totalement bloquée à Rhode-Island.

Dans le même temps la trahison d'Arnold éclata : ce général américain, qui s'était précédemment couvert de gloire, vendant alors sa conscience et sa patrie aux Anglais, voulait leur livrer la forteresse de West-Point sur la rivière d'Hudson. Cette place était le dépôt des munitions américaines, et on la regardait comme la clef des Etats-Unis.

L'imprudence d'un jeune officier anglais, le major André, découvrit cette intrigue ; il fut arrêté et condamné à mort comme espion. Malheureusement le traître Arnold, instruit à temps, trouva le moyen de s'échapper et de se rendre à New-York, où il offrit aux Anglais son coupable courage et sa perfide épée.

L'amiral Rodney repartit au mois de novembre pour les îles. Arbuthnot, avec douze vaisseaux, continua le blocus de Rhode-Island pendant tout l'hiver.

Washington envoya le général Green dans la Virginie, afin d'y rassembler les débris de l'armée de Gates.

Le chevalier de Ternay mourut à New-Port, et le chevalier Destouches, le plus ancien après lui, prit le commandement de l'escadre française.

Notre stagnation forcée, et les revers des Américains

dans le midi, découragèrent une grande partie de l'armée de Washington ; elle se mutina ouvertement, et le héros de l'Amérique, pour ramener les rebelles à l'ordre, déploya un rare mélange de douceur et de fermeté, qui contribua autant à sa gloire que ses plus brillants succès militaires.

Cependant le traître Arnold, à la tête de quelques troupes anglaises, s'embarqua à New-York, descendit en Virginie dans la baie de Chesapeak, et commit dans cette contrée les plus affreux excès. Ses talents militaires, éprouvés plus noblement ailleurs, ne rencontrèrent dans la Virginie que des milices mal organisées qui ne pouvaient lui résister.

Dans cette détresse, le congrès envoya en France le colonel Lawrens, aide de camp de Washington. Le père de cet officier, après avoir présidé le congrès, avait été pris et renfermé dans la tour de Londres. L'objet de la mission du colonel était d'apprendre à la cour de Versailles l'état critique de sa patrie, et de solliciter pour elle de prompts secours.

Malgré tous les désavantages de la position de l'armée française, le chevalier Destouches, dans l'espoir d'arrêter les funestes opérations d'Arnold en Virginie, forma une petite escadre, composée d'un vaisseau de ligne et de trois frégates, sous les ordres de M. de Tilly.

Celui-ci remplit en partie sa mission : ayant appareillé la nuit secrètement, il arriva à l'embouchure de la rivière Elisabeth, la remonta, fit plusieurs prises, et s'empara du vaisseau le *Romulus,* de quarante canons. Un terrible coup de vent, qui survint à cette époque, démâta deux vaisseaux anglais, et en jeta deux autres à la côte.

MM. de Rochambeau et Destouches, informés de ce désastre, en profitèrent, et, tandis que le général Washington envoyait La Fayette avec mille hommes

pour se réunir contre Arnold aux milices de Virginie, M. de Rochambeau chargea M. Destouches de conduire un détachement de la même force, afin de le réunir à celui de La Fayette pour attaquer Arnold dans Portsmouth. M. de Vioménil commandait cette expédition. M. Destouches partit avec huit vaisseaux, et rencontra près de la baie de Chesapeak l'escadre anglaise de l'amiral Graves.

Les deux armées étaient d'égales forces : le combat s'engagea. Il fut vif et meurtrier. MM. de Marigny et de La Clocheterie s'y distinguèrent. Trois vaisseaux anglais et deux français furent totalement dégréés. Le marquis de Laval fut blessé dans cette action. L'escadre anglaise s'éloigna la première du champ de bataille. M. Destouches et M. de Vioménil revinrent à New-Port.

On apprit, quelque temps après, que le général Green, qui se battait vaillamment en Virginie contre lord Rawdon et lord Cornwallis, les contenait toujours par d'habiles mouvements, quoiqu'il eût été trois fois forcé à la retraite dans trois combats où la gloire du vaincu avait égalé celle du vainqueur.

M. de Rochambeau ne tarda pas à recevoir des nouvelles de France. Le ministère était changé : M. de Castries avait le département de la marine, et, peu de temps après, mon père remplaça M. de Montbarrey dans celui de la guerre.

M. de La Peyrouse apporta sur une frégate, à M. de Rochambeau, quinze cent mille francs et l'espérance de nouveaux secours.

Dans le midi, La Fayette, réuni en Virginie au baron de Stuben et aux milices virginiennes, harcela continuellement l'ennemi, l'attaquant à l'improviste, évitant son atteinte par des retraites habiles, et trouvant moyen de l'arrêter en occupant de fortes positions.

Ce fut alors que les généraux Washington et Rochambeau conçurent le projet de se réunir près de la

rivière d'Hudson, de menacer New-York, afin de pouvoir ensuite, si les circonstances le permettaient, marcher au secours de la Virginie.

Washington, en attendant le moment propice à l'exécution de ce dessein, envoya le général Vaine, avec la ligne de Pensylvanie, pour renforcer l'armée du général La Fayette.

Au début de cette campagne difficile, l'armée de La Fayette manquait de tout, argent, habits, linges et tentes. Le patriotisme mémorable des dames de Baltimore pourvut à tous ces besoins.

Bientôt on vit arriver à Boston le chef d'escadre Barras, destiné à remplacer le chevalier de Ternay. Il apprit à M. de Rochambeau que M. de Suffren était parti de France pour aller aux Indes, et que M. le comte de Grasse, avec une forte armée, devait se rendre d'abord aux Antilles, et venir ensuite, sur les côtes des Etats-Unis, dégager notre escadre que les Anglais bloquaient presque constamment.

Le ministère français laissait au comte de Rochambeau la liberté de combiner avec Washington et le comte de Grasse les expéditions qu'il jugerait convenable de tenter, soit dans le nord, soit dans le sud de l'Amérique. Ainsi, conformément aux dépêches de M. de Castries et de mon père, il se tint une conférence, à Wether-Field, entre les généraux Rochambeau, Washington, Knox et Chastellux. Une apparition de l'escadre anglaise empêcha le chef d'escadre Barras de se trouver à cette conférence.

Washington, soit dans le dessein de tromper Clinton, soit que ce fût réellement son opinion, fit résoudre qu'on se disposerait à attaquer New-York, quoique M. de Rochambeau eût d'abord proposé de diriger les armées alliées sur la Chesapeak.

On expédia un *aviso* à M. de Grasse afin de lui apprendre le plan qu'on venait de former, et pour le

prier de coopérer par ses forces à son succès. On verra bientôt que le projet relatif à l'expédition de la Virginie prévalut.

Au moment où M. de Rochambeau et son armée avaient reçu l'ordre de partir pour l'Amérique, le vicomte de Noailles, mon neveu, avait trouvé, par son crédit et par celui de sa famille, le moyen de parvenir à son but; et, nommé à l'emploi de colonel en second du régiment de Soissonnais, il s'était embarqué à la tête de ce corps pour les Etats-Unis.

Ainsi, des trois amis qui, les premiers en France, avaient formé le dessein de combattre pour la cause américaine, je restais le seul que la fortune s'obstinait à enchaîner dans nos garnisons. J'en étais désolé; mais le soudain changement qui s'opéra dans notre gouvernement, vint soutenir mon courage et ressusciter mon espoir.

L'opinion générale s'était si clairement manifestée contre deux de nos ministres, que la cour sentit la nécessité de choisir des hommes assez habiles pour diriger la guerre avec l'activité qu'elle exigeait. Ce fut dans cette circonstance que le roi confia à mon père le ministère de la guerre et donna celui de la marine au marquis de Castries.

La nomination de M. de Castries précéda cependant de quelques mois celle de mon père. On était généralement alors très mécontent de la conduite du prince de Montbarrey et de celle de M. de Sartines.

Celui-ci s'était à la vérité distingué par une grande habileté dans l'administration de la police; mais ce n'était pas une raison pour qu'il devînt un bon ministre de la marine, et certes la légèreté seule de M. de Maurepas pouvait expliquer un pareil choix.

Cependant comme il l'avait fait nommer, il le soutint quelque temps contre l'opinion publique. Mais M. Necker ayant déclaré que l'administration de ce département

se trouvait grevée d'une dette de vingt-millions, le roi se décida à renvoyer M. de Sartines.

Je ne sais trop par quel motif nos rois n'ont presque jamais voulu confier le gouvernement de la marine à un marin ; mais les faits prouvent que chez eux ce préjugé ou ce principe a toujours été constant.

Dans ce temps la reine exerçait une grande influence sur son époux, et cherchait de bonne foi à n'user de son crédit que pour le bien général : aussi elle consultait autant qu'elle le pouvait l'opinion publique ; et, malgré toutes les calomnies inventées par une basse envie, madame de Polignac, son amie, lui disait la vérité, et lui conseillait de ne porter son intérêt que sur des personnes universellement estimées.

La cause en était toute naturelle : madame de Polignac ne ressemblait à aucune des favorites dont l'histoire a tracé les portraits. Elle était sans ambition pour sa famille, sans avidité pour elle-même ; les honneurs, qu'elle avait fuis, étaient venus la chercher. Il fallait la forcer à recevoir quelques bienfaits. Amie sincère, c'était Marie-Antoinette et non la reine qu'elle aimait ; et, dans tous les conseils qu'elle lui donnait, elle n'avait pour but que sa considération et sa gloire.

Les hommes de sa société intime n'étaient exempts ni d'intrigue ni d'ambition ; mais ils n'auraient pas été liés avec elle, s'ils n'eussent été distingués par un honneur délicat et par des sentiments élevés. Ainsi, par leurs qualités, ils secondaient les vues honnêtes et utiles de madame de Polignac, tandis que de son côté elle parvenait, par sa douceur et par sa raison, à modérer leur caractère et à retenir dans de justes limites leur ambition personnelle.

Le but de la reine était de lutter contre le crédit de M. de Maurepas, trop disposé, par son esprit léger et par de vieilles habitudes, à se laisser plutôt diriger dans ses choix par l'intrigue que par le mérite.

M. de Castries avait mérité et obtenu l'estime générale par sa probité, par son instruction, par son activité, par son courage ; on le regardait comme un de nos meilleurs officiers généraux ; il ne brillait point par un génie vaste et éclatant ; mais par une raison ferme, froide, éclairée, qualité bien préférable pour un administrateur à celle d'un esprit plus brillant et moins réglé.

La reine, excitée par son amie, proposa au roi la nomination de M. de Castries. M. Necker seconda puissamment ses vues, et M. de Maurepas, cette fois, leur opposa peu de résistance.

Il n'en fut pas de même à l'égard de la nomination de mon père. Le premier ministre, non par force, mais plutôt par faiblesse, soutenait avec tenacité M. le prince de Montbarrey, qui n'avait dû son élévation au ministère de la guerre qu'à l'amitié, aux instances et au crédit de madame de Maurepas.

M. de Montbarrey, officier-général très brave et spirituel, n'aimait point le travail, ne savait point résister aux sollicitations des femmes, et se laissait gouverner par ses bureaux ; partout on se plaignait avec raison du relâchement que sa faiblesse souffrait dans la discipline.

Il voulait le bien, mais il n'avait pas la fermeté de le faire. Cédant aux importunités, aux sollicitations des courtisans, il échouait contre un écueil où se brisèrent et se briseront tant de ministres qui oublient que la justice, l'ordre et la règle sont les meilleurs remparts pour défendre leur considération et leur place. Ils ignorent que ceux-là mêmes qui les engagent et les forcent à sacrifier l'intérêt général à l'intérêt privé, les en puniront promptement et se rallieront avec ingratitude à l'opinion publique qui les renversera.

Le poids de cette opinion amena la chute de M. de Montbarrey, malgré tous les efforts de M. de Maurepas.

Mais, si l'on était d'accord à la cour pour l'éloigner, on fut, pendant quelques mois, loin de s'entendre pour lui donner un successeur.

La reine avait su, par les personnes qu'elle consultait, que mon père jouissait dans toute l'armée d'une considération méritée par ses longs services, par ses nombreuses blessures, par son application à étudier, à connaître toutes les parties de l'art de la guerre et de l'administration militaire. On vantait sa justice inflexible, sa modération, son zèle pour la discipline, et son désintéressement.

Il lui manquait, à la vérité, deux qualités bien nécessaires pour arriver à une haute fortune : il n'était ni adroit comme courtisan, ni mobile dans ses principes. Tout intérêt disparaissait à ses yeux dès qu'il lui semblait opposé à son devoir; sa franchise était un peu rude : il savait servir et non plaire; c'était en un mot un parfait homme de bien, mais un assez malhabile homme de cour.

Aussi, quoiqu'il fût appelé aux armes dans toutes les occasions périlleuses, et consulté par tous les ministres dans toutes les affaires qui exigeaient de la sagesse et des lumières, on ne pensait plus à lui dès qu'il était question de faveur, et jamais sa modestie ne l'aurait fait arriver ni même songer au ministère.

Il n'y parvint que par le zèle ardent de ses amis, qui se trouvaient précisément être ceux de madame de Polignac. L'opinion de M. Necker et de M. de Castries les seconda; tous agirent même longtemps à son insu.

Comme la reine n'avait jamais entendu aucune voix contrarier le bien qu'on lui dit de mon père, assurée qu'elle allait conseiller un bon choix, elle en parla vivement au roi, qui ne cherchait et ne voulait que des hommes capables de réaliser ses sages et vertueuses intentions pour le bonheur de la France.

Dans le premier moment M. de Maurepas fut assez

embarrassé sur la conduite qu'il devait tenir : ami intime de ma grand'mère, sa contemporaine, il connaissait mieux que personne mon père, et ne pouvait en conscience rien objecter contre lui.

Cependant plus cette nomination lui paraissait faite pour être approuvée, plus elle rendait certain à ses yeux le renvoi de M. de Montbarrey, que jusque-là il avait espéré maintenir dans son poste.

Le hasard le servit mieux que ses réflexions : mon père, à peine convalescent d'une longue et violente attaque de goutte, se hâta trop de venir remercier la reine des bontés qu'elle lui témoignait. Il se montra donc à la cour, pâle, faible, et pouvant à peine marcher.

M. de Maurepas profita malignement de cet incident pour persuader au roi qu'on lui avait donné un conseil ridicule, en l'engageant à confier le ministère qui exigeait le plus de travail et d'activité, à un homme épuisé par de graves blessures et de perpétuelles infirmités.

Le roi le crut, et en parla à la reine avec assez d'humeur. Cette princesse reprocha vivement à madame de Polignac de l'avoir ainsi compromise.

Madame de Polignac était douce, mais fière ; blessée des reproches et du ton de la reine, elle lui offrit sa démission. La reine, qui l'aimait beaucoup, effrayée à la seule idée d'une telle séparation, l'apaisa par les assurances de la plus tendre amitié, écouta ses explications, en fut satisfaite, et persista dans ses démarches pour mon père.

Cependant le roi était irrésolu, et les espérances de M. de Maurepas se relevaient par cette irrésolution. Ce fut M. de Montbarrey qui mit lui-même un terme à cette incertitude : justement mécontent du rôle peu convenable que l'inopportune protection de madame de Maurepas lui faisait jouer, il prit un très noble parti pour sortir d'une position aussi désagréable, et, au moment

où l'on s'y attendait le moins, il supplia le roi d'accepter sa démission.

Comme on ignorait cette démarche, on n'eut point le temps d'agir pour en profiter; mais M. de Maurepas, qui ne pouvait revenir sur ce qu'il avait dit au roi de mon père, lui indiqua, je ne sais d'après quel avis, M. le comte de Puységur pour remplacer M. de Montbarrey.

Ce choix assurément n'avait rien que d'honorable : M. de Puységur était un officier-général distingué, sage, expérimenté; il était depuis très longtemps lié d'amitié avec mon père. Je me souviens même qu'à cette occasion il vint le trouver, et que tous deux, peu désireux des places, mais très dignes de les occuper, se promirent de laisser faire la fortune, et de n'agir en aucune sorte l'un contre l'autre.

Cependant madame de Polignac, ayant appris par la reine que le roi était disposé à se décider en faveur de M. de Puységur, dit à cette princesse qu'il était de son intérêt et de sa dignité de ne point laisser, sans motif, le crédit de M. de Maurepas triompher du sien.

La reine, dont l'amour-propre se sentait blessé, alla chez le roi, y fit venir en sa présence M. de Maurepas, reprocha à ce ministre de s'être laissé trompé ou d'avoir trompé lui-même le roi, en représentant mon père comme infirme et comme incapable par là de soutenir le fardeau du ministère.

Elle lui demanda en même tempe s'il avait quelque autre motif raisonnable pour s'opposer au conseil qu'elle avait donné. M. de Maurepas embarrassé ne put rien répondre; il fit même l'éloge de mon père, et le roi lui donna l'ordre de l'informer qu'il était nommé ministre de la guerre.

Tout devait faire présager de grands évènements et d'heureux succès, puisque les affaires étaient confiées à des hommes fermes, actifs, habiles, expérimentés, et animés d'un zèle ardent et sincère pour la patrie comme pour le roi.

D'ailleurs le concert le plus intime existait entre MM. Necker, de Castries, de Vergennes et mon père. Un seul obstacle pouvait ralentir leur marche et affaiblir leurs efforts : c'était l'indolence et la légèreté de M. de Maurepas, que toute résolution hardie effrayait.

Le seul but de ce vieillard insouciant était de passer paisiblement le peu de temps qui lui restait à vivre; il voulait, pour ainsi dire, afin de n'être agité par aucune inquiétude, que le roi ne régnât qu'au jour le jour. Supportant avec peine toute idée de réforme qui aurait excité des plaintes et des cabales, tout vaste plan de campagne où l'on n'achète de grands succès que par de grands risques, il aurait désiré qu'on jouât le terrible jeu de la guerre sans y mettre de gros enjeux; il voulait enfin parader et non combattre.

Son indécision entravait les délibérations; les petites intrigues l'occupaient plus que les grands intérêts de l'Etat. Il ne traitait les matières les plus graves qu'en plaisantant, et le sceptre qu'on lui confiait, ne semblait qu'un hochet fait pour amuser sa vieille enfance.

Au reste son rêve fut accompli : ses derniers jours ne virent point d'orages. Vers la fin de l'année 1781, il mourut, ou plutôt s'endormit tranquillement, laissant ainsi Louis XVI hors de tutelle, libre de suivre des conseils plus fermes et plus utiles.

Le roi ne nomma point de premier ministre, et voulut tenir lui-même les rênes du gouvernement.

Quelques mois auparavant, M. Necker, qui administrait avec habileté les finances, prit une résolution qui fut jugée grande et utile par les uns, dangereuse et préjudiciable par les autres : il fit imprimer et publier le compte des finances, tel qu'il l'avait rendu au roi.

Cette innovation, sans exemple en France, y fit une espèce de révolution dans les esprits. Jusque-là la nation, étrangère à ses propres affaires, était restée dans la plus complète ignorance sur ses recettes, sur ses dé-

penses, sur ses dettes, sur l'étendue de ses besoins et sur celle de ses ressources. C'était pour tous les Français, et même pour les classes les plus éclairées, le véritable *arcanum imperii*.

Cet appel à l'opinion était un appel à la liberté : dès que le public eut satisfait sa curiosité sur ces grands objets, qu'on avait toujours dérobés à ses yeux, il discuta, loua, fronda et jugea.

La nation, réveillée ainsi sur ce point capital de ses intérêts, ne tarda pas à croire ou à se rappeler qu'en fait de comptes et d'impôts, elle ne devait pas être réduite au seul devoir de solder, de payer, et qu'elle avait le droit d'examiner, d'accorder ou de refuser les charges qu'on lui imposait.

Cette opinion, rapidement formée, se manifesta graduellement jusqu'à l'instant où, quelques années après, elle éclata avec une violence imprévue.

Le roi, M. Necker et les autres ministres ne prévirent point ce résultat d'une démarche que leur probité et leur amour pour le bien public leur dictaient. Comme il n'entrait dans leur esprit que des idées d'utilité générale, ils ne croyaient rien avoir à cacher : la vertu est comme la vérité, elle aime à se montrer sans voile. Que craindre en effet de la part d'un peuple, quand on ne s'occupe qu'à le rendre heureux?

Guidé par les mêmes motifs et par les mêmes conseils, le roi abolit la corvée et cette servitude de la glèbe qui nous offraient encore les vestiges des siècles de barbarie.

Enfin M. Necker, qui espérait fonder un système de crédit, source inépuisable de richesses, mais qui ne peut s'établir que par la confiance, conçut le projet de former dans tout le royaume des administrations provinciales.

C'était le vrai moyen d'accoutumer les propriétaires à connaître la chose publique, et à s'y intéresser. C'était

nous délivrer des inconvénients d'une concentration administrative, injuste quand elle est excessive, et d'autant plus funeste qu'elle paralyse la volonté nationale, qu'elle isole le gouvernement en le séparant des peuples, qu'elle fait dépendre les intérêts des communes des caprices des bureaux, et qu'elle veut tout étreindre et tout diriger.

Certes, si ce plan qu'on a tant attaqué, et qui était si conforme aux paternelles intentions du roi, eût triomphé des obstacles que l'intrigue lui opposa, au lieu de courir imprudemment à une liberté chimérique par les secousses violentes d'une orageuse révolution, l'éducation nationale se serait faite graduellement; les réformes salutaires seraient arrivées peu à peu; les délibérations municipales et provinciales auraient offert au trône des lumières et des appuis; l'autorité se serait accoutumée à écouter un vœu national bien éclairé, qui aurait centuplé sa force, et la vraie liberté se serait naturalisée chez nous sans efforts, au lieu d'y apparaître comme une puissance hostile qui envahit, qui renverse, qui nivelle, et devant laquelle les anciens pouvoirs, les anciennes supériorités, les antiques lois et les vieilles coutumes sont forcés, après un combat court, mais acharné, de céder ou de périr.

Mais, puisque le sort ne voulait pas qu'on suivît avec fermeté ce sage plan, proposé par le ministère et adopté par le roi, il aurait peut-être été à désirer qu'on n'en eût pas conçu et émis l'idée : car plus un tel dessein, qui ne pouvait rester ignoré, était grand, juste, utile, populaire, plus l'opinion publique s'irrita contre les intérêts privés qui en empêchèrent le succès, et ce fut peut-être là un des principaux germes des discordes fatales qui s'élevèrent depuis entre la classe plébéienne et les premiers ordres de l'Etat.

M. Necker avait, par des moyens simples, donné d'immenses ressources au gouvernement, pour soutenir

les dépenses de la guerre sans augmenter les impôts, et même, au contraire, en en allégeant le poids; il avait rempli le trésor par des emprunts viagers, dont l'intérêt devait être acquitté au moyen de réformes et d'économies dans les dépenses de luxe et de cour.

C'était bien conduire les affaires, mais mal connaître les hommes. Il ignorait la puissance et le nombre des personnages, tant grands que subalternes, intéressés aux abus. Il l'apprit trop tôt à ses dépens : les intérêts privés remportèrent la victoire sur l'intérêt général. L'Etat fut sacrifié à la cour, l'économie au luxe, la sagesse à la vanité.

De toutes parts l'orage éclata. Les ennemis de M. Necker profitèrent d'une faute de son amour-propre; peu satisfait du titre de directeur général des finances, il voulut être ministre pour mieux défendre ses projets dans le conseil du roi.

Les dévots parurent scandalisés de voir un protestant tenir le gouvernail de l'Etat; les grands s'offensèrent des prétentions d'un simple banquier de Genève. Tous l'accusèrent d'orgueil et d'ambition.

La confiance du roi fut ébranlée; et, comme son principal défaut était de se trop méfier de ses propres lumières, il crut entendre l'opinion publique en écoutant la voix de la plus grande partie des courtisans qui entouraient son trône. Surmontant ses propres affections, il céda; et M. Necker se vit éloigné des affaires par les mêmes adversaires qui avaient obtenu le sacrifice de M. Turgot, et décidé la retraite de M. de Malesherbes.

Cette disgrace, dont j'anticipe un peu la date, parce que le cours de mes réflexions m'y entraîne, n'arriva qu'après le succès militaire que l'habileté de ce ministre avait facilité. Sa retraite laissa de longs souvenirs et de longues traces; toutes les branches de l'administration en souffrirent.

Cependant, si l'on perdit ainsi tous les bons résultats

qu'on pouvait attendre de l'habileté de M. Necker, on profita quelque temps du bien qu'il avait fait, des ressources qu'il avait créées; et les autres ministres, qui prirent vainement sa défense, surent tirer un grand parti des moyens pécuniaires qu'il laissait en leur pouvoir.

La campagne de 1781, qui vit tant de mers couvertes de nos vaisseaux, tant d'îles tombées en notre puissance, et tant de triomphes éclatants remportés par nos armes dans l'Amérique et dans l'Inde, sera toujours pour la monarchie une époque mémorable et glorieuse.

Le roi, grace à l'adresse de M. de Vergennes, était parvenu à former contre l'Angleterre une ligue maritime redoutable. La violence des Anglais, qui avaient insulté la Hollande dans les Antilles, envahi et dévasté les îles de Saint-Eustache, de Saint-Martin et de Saba, réveilla l'esprit public dans les Provinces-Unies, et cette république prit les armes pour joindre ses forces aux nôtres et venger ses affronts.

L'Espagne nous secourut puissamment dès que nous lui fîmes entrevoir l'espérance de reconquérir les îles Baléares, Gibraltar, la Floride et la Jamaïque. La neutralité du reste de l'Europe, difficile à obtenir dans tous les temps, était assurée, et même le projet formé par les puissances du Nord de contraindre l'orgueil britannique à respecter les pavillons neutres et à laisser les mers libres, nous donnait quelque espoir d'engager ces puissances, si la guerre se prolongeait, à y prendre dans la suite avec nous une part active.

Tout obstacle politique et financier étant ainsi aplani par M. de Vergennes et par M. Necker, il ne restait plus aux ministres de la guerre et de la marine qu'à triompher, par leurs combinaisons et par leur activité, des autres difficultés que nous opposaient les fautes déjà commises par leurs prédécesseurs, et les immenses ressources de la puissance que nous avions à combattre.

Partout la situation de nos affaires présentait un aspect alarmant : nous avons déjà parlé de la détresse des armées américaines dans le nord, dans le midi, et de la situation pénible où se trouvait M. de Rochambeau, à la tête de troupes trop peu nombreuses et continuellement bloquées à New-Port.

Le retour inopiné du comte de Guichen en France laissait les Antilles à la merci des Anglais. Déjà on les voyait maîtres des îles hollandaises, ainsi que des colonies de Surinam, d'Essequibo et de Demerari.

L'amiral Rodney parcourait sans rivaux la mer. L'intrépide Lamotte-Piquet, commandant une escadre peu nombreuse, lui prouva seul alors que le pavillon français existait encore. Ce brave général, par une attaque heureuse et vive, s'empara d'un convoi qui portait une partie des trésors arrachés aux Hollandais par l'avidité britannique.

L'Espagne consumait inutilement trop de forces de terre et de mer au siège de Gibraltar, forteresse imprenable, et dont elle aurait pu obtenir la restitution, en s'occupant avec nous de moyens plus efficaces pour attaquer les côtes de l'Angleterre, et pour détruire sa puissance maritime.

L'Inde, abandonnée par nous, tombait tout entière au pouvoir des Anglais, qui suivaient avec habileté, dans cette partie du monde, les plans que nous avaient inutilement tracés le génie à la fois sage et hardi de Dupleix et celui de La Bourdonnaye. Hyder-Ali, sans secours, défendait avec opiniâtreté, mais sans succès, son indépendance.

Tel était alors le triste tableau de notre situation militaire dans les deux mondes. Mais l'activité des efforts, la justesse des combinaisons, l'habileté des plans, la précision des instructions des nouveaux ministres, l'union intime qui existait entre eux, l'intrépidité des chefs et le courage des troupes chargées d'exécuter leurs or-

dres, changèrent, en peu de mois, nos craintes en espérances et nos revers en triomphes.

Des côtes de l'Amérique jusqu'à celles de l'Afrique et aux rivages de l'Inde, la gloire accompagna nos armes. L'Amérique fut délivrée, les colonies hollandaises restituées, plusieurs colonies anglaises conquises, ainsi que la Floride et les îles Baléares, qui furent rendues à l'Espagne; enfin Hyder-Ali fut secouru; nos possessions dans l'Inde rentrèrent en notre pouvoir; Suffren immortalisa son nom et nos armes.

Le ministère britannique, découragé, laissait tomber de ses mains les rênes du gouvernement, que lui enleva une victorieuse opposition. Les chefs des armées anglaises, réduits à la défensive, se renfermèrent dans les forteresses de Charlestown et de New-Yorck; et deux ans après, malgré une grande victoire navale remportée sur nous par la fortune de Rodney, le gouvernement britannique, perdant tout espoir d'enchaîner de nouveau l'Amérique, et voyant nos armées prêtes à enlever le reste de ses possessions dans les Antilles, fut contraint de reconnaître, en 1783, l'indépendance des Etats-Unis, et Louis XVI fit signer aux Anglais la paix la plus désastreuse pour eux, et la plus glorieuse que depuis longtemps les rois de France eussent conclue.

Tels furent les heureux résultats d'une guerre si malheureusement commencée, résultats dont l'éclat illustra le règne de Louis XVI, et qui doivent justement consacrer la mémoire des ministres que ce vertueux prince avait honorés de sa confiance.

Il ne suffit point de retracer ici en peu de lignes le tableau de ces brillants succès, et je crois nécessaire de dire quelques mots sur les moyens qu'on prit pour atteindre ce but glorieux. L'objet principal des ministres du roi était d'assurer l'indépendance des Etats-Unis et d'enlever ces treize riches provinces à l'Angleterre.

Nous avons déjà dit que M. le comte de Grasse était

muni d'instructions qui lui ordonnaient de coopérer, avec ses forces navales et des troupes prises dans les Antilles, aux expéditions que les armées combinées de Washington et de Rochambeau voudraient entreprendre, soit dans le nord, soit dans le sud de l'Amérique. Ces instructions, le concert intime des deux généraux, l'habileté du plan définitif qu'ils arrêtèrent, et leur rapide exécution, décidèrent et fixèrent la fortune.

C'était une belle et vaste idée que de débloquer Rhode-Island, de tromper Clinton, de le renfermer ainsi dans New-York, de retenir par la même erreur Cornwallis en Virginie, et d'envoyer assez à temps du port de Brest, et ensuite des Antilles dans la baie de Chesapeak, une grande armée navale, dans le dessein d'ôter à ce même Cornwallis tout espoir de retraite et d'embarquement, à l'instant précis où Washington, Rochambeau et La Fayette, réunis, viendraient l'attaquer et le forcer dans ses derniers retranchements; mais ce vaste plan demandait pour son succès un concours admirable de combinaisons, de rapidité et même de fortune : car, dans une pareille opération, combinée de si loin et dont l'exécution partait de tant de points différents, les caprices du sort et l'inconstance des vents pouvaient facilement déjouer tous les calculs de la sagesse et tous les efforts du courage.

Enfin, si ce grand projet, qui décida du sort de la guerre, ne put être conçu que par des hommes d'un talent supérieur, il fallut, pour le faire réussir, toute l'audace du comte de Grasse, toute l'habileté de Washington soutenue par l'activité de Barras, par la vaillance de La Fayette, par la sagesse, par l'expérience du comte de Rochambeau, par l'héroïque intrépidité de nos marins et de nos troupes, ainsi que par la valeur des milices américaines, qui combattirent alors comme de vieux soldats.

Tandis que quarante mille hommes cantonnés sur nos

côtes, et que les flottes espagnole et française, parcourant la Manche, répandaient en Angleterre de vives inquiétudes, et obligeaient le gouvernement britannique à concentrer ses forces navales pour défendre son propre territoire, le comte de Grasse, parti de Brest avec vingt-un vaisseaux, des troupes de débarquement, des munitions abondantes et d'habiles instructions, arrivait à la vue de la Martinique.

L'amiral Hood l'attendait au passage, et quoique cet amiral n'eût pu réunir sous ses ordres que dix-sept bâtiments de guerre, il attaqua vaillamment l'armée française, dans l'espoir de s'emparer du convoi qui la suivait : ses efforts furent vains. Il se vit repoussé avec perte, et notre convoi entra tout entier dans le port.

MM. de Bouillé et de Blanchelande s'emparèrent rapidement de l'île de Tabago. Rodney tenta inutilement de la défendre; il fut forcé à la retraite, et ramena en Angleterre ses vaisseaux, dont un grand nombre étaient grièvement maltraités.

M. de Grasse s'était ainsi rendu maître de la mer; ayant fait embarquer sur sa flotte un corps de trois mille hommes commandés par M. le marquis de Saint-Simon, il fit voile pour les Etats-Unis et entra sans obstacle dans la baie de Chesapeak.

L'armée française du nord, conformément aux résolutions prises dans la conférence de Wether-Field, avait quitté New-Port, s'était portée sur les bords de la rivière d'Hudson, et avait ainsi rejoint l'armée américaine. On avait laissé dans Rhode-Island un fort détachement sous les ordres de M. de Choisy. La flotte française y était restée.

Le chef d'escadre qui la commandait, M. de Barras, prouva, dans cette circonstance, qu'il écoutait plus l'intérêt de sa patrie que celui de son ambition. Dans un conseil de guerre tenu à New-Port, il déclara que, bien qu'il fût l'ancien de M. le comte de Grasse, nommé ré-

cemment lieutenant-général, dès que celui-ci paraîtrait avec son armée sur ces côtes, il mettrait à la voile pour servir sous ses ordres, mais qu'après cette campagne il n'en ferait pas une seconde, ne voulant plus supporter un pareil désagrément.

Washington et Rochambeau, réunis, apprirent que le général Green avait remporté quelques succès sur lord Rawdon, mais que lord Cornwallis, à la tête de huit mille hommes, serrait de près le général La Fayette, qui n'avait d'autre ressource que de se retirer de rivière en rivière, pour aller au devant du général Vaine, qui lui amenait la ligne de Pensylvanie. Ces nouvelles confirmaient dans son opinion le comte de Rochambeau, qui préférait toujours une expédition dans le sud à l'opération commencée contre New-York.

Cependant les deux armées combinées établirent leur camp à Philippsbourg, à trois lieues de Kingsbridge, premier poste des Anglais dans l'île de New-York. Ce mouvement eut un résultat très avantageux : car Clinton avait reçu de Londres l'ordre de s'embarquer pour descendre sur les côtes de la Pensylvanie; et l'approche des armées américaine et française l'empêchant de suivre ce projet, le retint dans New-York.

En même temps lord Cornwallis, dans le midi, inquiet de ces nouvelles et, n'ayant pu parvenir à empêcher la jonction de La Fayette avec la ligne de Pensylvanie, se replia par la rivière de James sur Richmond, et de là à Williamsbourg, à quatre lieues de Yorktown.

Cependant le général Washington continuait ses démonstrations d'attaque contre New-York. Le général Lincoln et le chevalier de Chastellux, à la tête de cinq mille hommes, dispersèrent plusieurs corps de torys, et protégèrent une reconnaissance que Washington et Rochambeau firent de tous les ouvrages de New-York. Il y eut de la part des Anglais une vive et longue canonnade qui produisit peu d'effet. Dans le cours de cette

reconnaissance, quelques postes se fusillèrent, et le comte Charles de Damas, aujourd'hui premier gentilhomme de la chambre, eut un cheval tué sous lui.

Après cette opération, les généraux américains et français reçurent d'importantes nouvelles. La Fayette mandait à Washington que lord Cornwallis continuait sa retraite, toujours inquiété par l'avant-garde américaine, et qu'après s'être arrêté peu de temps à Portsmouth, le général anglais s'était établi à York et à Glocester, avec le dessein apparent de s'y embarquer, dès qu'une escadre anglaise lui en donnerait les moyens.

A la même époque on vit arriver trois mille recrues anglaises à New-York. Enfin, le 5 août, M. de Rochambeau reçut une lettre du comte de Grasse, qui lui mandait de la Martinique qu'à la fin du mois il arriverait dans la baie de Chesapeak, mais qu'il n'y pourrait rester que jusqu'au 15 octobre. Le concours de ces circonstances décida irrévocablement l'expédition du sud.

M. de Barras, qui devait faire sa jonction avec M. de Grasse, eut ordre d'embarquer pour la Chesapeak l'artillerie de siège et le détachement de M. de Choisy. Le 19 août, les armées française et américaine rétrogradèrent, remontèrent la rivière d'Hudson et la passèrent à Kings-Ferry.

Washington laissa sur la rive gauche trois mille hommes, sous les ordres du général Heats, pour défendre West-Point et les Etats-Unis du nord.

Néanmoins, pour continuer à tromper Clinton, on ordonna des approvisionnements, afin de faire croire que l'armée ne passait sur la rive droite de la rivière que pour attendre le comte de Grasse, forcer Sandy-Hook et s'emparer de Staten-Island.

M. de Rochambeau donna l'ordre à M. de Villemanzy, aujourd'hui pair de France, d'établir une boulangerie à Chatam, qui se trouve à trois lieues de Staten-Island. Son travail fut couvert par un corps américain. M. de

Villemanzy, initié dans le secret des généraux, remplit sa mission avec une rare intelligence, se fit canonner par les batteries de Clinton, qui, trompé par toutes ces habiles démonstrations, n'envoya aucun secours à Cornwallis, et lui écrivit même pour lui en demander, tandis que les armées alliées s'avançaient à marches forcées vers la Virginie.

Les deux armées, continuant leur marche, passèrent la Delaware, traversèrent Philadelphie et défilèrent sous les yeux du congrès. Là, on apprit que l'amiral Hood, arrivé devant New-York, s'était réuni à l'amiral Graves, et faisait voile vers la baie de Chesapeak. Heureusement on sut au même instant que le comte de Grasse l'avait prévenu, et était entré dans cette baie avec vingt-six vaisseaux de guerre.

Les généraux Washington et Rochambeau, accélérant la marche de leurs troupes, prirent les devants et arrivèrent le 14 septembre à Williamsbourg, où ils trouvèrent les divisions de La Fayette et de Saint-Simon, qui avaient pris une forte position pour les attendre.

Lord Cornwallis s'était retranché à Glocester et à York. Il avait barré la rivière d'York avec des vaisseaux embossés et quelques bâtiments coulés; le sort venait de lui enlever tout espoir de s'embarquer, et d'échapper aux forces redoutables qui venaient l'assaillir.

Le 14, l'armée navale anglaise, forte de vingt vaisseaux, s'étant montrée au cap Charles, M. de Grasse était sorti avec vingt-quatre voiles pour l'attaquer; son avant-garde, commandée par M. de Bougainville, engagea le combat vivement. Après quelques heures de résistance, la victoire des Français fut complète. L'amiral ennemi prit la fuite et se vit obligé de brûler un de ses vaisseaux; quatre autres furent démâtés.

Pendant cette action, M. de Barras avec son escadre était entré dans la baie, y avait débarqué l'artillerie de siège, le détachement de Choisy, et s'était emparé de

deux frégates anglaises. M. de Grasse envoya plusieurs bâtiments à Annapolis, d'où ils transportèrent à Jamestown des troupes françaises commandées par M. de Viomenil.

Toutes les forces combinées étant ainsi réunies, l'investissement d'York fut exécuté par les Français, sans perdre un seul homme. Le 29, l'armée américaine, ayant traversé des marais, y appuya sa gauche, étendit sa droite jusqu'à la rivière d'York, et compléta ainsi l'investissement.

Le corps de Lauzun et des milices américaines se placèrent sur le chemin de Glocester. Cornwalis, quittant son camp de Pigeons-Isle, se renferma dans l'enceinte des retranchements de la ville d'York.

M. de Lauzun, appuyé par quelques milices, attaqua vivement les dragons de Tarleton, qui furent obligés de se retirer dans la ville; et M. de Choisy poussa ses postes avancés jusqu'à un mille de Glocester.

Sur ces entrefaites on apprit qu'Arnold, forcé d'abandonner le sud, avait été envoyé dans le Connecticut, et que là, livrant avec furie cette province, où il était né, aux plus affreux ravages, il avait incendié New-London, percé de son épée le brave colonel Lidger qui lui présentait la sienne pour se rendre, massacré la garnison d'un fort dont il s'empara, et brûlé tous les bâtiments de commerce qui se trouvaient dans le port.

Ce traître méritait, par ces atrocités, la haine et le mépris qu'il inspirait à ses compatriotes. On raconte qu'étant en Virginie, poursuivi assez vivement, il demanda à un soldat américain prisonnier ce que ses concitoyens auraient fait de lui s'ils l'avaient pris : « Nous aurions, lui dit le soldat, séparé de ton corps ta « jambe blessée au service de la patrie, et pendu le « reste. »

Clinton avait inutilement espéré que le bruit de cette

diversion arrêterait les armées alliées dans leur marche. Ce général vit arriver dans le même temps à New-York l'amiral Digby, trois vaisseaux, des troupes de terre, et le prince Guillaume-Henri, fils du roi d'Angleterre, nommé gouverneur de Virginie par son père; faisant alors les préparatifs de son embarquement, il conçut le dessein de venir avec son armée et vingt-six vaisseaux secourir Cornwallis; mais on verra qu'il n'était plus temps.

Yorktown, couverte presque totalement par un marais, était de plus défendue par des retranchements palissadés que couvraient un ouvrage à cornes et deux redoutes, en avant desquelles se trouvaient de nombreux abattis.

Les premiers jours d'octobre, ce siège mémorable commença; les forces des Américains étaient d'environ neuf mille hommes, et celles des Français de sept mille. Dans la nuit du 6 au 7 d'octobre, la tranchée fut ouverte au dessus et au dessous de la rivière d'York.

Les ingénieurs Duportail et de Querenet conduisaient les travaux de ce siège. M. d'Aboville et le général Knox dirigeaient les artilleries française et américaine. L'armée de Washington défendait la droite de la tranchée, celle de Rochambeau la gauche et le centre. Leurs batteries incendièrent un vaisseau de guerre anglais et trois bâtiments de transport qui avaient mouillé dans le dessein de prendre les tranchées à revers.

Quelques jours après, l'attaque des redoutes fut ordonnée; jamais on ne vit une plus noble émulation, plus d'ardeur et de vaillance, plus de discipline, plus de concert et moins de jalousie que n'en montrèrent alors les deux armées alliées.

Les Américains marchèrent à cet assaut sous le commandement des généraux La Fayette, Lincoln,

Lawrens et Hamilton: Les Français s'avancèrent sous les ordres du baron de Vioménil et du marquis de Saint-Simon.

Là, de nouvelles palmes furent cueillies par le duc de Lauzun, qui venait de conquérir le Sénégal, par le vicomte de Noailles, et par Dillon, déjà cité dans la conquête de la Grenade; par le comte Charles de Lameth, qui reçut, dans cette brillante journée, deux graves et glorieuses blessures au moment où il franchissait le premier les remparts de la redoute anglaise. Revenu en France, on le vit, peu d'années après, se distinguer à la tribune par ses talents, et dans la guerre d'Espagne par sa belle défense de Santogna.

Les colonels comte de Deux-Ponts, du Muy, de Custines, méritèrent de justes éloges. Le marquis de Saint-Simon, déjà malade, oublia ses souffrances, ne consulta que son courage et se fit porter à la tête des colonnes. Le comte Guillaume des Deux-Ponts fut blessé.

On ne doit pas oublier les noms d'autres braves qui, depuis, éprouvèrent des fortunes si diverses : le duc de Castries, aujourd'hui pair de France; Mathieu Dumas, dont la tribune, l'histoire et les camps conserveront la mémoire; Alexandre Berthier, qui devint plus tard l'Ephestion d'un nouvel Alexandre; le fils du général français, le vicomte de Rochambeau, que la mort moissonna sur un autre champ de bataille, et le général Lauberdière, neveu et aide de camp de M. de Rochambeau. Le chevalier Robert de Leaumont, sous-lieutenant au régiment d'Agénois, montant à l'assaut, reçut deux coups de baïonnette dans la poitrine; le roi récompensa sa bravoure par une pension.

On voyait aussi dans leurs rangs le comte Charles de Damas, aujourd'hui pair et premier gentilhomme de la chambre, le lieutenant-colonel Anselme, qui fit depuis la conquête de Nice, et Miollis, qui, devenu général,

sut, dans nos dernières guerres, se concilier l'affection des peuples conquis.

Les deux redoutes furent emportées presqu'au même instant par les colonnes de M. de Vioménil et de M. de La Fayette. La plupart de ceux qui les défendaient furent tués ou pris.

Les généraux établirent le logement en joignant ces redoutes conquises, par une communication à la droite de la seconde parallèle. On y plaça de nouvelles batteries qui battaient à ricochet tout l'intérieur de la place.

Dans la nuit du 15 au 16, l'ennemi fit une sortie avec six cents hommes d'élite. N'ayant pu vaincre la résistance des troupes qui gardaient les redoutes, les Anglais se jetèrent sur une batterie de la seconde parallèle, dont ils enclouèrent quatre pièces.

Mais le chevalier de Chastellux, arrivant alors à la tête d'une réserve, repoussa les assaillants et les força de se retirer en désordre. Le lendemain, le marquis de Saint-Simon fut blessé dans la tranchée et ne voulut point quitter son poste.

Cornwallis tenta un nouvel effort pour passer la rivière et s'échapper; un orage dispersa une partie de ses bateaux, et le général Choisy força les Anglais à rentrer dans la ville.

Le 17, ils commencèrent à parlementer. Le vicomte de Noailles, le colonel Lawrens et M. de Granchain ayant été nommés pour dresser les articles de la capitulation, de concert avec des officiers supérieurs de l'armée anglaise, cette capitulation fut signée le 19 octobre par le général Washington, le comte de Rochambeau et M. de Barras, chargé des pouvoirs du comte de Grasse.

Les prisonniers anglais s'élevèrent au nombre de huit mille hommes. On prit deux cent quatorze pièces de canon et vingt-deux drapeaux. Les troupes anglaises défilèrent entre les deux armées alliées, tambour

battant, et portant leurs armes, qu'elles déposèrent ensuite en faisceaux avec leurs drapeaux.

Comme lord Cornwallis était malade, le général O'Hara défila à la tête des Anglais et présenta son épée au comte de Rochambeau. Celui-ci lui dit, en montrant le général Washington à la tête de l'armée américaine, que l'armée française n'étant qu'auxiliaire dans ce pays, c'était au général américain à recevoir son épée et à lui donner des ordres.

Le duc de Lauzun et le comte Guillaume de Deux-Ponts furent chargés par M. de Rochambeau de porter la capitulation en France. Le 27 octobre, l'escadre anglaise, forte de vingt-sept vaisseaux, parut à l'entrée de la baie. Le général Clinton s'y était embarqué avec ses troupes ; mais, apprenant que son secours devenait inutile, cette armée gagna le large.

Le 4 novembre, M. le comte de Grasse partit avec la flotte française pour les Antilles, emmenant avec lui M. de Saint-Simon et les troupes qu'il commandait. Le général Washington regagna la rivière d'Hudson, et les Français restèrent quelque temps en quartier d'hiver à York, Glocester et Williamsbourg.

L'absence de notre armée navale n'avait point ralenti l'activité de M. de Bouillé. Ce général, favorisé par l'éloignement des forces anglaises, sut tirer un grand parti du peu de bâtiments légers qui étaient restés à sa disposition.

Ayant conçu le projet de reconquérir les îles hollandaises, il l'exécuta avec autant de bonheur que de rapidité. Après avoir pendant la nuit descendu ses troupes dans l'île de Saint-Eustache, il s'avança, au point du jour, pour attaquer la forteresse principale de cette île, dont la garnison était alors, en plaine, occupée à manœuvrer.

L'avant-garde de M. de Bouillé était composée d'un régiment irlandais au service de France. A la vue des

habits rouges de ce régtment, les Anglais trompés crurent que c'était une troupe de leurs compatriotes, et la laissèrent s'approcher sans méfiance.

Revenus trop tard de leur surprise, ils combattirent vainement avec courage ; de toutes parts ils furent enfoncés, et poursuivis avec tant d'ardeur, que les Français entrèrent pêle-mêle avec eux dans la forteresse, dont ils se rendirent maîtres. Cette conquête fut promptement suivie de celle des petites îles de Saint-Martin et de Saba. Dans le même temps, le comte de Kersaint s'empara des importantes colonies de Surinam, Demerari et Essequibo.

Dès que M. de Grasse reparut dans les Antilles, il prit avec M. de Bouillé la résolution d'attaquer l'île de Saint-Cristophe ; en conséquence, il fit voile pour cette île et y débarqua ce général, qui investit avec toutes ses troupes la forteresse de Brimstown-Hill. Mais, dans ce moment, l'infatigable amiral Hood, qu'aucun revers ne pouvait abattre, parut avec vingt-deux vaisseaux de ligne, et provoqua M. de Grasse au combat.

Notre amiral, sortant alors de la rade avec célérité, s'avança dans l'espoir de remporter un nouveau triomphe. Mais l'habile Anglais, se retirant devant lui comme effrayé, sut tout à coup, par une manœuvre adroite, tourner la flotte française, et entrer sans obstacle dans la rade que celle-ci venait de quitter. Là, défendue par deux forts et embossée, l'escadre anglaise brava tranquillement nos efforts. Inutilement M. de Grasse l'attaqua deux fois avec opiniâtreté ; il ne put forcer la ligne anglaise, et, comme il n'avait point de brûlots avec lui, il lui fut impossible de l'incendier.

Après ce mauvais succès, M. de Grasse se vit contraint de s'éloigner. Cependant M. de Bouillé, livré à ses propres forces, et sans aucun secours de nos vaisseaux, ne perdit point courage ; laissant une partie de ses troupes près de la forteresse, il marcha avec l'au-

tre au devant de quinze cents Anglais que l'amiral Hood avait débarqués.

Au premier choc, il les culbuta et les tailla en pièces; revenant ensuite dans ses lignes, il continua le siège, força la garnison à capituler, resta maître de l'île et enleva ainsi à l'amiral Hood tout espoir de reprendre cette colonie. Par là, cet amiral se vit obligé de s'éloigner d'une rade qu'il avait défendue avec tant de courage.

La fortune semblait s'être décidée en notre faveur, et cependant nous éprouvâmes dans la suite, par un grand désastre, les tristes conséquences de la faute commise par M. de Grasse, en perdant l'occasion de détruire cette escadre anglaise, sans laquelle Rodney n'aurait jamais pu remporter la fatale victoire que le sort lui réservait.

Cette année se termina glorieusement pour nous et pour nos alliés. Barras s'empara de l'île de Montferrat. L'amiral don Solano et le général don Galvez firent la conquête de la Floride, et se rendirent maîtres de Pensacola. Les Français et les Espagnols réunis attaquèrent les îles Baléares. Le général anglais Murrey défendit vaillamment Minorque et le fort Saint-Philippe; Guichen, Beausset, Lamotte-Piquet commandaient notre escadre et don Louis de Cordova l'escadre espagnole.

Le duc de Crillon, digne de son nom, était le général en chef de cette expédition, et, lorsqu'il somma Murrey de se rendre, celui-ci rejeta sa demande, en lui annonçant qu'il était résolu à imiter le brave Crillon, aïeul de son adversaire, lorsqu'on lui commanda une démarche contraire à l'honneur.

La vaillance des assiégeants et celle des assiégés rendirent ce siège mémorable. Murrey ne céda qu'après avoir épuisé toutes ses munitions, et obtint une capitulation honorable.

Ce fut aussi à cette époque que les Hollandais livrèrent aux Anglais, dans la mer du Nord, le fameux combat de Doggersbank, et disputèrent si vaillamment aux Anglais la victoire, qu'elle resta indécise.

Ce fut le dernier succès de la marine hollandaise expirante, et de la vigueur de cette république, qui, jadis pauvre et opprimée, avait su d'abord conquérir son indépendance, depuis combattre avec égalité l'Angleterre et la France, et qui, parvenue à l'opulence, tomba, par inertie, au rang des puissances du troisième ordre. Autrefois vaisseau amiral de l'Europe, elle ne se montra plus que comme une faible chaloupe, obéissant servilement, et tour à tour, aux signaux des deux grandes puissances maritimes.

Ce tableau rapide des évènements glorieux de cette campagne de 1781, suffit sans doute pour justifier les éloges que reçurent alors, de tous les côtés, les ministres de Louis XVI; et, malgré le revers que, l'année suivante, nous firent éprouver les caprices des vents ou les fautes de M. de Grasse, l'abattement des Anglais, le peu de fruit qu'ils retirèrent de leur victoire, ainsi que la paix glorieuse à laquelle nous les forçâmes, prouvent assez combien sont peu fondés les reproches qu'un historien moderne adresse à ce sujet au ministère. Il prétend que ce ministère, depuis la disgrace récente de M. Necker, s'était totalement désuni, que les conseils devenaient plus rares, l'action plus lente, les plans moins bien concertés, et que la nation, lasse de la guerre, ne montra aucune joie pour la naissance d'un dauphin, et reçut avec indifférence la nouvelle de la capitulation de Cornwallis.

Il est constant au contraire que la France entière montra, à l'époque de la naissance du dauphin, une affection pour le roi et pour la reine, qui jamais n'éclata avec des démonstrations à la fois plus vives et plus sincères.

Tous les généraux qui arrivèrent en France, après la prise d'York, ne peuvent avoir oublié les hommages universels dont ils furent l'objet, et le noble orgueil que leurs triomphes inspiraient à la France.

Tous ceux qui ont vécu dans ce temps se rappellent encore l'enthousiasme qu'excita le retour de M. de La Fayette, enthousiasme que la reine elle-même partagea. On célébrait alors à l'hôtel de ville une grande fête à l'occasion de la naissance de l'héritier du trône. On y apprit l'arrivée du jeune vainqueur de Cornwallis, et madame de La Fayette, qui y assistait, y reçut une marque bien signalée de la faveur royale : car la reine voulut la conduire elle-même, dans sa propre voiture, à l'hôtel de Noailles, où venait de descendre son époux.

Il est cependant vrai de dire qu'au milieu de cette joie publique, on ne cachait pas les regrets profonds inspirés par le renvoi de M. Necker; sa disgrace à la cour redoublait pour lui la faveur populaire.

M. de Castries et mon père, amis de ce ministre, partageaient la douleur générale; ils déploraient la perte d'un collègue vertueux, habile et fécond en ressources; mais ils restèrent constamment unis avec M. de Vergennes. Le même concert, la même activité, régnèrent dans leurs opérations; leurs plans furent aussi vastes, combinés avec autant de sagesse et de grandeur que ceux de la dernière campagne : s'ils n'eurent pas le même succès, il serait souverainement injuste, comme on le verra bientôt, d'attribuer ce peu de réussite à d'autres qu'à l'amiral chargé de leur exécution.

Son armée, égale à celle des Anglais, devait se joindre à Saint-Domingue à l'armée navale de don Solano. Nos troupes, déjà nombreuses, devaient y trouver un renfort de seize mille Espagnols. Par là, notre supériorité sur mer était incontestable; la conquête de la Jamaïque et la ruine totale des Anglais dans les Antilles en auraient été les résultats infaillibles.

Cette combinaison, aussi grande que celle qui avait récemment réuni, près de la baie de Chesapeak, notre escadre et nos troupes de débarquement aux armées de Rochambeau, de Washington et de La Fayette, offrait évidemment des chances de succès moins douteuses. Rien ne manqua de la part des ministres; la fortune seule fut inconstante pour un général qui jusque là s'était montré assez habile pour la fixer. Le simple récit des faits prouvera, mieux que toutes les réflexions, la vérité de ce que je viens d'avancer.

M. de Grasse réunissait sous son pavillon trente-trois vaisseaux de ligne et des troupes nombreuses de débarquement : il reçut des ministres l'ordre de se rendre à Saint-Domingue, où il trouverait l'armée navale d'Espagne et seize mille soldats espagnols. Ces forces combinées devaient opérer sans délai une descente à la Jamaïque.

L'amiral Rodney, avec trente-cinq vaisseaux, s'efforça d'empêcher cette jonction, et rencontra l'armée française, le 9 avril 1782, près de la Dominique; elle était suivie d'un nombreux convoi. L'amiral anglais s'avança rapidement pour s'en emparer; mais, après un vif combat, son avant-garde fut repoussée avec perte par l'avant-garde française.

M. de Grasse, ayant ainsi sauvé son convoi, continua sa route, sans que Rodney, qui le suivait, pût le forcer à s'arrêter. Déjà il était près de la Guadeloupe et hors d'atteinte; la jonction devenait certaine, une grave faute perdit tout. Le 12 avril, un vaisseau français, le *Zélé*, ayant par une fausse manœuvre abordé notre vaisseau amiral, la *Ville-de-Paris*, fut dégréé, et ne pouvant plus tenir le vent, tomba dans les eaux de l'armée anglaise.

Un courage trop bouillant, et la crainte de perdre un vaisseau, firent oublier à M. de Grasse que rien ne devait le détourner de son but principal, sa jonction avec

l'armée espagnole. Il courut sur les Anglais et parvint à dégager le *Zélé*.

Mais dès lors la bataille, devenue inévitable, commença. M. de Grasse se tenait au centre de la ligne; M. de Vaudreuil commandait notre avant-garde, et Bougainville notre arrière-garde. Jamais la mer n'avait été le théâtre d'un combat plus important entre deux armées navales plus nombreuses. Le sceptre de l'Océan, disputé par l'Angleterre et par la France, était le prix offert au vainqueur.

La lutte fut longue et terrible. Des deux côtés un égal courage était dirigé par une égale habileté; pendant la plus grande partie de la journée, toutes les tentatives de Rodney pour forcer notre ligne furent inutiles : déjà la fortune semblait se déclarer pour nous, lorsque tout à coup le vent changea. L'avant-garde française se trouvait alors près des côtes d'une île dont les mornes la mettaient à l'abri de ce vent nouveau. Le calme l'empêcha de continuer ses manœuvres et d'obéir aux signaux que lui faisait l'amiral.

Rodney profite promptement de cet accident; il coupe notre ligne et y jette le désordre. Alors chacun de nos vaisseaux se trouve à la fois engagé avec plusieurs vaisseaux ennemis; vainement la vaillance opiniâtre de nos marins lutte contre le nombre et contre le sort; deux de nos vaisseaux s'enfoncent dans la mer; d'autres, totalement démâtés et inutilement remorqués par des frégates, tombent au pouvoir de l'ennemi; la *Ville-de-Paris*, foudroyée durant plusieurs heures par trois vaisseaux anglais, était rasée comme un ponton; de tout son équipage, l'amiral seul et deux officiers restaient encore debout sans blessure; enfin ne pouvant plus opposer aucune résistance, M. de Grasse se rendit.

Cette défaite livra huit de nos vaisseaux aux Anglais: ils y perdirent mille hommes; trois mille Français périrent. La flotte anglaise, quoique victorieuse, avait été

si maltraitée qu'elle ne put, après le combat, ni tenter aucune conquête, ni faire aucune opération importante; ni même s'opposer à la retraite du comte de Vaudreuil, qui ramena dans nos ports une armée navale encore composée de vingt-cinq vaisseaux.

Nous et nos alliés nous n'en continuâmes pas moins à garder l'offensive. L'illustre La Peyrouse se porta dans la baie d'Hudson, et leva sur ces côtes de fortes contributions; les Anglais se virent forcés, dans le sud des Etats-Unis, d'évacuer Savannah; ils restèrent timidement renfermés dans les murs de Charlestown et de New-York. Nous restituâmes généreusement aux Hollandais toutes les richesses que leur avait ravies la cupidité de Rodney, et dont nous venions de nous emparer.

Nos ministres, loin d'être découragés, pressèrent leurs armements, formèrent d'autres combinaisons pour assurer la conquête de la Jamaïque. et résolurent d'envoyer des renforts à l'armée de Rochambeau, qui devait ou prendre New-York ou s'embarquer pour aller rejoindre l'armée espagnole, afin de forcer l'Angleterre, par la crainte de perdre ses dernières possessions dans les Antilles, à conclure la paix et à reconnaître l'indépendance de l'Amérique.

Mais, si la défaite de M. de Grasse ne fut suivie d'aucune autre perte pour nous, son funeste résultat fut cependant de nous enlever cette supériorité maritime que nous avions un moment arrachée à notre éternelle rivale.

Le peuple anglais se montra, dans cette circonstance, plus juste appréciateur des faits que la nation française: à Paris, on accabla l'amiral vaincu d'épigrammes, de satyres et d'outrages; à Londres, on plaignit son malheur, on admira son héroïque courage, et, soit justice, soit orgueil, on lui rendit des hommages peut-être exagérés.

Au reste, toute la France, loin d'accuser les ministres

de ce revers, s'empressa de seconder leurs efforts. La capitale offrit au roi un vaisseau à trois ponts; plusieurs villes imitèrent cet exemple, et d'innombrables souscriptions facilitèrent les moyens de réparer promptement nos pertes et de presser vivement la guerre.

Tandis que la France jouissait avec fierté de la gloire acquise par ses armes, du spectacle d'une armée anglaise passant sous les fourches caudines, des conquêtes aussi importantes que nombreuses faites dans les Antilles et de celles du Sénégal et de Minorque; enfin, lorsque tant de succès la maintenaient au premier rang des puissances européennes, l'opinion publique, agitée au dedans et irritée par de grandes fautes d'administration intérieure, annonçait déjà, par des murmures, par des libelles et par des chansons, une grande et prochaine explosion, et un combat opiniâtre entre l'antique état social et un état nouveau, entre les préjugés et les principes, entre le pouvoir et la liberté.

Telle est l'étrange inconséquence de l'esprit humain: ceux qui gouvernaient la monarchie s'armaient contre un roi pour deux républiques; ils soutenaient, par les plus pénibles efforts, la cause d'un peuple en insurrection. Toute la jeunesse était excitée par eux à regarder comme des objets dignes de son admiration, les républicains tels que Franklin, Washington, John Adams, Gates et Green; nos drapeaux conduisaient à la victoire les drapeaux de l'indépendance, et tous nos jeunes courtisans, colonnes futures de la vieille aristocratie, couraient; sur les côtes de l'Amérique, puiser les principes de l'égalité, le mépris des privilèges et la haine contre tout despotisme, soit ministériel, soit sacerdotal.

En même temps, par une singulière contradiction, la cour, inquiète de l'esprit d'opposition qui se manifestait, défendait aux journaux de prononcer le nom de M. Necker, dont le peuple insultait publiquement les adversaires, et portait aux nues les partisans. Le bailli Du-

llet, auteur de l'opéra d'*Iphigénie,* reçut, au foyer e la comédie, des affronts sanglants, pour avoir parlé vec mépris du ministre disgracié. A tous les théâtres n saisissait avidement, et avec une sorte de fureur, toutes les paroles qui pouvaient faire allusion à une autorité arbitraire et à un exil injuste.

L'*Histoire philosophique* de l'abbé Raynal était alors l'objet d'un enthousiasme général; ce n'était pas seulement le mérite réel de cet important ouvrage qu'on admirait, c'étaient les déclamations les plus violentes qu'on y trouvait contre les prêtres, contre le pouvoir monarchique, et contre l'esclavage des nègres. L'auteur ne s'y bornait pas à parler avec éloquence contre une oppression si injuste, contre un trafic si contraire à la religion et à l'humanité; il provoquait, en quelque sorte, ces nègres infortunés à une vengeance, qui, depuis, ne fut que trop générale et trop cruelle.

On aurait dû profiter de ses conseils et réfuter ses erreurs; mais il ne fallait pas proscrire un livre qui était dans toutes les bibliothèques, et auquel la proscription ne faisait que donner, dans l'opinion, un nouveau prix. Cependant M. l'avocat-général Séguier fit contre ce livre un réquisitoire fulminant; l'auteur fut décrété de prise de corps, l'ouvrage condamné à être brûlé, et cette condamnation devint pour l'abbé Raynal une espèce d'apothéose.

A la même époque, un membre de l'Académie française, un de nos meilleurs historiens, l'abbé Millot, vit son *Histoire* condamnée en Espagne par l'inquisition; le célèbre Olavidès, qui venait de défricher et de civiliser la Sierra-Morena, fut jeté dans les prisons de ce farouche tribunal, parce qu'il avait traduit en espagnol l'ouvrage de l'abbé Raynal. Je me souviens de l'avoir entendu dire, lorsqu'il se fut échappé de son cachot, qu'un des chagrins les plus insupportables de sa captivité avait été de se voir condamné, pour pénitence,

à lire matin et soir les œuvres de frère Louis de Grenade, et celles d'un autre moine aussi stupide : « Eh bien! lui répondis-je, voilà le supplice des anciens renouvelé : vous avez été *damnatus ad bestias*. »

Aucun service rendu, aucun rang, aucune autorité ne mettait à l'abri de cette tyrannie monacale. Le conquérant de la Floride, l'amiral Solano, l'éprouva lui-même : on avait trouvé chez lui un exemplaire de l'*Histoire* de l'Abbé Raynal; l'aumonier de son vaisseau jeta avec emportement le livre dans la mer, menaça l'amiral des arrêts de l'inquisition, et le contraignit, pour expier sa faute, à faire une pénitence publique. Il était, comme on le voit, difficile de tomber dans des contradictions plus frappantes, en faisant sentir au peuple, avec amertume, les coups du pouvoir arbitraire, au moment où on l'appelait aux armes pour la défense d'un autre peuple qui venait de s'en affranchir.

Quoique jeune encore, et par conséquent entraîné par l'esprit de mon temps, ce tourbillon ne fermait pas totalement mes yeux sur les bizarreries de nos inconséquences; je me souviens toujours de l'étonnement avec lequel j'entendis toute la cour, dans la salle de spectacle du château de Versailles, applaudir avec enthousiasme *Brutus*, tragédie de Voltaire, et particulièrement ces deux vers :

> Je suis fils de Brutus et je porte en mon cœur
> La liberté gravée et les rois en horreur.

Quand les premières classes d'une monarchie se fanatisent à ce point pour les maximes les plus outrées des républicains, une révolution ne doit être ni éloignée ni imprévue; mais aujourd'hui cependant, les plus ardents ennemis de toute liberté, et les plus zélés défenseurs de l'antique état social, ont oublié complètement à quel point ils avaient eux-mêmes poussé le peuple sur la pente rapide où il ne fut bientôt plus possible de l'arrêter.

Tout le conseil du roi n'était pas unanime à l'égard de ces mesures inconséquentes : le garde des sceaux et le ministre de Paris étaient les seuls qui conseillaient ces rigueurs intempestives; ils luttaient maladroitement contre l'esprit public, combattaient par des ordonnances et par des arrêts, la cause de la liberté, que le gouvernement soutenait par ses armes, et se montraient semblables à ces *terréadors* qui, dans les jeux sanglants de l'Espagne, aiguillonnent longtemps par des blessures légères le taureau, dont ils changent ainsi la colère en furie. Ils irritaient par là imprudemment l'opinion publique, au lieu de l'adoucir et de l'éclairer.

Les ministres de la guerre et de la marine gémissaient de ces erreurs, sans y prendre part, et s'occupaient, avec autant de sagesse que d'activité, à remplir dignement les devoirs que leurs places leur imposaient. Notre marine, vaincue et détruite dans la déplorable guerre de sept ans, reparaissait soudainement, aux yeux du monde étonné, forte, nombreuse, instruite, disciplinée.

Le géant d'Albion, surpris et ébranlé, voyait inopinément en elle une rivale puissante, qui lui disputait avec fierté l'empire des mers.

M. de Castries, habile dans ses plans, actif dans ses travaux, ferme dans ses résolutions, éclairé dans ses choix et inaccessible aux manœuvres de l'intrigue, combattait, avec un égal courage, les ennemis de la France et les intrigants de la cour. On doit lui attribuer en grande partie les succès de la campagne de 1781, et l'éclat de ce dernier rayon de gloire qu'elle jeta sur le règne de l'infortuné Louis XVI. Il fut parfaitement secondé par mon père. Tous deux, unis par l'amitié la plus intime, étaient animés du même esprit d'ordre, de justice et de bien public. Le devoir était tout pour eux; ils comptaient pour rien la faveur : tous deux vou-

laient servir dignement le monarque, et se souciaient peu de plaire à ceux qui préféraient leurs intérêts aux siens.

Comme alors toute la noblesse de France, par coutume et par préjugé, n'avait d'autre carrière que celle des armes, le ministre de la guerre, plus que tout autre, était sans cesse en butte aux manœuvres, aux intrigues, aux sollicitations, aux importunités des grands et aux caprices de la faveur. Chaque prince voulait hâter l'avancement de ceux qui lui étaient attachés; chacun des grands personnages de l'État poussait vivement la fortune de ses parents et de ses protégés.

La reine elle-même, dont la bonté naturelle savait rarement résister au plaisir d'accorder des graces, attaquait sans cesse la fermeté du ministre qui voulait maintenir les règlements, et reprochait quelquefois à mon père de manquer pour elle de complaisance et de gratitude. Une ou deux fois, irritée de ses refus, elle employa, pour lui forcer la main, le crédit que la tendresse du roi lui donnait.

Le frère d'un homme revêtu d'une des grandes charges de la cour, s'était attiré beaucoup de détracteurs par sa conduite incertaine et faible; l'opinion publique l'avait même plus sévèrement inculpé, lorsqu'il était employé à la tête d'un corps dans la guerre de Corse. Il sollicitait la place d'inspecteur général, fonction alors réputée très importante.

Mon père voulait avec raison la donner à un des officiers généraux plus anciens et plus estimés, mais la reine, qui le protégeait, décida le roi à donner l'ordre à mon père de faire cette injuste nomination. Il obéit, mais en même temps il offrit sa démission au roi, qui la refusa, et, lorsque le nouvel inspecteur vint, suivant l'usage, remercier le ministre, celui-ci lui répondit « qu'il ne lui devait aucune reconnaissance, qu'il s'était « au contraire opposé de toutes ses forces à une faveur

« peu méritée, et que c'était à la reine seule qu'il devait « cette préférence. »

L'humeur de cette princesse fut extrême; elle me fit dire de venir chez elle, me détailla longuement et avec vivacité tous les sujets de mécontentement que mon père lui donnait. Je lui représentai alors avec force combien il était malheureux pour les princes de se laisser ainsi tromper et irriter par les personnes qui les entouraient, et qui cherchaient assidument à leur faire sacrifier l'intérêt général aux intérêts privés. « Mon « père, ajoutai-je, n'oubliera jamais, madame, que c'est « à votre majesté qu'il doit son élévation; mais il ne « croit pouvoir mieux vous marquer sa reconnaissance « qu'en servant le roi avec conscience et fidélité. Vous « avez une armée pour vous servir et non pour vous « plaire. Cette armée perdra toute émulation, si on « continue, comme par le passé, à préférer le crédit au « mérite, et la naissance aux services. Votre majesté « a vu dans quel état déplorable était réduite cette ar- « mée, il y a peu de temps, par les complaisances et les « faiblesses d'un ministre contre lequel l'opinion géné- « rale s'est si hautement manifestée. Tous les grands de « votre cour voulaient des commandements; il n'y avait « pas d'évêque qui ne prétendît faire nommer quelque « colonel, point de jolie femme ou d'abbé qui ne voulût « faire quelque capitaine. Ces abus ont cessé; l'ordre « renaît; l'espérance se ranime, et vous en voyez les « heureux fruits par l'ardeur et les succès de nos trou- « pes dans les deux mondes. Pourquoi souffririez-vous « qu'un si grand bien ne fût qu'illusoire et de peu de « durée? »

« Mais, reprit la reine, je ne demande pas d'injus- « tice; je crois seulement pouvoir faire accorder des « préférences à des militaires qui ont bien servi, et dont « le nom et l'attachement méritent des égards. Votre « père n'en a point pour moi; il veut m'ôter tout moyen

« d'obliger, ses règles minutieuses, qu'il m'oppose tou-
« jours, le font accuser de dureté et de pédanterie ; c'est
« une vraie barre de fer : il ne regarde pas comme un
« titre suffisant l'attachement au roi et à la reine. Je
« n'ai point cru, en le faisant nommer ministre, qu'il
« me contrarierait sans cesse, et me priverait du plaisir
« le plus doux pour moi, celui de faire du bien et de
« rendre des services aux personnes qui le méritent par
« leur attachement pour nous. »

« Mais, madame, répliquai-je, votre majesté a trop
« d'esprit pour ne pas sentir que, toutes les fois que
« mon père se trouve forcé de contrarier vos désirs, il
« éprouve un chagrin extrême ; d'ailleurs, permettez-
« moi de vous le dire, les détails arides de l'adminis-
« tration militaire vous sont étrangers ; vous seriez fort
« ennuyée s'il vous fallait connaître toutes les ordon-
« nances et tous les règlements faits pour le bien du
« service, pour établir dans l'armée un ordre raison-
« nable et même nécessaire. Les règlements une fois
« signés par le roi, le devoir d'un ministre est de les
« exécuter strictement ; s'il s'en écartait, il serait cou-
« pable, et il n'y aurait plus de règle ; la faveur ferait
« tout, les bons et anciens services perdraient leur
« prix ; l'émulation cesserait d'exister dans l'armée, et
« le mécontentement deviendrait général. »

« Mais qui vous parle, dit vivement la reine, de vio-
« ler toutes les ordonnances et de ne suivre aucune
« règle? » Je me tus, et je souris. « Allons! parlez,
« poursuivit-elle ; voulez-vous me donner à entendre
« que je fais à votre père des recommandations déra-
« sonnables? »

« Oui, madame, mais sans vous en douter ; vous êtes
« trompée par ceux qui sollicitent votre protection ; ils
« se gardent bien de vous dire, les uns, qu'ils n'ont pas
« le temps de service nécessaire, d'autres, que leurs
« négligences ne méritent pas d'avancement ; enfin, la

« plupart vous laissent ignorer que leurs concurrents « ont des droits meilleurs et plus anciens. »

« Fort bien, répondit la reine, cela peut arriver quel- « quefois ; mais pourquoi votre père, au lieu d'un refus « sec et inconvenant, ne vient-il pas m'en expliquer les « motifs? » — « Il le voudrait certainement, madame; « mais vos occupations et les siennes lui en laissent « rarement la possibilité. »

« Ecoutez, me dit-elle enfin avec la grace qui lui « était familière, je veux croire qu'il n'a nulle intention « de me désobliger ; je compte sur sa reconnaissance, « j'estime même sa sévérité un peu trop rude ; je con- « viens que par facilité je me laisse aller souvent à des « recommandations pour des personnes dont je ne con- « nais pas bien les droits : *j'aime qu'on ne me quitte « jamais mécontent*. Mais, pour éviter dorénavant « toutes ces tracasseries, il faut, toutes les fois que « j'attacherai quelque importance et que je mettrai de « l'insistance à une demande, que votre père vienne « me parler, ou vous charge de m'expliquer les raisons « qui l'empêchent de me satisfaire ; dites-lui que nous « sommes raccommodés, que je lui en veux seule- « ment de l'humeur avec laquelle il a offert sa démis- « sion : ni le roi ni moi nous ne voulons l'accepter ; car « nous sommes persuadés qu'il ne veut que le bien de « notre service, et qu'il est plus capable que tout autre « de le faire. »

Je fus très content de porter à mon père ces paroles obligeantes. Il suivit la conduite que la reine avait pres- crite ; et je dois assurer avec vérité que depuis, lorsque de semblables contestations survinrent à propos de quelques nominations importantes, la reine accueillit sans humeur et approuva sans difficulté tous les refus que mon père opposait à l'intrigue, et dont je fus plu- sieurs fois chargé de lui expliquer les raisons. Ce fut ainsi qu'une circonstance, qui d'abord avait paru si

contraire à nos intérêts, augmenta l'estime que cette princesse avait pour mon père, et la faveur dont elle daignait m'honorer.

Je me souviens encore d'un autre fait qui peut prouver la nécessité où l'on se trouvait de soutenir une lutte continuelle contre la faveur et la puissance. On avait récemment recréé, pour M. le prince de Condé, la charge de colonel général de l'infanterie. Rien de plus naturel que d'en revêtir un prince du sang qui avait su, à la tête de nos armées, soutenir brillamment un nom cher à la France et familier avec la victoire; mais, en même temps, il était très politique de ne la rendre qu'honorifique et de la dépouiller du pouvoir réel qu'elle avait eu dans les mains d'hommes tels que le duc d'Epernon, à une époque où subsistaient encore trop de vestiges de l'ancienne anarchie féodale.

Cependant, comme on n'est jamais juste et impartial dans sa propre cause, M. le prince de Condé réclamait vivement une partie des anciens privilèges de sa charge, et se plaignait amèrement de la résistance du ministre qui contrariait ses vues. Ce prince, m'ayant invité à venir chez lui, me dit qu'il savait que j'avais un grand crédit sur l'esprit de mon père, et que je ferais une chose qui lui serait très agréable, si j'employais ce crédit à lui faire rendre des prérogatives qu'on ne pouvait lui refuser sans injustice.

Je l'assurai vainement qu'on l'avait induit en erreur, que j'étais trop jeune et beaucoup trop inexpérimenté pour avoir quelque ascendant sur un caractère aussi ferme, sur un esprit aussi éclairé que celui de mon père. « D'ailleurs, ajoutai-je, il faut qu'il ait de bien « puissants motifs pour s'opposer au désir de votre al- « tesse; mais je le connais trop pour ne pas devoir « vous dire que, si, après une mûre réflexion, il trouve « de graves inconvénients au rétablissement des privi- « lèges que vous réclamez, rien au monde, si ce n'est

« un ordre spécial du roi, ne fera changer sa détermi-
« nation. »

« Je vous prie cependant de l'essayer, répondit le « prince; vous avez beau dire, je sais fort bien que « votre père a en vous une entière confiance; je vous « offre une occasion de m'obliger, ne la négligez pas : « vous êtes colonel; je suis appelé par mon nom et par « mes services au commandement de nos armées, « dès qu'une guerre sérieuse aura lieu en Europe. Je « vous saurai gré du service que vous me rendrez, et « vous devez sentir de quelle utilité doit être alors, « pour un jeune colonel, la bienveillance d'un chef qui « peut à son gré donner des occasions de se distin-« guer, et par là faire acquérir des droits à un avan-« cement rapide. »

J'avoue que je me sentis vivement blessé en voyant que le prince me supposait capable de chercher, par des vues d'intérêt personnel, à obtenir de mon père une chose contraire à son opinion et à ses principes; aussi je me bornai à répondre au prince, que je rendrais un compte fidèle à mon père de l'entretien dont son altesse venait de m'honorer. Il me salua sèchement, assez surpris probablement d'une candeur et d'une fierté qu'il n'attendait pas d'un jeune courtisan.

Je me retirai et j'allai retrouver mon père qui m'approuva pleinement. Le prince n'obtint point ce qu'il demandait; le roi résista comme son ministre, et je rends trop de justice aux qualités nobles et éminentes de M. le prince de Condé pour croire, malgré la froideur qu'il me témoigna depuis, qu'il conservât un vrai ressentiment d'une conduite qu'il devait intérieurement estimer.

Je ne citerai plus ici qu'une dernière anecdote relative à l'administration de mon père. Celle-ci est plus importante par ses résultats, puisqu'elle a donné lieu à

une fausse opinion, aujourd'hui si répandue, qu'il est peut-être impossible de la changer. Il est ainsi des erreurs accréditées qui deviennent historiques. Au surplus, ce n'est pas dans l'espoir de détruire complètement celle dont je parle que j'écris ceci; mais, en racontant les faits exactement tels qu'ils se sont passés, je crois remplir mon devoir.

Tout le monde en France a cru et dit que mon père avait, par une ordonnance, exclu tout le tiers-état du service militaire, en exigeant, de ceux qui voulaient obtenir le grade d'officier, des preuves de noblesse vérifiées et certifiés par le généalogiste de la cour, M. Chérin.

Cette ordonnance a été constamment l'objet d'abord de vives plaintes, et plus tard de violentes déclamations contre l'orgueil injuste et aristocratique du ministre. Elle fut même généralement considérée, par les hommes les plus sages de toutes les classes, comme une mesure intempestive, inconvenante, totalement opposée à l'esprit du siècle; enfin, comme une des causes les plus efficaces de ce mécontentement universel qui disposait les esprits à une révolution.

S'il était question, les faits fussent-ils aussi vrais qu'ils sont inexacts, de justifier à cet égard la mémoire de mon père, rien ne serait plus facile. Je prouverais d'abord qu'il est souverainement injuste de juger les lois et les ordonnances d'un ancien gouvernement monarchique et aristocratique, d'après les principes d'un gouvernement représentatif et populaire. Les lois doivent être faites selon la nature des institutions; leur but est de les soutenir, de les défendre, de les fortifier, et dans un pays où depuis dix siècles l'aristocratie, c'est à dire la noblesse, avait joui d'une grande partie des droits de la souveraineté, il était très naturel, après avoir perdu successivement ses plus importants privilèges de féodalité et de seigneurie, qu'elle voulût au moins conserver

le dernier de tous, celui des armes, qui jamais ne lui avait été contesté.

Mais il ne s'agit point ici d'avoir recours à ce moyen de défense ; il toucherait peu de personnes, et je le soutiendrais mal, parce qu'il est contraire à mon opinion personnelle, qui dès ce temps me faisait désirer, dans le but même le plus salutaire à la monarchie, toutes les réformes exigées par les progrès des lumières et de la civilisation : j'étais fermement convaincu que, sans cette sagesse, de grands malheurs et de grandes secousses devenaient inévitables.

La justice que je veux et que je dois rendre à mon père, n'a besoin, pour être évidente, que du récit fidèle des faits ; ils démontreront d'abord que la fameuse ordonnance qu'on lui reproche, n'a point produit dans les droits des individus les grands changements qu'on lui attribue, et qu'elle n'a fait que modifier les moyens d'exécution d'un ordre de choses établi précédemment.

De plus, on verra clairement, par le même récit, que cette ordonnance, après de longs débats, a été rendue par la volonté de la majorité du conseil, contre l'opinion de mon père, qui s'y est opposé avec force, et qui, en cédant, ainsi que le prescrivait son devoir, a su y insérer, par la rédaction, plusieurs modifications pour en adoucir la rigueur.

J'aurais exposé beaucoup plus tôt ces faits au jour ; mais, tant que la tourmente révolutionnaire a duré, j'ai dû me conformer à la défense expresse de mon père : il ne voulait pas d'une apologie qu'on aurait pu attribuer à la crainte des passions de la multitude. Aujourd'hui, comme on ne peut plus raisonnablement me soupçonner de vouloir flatter la démocratie, en justifiant mon père d'une mesure si conforme à l'esprit de l'aristocratie, qui reprend actuellement une partie de son ancienne prééminence, je crois pouvoir dire tout ce qui est vrai.

On se rappelle qu'à l'époque où mon père était ministre, l'esprit d'innovation se manifestait partout; et, au moment où nos citadins se passionnaient pour les institutions anglaises, nos militaires, indignés des échecs reçus dans la guerre de sept ans, s'efforçaient de devenir Prussiens, et d'imiter, autant qu'ils le pouvaient, les troupes du grand Frédéric, leur vainqueur.

On ne parlait généralement que de réformes, que de tactique nouvelle et de suppression d'abus. Le roi, ne voulant ni résister sans prudence, ni céder sans motifs à cette fermentation des esprits, avait chargé un comité, composé des vingt-quatre inspecteurs d'infanterie et de cavalerie, d'examiner à fond toutes les parties de l'administration militaire, et de rendre compte de leur travail au ministre, par un rapport que celui-ci devait soumettre, avec son avis, au roi, dans son conseil.

Ce rapport, discuté pendant plusieurs mois, fut remis à mon père. Il contenait l'analyse des nombreuses réclamations qui affluaient de toutes parts sur l'organisation de notre armée, sur la tactique, et principalement sur les abus introduits dans le mode de nomination aux emplois.

Les inspecteurs avaient accueilli les plaintes d'une foule de nobles qui prétendaient que, ne pouvant, sans déroger, entrer dans d'autres carrières que celle des armes, ils la voyaient désormais presque fermée pour eux, tant par les effets d'une paix de dix années, qui rendait plus rares les vacances des emplois, que par la facilité abusive avec laquelle on laissait éluder les ordonnances qui exigeaient, pour être nommé officier, des certificats de noblesse signés par quatre gentilshommes.

« Ces certificats, disaient-ils, se donnent fréquem-
« ment à des roturiers par de jeunes gentilshommes
« obérés, et qui trouvent ainsi le moyen de se libérer
« de leurs dettes. Cette fraude insupportable, ajou-

« taient-ils, prive la noblesse pauvre de tout moyen « d'obtenir des emplois, que leur enlèvent journelle- « ment les jeunes gens riches du tiers-état. »

Lorsque mon père porta ce rapport au conseil, il combattit avec chaleur l'opinion des inspecteurs et leurs conclusions favorables aux réclamations de la noblesse. « La fraude dont on se plaint, disait-il, fût-elle aussi « fréquente qu'on le suppose, ne ferait que prouver « l'impossibilité de conserver un ordre de choses que « tout le monde veut éluder, parce qu'il n'est plus en « harmonie avec nos mœurs, avec les progrès en « instruction et en richesses d'un tiers-état qui s'offense « de cette humiliation. Comment voulez-vous qu'on « supporte l'idée de voir que le fils d'un magistrat « respectable, d'un négociant estimé, d'un intendant de « province, chargé d'une des plus importantes bran- « ches de l'administration, soit condamné à ne pouvoir « servir l'Etat que comme soldat, ou à ne parvenir au « grade d'officier qu'à un âge avancé, après avoir vieilli « dans les rangs les plus subalternes? Il vaudrait bien « mieux attaquer le préjugé déraisonnable qui ruine « toute la noblesse, en ne lui permettant d'autre activité « que celle des armes; la loi dont elle réclame l'exécu- « tion tombe en désuétude, parce qu'elle est contraire « aux mœurs du temps, et vainement voudrait-on la « ressusciter, il ne serait ni raisonnable ni juste de vou- « loir lui rendre de nouvelles forces; au fond elle est « inutile : car, quoi qu'on en dise, la noblesse sera tou- « jours sûre par sa position, par son crédit, d'obtenir « la préférence pour le plus grand nombre des nomi- « nations; et de plus cette loi ressuscitée, sans satis- « faire toutes les prétentions des classes privilégiées, « exciterait le mécontentement général de toutes les « autres. »

Certes la raison la plus mûre, l'esprit le plus équitable, avaient dicté cet avis; cependant l'opinion contraire

prévalut, et il fut décidé que dorénavant ce serait M. Chérin, généalogiste de la cour, qui délivrerait les certificats de noblesse, précédemment donnés et signés par quatre gentilshommes.

Mon père reçut l'ordre de faire une ordonnance conforme à cette décision. Il obéit; mais, en la rédigeant, il excepta de l'obligation des preuves prescrites, les fils de chevaliers de Saint-Louis et les emplois d'officiers dans plusieurs corps de troupes légères, de sorte que, indépendamment des moyens d'avancement assurés aux longs services et offerts par les chances de la guerre, le tiers-état eut peut-être, depuis cette ordonnance, plus de facilité qu'auparavant pour entrer dans la carrière militaire.

Cependant on fit peu d'attention à ces adoucissements; on parut même oublier l'ancien état de choses et les preuves de noblesse précédemment exigées. Enfin, il passa pour constant que c'était mon père qui avait infligé au tiers-état une exclusion humiliante, et son ordonnance devint le but principal vers lequel se dirigèrent tous les traits de la malveillance et d'une haine déjà trop vive de l'ordre plébéien contre celui de la noblesse : voilà les faits dans toute leur vérité; l'opinion publique, jusqu'ici trompée, les jugera.

Personne, je crois, n'aurait dû être plus à l'abri de pareils reproches que mon père : sous des formes sévères, il était humain, généreux; il cherchait partout le mérite, l'encourageait, le défendait contre l'intrigue, et le récompensait : jamais sa justice ne rejetait une réclamation fondée; jamais son activité ne laissait de lettres convenables sans réponse; jamais il ne fermait l'oreille aux bons conseils, ni même aux avis qui pouvaient l'éclairer sur ces fautes.

L'habileté, l'intelligence, l'assiduité à remplir ses devoirs, l'ancienneté des services, les nombreuses blessures, les actions brillantes, étaient les seuls titres

valables à ses yeux. Aussi les vieux officiers, les vieux soldats, le chérissaient et vantaient sa bonté; les guerriers couverts de cicatrices aimaient à compter les siennes : les jeunes courtisans seuls se plaignaient de sa sévérité et de son attachement rigoureux aux règles et à la discipline.

L'ordre et l'économie lui donnaient les moyens de multiplier, plus qu'aucun de ses prédécesseurs, les récompenses dues à des services réels. Il trouva même, dans de sages épargnes, la facilité de recréer une caisse de pensions en faveur des plus anciens chevaliers de Saint-Louis.

Jusqu'alors nos soldats couchaient trois dans un même lit; ce fut lui qui ordonna que désormais ils n'y seraient plus que deux. Le désordre régnait dans les hôpitaux; les dépenses de cette partie si importante de l'administration étaient excessives et mal dirigées : d'après les mesures qu'il prit, ces hôpitaux coûtèrent moins, et contînrent plus de malades mieux soignés.

Son ordonnance sur cette matière reçut dans le temps des éloges universels. Par ses soins, l'instruction des officiers fit de grands progrès. On venait de toutes parts admirer la belle tenue de nos troupes, leur exacte discipline, et la régularité de leurs manœuvres. Les commandements les plus importants furent toujours donnés par lui à des chefs désignés à sa confiance par l'estime publique; et ceux qui se distinguèrent si éminemment dans la guerre d'Amérique, rendirent une pleine justice à la sagesse de ses instructions.

Il avait le premier conçu et présenté au roi l'idée de la création du corps de l'artillerie légère et de celui de l'état-major, auxquels depuis nous dûmes une si grande part de notre gloire; enfin, malgré la difficulté des circonstances et les exigences de la cour, le fonds des pensions militaires, qui, sous tous les autres ministres, s'était annuellement augmenté, ne reçut aucun accrois-

sement pendant son ministère, qui dura sept années, parce qu'il eut la sage fermeté de ne jamais accorder de pensions nouvelles qu'en exacte proportion avec les extinctions des anciennes.

Telle fut sa vie ministérielle, aussi respectable à la cour qu'elle l'avait été dans les camps. On pardonnera sans doute ces détails au sentiment qui les dicte : si l'oubli des méchants est une maxime salutaire, ajoutons-y que tout le monde doit s'unir pour préserver de l'oubli les hommes de bien ; c'est le meilleur moyen d'en augmenter le nombre, malheureusement trop rare en tout temps et surtout dans les postes élevés, qui sont en butte à tant de jalousies, à de si séduisantes tentations, et perpétuellement entourés de tant d'écueils.

Si mon père, malgré sa justice, rencontrait encore des ingrats et des mécontents, il faut avouer que j'étais un peu de ce nombre : car, malgré toutes mes sollicitations, ne voulant faire en ma faveur de passedroits à personne, il m'avait toujours refusé les moyens de partager en Amérique les palmes cueillies par plusieurs de mes compagnons d'armes.

Enfin cette grace tardive me fut accordée ; le vicomte de Noailles ayant obtenu, après la prise d'Yorktown, le commandement en chef d'un régiment qui était en France, je fus nommé à sa place colonel en second du régiment du Soissonnais ; je quittai sans regret les dragons d'Orléans, malgré l'affection que j'avais pour eux, et je reçus l'ordre de partir et de m'embarquer pour aller rejoindre mon nouveau corps dans les Etats-Unis.

Après avoir si longuement et si vivement désiré de combattre, j'espérais faire une campagne vive et brillante, qui terminerait la guerre par la prise de New-York, et peut-être ensuite par la conquête de la Jamaïque : car tel était alors le projet des ministres.

Lorsque j'arrivai à Brest, les premiers jours d'avril 1782, j'y trouvai plusieurs frégates qui nous attendaient,

ainsi qu'un convoi nombreux de vaisseaux marchands, de bâtiments de transport, que nous devions escorter; il y avait aussi dans le même port deux bataillons de recrues destinées à renforcer l'armée de Rochambeau.

Je reçus l'ordre d'en prendre le commandement, de les inspecter et de les dresser à l'exercice jusqu'au moment du départ. Je remplis avec exactitude ce devoir minutieux. Cette ennuyeuse occupation se prolongea beaucoup plus que je ne l'avais pensé.

Une escadre anglaise, informée de nos préparatifs et favorisée par les vents qui nous étaient contraires, nous bloquait et croisait devant la rade, dans l'intention de nous attaquer et de s'emparer de notre convoi.

Nous apprîmes, dans ce moment, la triste nouvelle de la défaite de M. de Grasse, et ce revers excita parmi nous, non le découragement, mais au contraire un redoublement d'ardeur.

Enfin, les vents changèrent et nous donnèrent l'espoir prochain de sortir de ce triste port où nous étions comme aux arrêts. Nous reçûmes l'ordre de laisser à Brest notre convoi et de nous embarquer sur la *Gloire*, frégate de trente-deux canons, qui en portait de douze.

A l'époque de ce premier embarquement, on plaça avec moi sur la *Gloire* MM. le duc de Lauzun, le prince de Broglie, fils du maréchal; le baron de Montesquieu, petit-fils de l'auteur de l'*Esprit des Lois*; le comte de Loménie, qui depuis périt victime de la révolution; un officier anglais nommé Sheldon; Polarski, gentilhomme polonais; le baron de Liliehorn, aide de camp du roi de Suède, et le chevalier Alexandre de Lameth, qui depuis rendit de grands services à son pays; il y devint célèbre par ses talents, par son habileté administrative, par son caractère, par son noble dévouement à sa patrie, par ses principes constitutionnels, et par les proscriptions qu'ils lui attirèrent.

De ce moment datèrent son amour pour la liberté et

notre amitié, sentiments qui, depuis quarante, dans son ame comme dans la mienne, ont conservé toute leur force.

Il était difficile de trouver un compagnon de voyage plus aimable que le duc de Lauzun ; son caractère était facile, son ame généreuse, sa grace originale et sans modèle. Il me montra une courte lettre de M. de Maurepas, auquel il avait vivement recommandé une affaire qui l'intéressait. Cette lettre, en quatre lignes, donnait une juste idée du caractère enjoué et de l'humeur légère de ce vieux ministre : « *Je n'ai pu,* lui disait-il, *par-* « *venir à faire ce que vous désiriez ; vous n'aviez* « *dans cette occasion pour vous que le roi et moi :* « *voilà ce que c'est que de s'eneanailler.* »

Les impressions qu'éprouvait alors cette jeunesse belliqueuse, s'arrachant avec ardeur à ses foyers, à ses plaisirs, à ses affections, pour chercher, dans un autre monde, les travaux et les périls, étaient dignes d'observation, et auraient pu annoncer aux esprits clairvoyants les changements grands et prochains qui devaient s'opérer en Europe.

Ce n'était plus, comme autrefois, des chevaliers cherchant, ainsi que les héros normands, à la pointe de l'épée, des aventures et des principautés ; ou des guerriers guidés, comme les croisés, par un pieux fanatisme ; des Anglais et des Français aventureux, ou des Espagnols cupides, qui, altérés de la soif de l'or, couraient ensanglanter et dépeupler un monde découvert par Colomb. Ce n'était même plus uniquement le désir de gloire et de grades qui avait fait briller les épées françaises dans toutes les guerres que se faisaient les différentes puissances de l'Europe.

Quelques uns étaient encore cependant conduits exclusivement par ce dernier motif ; mais la plupart d'entre nous se trouvaient animés par d'autres sentiments : l'un très raisonnable et très réfléchi, celui de bien servir son

roi et sa patrie, de tout sacrifier sans regret pour remplir envers eux ses devoirs; l'autre plus exalté, un véritable enthousiasme pour la cause de la liberté américaine.

Un autre siècle naissait; tout changeait de mobile et de but. Il était assez extraordinaire de voir de jeunes courtisans partant pour la guerre au nom de la philanthropie, de cette philanthropie qui devrait la faire détester, et des officiers qui, par l'ordre d'un gouvernement absolu, s'élançaient en Amérique, d'où ils devaient rapporter en France les germes d'une vive passion pour l'affranchissement et pour l'indépendance.

Je ne saurais mieux donner une idée de l'exaltation qui agitait alors nos esprits, qu'en citant quelques passages d'une lettre que j'écrivais à cette époque, et qu'après quarante-deux ans je ne retrouve pas sans quelque plaisir.

Rade de Brest, à bord de la Gloire, ce 19 mai 1782.

« Au sein d'une monarchie absolue, disais-je, on sacrifie tout à la vanité, au désir de la renommée, qu'on « nomme amour de la gloire, et qu'on ne peut appeler « amour de la patrie dans un pays où un petit nombre de « personnes, élevées précairement aux grands emplois « par la volonté d'un maître, ont seules part à la législation et à l'administration, dans un pays où la chose « publique n'est plus que la chose privée, où la cour est « tout, et la nation rien.

« L'amour de la vraie gloire ne saurait exister sans « philosophie et sans mœurs publiques; on ne connaît « bien chez nous que l'amour de la célébrité, qui peut « porter au mal comme au bien; ce n'est point par des « talents, mais par faveur qu'on avance : il est plus profitable de se rendre agréable au pouvoir qu'utile au « pays. Aussi, au lieu de vouloir honorer sa patrie par « des vertus, l'enrichir par des monuments et l'éclairer

« par des lumières, on n'emploie son activité qu'en in-
« trigues. Les ambitieux ne craignent pas une mauvaise
« réputation, et n'en cherchent pas une bonne et solide;
« tout ce qu'ils désirent, c'est le bruit et l'éclat, tout ce
« qu'ils redoutent, c'est le silence et l'obscurité : étran-
« ges égoïstes, qui vivent toujours dépendants des au-
« tres, en ne croyant vivre que pour eux-mêmes!

« Si je parais les imiter, cette apparence est trom-
« peuse : car je poursuis un but tout différent du leur.
« Quoique jeune, j'ai déjà passé par beaucoup d'épreu-
« ves, et je suis revenu de beaucoup d'erreurs : le pou-
« voir arbitraire me pèse; la liberté pour laquelle je vais
« combattre, m'inspire un vif enthousiasme; et je vou-
« drais que mon pays pût jouir de celle qui est compa-
« tible avec notre monarchie, notre position et nos
« mœurs; mes affections mêmes fortifient mes opinions
« actuelles.

« Uni par d'heureux liens avec la petite-fille du chan-
« celier d'Aguesseau, mon plus vif désir, en suivant une
« autre carrière que celle de cet illustre magistrat, est
« de m'élever à la hauteur de ses immortels principes
« de vertu, de justice et d'amour pour la patrie. En li-
« sant ses discours et ses écrits, on sent évidemment
« que ce ministre d'un monarque absolu ne perdait ja-
« mais de vue l'intérêt public, les droits des citoyens, et
« les limites prescrites au pouvoir par l'éternelle raison
« et par les lois fondamentales de l'Etat. Ce grand ma-
« gistrat, si dévoué à son roi, portait dans les tribunaux,
« dans la législation et dans l'administration, toute l'in-
« dépendance et toutes les vertus républicaines.

« Mon admiration pour un si noble modèle a dissipé
« dans mon ame les faux attraits d'une folle ambition,
« du désir des richesses; elle me fait résister au tour-
« billon du monde. L'opinion peu éclairée du vulgaire
« était la dernière idole que j'encensais; mais elle s'est
« enfin montrée à moi telle qu'elle est, assise sur l'igno-

« rance, égarée par la fortune, et ne nous présentant « qu'un encensoir de faux métal, qui ne s'agite que pour « honorer le vice brillant, favorisé par les caprices du « sort.

« Je n'éprouve plus d'autre passion que celle de méri- « ter les suffrages de l'opinion publique, non telle « qu'elle est, mais telle qu'elle devrait être; l'opinion, « par exemple, d'un peuple libre dont un sage serait le « législateur. Aussi, en me séparant aujourd'hui de tout « ce qui m'est cher, ce n'est pas à un préjugé, c'est à un « devoir que je fais ce pénible sacrifice : magistrat, j'a- « bandonnerais les plus doux loisirs pour me rendre, « dès cinq heures, au palais, afin d'y combattre l'injus- « tice; ministre, je m'exposerais à l'exil et au triste sort « qu'éprouve la vérité dans les cours, pour y défendre « la cause des opprimés; guerrier, je quitte ma famille et « mes foyers, tout ce qui charme ma vie, pour remplir « strictement les devoirs d'un métier le plus noble de « tous, quand on l'exerce pour soutenir une juste cause.

« Tels sont les motifs qui me guident; il en est un sur- « tout plus fort que les autres, c'est celui de m'élever au « niveau de quelques êtres dont je ne puis me rappro- « cher qu'à force de nobles sentiments et de vertus. A « présent, leur affection est tout à la fois l'objet de mes « regrets et le prix de mes sacrifices. La seule chose qui « me console de m'en éloigner, c'est de mériter de plus « en plus d'être aimé par eux. »

Enfin le signal du départ fut donné; un nouveau passager, le vicomte de Vaudreuil, se joignit à nous, et notre frégate mit à la voile le 19 mai 1782, avec une brise assez fraîche pour nous faire espérer d'échapper à la vigilance de la flotte anglaise; mais à peine étions-nous à trois lieues, qu'une tempête violente nous força de changer de route et de nous enfoncer dans le passage périlleux que l'on nomme *le Raz de Tulinguet*, lieu fameux par beaucoup de naufrages.

Luttant adroitement contre les vents et les écueils, nous parvînmes à prendre le large; alors l'approche de vingt-deux vaisseaux anglais nous contraignit, pour les éviter, de ranger la côte de très près; et, comme le coup de vent devenait toujours de plus en plus violent, nous fûmes en grand danger de tomber sur des écueils appelés *les Glenans*, contre lesquels, peu de temps auparavant, la frégate *la Vénus* s'était perdue.

Enfin le calme succéda à l'orage; mais la guibre de notre frégate, cédant à l'impétuosité du vent, s'était brisée. Nous nous vîmes donc obligés d'entrer dans la Loire et de relâcher à Paimbœuf. Ainsi la fortune, contraire à nos vœux, semblait se plaire à nous enchaîner sur les rivages de la France.

Jusqu'au 15 de juillet, recevant tantôt l'ordre de remettre à la voile, et tantôt l'injonction de retarder notre départ, nous ne fîmes, comme des caboteurs, que courir de port en port. De Brest nous étions venus à Nantes, de Nantes nous allâmes à Lorient, et de Lorient enfin nous nous rendîmes à Rochefort, où nous trouvâmes *l'Aigle*, frégate de quarante canons portant du vingt-quatre, et qui devait se rendre en Amérique de conserve avec nous.

M. le baron de Vioménil, M. le duc de Lauzun, qui retournait en Amérique, montèrent à bord de *l'Aigle*; MM. de Vauban, de Melfort, de Talleyrand, de Champcenetz, de Fleury, et plusieurs autres officiers s'y embarquèrent également. Le commandant de notre frégate était le chevalier de Vallongue, ancien officier de la marine royale, qui, malgré sa réputation de bravoure et d'habileté, et ses longs services, n'était encore parvenu qu'au grade de lieutenant de vaisseau.

Le chevalier de La Touche commandait la frégate *l'Aigle*. C'était un homme instruit, brave, spirituel, aimable, mais qui était rentré récemment au service de mer. De nombreux amis et l'appui du duc d'Orléans

avaient accéléré son avancement; il était capitaine de vaisseau, et ce ne fut pas sans un peu d'humeur que M. de Vallongue se vit ainsi contraint de servir sous les ordres d'un officier moins ancien que lui, et qui était ce qu'on appelait alors *un intrus dans la marine*.

M. de La Touche aimait son nouveau métier, et en remplissait les devoirs avec autant d'intelligence que d'honneur. Cependant, au moment de son départ, une passion qui dominait chez lui toutes les autres, lui fit commettre une assez grave faute dont le résultat, qui pouvait être beaucoup plus funeste, nous occasionna d'abord d'assez vives contrariétés, et ensuite un malheur qui tomba principalement sur lui.

Une femme dont il était violemment épris l'avait suivi de Paris à La Rochelle; les ordonnances ne lui permettaient pas de l'embarquer sur sa frégate, et cependant il ne pouvait se décider à se séparer d'elle. On verra bientôt quel fut l'étrange parti qu'il prit pour concilier, autant qu'il le pouvait, son amour et son devoir. Le 15 de juillet nous mîmes à la voile, en même temps qu'un convoi marchand assez nombreux escorté par la frégate la *Cérès*.

Peu de temps après notre départ, au milieu de la nuit, et tandis que nos équipages étaient occupés à manœuvrer pour résister à un vent contraire qui s'était élevé avec assez de force, la frégate la *Cérès*, en virant maladroitement, aborda notre frégate avec une telle violence, que nous crûmes tous être tombés sur un écueil.

Cette secousse ne nous causa aucun dommage; mais la *Cérès* en éprouva d'assez graves pour être contrainte de nous quitter et de rentrer avec son convoi dans le port. Les jours suivants nous fîmes peu de chemin : il est vrai que le vent était faible. Cependant cette lenteur nous étonnait avec raison, car nous savions que l'*Aigle* était beaucoup meilleure voilière que nous, et pourtant

nous étions sans cesse obligés de diminuer de voiles pour l'attendre et ne pas nous en séparer.

Enfin nous remarquâmes qu'un vaisseau marchand naviguait à la suite de l'*Aigle*. Comme il était impossible qu'un tel navire pût marcher comme un bâtiment de guerre, nous vîmes bientôt, qu'après plusieurs messages de canots et plusieurs pourparlers, le commandant de l'*Aigle* s'était décidé à prendre à la remorque le vaisseau marchand.

Le mystère fut alors éclairci, et il nous fut démontré que c'était la maîtresse de M. de La Touche qui retardait sa course, et qu'il voulait ainsi la traîner à sa suite. On peut bien croire que de cette manière notre navigation dut être très lente ; nous fûmes de plus contrariés par des calmes fréquents, de sorte qu'ayant employé trois semaines pour arriver aux Açores, ayant beaucoup de malades à bord, et craignant de manquer d'eau, M. de La Touche prit la résolution de relâcher dans quelque port de ce petit archipel.

Pendant cet ennuyeux trajet, nous n'eûmes d'autre distraction que la vue successive de plusieurs vaisseaux auxquels nous donnâmes chasse, conformément aux ordres du capitaine La Touche, espérant toujours que nous allions trouver un ennemi, livrer un combat et remporter une victoire ; mais chaque fois notre espoir fut déçu, et, en approchant de ces bâtiments, nous reconnûmes que c'étaient des neutres ou des alliés.

L'archipel des Açores appartient aux Portugais : on relâche ordinairement à Fayal ; mais le vent, qui était contraire, nous aurait fait perdre trop de temps, et, nous trouvant près de Tercère, la principale île des Açores, et dont Angra est la capitale, nous y allâmes, comptant pouvoir y mouiller. Au moment où nous jetions l'ancre, on vint nous avertir que nous étions en danger de perdition, à cause des courants qui nous affaleraient infailliblement à la côte.

Le commandant du port refusa de nous y recevoir, quoiqu'on y vît quelques bâtiments marchands; cet officier nous fit dire que, le port étant exposé au vent du large, nos frégates n'y seraient pas en sûreté; qu'il ne pourrait pas en répondre, et qu'ainsi il valait mieux que ces frégates croisassent devant la rade, pendant qu'elles enverraient chercher, dans leurs chaloupes, les provisions et les rafraîchissements qui nous seraient nécessaires : ce fut le parti que nous prîmes.

A l'aspect de ces îles, ainsi qu'à celui des îles du Cap-Vert et des Canaries; à la vue de ces groupes d'amphithéâtres et de montagnes qui s'élèvent isolées au dessus de la surface du vaste Océan, il ne semble pas possible de douter de l'existence antique d'un continent submergé par une des grandes révolutions de notre globe. Indépendamment de toutes les observations nouvelles faites à cet égard par nos savants, un coup d'œil suffit pour démontrer que ces archipels sont les sommets de quelque chaîne de montagnes de cet ancien continent, englouti, depuis plusieurs milliers d'années, par les eaux.

Le récit des prêtres égyptiens que Platon nous a transmis est peut-être exagéré. Il est difficile de croire qu'autrefois les Atlantes aient conquis une partie de l'Europe et de l'Afrique, et que le peuple d'une seule ville, telle qu'Athènes, ait battu, chassé et détruit ces fiers conquérants; mais, cette exagération à part, on ne peut avoir vu les Açores, et douter de l'existence et de la submersion de l'Atlantide.

Au milieu des flots d'une mer immense, cet archipel isolé, bravant les ouragans, les volcans sous-marins et les tremblements de terre qui semblent le menacer fréquemment d'une nouvelle révolution, élève tranquillement dans les airs ses verdoyants amphithéâtres qu'embellit un printemps perpétuel. On y voit les fleurs, on y recueille les fruits de l'Europe, de l'Amérique, de

l'Afrique et de l'Asie. Le jasmin, l'oranger, le laurier, l'acacia, les roses, embaument l'air de leurs parfums, et cet air est si pur qu'aucune vermine ne peut y vivre.

Lorsque nous vîmes de loin l'île de Tercère, elle ne se présentait à nos regards que comme une grosse montagne assez noire; mais, en approchant d'Angra, nous jouîmes de la vue la plus agréable. Cette montagne si sombre s'éclaircit; le sommet seul de son pic garde son aridité. De ce pic la montagne s'étend par une pente douce jusqu'à la mer, et présente à l'œil un amphithéâtre magnifique couvert de bois odoriférants, aussi variés par leur forme que par leur couleur. Ces bois se groupent pittoresquement, et laissent voir entre eux des champs et des cultures de toute espèce, qui annoncent l'abondance et promettent le bonheur.

Au bas d'un enfoncement où la mer va perdre sa furie, on aperçoit la ville d'Angra qui s'élève majestueusement le long de la montagne. Cette ville est grande et défendue par deux forts, dont les feux se croisent sur l'entrée du port. Plusieurs maisons de plaisance, propres et riantes, lient insensiblement cette ville avec la campagne, et empêchent ainsi que les yeux n'éprouvent une transition trop forte, en passant de la vue des bâtiments réguliers à l'aspect champêtre des vallons.

Les Portugais, comme les Espagnols, possèdent des trésors dont ils ne sentent pas la valeur; ils l'atténuent même par les vices de leur administration : contrariant la nature qui leur offre la richesse, ils la refusent par préjugé; par leurs faux calculs, préférant le monopole à la liberté, ils s'appauvrissent en refusant au commerce cette liberté qui peut seule lui donner la vie. Les Portugais visitent et connaissent presque seuls les Açores.

Les habitants de Tercère, jouissant avec étonnement du plaisir si rare de recevoir des étrangers, m'assu-

rèrent que, depuis soixante ans, ils n'avaient vu à Angra que quelques passagers d'un vaisseau français et deux bâtiments anglais; encore n'y étaient-ils restés, comme nous, que trois ou quatre jours. Les autres nations leur sont totalement inconnues : aussi, pour toute espèce de lumières, ils sont à deux siècles de nous. Leurs vins, leur blé, leurs bestiaux et leurs oranges, n'ont pour débouchés que Lisbonne et les ports du Brésil.

Fayal, dont les côtes sont plus abordables et le port plus large, donne plus souvent asyle aux navigateurs que le vent porte dans ces parages. Ils y achètent des vins fameux par leur saveur. On dit que Saint-Michel présente un aspect aussi riant que Tercère; mais la sérénité des habitants y est troublée par de violentes éruptions volcaniques, et par de fréquents tremblements de terre. Le nom des îles *Graciosa* et *Flores* suffit pour prouver que la nature les a aussi richement dotées; mais elles sont très petites, et personne n'y relâche.

Vers le commencement du dix-huitième siècle, il arriva dans cet archipel un phénomène qui effraya beaucoup les habitants : près de l'île de Saint-Michel, une violente éruption volcanique lança tout à coup dans les airs une immense quantité de pierres enflammées, et fit ensuite sortir du fond de la mer une petite île qui avait environ trois lieues; elle exista trois ans, mais après elle disparut insensiblement.

La résidence du gouvernement de cet archipel est la ville d'Angra. Toutes les autres îles y envoient des députés pour former le conseil du gouverneur. Ce gouverneur, lorsque nous y arrivâmes, était un homme des plus grandes maisons de Portugal. Ses troupes, peu nombreuses, assez mal tenues, étaient suffisantes pour la défense d'une île qu'on n'est point tenté d'attaquer, et où l'on trouve peu d'endroits propres à un débarquement; d'ailleurs ces points sont suffisamment défendus par des batteries.

Dès que je fus descendu de mon canot, je me rendis chez le consul de France; il se nommait Peyrez. Dans sa jeunesse, se trouvant sans fortune, il avait été en chercher une en Portugal : de là conduit par des affaires de commerce à Tercère, les charmes d'une olivâtre Tercérienne l'y avaient fixé.

Ce consul, de tous les consuls du monde le moins occupé, fut charmé de revoir des compatriotes. Il nous traita de son mieux, ainsi que la senhora Peyrez, qui ne paraissait pas trop fachée de voir pour la première fois des hommes autrement qu'à travers une jalousie.

Je fis une longue promenade avec mon hôte dans la plus grande partie des vallées de l'île, promenade fort agréable pour l'œil, mais peu intéressante pour l'esprit: car rien n'était moins fertile que l'esprit de mon bon compatriote.

Il avait presque oublié son pays, ignorait ce qui se passait dans les autres, n'aimait que sa brune compagne, et n'admirait que son petit pavillon, qu'il appelait sa maison de plaisance, et une allée de citronniers de cent pas, qui traversait son parc. Sa ferme, composée de neuf arpents, ne lui avait coûté que huit cents livres.

Revenu à bord de ma frégate, assez fatigué de ma course, j'étais peu tenté de retourner à Tercère; mais le duc de Lauzun me fit changer d'avis. « Je vois, me « dit-il, que tu t'es peu amusé, et c'est ta faute. Pour- « quoi t'avises-tu aussi de descendre chez le consul de « France, bon et simple bourgeois, qui n'admire que « son allée de citronniers, ne sait faire qu'un peu de « cuisine, ne vous offre que l'eau de son puits trop « fraîche, et son lait qui ne l'est pas assez? Je l'ai vu « comme toi, mais je me suis bien gardé de lui consa- « crer ma journée. J'ai trouvé autre part de meilleurs « moyens pour chasser l'ennui et satisfaire ma curiosité. « Viens avec moi; tu connaîtras ce qu'il y a de mieux à « Tercère : bonne chère, bon accueil, un hôte gai,

« joyeux et empressé de plaire, des femmes vives et « jolies, des religieuses complaisantes, des pension- « naires coquettes et tendres, et un évêque qui danse « admirablement le *fandango*. »

« Tu es fou, lui répondis-je; et quel est donc cet « homme rare qui t'a montré subitement une amitié si « active et si obligeante?—C'est le consul d'Angleterre, « dit-il. — Eh! tu n'y penses pas, répliquai-je; com- « ment! nous sommes en guerre avec les Anglais, et « c'est chez le consul de cette nation que tu vas prendre « tes ébats! »

« Attends, reprit-il; ne porte pas de jugement témé- « raire. Mon hôte est à la vérité consul de l'Angleterre, « notre ennemie; mais il cumule les emplois : il est en « même temps consul de l'Espagne, notre alliée, et, « pour compléter la singularité, il n'est ni anglais ni « espagnol, mais Français et Provençal. »

« Il ne lui manque plus, répondis-je, pour réunir « toutes les qualités possibles, que d'être familier de « l'inquisition. — Eh bien! mon ami, s'écria Lauzun en « riant, je crois qu'il ne lui manque rien. — Ah! s'il en « est ainsi, repris-je, je n'ai plus d'objection à te faire. « Allons chez cet homme singulier qui porte tant d'ha- « bits et joue tant de rôles. Trois fois heureuse est la « pacifique île de Tercère, qui, au milieu des orages « effroyables que la guerre répand sur l'Europe, l'Asie, « l'Afrique et l'Amérique, n'entend, dans son tranquille « séjour, que le bruit de ses flots, les sons de ses gui- « tares, les chants de ses oiseaux, et voit dans son sein, « les consuls de deux puissances belligérantes non seu- « lement vivant en bonne intelligence, mais ne formant « qu'une seule et même personne, et faisant probable- « ment fort bien les affaires de toutes les deux! »

Nous partîmes donc, Lauzun, le prince de Broglie, le vicomte de Fleury et moi, avec deux ou trois de nos autres compagnons d'armes, et nous fûmes introduits

chez le consul d'Angleterre, qui tint toutes ses promesses : car il nous donna d'excellent thé, de très bon *porter*, des soupers exquis, une société de femmes très aimables, et, comme nous étions curieux de connaître le fandango, cette danse célèbre parce qu'elle est la plus gravement indécente et la plus tristement voluptueuse, un jeune Portugais, coadjuteur de l'évêque d'Angra, eut la complaisance, sans se faire trop prier, de la danser en notre présence.

Ce ne fut pas tout : l'obligeant consul nous conduisit le lendemain matin dans un couvent où nous vîmes d'indulgentes nonnes et des pensionnaires très jolies. Leur teint un peu basané n'affaiblissait point le charme de leurs beaux yeux noirs, de leurs blanches dents et de l'élégance de leurs tournures. Leur aspect nous consola des deux redoutables grilles qui séparaient le parloir de l'intérieur du couvent.

La mère abbesse, suivie de sa jeune cohorte, arriva gravement derrière la grille, avec le costume, la taille, la figure que nous présentent les portraits d'abbesses du treizième siècle; rien ne manquait à cette ressemblance, pas même la crosse : car elle en tenait majestueusement une à la main.

Après les premiers compliments, et lorsque ces dames furent assises, notre encourageant consul nous dit que suivant l'usage portugais, usage assez étrange, nous pouvions, à la faveur des grilles et malgré la présence de madame l'abbesse avec sa crosse, nous montrer aussi galants que nous le voudrions pour son jeune troupeau, parce que, de tout temps, la dévotion et la galanterie régnaient ensemble, sans discorde, dans les cloîtres du chevaleresque Portugal.

Chacun de nous choisit donc l'objet qui frappait le plus doucement ses regards, et qui semblait répondre avec plus d'obligeance à ses œillades. Ainsi nous parlâmes promptement d'amour, mais très innocemment et

très platoniquement, grace à la présence des deux grilles et de madame l'abbesse.

On aura peine à comprendre comment, nos maîtresses ignorant la langue française, et nous ne sachant pas un mot de la langue portugaise, nous pouvions réciproquement nous entendre; mais rien n'était impossible avec notre officieux consul : il se chargea du rôle d'interprète, et nous aplanit ainsi la difficulté première de l'entretien.

Le signal de cette conversation galante fut donné par une jeune pensionnaire, la senhora dona Maria Emegilina Francisca Genoveva di Marcellos di Connicullo di Garbo. Frappée de la bonne mine, de la physionomie spirituelle et du costume de Lauzun, qui portait l'uniforme de hussard, elle lui jeta, en souriant, une rose à travers la grille, lui demanda son nom, lui présenta un coin de son mouchoir qu'il saisit et qu'elle tendit ensuite, en cherchant à l'attirer à elle : douce vibration qui sembla passer assez vite des mains au cœur.

Nous suivîmes tous avec empressement cet exemple : les mouchoirs voltigèrent rapidement des deux côtés, ainsi que les fleurs; et, comme nos jeunes Portugaises nous lançaient des regards qui semblaient annoncer l'envie de renverser les grilles, nous nous crûmes obligés de répondre à ces tendres agaçeries en leur envoyant des baisers, non sans crainte cependant de paraître trop téméraires à madame l'abbesse. Mais cette plaisanterie ne dérangeait rien à sa gravité, et n'effrayait point son indulgence. Nous continuâmes alors à imprimer ces baisers sur les coins des mouchoirs de nos belles, qui, à leur tour, rendaient très obligeamment ces baisers au bout du mouchoir resté dans leurs mains.

Bientôt nous essayâmes de faire un peu de portugais du peu d'italien que nous savions. Cet essai réussit auprès de nos dames, qui nous imitèrent, de sorte que la conversation, plus directe, devint plus vive, quoiqu'à

moitié comprise, et laissa quelque repos à notre consulaire interprète, qui en profita pour causer avec madame l'abbesse.

Enfin, cette bonne abbesse se mêla de l'entretien, et, s'apercevant peut-être que notre joie était tant soit peu mêlée de surprise, elle nous dit, par l'entremise du consul, que l'amour pur était fort agréable aux yeux de Dieu. « Ces jeunes personnes, ajoutait-elle, auxquelles « je vous laisse offrir vos hommages, s'étant exercées à « plaire, seront un jour plus aimables pour leurs maris, « et celles qui se consacreront à la vie religieuse, ayant « exercé la sensibilité de leur ame et la chaleur de leur « imagination, aimeront bien plus tendrement la Divi- « nité. D'une autre part, poursuivait-elle, cette galante- « rie jadis honorée ne peut être que fort utile à de jeunes « guerriers. Elle vous inspirera l'esprit de la chevalerie; « elle vous excitera à mériter, par de grandes actions, « le cœur des belles que vous aimez, et à honorer leur « choix en vous couvrant de gloire. »

Je ne sais si le consul traduisait fidèlement; mais la chaleur des regards de madame l'abbesse, sa dignité, son accent et sa crosse, en me faisant admirer son éloquence, me persuadaient que je me trouvais transporté dans quelque vieille île enchantée de l'Arioste, et au bon vieux temps des paladins.

Ainsi ranimé par de tels conseils, je redoublai d'ardeur pour ce jeu galant; et l'interprète de mes feux, le joli mouchoir de la dame de mes pensées s'agita et voltigea plus que jamais. Elle était moins riche en noms de baptême que ses compagnes : car la maîtresse du prince de Broglie se nommait dona Eugenia Euphemia Athanasia Marcellina di Antonios di Mello. La mienne s'appelait plus modestement dona Marianna Isabella del Carmo, et, dans ce moment, il m'en aurait peu coûté de soutenir contre tout venant, à grands coups de lance, qu'elle était de toutes la plus jolie.

Comme la variété est l'ame des plaisirs, après les œillades, après les messages des mouchoirs et les baisers portés par les airs et peu refroidis par les grilles, nous hasardâmes des billets doux. Ils furent introduits par le complaisant consul. La bonne abbesse, les ayant lus sans quitter sa crosse ni sa dignité, permit, en souriant, la libre circulation de ces tendres épîtres et des réponses qu'elles nous attiraient.

Je hasardai une chanson, et le prince de Broglie m'imita. Je ne sais si nos couplets furent embellis ou gâtés par la traduction du consul, mais on parut les trouver charmants.

Le jour baissait : madame l'abbesse donna le signal de la retraite. On se fit de part et d'autre de touchants adieux. Un second rendez-vous fut assigné pour le lendemain, et l'on peut croire que nous y fûmes tous très exacts.

En arrivant au couvent, nous trouvâmes la grille ornée de fleurs de toute espèce, et nos dames mille fois plus aimables que la veille. Elles nous donnèrent de la musique. La maîtresse du prince de Broglie et celle du duc de Lauzun chantèrent en duo des airs fort tendres, en s'accompagnant de la guitare.

Pendant ce temps, la maîtresse du vicomte de Fleury et la mienne dansaient avec nous : des deux côtés de la grille, nous figurions de notre mieux les passes, que cette triste grille nous empêchait d'exécuter réellement; mais ce qu'il y avait peut-être de plus divertissant, était de voir madame l'abbesse qui battait la mesure avec sa crosse.

Dona Euphemia nous fit entendre ensuite une chanson improvisée et à double sens, faisant allusion à la *Passion* et à celle que Lauzun lui inspirait.

Pour vous faire juger de l'esprit inventif et prompt de notre consul, vous saurez qu'au moment où la distance et l'épaisseur des grilles, s'opposant à nos vœux,

avaient arrêté la circulation de nos billets, notre actif interprète, ayant déterré une petite pelle creuse, y embarqua nos lettres, qui arrivèrent ainsi doucement à bon port.

On sait qu'en amour, comme en ambition, il est difficile de s'arrêter : la complaisance nous rendit exigeants. Nous demandâmes quelques dons d'amour ; nos vœux furent exaucés : nous reçûmes, avec de nouveaux billets bien tendres, des cheveux, des scapulaires, que nous attachâmes sur nos cœurs.

A notre tour, nous fîmes des présents : nous envoyâmes des anneaux, des cheveux. Lauzun et le vicomte de Fleury avaient dans leurs poches leurs propres portraits, qui, je ne sais par quel accident, leur avaient été rendus en France au moment de leur départ ; ils en firent hommage à leurs belles.

Je reçus de Marianna Isabella un scapulaire ; elle m'assura qu'il me porterait bonheur, et que, tant qu'il resterait à mon cou, je serais à l'abri de tout accident et de toutes maladies. Je lui promis de ne jamais m'en séparer ; mais sa prophétie ne se vérifia point : car, peu de jours après, la fièvre me prit, et, comme on le verra bientôt, je fis naufrage sur les côtes d'Amérique et je perdis tous mes bagages.

Nos amours platoniques du parloir inspirèrent, nous dit-on, quelque inquiétude dans la ville ; les frères, les oncles, les galants, s'alarmèrent. Le bruit se répandit qu'au milieu de ces jeux, nous avions eu la témérité de demander furtivement à nos jeunes pensionnaires le moyen de nous entretenir ensemble sans grille, et de franchir la nuit les murs du jardin. Je ne sais ce qui aurait pu en arriver, et si notre petit roman ne se serait pas terminé, à l'antique mode espagnole et portugaise, par quelques sérénades troublées et par quelques coups d'épée ; ce qui est certain, c'est que nous aperçûmes, en nous retirant, plusieurs hommes à

grands manteaux et à larges chapeaux rabattus qui semblaient nous épier.

Quoi qu'il en soit, le vent qui s'élevait, ou la prudence de M. de La Touche, dissipa promptement toute espérance et toute inquiétude. Le signal du départ fut donné ; trois coups de canon nous rappelèrent à bord, et nous n'eûmes que le temps de revenir dire adieu à nos belles, que nous trouvâmes inconsolables.

Les grilles du parloir étaient attristées par des guirlandes de scabieuses, que nos jeunes dames appelaient fleurs de regret, ou, dans leur langue, *soudades*. La bonne abbesse avait la larme à l'œil ; je crois même que, pour la première fois de sa vie, elle laissa tomber sa crosse. Chacune de nos jeunes senhora nous fit présent d'une pensée, que nous attachâmes à nos cocardes, et d'un mouchoir qu'elles mouillèrent de leurs larmes. Enfin, nous partîmes avec leur image dans le cœur.

Notre aimable couvent, qui n'aurait peut-être pas été déplacé à côté des anciens temples d'Amathonte et de Gnide, m'a jusqu'à présent un peu distrait du tableau politique et moral de Tercère et d'Angra ; mais, au fond, il est si peu intéressant qu'une esquisse en quatre lignes suffira.

Si la nature a fait de Tercère un paradis terrestre, en dépit d'elle, les moines, une ignorante administration et le pouvoir arbitraire, en ont fait un pauvre, triste et ennuyeux séjour.

Sur dix ou douze mille habitants, on y compte six ou sept cents religieux ou religieuses. La dévotion s'y mêle au libertinage, d'une manière aussi indécente que ridicule, et rien n'est plus commun que d'y voir, dans la soirée, les agaceries et les propos lascifs des courtisanes, interrompus par des génuflexions et de nombreux signes de croix lorsqu'on sonne l'*angelus*. Il y a dans cette colonie des inquisiteurs ; on m'a assuré qu'ils

ne brûlaient personne et qu'ils se contentaient d'emprisonner les pécheurs et de confisquer leurs biens.

Je ne sais pas si les Portugais d'Angra méritent leur vieille réputation, et si on y trouve beaucoup de jalous; mais à toutes les fenêtres on n'aperçoit que des jalousies presque toujours en mouvement pour vous annoncer qu'il y a derrière elles des femmes qui aiment à voir, et qui désireraient être vues.

Toutes les causes sont portées à un tribunal qu'on dit assez juste; il est présidé par le gouverneur lorsqu'il s'agit d'affaires importantes. Nous allâmes chez ce gouverneur, que nous ne pûmes voir parce qu'il était malade. Si je ne me rappelle pas ses noms, c'est qu'il en avait dix ou douze. Monsieur son fils, don Joseph Mendoça, nous reçut à sa place, avec toutes les étiquettes du vieux temps, dans un palais assez gothique.

Ce qu'il y eut de plus remarquable dans cette audience, ce fut la frugalité des légers rafraîchissements qu'il nous offrit, la sècheresse de son entretien, l'étrange naïveté de ses questions, et la bizarrerie de son accoutrement. Il était paré d'un vieil habit écarlate râpé, galonné d'or, et d'un énorme chapeau non moins magnifiquement bordé. Une veste à grandes basques, d'une couleur bleu tendre, et une culotte jaune, complétaient sa toilette. Il ressemblait plutôt à un acteur d'Opéra buffa qu'à un gouverneur de colonie.

Une seconde visite ne nous parut pas nécessaire; mais il fut invité à dîner par M. de La Touche. Il vint à bord de *l'Aigle* et parut s'y amuser. Il nous montra quelque instruction enveloppée dans un baragouin presque inintelligible et qu'il croyait français. Au reste, comme il était jeune et jovial, il réjouit beaucoup l'équipage en faisant l'exercice d'une manière assez gauche, et nous étourdit d'une façon presque insupportable, en prenant un tambour qu'il battit impitoyablement

avec deux de ses courtisans pendant une demi-heure, assurant que c'était l'instrument qu'il aimait le mieux. Le dénouement de sa petite campagne maritime ne fut pas heureux : car, en nous quittant, effrayé par un roulis violent, il posa maladroitement sa main sur le bord du canot, qui, venant alors à heurter rudement l'escalier de la frégate, lui écrasa le pouce.

Nous ne pensâmes pas longtemps à ce pauvre gouverneur ; mais, après avoir perdu de vue l'archipel des Açores, nous rêvions encore souvent à madame l'abbesse et à son joli troupeau.

Les scènes galantes du parloir d'Angra que je viens de retracer fidèlement, et dont le prince de Broglie fit aussi une petite relation que j'ai vue, frappèrent tellement l'imagination du duc de Lauzun, qu'elles échauffèrent sa verve et qu'il en fit le sujet d'un petit drame héroï-comique, dont le titre était *le Duc de Marlborough*.

Nous comptions continuer à cingler vers le midi pour chercher les vents alizés, et ce ne fut pas sans surprise que nous vîmes M. de La Touche diriger notre marche vers le nord-ouest ; nous ne tardâmes pas à savoir la cause de cette soudaine résolution.

Indépendamment des deux millions cinq cent mille livres que *l'Aigle* portait en Amérique, M. de La Touche était chargé de dépêches qu'il ne devait ouvrir qu'à la hauteur des Açores. Or, jugez quels durent être son repentir et son inquiétude, lorsqu'en ouvrant ces dépêches, il lut l'ordre de faire la plus grande diligence, d'éviter tout combat et toute poursuite qui aurait pu le retarder, parce que ces dépêches contenaient le plan des opérations d'une nouvelle campagne, et qu'on voulait que ce plan parvînt sous le plus bref délai au comte de Rochambeau, ainsi qu'au chef de nos forces navales, le marquis de Vaudreuil, qui nous attendait dans un des ports de l'Amérique septentrionale.

Honteux trop tardivement d'avoir navigué avec tant

de lenteur pour remorquer le vaisseau marchand qui portait sa maîtresse, et d'avoir donné chasse sans nécessité à tous les bâtiments qu'il avait aperçus, M. de La Touche crut réparer le temps perdu en se dirigeant par le plus court chemin vers les côtes américaines. L'événement prouva qu'il se trompait : car le vaisseau marchand qu'il abandonna, ayant poursuivi sa route jusqu'aux Canaries, où il trouva les vents alizés, arriva, favorisé par eux, le même jour que nous à l'embouchure de la Delaware.

Des calmes, trop fréquents dans cette saison, nous firent perdre plus de quinze jours. Dans le reste de notre traversée, nous évitâmes avec soin tout ce qui pouvait ralentir notre course.

Nous ne fîmes qu'une seule prise, qui passait si près de nous que nous ne pûmes nous empêcher de profiter de cette occasion. C'était un pauvre petit bâtiment anglais qui n'avait d'autre chargement que des pommes et des fruits, mais au milieu d'une longue navigation, privés d'eau et de rafraîchissements, une telle prise semble un trésor.

Tous les soirs de très bonne heure nous éteignions nos feux pour qu'aucun navire ne nous aperçût : car nous étions avertis qu'une escadre anglaise devait chercher à s'opposer à notre marche et à intercepter les deux millions dont nous étions chargés. Cependant ces précautions ne purent, comme on va le voir, nous empêcher de soutenir un combat très vif avec un vaisseau de guerre, combat mémorable et qui fit beaucoup d'honneur aux commandants de nos frégates, ainsi qu'à nos équipages.

Nous étions à la hauteur des Bermudes, lorsqu'au milieu de la nuit du 4 au 5 septembre, nous entendîmes sur la mer quelques cris plaintifs ; c'était la voix d'un homme qui nageait et se débattait contre les flots. Il faisait partie de *l'Aigle ;* étant monté sur une vergue,

un roulis l'avait fait tomber dans l'eau sans que ses compagnons s'en fussent aperçus. Par un bonheur très rare, nous nous trouvions alors si directement dans les eaux de *l'Aigle*, que nous passâmes près de cet infortuné. Aussitôt, ayant fait allumer des fanaux, nous mîmes un canot à la mer, et nous parvînmes à sauver ce malheureux matelot.

Nos feux s'éteignirent de nouveau, et tout rentrait dans le calme ainsi que dans l'obscurité, lorsque l'officier de quart nous avertit qu'au travers des ombres de la nuit, il apercevait un bâtiment qui arrivait sur nous et qui déjà s'en trouvait très proche.

Aussitôt on sonna le *branle-bas :* nous nous levâmes, nous nous armâmes précipitamment; en moins de trois minutes, les hamacs, les meubles s'enlevèrent, les cloisons sautèrent, les batteries se nettoyèrent; chacun courut à son poste, et tout fut prêt en cas de combat.

Cette diligence en effet était très nécessaire. L'obscurité était si épaisse, qu'on ne distingua bien ce bâtiment qu'au moment où il fut à portée de fusil de nous. Il régnait peu de vent; mais, comme ce bâtiment et notre frégate couraient à bord opposé, la distance qui nous séparait, diminuait à chaque instant.

Nous n'avions à bord de *la Gloire* que de mauvaises lunettes de nuit. Ainsi, jugeant mal les dimensions du vaisseau qui venait à nous, nous le prîmes d'abord pour un navire marchand. Cependant *l'Aigle*, qui était au vent à nous, et qui avait de meilleures lunettes, s'approcha, et M. de La Touche nous cria de nous éloigner, parce que ce bâtiment était un vaisseau de guerre; le bruit des flots nous empêcha de distinguer ses paroles.

Cependant, le navire qui venait sur nous, tira, pour nous héler, un coup de canon à boulet; il était déjà tard pour profiter de l'avantage du vent et pour nous éloigner; d'ailleurs le navire inconnu, étant alors par notre travers, et nous tirant un second coup de canon, nous

empêcha de continuer notre conversation avec *l'Aigle*; nous ne nous occupâmes qu'à répondre par des coups de canon à ceux qu'on nous avait tirés.

Dans le même temps *l'Aigle*, qui croyait que nous avions entendu son avertissement, tenait le vent, et s'était déjà considérablement éloigné; mais, s'apercevant enfin que nous ne le suivions pas, M. de La Touche fit tirer cinq coups de canon, qui étaient le signal convenu pour le ralliement. Dans ce moment, le bâtiment, qui nous approchait, ayant illuminé une de ses batteries, nous vîmes clairement que c'était au moins une frégate.

Notre commandant se trouvait dans une position très critique : en n'obéissant pas à l'ordre de ralliement, il courait risque d'être accusé d'avoir méconnu, par jalousie, l'autorité de M. de La Touche, son chef; mais, pour exécuter cet ordre, il fallait présenter l'arrière au bâtiment qui nous avait hélés, et s'exposer au feu de toute sa batterie.

Cependant M. de Vallongue se décida à obéir, en disant que cet acte de soumission pourrait nous coûter cher. En effet, après avoir viré de bord, nous eûmes à peine présenté la poupe à l'ennemi, que nous reçûmes toute sa bordée de l'arrière à l'avant : ce qui nous causa de grandes pertes.

Rien n'était plus pressé que de sortir d'une si mauvaise position : c'est ce que nous fîmes avec beaucoup de célérité, grace à un officier de la marine marchande, M. Gandeau, qui servait comme lieutenant à notre bord. Voyant que M. de Vallongue était embarrassé et hésitait, il commanda une manœuvre qui nous fit arriver tout plat sur l'arrière de l'ennemi, et alors nous lui rendîmes la bordée qu'il nous avait lancée, et avec tant de bonheur que nous vîmes quelques instants le feu à son bord.

M. de Vallongue, par une générosité qui nous charma, embrassa le lieutenant, le remercia et lui déclara que,

pendant toute la durée de ce combat, il ne donnerait pas un seul ordre sans le consulter.

Dès que le navire ennemi eut reçu notre gaillarde réponse, il vira aussi sur tribord; de manière que nous nous trouvâmes bord à bord, courant dans la même direction et à une portée de pistolet.

Le feu continua; mais alors, l'ennemi ayant démasqué sa seconde batterie, nous vîmes que nous avions affaire à un bâtiment de soixante-quatorze canons : c'était l'*Hector*, pris sur nous dans la défaite de M. de Grasse. Auprès de ce vaisseau, en vérité, notre petite frégate ne paraissait qu'un esquif; déjà ses boulets de trente-six nous perçaient de bord en bord.

M. de Vallongue, croyant sa perte infaillible, voulut au moins l'honorer par une téméraire intrépidité; avec un porte-voix, il cria au capitaine du vaisseau qu'avant de continuer à s'égorger, il fallait savoir si on était ami ou ennemi.

En conséquence il demanda si le vaisseau était anglais ou français, et le capitaine de l'*Hector* ayant répondu qu'il était anglais, M. de Vallongue lui cria audacieusement : *Strike your colour; amenez votre pavillon. Yes, yes, I'll do; oui, oui,* répondit ironiquement le capitaine, *je vais le faire*, et une terrible bordée compléta sa réponse. Nous ripostâmes, et l'affaire continua vivement.

Dès le commencement du combat, l'*Aigle*, qui s'était décidé à nous secourir, arriva, vent arrière, sur nous, mais lentement, à cause du peu de vent; de sorte qu'avant sa jonction, nous avions soutenu trois quarts d'heure le feu ennemi.

Dès que nous vîmes arriver cette frégate, nous lui fîmes place, et nous nous éloignâmes pour tâcher de réparer les dommages des boulets ennemis, qui nous faisaient faire eau en plusieurs endroits.

L'*Aigle* combattit à son tour vaillamment, et de si

près que les canonniers des deux bords se battaient à coups de refouloir. Une vergue du vaisseau s'accrocha à une vergue de la frégate, et dans cet instant le baron de Vioménil, ainsi que les officiers qui étaient avec lui, crièrent *à l'abordage* avec tant d'audace et d'ardeur, que le capitaine ennemi coupa les câbles qui l'attachaient à l'*Aigle*.

Ce capitaine avait, dit-on, été blessé par notre feu; d'ailleurs son équipage était faible. Le vaisseau avait beaucoup de malades et portait un assez grand nombre de prisonniers français.

L'*Aigle*, étant dégagé, fit feu si heureusement qu'un de ses boulets de vingt-quatre brisa le gouvernail de l'*Hector*. Dès ce moment, l'*Aigle*, s'étant placé à une plus grande distance, continua à le canonner dans sa hanche.

Pendant ce temps, revenant au combat, et ayant passé par le travers de l'*Hector*, et reçu sa bordée, comme nous vîmes qu'il ne pouvait plus manœuvrer, nous nous postâmes en arrière de lui, et nous le canonnâmes à notre aise de la poupe à la proue, tandis qu'il ne pouvait plus nous répondre que par deux petits canons de retraite.

Ainsi favorisés par le sort, nous espérions nous rendre maîtres de l'*Hector;* mais, au point du jour, ayant vu à l'horizon beaucoup de voiles, nous déployâmes toutes les nôtres et nous nous éloignâmes. Nous sûmes depuis que l'*Hector*, accueilli par une tempête, avait coulé bas quelque temps après, et qu'un bâtiment américain, qui se trouvait heureusement à sa portée, avait sauvé le capitaine et une partie de son équipage.

On trouve dans les *Annales de la marine* une relation de ce combat; il y est cité comme un des plus glorieux pour le pavillon français. M. de La Touche fut comblée d'éloges, et M. de Vallongue reçut le brevet de capitaine de vaisseau.

La perte des deux frégates consistait en trente ou quarante tués et environ cent blessés. *La Gloire* était assez endommagée et faisait eau, la pompe jouait souvent; mais heureusement le reste de notre navigation fut court.

Il est impossible de montrer plus d'ardeur, de courage et de discipline, que n'en déployèrent nos équipages dans ce combat. Le prince de Broglie parut, par son intrépidité, digne de son père. On ne pouvait rien voir de plus remarquable que le sang-froid, la bravoure et la gaîté calme d'Alexandre de Lameth. Tous les officiers de terre qui se trouvaient à bord contribuèrent, par leurs discours et par leur exemple, à soutenir et à enflammer le courage des canonniers et des matelots dans les moments les plus périlleux de cette affaire.

Au milieu de cette confusion de feux et d'obscurité, de silence et de cris, d'agitation des vagues, de l'éclat tonnant des coups de canon, du sifflement des balles de fusils tirés des hunes, des plaintes des blessés, du bruit que faisaient en tombant les vergues, les cordages et les poulies brisées, on retrouvait encore toute la gaîté française.

Alexandre de Lameth et moi nous étions debout sur le banc de quart, au moment du plus grand feu de l'ennemi. En passant devant nous, M. de Vallongue tomba jusqu'à la moitié du corps dans l'écoutille, que par mégarde on avait laissée ouverte : croyant qu'il était atteint et coupé en deux par la bordée anglaise, nous nous précipitâmes en bas du banc pour le secourir, et, après l'avoir relevé, nous nous félicitâmes mutuellement de le trouver sain et sauf.

Près de nous se trouvait le baron de Montesquieu ; depuis quelque temps nous nous amusions à le plaisanter relativement au mot de *liaisons dangereuses* qu'il nous avait entendu prononcer, et, malgré toutes ses questions et ses instances, nous n'avions jamais voulu

lui expliquer que c'était le titre d'un roman nouveau, alors fort à la mode en France.

Dans le moment où nous étions tous en groupe, une bordée de l'*Hector* lança sur nous un boulet ramé : on sait que cet instrument meurtrier se compose de deux boulets joints par une barre de fer. Ce boulet ramé vint avec violence briser une partie du banc de quart, d'où nous venions de descendre. Le comte de Lemonie, qui était alors à côté de Montesquieu, le lui montrant, lui dit froidement : « Tu veux savoir ce que c'est que les « *liaisons dangereuses ?* eh bien ! regarde, les voilà. »

Autant nous avions été attristés jusque-là par la lenteur de notre navigation, autant désormais l'heureuse issue de notre combat et l'approche du terme de notre voyage nous rendaient joyeux. Le 11 septembre, nous découvrîmes la terre ; nous n'en étions qu'à cinq lieues. La côte était, en cet endroit, fort basse, et nous ne distinguâmes d'abord que quelques arbres qui semblaient sortir de l'eau.

Nous reconnûmes bientôt le cap James, qui forme la pointe sud de l'entrée de la baie de Delaware, et nous nous dirigeâmes avec difficulté vers cette baie, parce qu'elle nous restait au nord-ouest, d'où précisément le vent venait. Cependant nous nous croyions au moment d'atteindre notre but, et nous ne prévoyions pas qu'il nous faudrait échouer au port. En approchant de la baie, nous aperçûmes une corvette qui en sortait, et au large sous le vent, nous vîmes plusieurs gros bâtiments que nous jugeâmes bâtiments de guerre anglais.

La corvette, qui était aussi anglaise, nous prit apparemment pour des frégates de sa nation qu'elle avait quittées la veille. Elle vint à nous avec une imprudente confiance, et ne nous fit que d'assez près ses signaux de reconnaissance.

Bientôt elle s'aperçut aisément par les nôtres que nous étions ennemis, et elle se mit à fuir ; mais il était trop

tard : en voulant éviter l'approche de *la Gloire*, qui la chassait, elle se vit forcée de passer à portée de l'*Aigle*, qui la canonna vivement. Après quelques boulets échangés, elle se rendit; mais, comme la mer était très grosse, nous perdîmes deux heures à l'amariner, et ce retard nous devint funeste.

L'escadre ennemie, qui était au large, se trouvait contrariée par le vent, et ne pouvait secourir à temps la corvette. Cependant, après avoir amariné notre prise, nous continuâmes notre route vers la baie, mais lentement : car nous n'avions pas de pilote, et, la rivière étant remplie de bancs de sable qui changent fréquemment de place, on ne peut hasarder d'y entrer sans être dirigé par des marins qui la pratiquent journellement.

Ces difficultés décidèrent M. de La Touche à mouiller le soir en dehors du cap James, et à envoyer un canot à terre pour chercher un pilote. Mais le sort, qui jusque-là nous avait si bien servis, se déclara contre nous. Le vent devint violent, le ciel s'obscurcit, la mer se démonta, et les vagues submergèrent notre canot. L'officier qui le commandait et deux matelots gagnèrent la côte à la nage; le reste de ce petit équipage périt.

Nous ignorions ce malheur, et M. de La Touche, craignant que la cause qui retardait le retour du canot ne fût l'épaisse obscurité de la nuit, et l'embarras où il pouvait se trouver pour rejoindre la frégate, alluma des feux et tira des fusées.

Cette imprudence apprit à l'escadre ennemie que nous n'étions pas encore entrés dans la Delaware. Pour comble de malheur, le vent changea; il vint du large, et fut par conséquent très favorable aux Anglais pour les faire arriver sur nous.

En effet, au point du jour, nous vîmes deux vaisseaux de guerre et plusieurs frégates, qui s'approchaient à toutes voiles : alors nous coupâmes promptement nos

câbles ; nous prîmes chasse, et nous entrâmes ainsi forcément, sans pilote, dans la rivière.

Les bancs de sable partagent le lit en quatre ou cinq canaux : pour y naviguer heureusement, il aurait fallu prendre d'abord la partie du sud près du rivage, traverser ensuite diagonalement la rivière du sud au nord-ouest entre deux bancs, et nous nous serions trouvés, près de la rive nord, dans un fort bon chenal, où nous aurions navigué sans risque jusqu'à Philadelphie. Mais c'est ce que nous ne pouvions savoir, étant sans pilote, et ne pouvant voir les bancs qui étaient cachés sous l'eau.

Nous nous engageâmes donc dans le milieu de la rivière, espérant y trouver plus d'eau qu'ailleurs : et ce fut malheureusement le mauvais chenal que nous choisîmes. La crainte d'échouer nous contraignit à marcher lentement, la sonde à la main, et avec très peu de voiles.

Les Anglais, au contraire, qui avaient à bord des pilotes, nous suivaient rapidement, gagnaient à chaque instant sur nous, et nous voyions à toute minute leurs bâtiments grossir, et la distance qui nous séparait s'effacer. C'était comme un véritable cauchemar.

L'*Aigle* toucha d'abord sur un banc, et, après quelques efforts, se releva. Au moment où nous passions près de lui, M. de La Touche nous ordonna, lorsque nous échouerions, de couper nos mâts, de couler bas notre frégate, et de sauver, dans notre chaloupe et nos canots le plus de monde que nous pourrions.

Cependant les Anglais n'étaient plus qu'à deux portées de canon de nous. Déjà, dans cette position désespérée, nous projetions de nous embosser et de nous préparer à un combat trop inégal, dont l'issue n'était pas douteuse, puisque nous avions affaire à sept ou huit bâtiments ennemis, parmi lesquels on comptait des vaisseaux de ligne. Le prince Williams d'Angleterre se trouvait à bord de l'un d'eux.

Nous avions allumé nos mèches; la consternation se répandait dans nos équipages, lorsque soudain nous vîmes les vaisseaux anglais, qui jusque-là nous avaient suivis sans crainte d'échouer, puisque nous leur servions, pour ainsi dire, de pilotes; lorsque, dis-je, nous vîmes cette escadre virer de bord et s'éloigner de nous. Deux de leurs gros bâtiments, qui tiraient beaucoup d'eau, avaient touché, et l'amiral Elphingston, leur commandant, n'osa pas s'enfoncer plus avant dans ce dangereux canal.

Rassurés par la cessation de leur poursuite, et voyant que la corvette que nous avions prise, marchait devant nous sans trouver d'obstacle qui l'arrêtât, nous continuâmes lentement notre route. Cependant, lorsque nous nous trouvâmes à six ou sept portées de canon des Anglais, nous jetâmes l'ancre, et de leur côté les ennemis en firent autant.

Alors les chefs de terre et de mer qui étaient à bord de nos frégates se réunirent sur l'*Aigle* et tinrent conseil. Les uns étaient d'avis de s'embosser et de périr en combattant; les autres, de poursuivre encore notre route, dans l'espoir qu'au moins quelqu'un de nos bâtiments parviendrait à franchir les obstacles qui nous arrêtaient.

Dans ce moment, l'officier de notre canot submergé, l'intrépide M. Gandeau, nous amena de la côte deux pilotes américains; mais les lumières de ces deux hommes, qui nous auraient comblés de joie deux heures plus tôt, nous ôtèrent alors toute espérance. Après avoir observé notre position, ils nous apprirent que nous étions dans un étroit chenal qui allait toujours en se rétrécissant, et que nous trouverions fermé plus loin par un banc de sable impossible à passer; ils ajoutèrent que, pour regagner le bon chenal, il nous faudrait descendre la rivière précisément jusqu'à l'endroit où les Anglais étaient mouillés.

Alors on décida que les officiers de terre s'embarqueraient sur des canots avec les dépêches. Enfin, M. de La Touche et M. de Vallongue résolurent de s'enfoncer dans la rivière le plus avant possible, et, quand on ne pourrait aller plus loin, de s'embosser et de vendre chèrement leur vie et leurs frégates à l'ennemi.

On délibérait encore quand tout à coup nous vîmes l'escadre anglaise couverte de voiles, et ses frégates s'approcher de nous assez rapidement; aussitôt nous levâmes l'ancre et nous recommençâmes à marcher. Une demi-heure après, ayant vu le baron de Vioménil, le marquis de Laval, le duc de Lauzun, le comte Bozon de Tailleyrand, MM. de Chabannes, de Fleury, de Melfort et quatre soldats descendre de l'*Aigle* et s'embarquer dans un canot, je les imitai et je descendis dans un autre canot avec MM. de Broglie, de Lameth, de Montesquieu, de Vaudreuil, de Loménie et nos autres passagers, de sorte qu'en une heure nous traversâmes la rivière, et nous débarquâmes sur la rive droite, sentant peu le bonheur de nous trouver à terre, tant nous étions inquiets à la vue de nos frégates, qui de plus en plus se trouvaient pressées entre les bancs qui devaient les arrêter, et les Anglais qui s'approchaient pour les détruire.

Nous avions encore dans ce moment d'autres sujets de contrariété; nous nous trouvions à terre, à la vérité, et touchant ce sol dont tant d'accidents nous avaient éloignés; mais nous nous y trouvions sans bagages, sans domestiques, sans portemanteaux et sans autres chemises que celle que nous portions sur le corps; d'ailleurs, nous descendions sur une côte inconnue pour nous, et que nous savions habitée par un grand nombre de partisans de la cause anglaise, que l'on nommait alors *torys* ou *royalistes*.

Le terrain qui se déployait devant nous, n'offrait à nos regards que des bois épais et des marais dangereux.

Nous n'avions point de chevaux; depuis vingt-quatre heures, la chasse que nous donnaient les Anglais, et notre pénible marche au milieu des écueils, ne nous avaient permis ni de manger ni de dormir. Cependant, quoique accablés de lassitude, sans perdre un seul instant, nous nous mîmes en route en suivant le premier sentier frayé que nous aperçûmes.

Après avoir erré quelque temps dans les bois, nous vîmes des barrières qui nous indiquèrent une habitation, et nous arrivâmes dans la maison d'un Américain nommé M. Mandlaw.

M. le baron de Vioménil et les autres passagers de l'*Aigle* nous y joignirent promptement; là, notre hôte nous apprit que nous étions dans un petit canton de l'Etat de Maryland.

Notre premier soin fut de renvoyer à nos frégates leurs canots et quelques provisions. M. de Vioménil écrivit à M. de La Touche; il le priait de lui faire passer, la nuit, sur une chaloupe, l'argent destiné à l'armée, et il l'assurait, ainsi que M. de Vallongue, que nous allions employer tous nos soins pour leur dépêcher des bateaux, afin qu'ils eussent la possibilité, en cas de désastre, de sauver une partie de leurs équipages et de leurs effets.

MM. de Vioménil, de Laval, de Lauzun et quatre soldats attendirent, dans la maison de M. Mandlaw, la réponse des commandants des frégates, afin d'être prêts à recevoir nos deux millions cinq cent mille livres lorsqu'ils arriveraient.

MM. de Loménie, de Chabannes, de Melfort, de Talleyrand et de Fleury furent envoyés sur différents points, avec l'ordre de prendre des informations le long de la côte, et de se pourvoir de bœufs ainsi que de charrettes.

MM. de Lameth, de Broglie et moi, ainsi que les autres passagers de la *Gloire*, nous partîmes avec un

nègre pour chercher et ramener des bateaux dans une petite rivière qui se jette dans la Delaware, et qu'on disait située à trois milles de l'endroit où nous étions débarqués.

Mais notre conducteur nous fit faire à pied, et fort vite, au moins huit milles à travers les bois et les marais, et ce ne fut qu'au bout de deux heures que nous arrivâmes à la taverne d'un Américain nommé M. Pedikies, peu distante de la petite rivière. Il nous accueillit froidement, nous montra peu de confiance, et ce ne fut qu'après beaucoup de promesses, et en lui donnant quelque argent et des billets tirés sur les commandants de nos frégates, que nous déterminâmes le maître de la maison à décider les patrons de plusieurs bateaux à remplir notre intention.

Ils partirent en emportant notre argent, et descendirent la rivière; mais la vue des frégates anglaises les effraya, et ils ne voulurent ou ne purent exécuter leur promesse.

Après tant de fatigues, un morceau de bœuf rôti et une jatte de *grog*, boisson composée de rhum et d'eau, me parurent, avec un méchant lit, les délices du paradis de Mahomet. Cependant ces délices et notre sommeil furent courts; l'inquiétude nous réveilla, et, de très grand matin, nous nous dispersâmes pour chercher des chevaux, afin de rejoindre notre général. Plus nous mettions de chaleur à trouver des montures, plus on affectait de froideur pour nous en offrir, afin de nous les faire payer plus cher.

Le prince de Broglie réussit le premier; il partit et s'égara, je crois, en route. Une demi-heure après, ayant enfin acheté un coursier, je perdis aussi mon chemin, et j'arrivai sur le bord de la Delaware, dans un endroit fort marécageux, où mon cheval s'enfonçait jusqu'aux sangles.

Je ne sais trop comment j'aurais pu m'en tirer, si je

n'eusse rencontré un jeune Américain à cheval, qui voulut bien me servir de guide. Il me dit qu'une troupe d'Anglais venait de descendre à terre, ce qui me donna de vives inquiétudes pour le général et pour ses compagnons.

Mon cheval était vigoureux, et je crus pouvoir, avec son secours, approfondir la vérité de cette nouvelle, quitte à piquer des deux si le bruit répandu était vrai, et si je rencontrais quelques pelotons en habit rouge.

En conséquence, mon guide et moi nous rentrâmes dans le bois, en nous dirigeant vers la maison de M. Mandlaw.

A trois milles de là, ayant entendu quelques bruits de pas et d'armes, nous nous cachâmes derrière des buissons épais pour nous assurer de la cause de ce bruit. Bientôt nous aperçûmes le baron de Vioménil à pied, avec ses aides de camp et quatre soldats; ils s'avançaient, suivant une charrette qui portait les tonnes d'or débarquées de nos frégates.

Je me rendis aussitôt auprès de lui; il me raconta qu'à la pointe du jour, s'étant porté sur la rivière, il avait vu arriver la chaloupe et l'argent qu'il attendait; mais qu'en même temps il avait découvert une autre chaloupe pleine d'habits rouges et de fusils, qui accourait pour empêcher le débarquement.

Ayant envoyé deux soldats pour les observer de plus près, il était parvenu à faire débarquer et charger deux tonnes d'or. Notre chaloupe, avec quelques coups tirés d'un pierrier, intimidait et arrêtait l'ennemi; mais soudain, deux autres chaloupes anglaises, pleines de gens armés, s'avançant encore pour attaquer la nôtre, celle-ci s'était vue obligée de jeter dans l'eau les tonnes d'argent et de se sauver[1].

[1] Les deux millions cinq cent mille francs furent sauvés par le courage et le sangfroid des hommes de la chaloupe de l'*Aigle*, qui se trouvaient en ce moment être de dix-huit ma-

Pour lui, ayant placé l'or sur une charrette, il s'était mis en route pour la ville de Douvres, où Lauzun, Laval et les autres passagers devaient le rejoindre par des sentiers différents. Lauzun s'était mis en marche le premier, afin de rassembler à Douvres et de lui envoyer tous les moyens d'escorte qu'il pourrait réunir.

Je suivis le général jusqu'à peu de distance de Douvres, et je revins en arrière pour chercher mes compagnons, afin de leur apprendre ce que m'avait dit le général, et la probabilité d'un débarquement de soldats anglais.

En peu de temps, nous nous trouvâmes réunis ; notre cavalcade, renforcée par MM. de Langeron et de Talleyrand, reprit avec moi la route de Douvres.

Nous regagnâmes bientôt la charrette précieuse qui portait notre or ; mais le général n'y était plus : un de ses aides de camp me dit que M. le baron de Vioménil, ayant appris, par deux officiers du bord de *l'Aigle*, nouvellement débarqués, que les chaloupes ennemies avaient disparu, et qu'il était possible, à la marée basse, de repêcher nos tonnes d'argent qu'on avait jetées dans un endroit peu profond, il était retourné à toute bride vers la rivière avec Laval et quelques officiers, laissant aux autres, ainsi qu'à nous, l'ordre d'escorter notre or jusqu'à Douvres.

Nous arrivâmes dans cette petite ville à trois heures après midi. Lauzun en avait déjà fait partir des charrettes, et rassemblait quelques milices, que Montesquieu fut chargé de conduire au général.

rins et cinq officiers, dont trois de l'artillerie, M. le marquis de Macmahon et l'officier de marine. La conduite qu'ils ont tenue dans cette circonstance est d'autant plus remarquable et digne d'éloges, qu'ils avaient à combattre des forces trois fois supérieures aux leurs. M. le maréchal de Ségur, à qui on en rendit compte, écrivit au nom de Sa Majesté, au lieutenant-colonel baron de Verton et aux deux autres officiers d'artillerie qui étaient avec lui, pour leur témoigner toute sa satisfaction sur ce brillant fait d'armes, trop peu connu.

A minuit, M. de Vioménil nous rejoignit avec ses charrettes. Malgré l'excès de la chaleur et de ses fatigues, il avait réussi avec M. de Laval à faire repêcher l'argent. Ainsi, nous retrouvâmes notre trésor, et, quoique nous fussions nus comme des vers, sans équipages et sans valets, nous nous serions estimés les plus heureux du monde, sans la situation déplorable et le péril extrême de nos frégates.

Le lendemain matin nous apprîmes assez vaguement que deux de nos bâtiments étaient hors de danger, mais que *l'Aigle* avait été obligé de se rendre après un combat d'une heure contre les frégates anglaises, dont nous avions entendu toute la nuit les coups de canon.

Le général me chargea de porter tout de suite ces nouvelles à M. de La Luzerne, dans la ville de Philadelphie, et de lui remettre les dépêches que la cour adressait à ce ministre. Je portais aussi les dépêches de mon père pour M. de Rochambeau, mais M. de Vioménil me dit de les garder et d'attendre avec elles, à Philadelphie, qu'il m'envoyât les autres lettres destinées pour l'armée.

Avant d'exécuter cet ordre, il me fut enfin permis de me livrer au sommeil deux ou trois heures, chose très nécessaire après tant de fatigues, tant de jeûnes, un naufrage et de si longues courses; mais, au moment de m'endormir, jetant les yeux sur le scapulaire qui était à mon cou, je me rappelai avec quelque colère la fausse prédiction de la tendre dona Marianna Isabella del Carmo, sans oublier dans mes reproches la vénérable abbesse d'Angra avec sa crosse.

Je me mis en route de grand matin pour Philadelphie. Ainsi je ne pus voir Douvres qu'en la traversant; c'était la première ville américaine où le sort m'avait conduit. Son aspect me frappa; elle était environnée de bois épais, parce que là, comme dans les autres parties des treize Etats, la population était encore éparse sur

M. de La Touche voulait alors s'embosser; mais dans cet instant la corvette que nous avions prise, ayant légèrement franchi le funeste banc de sable qui fermait le chenal, le capitaine donna l'ordre à la *Gloire* de tenter aussi ce passage : ce qu'après beaucoup d'efforts elle fit avec succès.

Ce bonheur laissa quelque espoir à M. de La Touche de se sauver; mais, comme il tirait plus d'eau que la *Gloire,* il toucha l'écueil plus fortement, resta engagé dans le sable, et sa frégate même s'y coucha de manière à lui ôter toute possibilité de se servir de ses canons, qui dès ce moment ne tiraient plus qu'en l'air.

Alors une frégate anglaise, qui était dans le bon chenal, se mit en travers derrière la poupe de l'*Aigle,* et le canonna vivement; d'autres frégates arrivaient par le chenal du milieu de la rivière. M. de La Touche ne put répondre à leur feu terrible que par le feu inutile de deux petits canons de poupe, et même il ne tirait ainsi que pour l'honneur de son pavillon.

Lorsque les frégates anglaises s'approchèrent, il coupa ses mâts et fit faire à son bâtiment un large trou qui l'aurait coulé bas, s'il y avait eu assez d'eau. Après cette triste opération, pendant laquelle le feu de l'ennemi redoublait, il dit à M. de Champcenetz de se jeter, avec les pilotes américains et quelques matelots, dans le seul canot qui lui restait; et, dès que ce canot eut quitté le bord, l'*Aigle* amena son pavillon.

Cependant la frégate anglaise, voyant le canot à la rame, dirigea tout son feu sur lui. Déjà les pilotes intimidés voulaient se rendre, mais M. de Champcenetz, l'épée à la main, les força de braver cette grêle de boulets et de passer la rivière. Enfin, après mille dangers, il arriva à terre et se rendit à la petite ville où je le rencontrai.

Il m'apprit un autre malheur de M. de La Touche : c'est qu'ayant, avant son désastre, tenté de parlemen-

ter avec les Anglais, il sut par eux que sa maîtresse et son bâtiment marchand, remorqué par lui jusqu'aux Açores, et qui avait si malencontreusement retardé notre navigation, étaient arrivés le même jour que nous dans la baie de la Delaware, et que là les Anglais s'étaient emparés de la dame et du navire.

M. de Champcenetz me demanda de partir avec moi pour Philadelphie : j'y consentis avec plaisir. Ainsi je poursuivis ma route avec mon nouveau compagnon de voyage. Au bout de trois heures, nous fûmes hors des lieux où l'on pouvait craindre les torys, et nous arrivâmes à Wirmingtown, capitale du comté de la Delaware, ville bien bâtie, très propre, très peuplée, et qui, par le grand nombre de ses boutiques, annonçait l'activité de son commerce. J'y logeai chez un colonel américain qui nous reçut avec courtoisie, et nous fit avoir de très bons chevaux.

De là, nous partîmes pour Chester, où nous arrivâmes, pour dîner, dans une auberge *à l'enseigne du général Washington :* car, dans toutes les villes de cette république reconnaissante, le nom de Washington se rencontrait partout et était gravé dans tous les cœurs. Notre hôtesse, bien disposée pour les Français, redoubla d'empressement et d'intérêt pour moi, dès qu'elle sut que j'étais oncle et ami de M. de La Fayette.

Chester est très riche et très commerçante. Sa position sur la Delaware présente une vue délicieuse ; l'élégance de ses maisons annonce qu'on est près d'une capitale. Tous les vaisseaux qui naviguent sur la Delaware, s'arrêtent dans le port de Chester avant d'aller jusqu'à Philadelphie.

M'étant remis promptement en route, j'éprouvai un vif regret de passer, sans pouvoir aller le reconnaître, près du terrain où s'était livrée la bataille de Brandy-Wine ; mais, chargé des dépêches de mon père pour M. de Rochambeau, de M. de Castries pour le marquis

de Vaudreuil, et de M. de Viomésnil pour M. de La Luzerne, il m'était impossible de m'arrêter.

En approchant de Philadelphie, j'admirai, lorsque je passai le pont de Chester, le magnifique horizon dont il est le centre, ainsi que les sites gracieux et les perspectives variées qu'offrait aux regards le cours de la rivière.

Peu de moments après, je rencontrai M. de La Luzerne : ce ministre, informé récemment de l'arrivée de nos frégates dans la Delaware, voulait se rendre à Douvres pour y chercher M. de Viomésnil; il me reçut avec la politesse la plus obligeante, la plus cordiale, me plaignit de nos contrariétés, s'affligea du désastre de l'*Aigle*, et rit un peu de mon triste équipage, qui était en effet passablement ridicule. Il me fit entrer dans sa voiture et reprit avec moi le chemin de Philadelphie.

J'arrivai dans cette ville avec l'intention et l'espoir de m'y reposer au moins huit jours, espérance qui fut déçue comme toutes les autres : car le sort semblait avoir décidé que, guerrier, je ferais une longue campagne sans batailles; qu'officier de terre, je n'assisterais qu'à un combat de mer; que, courant après l'ennemi, je le trouverais en retraite et renfermé dans des forteresses inabordables; et que, voyageur, je serais forcé de toujours courir d'un lieu à un autre, du nord au midi, et de la zône froide à la zône torride, sans pouvoir m'arrêter dans aucun des endroits qui pouvaient le plus exciter ma curiosité.

J'eus à peine vingt-quatre heures pour entrevoir la ville qui était alors la capitale des États-Unis et la résidence de leur gouvernement. A la vue de Philadelphie, il était difficile de ne pas pressentir les grandes et prospères destinées de l'Amérique.

Cette ville, dont le nom signifie *la ville des frères*, est située sur la rive ouest de la Delaware, à deux petites lieues du confluent de ce fleuve et de la rivière de Schuylkill. Elle contenait alors cent mille habitants :

ses rues larges de soixante pieds et tirées au cordeau, ses beaux trottoirs, la propreté et l'élégance simple de ses maisons frappent agréablement les regards, malgré l'irrégularité des divers petits quais que chaque négociant a construits selon sa fantaisie sur le bord du fleuve, à la porte de son magasin, avec des enfoncements pour y mettre ses vaisseaux à l'abri de la débâcle des glaces : cette partie est basse, malsaine et humide.

Penn, fondateur de cette ville, avait projeté pour elle un plan immense et régulier. Les rêves de cet homme de bien n'ont pas eu plus de durée que ceux de maints grands politiques; mais son nom vivra toujours : car il fut le seul Européen qui fonda légalement un Etat en Amérique, et qui ne le cimenta pas du sang des infortunés peuples de cet hémisphère.

Sa secte simple, morale et pacifique, celle des *frères*, qu'on a vainement voulu rendre ridicules en les appelant *quakers ou trembleurs*, subsiste encore comme le monument de la seule société qui jamais peut-être ait professé et pratiqué, sans aucun mélange et sans aucun préjugé, la morale évangélique et la charité chrétienne dans toute leur simplicité et dans toute leur pureté. L'intérêt même de leur défense ne pourrait les contraindre à répandre le sang, et celui de leur fortune ne pourrait les obliger à profaner le nom de Dieu par un serment.

D'autres, dans tous les temps, ont parlé de philosophie; mais ceux-là seuls ont vécu et vivent en vrais sages : aussi, malgré l'ironique dédain avec lequel on en parle partout, même dans la contrée qui leur appartenait de droit, et dont on leur a ravi le gouvernement, je n'ai jamais pu les voir et les entendre sans émotion et sans respect.

Je sais bien qu'accoutumé à nos usages, on peut être d'abord choqué des leurs, et qu'on serait tenté de les accuser d'affectation, parce qu'ils entrent toujours dans

un salon le chapeau sur la tête, et ne vous parlent jamais qu'en vous tutoyant. Leur habillement aussi, quoique propre, paraît trop rustique, et celui des femmes, s'il était noir, ressemblerait, avec leurs guimpes, aux costumes de nos sœurs de la Charité. Mais ces formes sévères, qui leur sont prescrites, contribuent peut-être, plus qu'on ne le croit, au maintien de leurs mœurs.

Très rigides pour eux-mêmes, jamais personne ne poussa la tolérance plus loin qu'eux, et, quoique la guerre soit à leurs yeux un grand crime, et qu'ils détestent la profession militaire, ils savent rendre un juste hommage aux guerriers économes du sang humain, et qui joignent la vertu au courage.

Aussi, l'un des plus renommés d'entre eux pour son esprit, vint trouver le général comte de Rochambeau, à son passage à Philadelphie, et voici la harangue qu'il lui adressa : « Mon ami, tu fais un vilain métier; mais « on dit que tu t'y conduis avec toute l'humanité et toute « la justice qu'il peut comporter. J'en suis bien aise, je « t'en sais bon gré, et je suis venu te voir pour te prou- « ver mon estime. »

Un autre quaker généralement considéré, M. Benezet, disait au général chevalier de Chastellux : « Je sais « que tu es homme de lettres et membre de l'Académie « Française : les gens de lettres ont écrit beaucoup de « bonnes choses depuis quelque temps; ils ont atta- « qué les erreurs, les préjugés, l'intolérance surtout; « est-ce qu'ils ne travailleront pas à dégoûter les hommes « de la guerre, et à les faire vivre entre eux comme des « amis et des frères? »

Les détracteurs de cette secte philanthropique ne pouvant attaquer ni leur charité ni la simplicité de leurs mœurs, ne dirigeaient les traits du ridicule que sur leur enthousiasme et sur leurs prétendues inspirations. Cependant ils soutenaient que quelquefois leur intérêt faisait fléchir la rigidité de leur doctrine. « Les principes

« des quakers, disaient-ils, leur défendent absolument « de prendre une part directe ou indirecte quelconque « à la guerre, qui est un grand crime à leurs yeux. En « conséquence, ils refusent tous de payer les taxes im- « posées par le congrès, pour le paiement de l'armée « américaine ; mais, comme en même temps ils veulent « éviter les peines auxquelles pourrait les exposer cette « désobéissance, chaque quaker a soin de mettre dans « une bourse la somme qu'on exige de lui, et de la « placer ostensiblement dans sa maison, sur son bureau « ou dans une armoire ouverte, de sorte qu'au moment « où les agents de l'autorité viennent chez lui, ils ne « leur donnent pas à la vérité la somme exigée pour « l'impôt de guerre, mais ils la laissent prendre. » On est, je l'avoue, tenté de croire que quelque jésuite voyageur leur aura indiqué cette ruse pour satisfaire à la loi sans violer littéralement la règle.

Au reste l'éloignement prononcé des quakers pour la guerre les portant naturellement à ne point partager l'esprit d'insurrection contre la mère-patrie, la plupart d'entre eux étaient torys, ce qui explique la sévérité peu juste avec laquelle les patriotes les jugeaient.

Philadelphie, à l'époque dont je parle, ne frappait les regards que par sa grandeur, par sa régularité et par l'aisance de sa population. On n'y voyait ni promenades, ni jardins publics ; les seuls édifices remarquables étaient l'hôpital, la maison de ville, la prison et l'église du Christ. La maison d'Etat contient de grandes salles, où le premier congrès tint ses séances et proclama l'indépendance américaine.

Ce n'est pas l'architecture des monuments de cette cité, ce sont de grands souvenirs qui attirent sur eux la curiosité et commandent le respect. Toute la ville elle-même est un noble temple élevé à la tolérance : car on y voit, en grand nombre, des catholiques, des presbytériens, des calvinistes, des luthériens, des unitaires,

des anabaptistes, des méthodistes et des quakers, qui professent chacun leur culte en pleine liberté, et vivent entre eux dans un parfait accord.

Je m'informai avec soin de l'état des fortifications de cette place, et des moyens qu'on avait pris pour la défense de la Delaware, rivière que les bâtiments de guerre les plus légers ne pouvaient remonter que jusqu'à Trenton ; mais cette partie de mes observations, importante alors puisque la paix n'était pas faite et que la lutte existait encore entre trois millions d'Américains divisés, et les forces colossales de la Grande-Bretagne, n'a plus d'intérêt aujourd'hui.

L'Amérique, libre depuis quarante ans, florissante par de sages lois, puissante par une population de dix millions d'habitants, défendue au besoin par tous, et montrant déjà à l'Europe étonnée une marine respectable, ne craint plus de voir un ennemi téméraire aborder ses côtes, remonter ses fleuves et menacer ses cités.

Le chevalier de La Luzerne, ministre plénipotentiaire de France, et chez lequel je logeais, me fit mieux connaître, dans de courts entretiens, la situation des affaires, la nature des institutions, la force des partis, et les destinées futures de l'Amérique, que n'auraient pu le faire un long voyage et de pénibles recherches. M. de La Luzerne joignait à beaucoup d'instruction et d'esprit une parfaite loyauté et une grande sagesse.

On n'a pas assez apprécié tout le bien que cette sagesse et l'habile prudence du comte de Rochambeau ont fait à la noble cause que nous soutenions, dans un temps où il fallait ranimer le courage des Américains, ébranlé par de nombreux revers, calmer leur mécontentement causé par le retard des secours que nous avions promis, rapprocher les esprits, maintenir la concorde, prévenir toute mésintelligence et jalousie entre la France et ses alliés; et, par une active correspondance, contribuer au succès de ces grandes opérations combinées de si

loin, et dont la réussite a fixé le sort de la nouvelle république, en enlevant aux Anglais tout espoir de détruire son indépendance. Sans doute, la postérité, plus juste, honorera, comme elle le doit, deux hommes si utiles à leur patrie, et réparera les torts de leurs contemporains.

M. de Marbois, aujourd'hui pair de France, était consul et conseiller d'ambassade près de M. de La Luzerne, et le secondait dans ses travaux. Précédemment il avait été chargé d'affaires à Ratisbonne, à Dresde et à Munich. Nous lui devons un écrit curieux sur la conspiration d'Arnold : c'est un morceau d'histoire qui porte l'empreinte du style des meilleurs écrivains de l'antiquité.

Après le triomphe des Etats-Unis, M. de Marbois, nommé intendant à Saint-Domingue, rétablit l'ordre dans cette colonie. Revenu en France, il fut envoyé en mission à Vienne, par Louis XVI. Echappé à la tyrannie de la Convention, il fut membre du Conseil des Anciens ; proscrit et exilé par le Directoire, il languit plusieurs années à Caïenne, sur un sol infect, où presque tous ses compagnons d'infortune périrent.

Rappelé dans sa patrie, il fut ministre de Napoléon, se vit honoré de la même confiance par Louis XVIII, et, plein de forces à l'âge où celles de la plupart des hommes sont usées, il honore également, par ses lumières et par sa probité, la cour des comptes qu'il préside, et la chambre des pairs où il siège.

M. de la Luzerne, dès le lendemain de mon arrivée, me fit visiter et connaître les personnes les plus remarquables de la ville : M. Morris, qui par son crédit soutint le crédit financier et presque anéanti de l'Etat, releva la fortune publique par son intelligence, et perdit ensuite la sienne par des spéculations hasardées ; M. Lincoln, ministre de la guerre, qui rendit de grands services à son pays, comme guerrier et comme homme d'Etat, et M. Lewington, ministre des affaires étrangères, qui était fort considéré.

Je vis aussi plusieurs dames dignes d'attirer l'admiration par leurs vertus comme mères de famille, et par les agréments que leur esprit répandait dans la société. Sans montrer la grace de nos dames françaises, elles avaient la leur qui, pour être plus simple, n'en était pas moins attrayante.

Le besoin du repos, la curiosité, l'aimable obligeance de mon hôte m'inspiraient un juste désir de prolonger mon séjour à Philadelphie; mais à peine avais-je dormi quelques heures, bercé par de douces espérances, qu'un officier, envoyé par M. le baron de Vioménil, me réveilla et m'apporta l'ordre de partir sur le champ pour les Etats du nord, afin de porter les dépêches de ma cour aux généraux Rochambeau et Washington, campés alors près de la rivière d'Hudson.

J'obéis, fort contrarié d'entreprendre seul un si long voyage, sans valets, sans effets et même sans linge. Mais, au moment où j'allais me mettre en route, un de mes gens, débarqué de *la Gloire*, accourut à moi en me criant que la frégate et une partie de mes équipages étaient sauvées; il ne m'apportait cependant qu'un léger portemanteau que je plaçai avec mon domestique sur mon suki, et je me mis en chemin, monté sur un assez bon cheval.

Je passai, non sans un vif regret de ne pouvoir m'arrêter, près de ce champ fameux de Germanstown où l'armée américaine, commandée par Washington, prouva en attaquant et en combattant vaillamment les Anglais qu'elle n'était pas abattue par la défaite de Brandy-Wine, et que, si on pouvait vaincre quelquefois l'Amérique, il était impossible de la subjuguer.

Je trouvai partout, dans tous les bourgs, dans toutes les villes, dans toutes les maisons particulières où je m'arrêtai, la même simplicité de mœurs, la même urbanité, la même hospitalité, le même zèle pour la cause commune, et le même empressement pour me faciliter

les moyens d'arriver promptement à ma destination.

A chaque pas sur ma route, j'éprouvais deux impressions contraires, l'une produite par le spectacle des beautés d'une nature sauvage, et l'autre par la fertilité, la variété d'une culture industrieuse et d'un monde civilisé. Tantôt, seul au milieu de ces immenses forêts, de ces arbres majestueux que jamais la cognée ne toucha, et dont plusieurs, succombant au poids des siècles, n'attestent plus leur antique existence que par des monticules de leurs troncs réduits en poussière, je me transportais en idée au moment où les premiers navigateurs européens portaient leurs pas sur cet hémisphère inconnu. Tantôt j'admirais de jolis vallons cultivés avec soin, des prés sur lesquels erraient de nombreux troupeaux, des maisons propres, élégantes, peintes en diverses couleurs, entourées de petits jardins et de jolies barrières; plus loin, après d'autres masses de bois, des bourgs bien peuplés, des villes où tout vous rappelle la civilisation perfectionnée, des écoles, des temples, des universités; nulle part l'indigence et la grossièreté; partout la fertilité, l'aisance, l'urbanité; chez tous les individus cette fierté modeste et tranquille de l'homme indépendant, qui ne voit au dessus de lui que les lois, et qui ne connaît ni la vanité, ni les préjugés, ni la servilité de nos sociétés européennes : tel est le tableau qui, pendant tout mon voyage, surprit et fixa mon attention.

Là, nulle profession utile n'est ridiculisée ni méprisée, et dans des conditions inégales, tous conservent des droits égaux. L'oisiveté seule y serait honteuse. Les grades militaires et les emplois n'empêchent personne d'avoir une profession à lui. Chacun y est ou marchand, ou cultivateur, ou artisan; les moins aisés sont domestiques, ouvriers ou matelots; loin de ressembler aux hommes des classes inférieures de l'Europe, ceux-ci méritent les égards qu'on a pour eux, et qu'ils exi-

gent par la décence de leur ton et de leur conduite.

Dans les premiers moments, j'étais un peu surpris, en entrant dans une taverne, de la voir tenue par un capitaine, par un major, par un colonel, qui me parlait également bien de ses campagnes contre les Anglais, de l'exploitation de ses terres, de la vente de ses fruits et de ses denrées.

J'étais encore plus étonné lorsque après avoir répondu aux questions de quelques uns sur ma famille, et leur ayant dit que mon père était général et ministre, ils me demandaient quelle était sa profession ou son métier.

Je trouvais partout des chambres propres, des tables bien servies, une chère abondante, mais saine et simple, des boissons un peu trop fortes de rhum et de cannelle, un café trop faible et du thé excellent. Deux choses seulement me choquèrent plus qu'on ne peut le dire : l'une était l'habitude, au moment des toasts, de faire circuler autour de la table un grand bol de ponche, dans lequel chaque convive était successivement obligé de boire ; et l'autre de voir, lorsqu'on était couché, un nouvel arrivant venir sans façon partager vos draps et votre lit. Relativement à ce dernier usage, je me montrai un peu rebelle, et j'obtins, sans trop de peine, d'en être dispensé.

Je m'arrêtai peu d'heures dans les jolies villes de Trenton et de Princetown, que j'aurais vivement désiré connaître plus en détail : car ces deux villes rappelaient les souvenirs glorieux des actions brillantes de Washington, de La Fayette et d'un grand nombre de guerriers qui avaient su forcer les Anglais, malgré leur tactique et leur nombre, à estimer ce peuple insurgé, pour lequel ils avaient affecté un si injuste mépris, et à reconnaître que l'amour ardent d'une sage liberté est de toutes les puissances la plus redoutable.

A trois lieues de Pompton, je faillis, par une singu-

lière méprise, tomber avec mes dépêches dans les mains de nos ennemis : ce qui aurait été, dans ma carrière, un étrange et malheureux début. L'armée française avait, peu de temps auparavant, suivi la route que je parcourais, et cette route était encore jalonnée pour la commodité des malades, des traîneurs et des bagages que, dans une si longue marche, elle avait laissés derrière elle.

J'étais seul avec mon domestique et sans guide : à un embranchement de chemins, quelques jalons placés sur une route à l'est, par mégarde ou par perfidie, me trompèrent, et je suivis un chemin qui m'éloignait de mon but. Après avoir marché plusieurs heures, je m'étonnais de ne point encore apercevoir Pompton ; enfin j'entrevis une maison isolée, à la porte de laquelle une vieille femme était assise et filait ; je m'approchai d'elle et je lui demandai si je serais bientôt à Pompton. Elle rit et me dit « Vous n'êtes pas sur la route, et vous voilà « à six milles d'Elisabethtown, où se trouve un régi- « ment de dragons anglais. »

A ces mots, comme on peut le croire, je retournai promptement sur mes pas, fort heureux d'avoir évité cette mésaventure et les patrouilles anglaises ; je ne pus arriver à Pompton que fort avant dans la nuit.

Peu de temps avant d'y entrer, je rencontrai un pauvre Français, lieutenant d'infanterie, convalescent et qui voyageait à pied. Comme il était exténué de fatigue, je l'invitai à monter sur mon suki.

Toutes les tavernes de Pompton étaient encombrées de voyageurs : dans la dernière où je me présentai, on me dit que toutes les chambres étaient occupées par un employé aux vivres de notre armée. Je résolus de lui demander de m'en céder une partie ; mais la sotte vanité de cet individu amena entre nous un dialogue assez comique.

L'officier que j'avais recueilli, imposait peu avec sa

physionomie pâle et ses vêtements pleins de poussière. Pour moi, je portais sur mon habit une simple redingote blanche, sans aucune marque de grade.

Monsieur l'employé aux vivres nous reçut très incivilement sans se lever, et nous répondit que nous pouvions chercher ailleurs un logement, et qu'il n'y avait point de places pour nous.

Comme je lui répliquais avec vivacité pour lui faire sentir son impolitesse, ma redingote, s'ouvrant un peu, lui laissa apercevoir un bout d'épaulette qui adoucit son ton, sans cependant abaisser sa fierté.

« Je suis fâché, me dit-il, de ne pas vous recevoir « mieux ; mais mes commis et moi nous n'avons ici que « ce qui nous est nécessaire. A un mille hors de la ville, « vous trouverez, je crois, une taverne où vous pourrez « vous loger. »

« Cette course, lui répondis-je, serait, après une si « forte journée et si tard, un peu fatigante, surtout pour « ce pauvre officier malade, que moi, colonel, j'ai cru « devoir traiter un peu plus honnêtement qu'il ne l'est « par vous. »

A ce mot de *colonel*, mon employé, changeant subitement de physionomie, m'adresse, en balbutiant, quelques excuses, et cependant, encore entêté, il me propose de me donner une place dans sa chambre, et de conduire lui-même mon officier à l'auberge éloignée qu'il m'a indiquée.

Alors, me laissant aller à une juste colère : « En vé- « rité, monsieur, lui dis-je, c'est par trop d'inconve- « nance : vous avez été brutal pour des compatriotes « que vous croyiez subalternes, un peu leste pour deux « officiers, et assez peu respectueux vis à vis d'un colo- « nel : il faut vous en punir. Oui, monsieur, je suis co- « lonel, et fils du ministre de la guerre. Vous n'avez « qu'un seul moyen pour m'empêcher de rendre compte « à M. de Rochambeau de votre insolente conduite : je

« ne vous avais demandé qu'une de vos chambres, à « présent je les veux toutes. Sortez d'ici sur le champ « avec vos commis, et cherchez un autre gîte. »

Aussi humble qu'il s'était montré vaniteux, il obéit sans murmurer. Mon pauvre officier fut bien logé, bien couché, et tel fut le dénouement de cette petite scène de comédie.

Peu de temps après, j'arrivai sur les bords de la rivière d'Hudson, à Stoney-Point, poste élevé et important, où se distingua brillamment le major français Fleury, lorsque les Américains le prirent d'assaut.

Nous ne nous faisons point d'idée, en Europe, d'un fleuve aussi large, aussi magnifique que celui d'Hudson. Les vaisseaux de guerre le remontent; c'est une véritable mer qui coule entre deux vastes forêts, âgées de plusieurs siècles, et dont l'aspect imposant jette le voyageur dans la plus profonde méditation.

Ayant traversé cette rivière à un endroit nommé Kings-Ferry, j'aperçus peu d'heures après, avec une joie indicible, les tentes du camp américain; je le traversai, et, après avoir fait quelques milles, j'arrivai à Piskill, le 26 septembre, au quartier-général du comte de Rochambeau; je lui remis les dépêches de mon père, ainsi que celle de M. de Vioménil, et ce respectable général, me serrant dans ses bras, m'accueillit avec la même tendresse qu'il aurait pu montrer à son fils.

Après avoir rempli ce premier devoir, je me rendis aux tentes du régiment de Soissonnais, commandé par le comte de Saint-Maime, qui, depuis, prit le nom de comte du Muy, fit avec vaillance plusieurs campagnes dans la guerre de la révolution, et, après la restauration, fut nommé membre de la chambre des pairs.

Le régiment ayant pris les armes, je fus reçu, suivant les usages militaires, colonel en second de ce corps; on m'y accueillit d'autant mieux que mon nom rappelait à ces guerriers de glorieux souvenirs : car, par un

singulier hasard, le régiment de Soissonnais, s'appelant autrefois régiment de Ségur, avait brillamment contribué aux victoires de Lawfeld et de Rocoux. Mon père le commandait alors, et ce fut en marchant à sa tête qu'il reçut dans l'une de ces actions une balle qui lui traversa la poitrine, et dans l'autre un coup de fusil qui lui fracassa le bras. Les mêmes hommes n'existaient plus; mais cette tradition militaire vivait, et ils me reçurent moins en chef ordinaire qu'en enfant du corps.

Un ancien officier me cita même obligeamment, devant tous ses camarades, ces vers tirés d'une épître de Voltaire à madame la duchesse du Maine, sur la victoire de Lawfeld en 1747 :

Anges des cieux, puissances immortelles,
Qui présidez à nos jours passagers,
Sauvez Lautrec au milieu des dangers;
Mettez Ségur à l'ombre de vos ailes.
Déjà Rocoux vit déchirer son flanc :
Ayez pitié de cet âge si tendre;
Ne versez pas les restes de ce sang,
Que pour Louis il brûle de répandre.

Comme j'étais arrivé en véritable naufragé, c'est-à-dire n'apportant rien que mon uniforme et mon épée, le comte de Saint-Maime, en bon frère d'armes, partagea cordialement avec moi tout ce qu'il possédait; grâce à lui, il ne me manqua rien en tentes, en équipages, et nous fîmes table commune, à laquelle, tout le reste de cette campagne, nous invitâmes quotidiennement les officiers de notre corps : car de longues marches, du nord au sud et du sud au nord des États-Unis, avaient usé tous leurs modestes équipages.

Trouvant les armées combinées près de New-York, j'avais espéré que nous entreprendrions le siége de cette place importante; mais cet espoir ne se réalisa pas. Peu de jours après, nous allâmes occuper un autre camp,

celui de Crampont, entre la rivière du nord et celle de Croton. Là, je cessai de vivre d'emprunt; mes gens et mes équipages, débarqués de la *Gloire*, m'arrivèrent et effacèrent ainsi les traces de ma mésaventureuse entrée dans la Delaware.

La vie des camps, lorsqu'on ne se bat point, est à la fois active et oisive; ce qui plaît à beaucoup de gens : car on y tue le temps sans l'employer; on s'y fatigue beaucoup sans rien faire. Les jeunes militaires instruits y oublient ce qu'ils ont appris, et n'y apprennent rien de ce qu'ils ne savent pas.

Habitué à m'occuper, loin d'en avoir le loisir, j'étais forcé, après les exercices, de courir successivement chez tous nos généraux, dont les quartiers étaient assez éloignés les uns des autres, ou bien je me voyais chez moi livré à tous les visiteurs : car les tentes n'ont point de clef, et les importuns n'ont pas de mesure; je n'étais libre qu'à l'arrivée de la nuit, et je retrouvais alors, avec délices, quelques heures pour penser et pour lire.

Les grenadiers du régiment de Soissonnais me donnèrent une marque d'affection aussi touchante que neuve, et dont je garde un doux souvenir. Profitant d'un jour où j'étais de service et envoyé en reconnaissance, ils se concertèrent et travaillèrent si activement, qu'à mon retour dans le camp, à l'entrée de la nuit, j'aperçus, près de ma canonnière, la tente ronde qui me servait de cabinet, illuminée, ornée de feuillages, et dans l'intérieur je vis une petite cheminée très bien construite, une sorte de parquet fort bien fait, une table commode et de larges tablettes suspendues aux parois de la tente, et sur lesquelles tous mes livres étaient rangés avec ordre. Ces braves gens jouissaient de ma surprise; et, lorsque je les remerciai, ils me répondirent : « Vous partagez de si bon cœur nos travaux, que nous « nous plaisons à contribuer aux vôtres; nous voulons « vous prouver combien nous aimons un chef qui nous « soigne et qui nous aime. »

Je profitai de quelques jours de loisir pour aller visiter le fort de West-Point, et je ne pris pour compagnon dans cette course que M. Duplessis-Mauduit, officier d'artillerie, qui s'était rendu célèbre par plusieurs actions d'intrépidité, que les plus braves Romains n'auraient pas désavouées.

Son caractère paraissait aussi original que sa valeur était brillante. Dans sa jeunesse, ayant eu une dispute et fait un pari d'un écu sur la vraie position de l'armée des Athéniens et de celle des Perses à la bataille de Platée, comme il était à la fois pauvre et entêté, voulant absolument vérifier le fait en question, mais sans se ruiner, il entreprit et acheva à pied un voyage en Grèce.

On le vit toujours en Amérique, en avant de tous dans les attaques, le premier dans les assauts et le dernier dans les retraites. Chargé une fois de reconnaître le camp retranché des ennemis, il s'en approcha seul hardiment, couvert des ombres de la nuit, se traîna à terre, sur le ventre, jusqu'au pied des palissades, en arracha quelques unes, et ne revint au camp américain qu'après avoir pénétré dans les retranchements anglais qu'il devait reconnaître.

Cet officier portait jusqu'à l'excès l'amour de la liberté et de l'égalité; il se fâchait lorsqu'on le nommait *monsieur*, et voulait qu'on l'appelât tout simplement Thomas Duplessis-Mauduit. Sa vie fut courte et sa fin malheureuse : employé à Saint-Domingue, il se jeta au milieu d'une émeute pour l'apaiser, et fut assassiné par les nègres, dont il voulait réprimer la furie.

La forteresse de West-Point, situé sur un mont escarpé, au pied duquel coule la rivière du Nord ou d'Hudson, était doublement fortifiée par la nature, par l'art, et regardée comme inexpugnable. Ce fut ce poste important, appelé à juste titre la clef des Etats-Unis, que le traître Arnold voulut livrer aux Anglais.

Depuis la découverte de sa trahison et sa fuite, on

avait confié le commandement de cette place au général Knox, autrefois libraire, et qui s'éleva au plus haut grade par un rare mérite; c'était un des officiers les plus instruits et les plus braves de l'Amérique. Il m'accueillit avec cordialité, et me fit voir tous ses moyens de défense. J'ai rencontré dans mes voyages peu d'hommes dont la conversation fût à la fois plus agréable et plus instructive.

C'est à West-Point plus qu'en tout autre endroit, qu'on est saisi d'étonnement à l'aspect de cette rivière du Nord, dont la largeur est d'une lieue, que des bâtiments de guerre remontent jusqu'à Albany, et qui coule entre deux chaînes de montagnes alors inhabitées, couvertes de pins, d'antiques chênes et de noirs cyprès.

Cette vue âpre et sauvage m'inspirait des pensées tristes et profondes, et, comme on le dit à présent, *romantiques;* elles étaient animées par l'entretien de Mauduit, qui me rappelait les divers évènements dont ce lieu avait été le théâtre, et tous les combats que depuis cinq ans la liberté y avait livrés contre les forces redoutables de ses ennemis.

J'avoue qu'en regardant ces masses gigantesques de rochers, ces abîmes sans fond et ces immenses forêts, je n'imaginais pas comment les Anglais avaient pu si longtemps conserver l'espoir chimérique de subjuguer un peuple défendu par ces inexpugnables remparts, et enflammé par l'amour de l'indépendance.

Après ce voyage intéressant, je revins au camp de Crampont. Nous restâmes quelques semaines sans autre occupation que des visites de postes, quelques reconnaissances, des exercices fréquents et tous les devoirs de détail du métier.

Je n'étais dédommagé de cette inaction que par les curieux entretiens de tous ceux qui, soit dans notre armée, soit dans celle des Américains, avaient le plus contribué au succès de cette guerre, et qui pouvaient le

mieux m'instruire des institutions du pays, des causes de sa révolution, de ses progrès, de ses obstacles, enfin de tout ce qu'une vive curiosité m'avait fait désirer depuis si longtemps d'étudier de près et d'approfondir.

Je fus heureusement secondé, dans mes recherches, par un guide aussi aimable qu'éclairé, par le chevalier de Chastellux, ami intime de mon père et mon parent très proche. Le nom de cet académicien spirituel, de cet officier général distingué, de ce savant sans morgue, qui savait allier le mérite d'une érudition vaste aux agréments d'un style pur et correct, est encore vénéré dans toute cette Amérique dont son épée défendit l'indépendance.

Ses écrits, estimés en France, sont mieux appréciés au dehors : on y a mieux senti le mérite de son livre sur *la félicité publique*. Cet ouvrage curieux abat beaucoup d'idoles antiques ; il contient des vérités nouvelles et importantes, et nous prouve, avec autant d'esprit que de raison, combien, grace aux lumières de la philosophie, le sort des nations modernes est préférable à *celui* de ces peuples héroïques, dont on ne montre que les grandeurs à notre jeunesse trompée.

L'auteur, sans se laisser éblouir par l'auréole de cette gloire antique, nous rappelle l'imperfection, l'injustice de leurs lois, qui maintenaient en esclavage et traitaient comme de vils troupeaux les dix-neuf vingtièmes du genre humain, la barbarie de leurs mœurs, la folie souvent cruelle de leurs cultes, et leur profonde ignorance dans un grand nombre de sciences géographiques, physiques, industrielles, mathématiques, théoriques ou pratiques, qui, fleurissant aujourd'hui des extrémités de l'Europe à celles de l'Amérique, perfectionnent sans cesse la civilisation, répandent partout l'ordre, la sécurité, l'aisance, font opérer aux arts des prodiges, allègent nos maux, centuplent nos jouissances, établissent entre tous les peuples l'échange rapide

de leurs pensées, de leurs lumières, des fruits de leurs travaux, et fécondent les terrains stériles.

Ces sciences commandent aux éléments, dirigent, écartent la foudre. Secondés par elles, les hommes des temps modernes bravent les tempêtes de l'Océan, qu'ils sillonnent à l'aide d'une voile légère, du pouvoir invisible de l'aimant, et des forces magiques d'une vapeur concentrée; enfin partout l'auteur nous montre le sort de l'homme relevé, embelli, perfectionné par une religion plus douce, par des lois plus justes, par des institutions plus sages et par des gouvernements plus éclairés.

Offrons donc l'hommage d'une juste reconnaissance à l'auteur de la *félicité publique,* qui, dissipant les préventions de l'école, replace enfin, comme elles doivent l'être, Paris et Londres fort au dessus de cette Rome et de cette Athènes, dignes à la vérité de notre admiration sous beaucoup de rapports, mais qui ne méritaient pas, à d'autres égards, le culte enthousiaste et servile que trop longtemps nous leur avions voué.

Un de mes plus pressants désirs était de voir le héros de l'Amérique, le général Washington; il était alors campé à peu de distance de nous. M. le comte de Rochambeau eut la bonté de me présenter à lui. Trop souvent la réalité est bien au dessous de l'imagination, et l'admiration diminue en voyant de trop près celui qui en a été l'objet; mais, à la vue du général Washington, je trouvai un parfait accord entre l'impression que me faisait son aspect, et l'idée que je m'en étais formée.

Son extérieur annonçait presque son histoire : simplicité, grandeur, dignité, calme, bonté, fermeté, c'étaient les empreintes de sa physionomie, de son maintien, comme celles de son caractère; sa taille était noble, élevée; l'expression de ses traits, douce, bienveillante; son sourire agréable; ses manières simples sans familiarité.

Il n'étalait point le faste d'un général de nos monarchies ; tout annonçait en lui le héros d'une république; il inspirait plutôt qu'il ne commandait le respect; et, dans les yeux de tous ceux qui l'entouraient, on voyait une vraie affection et cette confiance entière en un chef, sur lequel ils semblaient fonder exclusivement leur sécurité. Son quartier, un peu séparé de son camp, présentait l'image de l'ordre qui régnait dans sa vie, dans ses mœurs et dans sa conduite.

Je m'étais attendu à voir dans son camp populaire des soldats mal tenus, des officiers sans instruction, des républicains privés de cette urbanité si commune dans nos vieux pays civilisés. Je me souvenais de ces premiers moments de leur révolution, où des laboureurs, des artisans, qui n'avaient jamais manié de fusils, avaient couru sans ordre, au nom de la patrie, combattre les phalanges britanniques, ne présentant à leurs regards étonnés que des masses d'hommes rustiques, qui ne portaient d'autres signes militaires qu'un bonnet sur lequel était écrit le mot *liberté*.

On peut donc juger combien je fus surpris de trouver une armée disciplinée où tout offrait l'image de l'ordre, de la raison, de l'instruction et de l'expérience. Les généraux, leurs aides de camp et les autres officiers, montraient dans leur maintien, dans leurs discours, un ton noble, décent, et cette bienveillance naturelle qui me paraît aussi préférable à la politesse, qu'une physionomie douce l'est à un masque qu'on s'est efforcé de rendre gracieux.

Cette dignité de chaque individu, cette fierté que leur inspiraient l'amour de la liberté et le sentiment de l'égalité, n'avaient pas été de légers obstacles pour le chef qui devait s'élever au dessus d'eux, sans leur inspirer de jalousie, et soumettre leur indépendance à la discipline, sans exciter leur mécontentement.

Tout autre que Washington y aurait échoué; il suffit,

pour apprécier son génie et sa sagesse, de dire qu'au milieu des orages d'une révolution, il a commandé sept ans l'armée d'un peuple libre, sans donner de crainte à sa patrie et sans inspirer de méfiance au congrès.

Dans toutes les circonstances on le vit réunir en sa faveur les suffrages des riches et des pauvres, des magistrats et des guerriers; enfin il est peut-être le seul homme qui ait conduit et terminé une longue guerre civile sans être exposé à un reproche mérité. Comme chacun savait qu'il comptait pour rien son intérêt privé, et que l'intérêt général était son seul but, il a joui, de son vivant, de ces hommages unanimes que les contemporains refusent ordinairement aux plus grands hommes, et qu'ils ne doivent attendre que de la postérité. On aurait dit que l'envie, le voyant si hautement élevé dans l'opinion universelle, s'était découragée et désarmée, parce qu'elle n'avait aucun espoir que ses traits pussent l'atteindre.

Le général Washington, à l'époque où je le vis, était âgé de quarante-neuf ans; il s'efforçait modestement d'éviter les hommages qu'on se plaisait à lui rendre. Jamais cependant personne ne sut mieux les accueillir et y répondre. Il écoutait avec une obligeante attention ceux qui lui parlaient, et sa physionomie leur avait répondu avant ses paroles.

Il fit, très jeune, ses premières armes contre la France, sur les frontières du Canada, à la tête des milices virginiennes. Revenu chez lui, cet homme, qui devait jouer un si grand rôle dans sa patrie, resta longtemps inactif dans ses foyers, paraissant préférer un repos philosophique aux agitations des affaires publiques.

Exempt d'ambition, il prit peu de part aux premiers évènements qui signalèrent l'insurrection américaine; mais, dès que la guerre fut irrévocablement déclarée, comme l'Etat et l'armée avaient besoin d'un chef, tous les regards se portèrent sur Washington, dont la sa-

gesse était généralement estimée; d'ailleurs, dans une contrée où la paix régnait depuis si longtemps, il était peut-être alors le seul homme qui eût quelque idée et quelque souvenir de la guerre.

Animé de l'amour le plus pur et le plus désintéressé pour sa patrie, il refusa de recevoir le traitement qu'on lui assignait comme général en chef, et ce fut presque malgré lui que l'État se chargea de payer les frais de sa table. Cette table était tous les jours de trente couverts. Ces repas, qui, suivant l'usage des Anglais et des Américains, duraient plusieurs heures, se terminaient par de nombreux toasts : les plus usités s'adressaient à l'indépendance des États-Unis, au roi et à la reine de France, aux succès des armées alliées; après ceux-ci, venaient les toasts particuliers, ou, comme on le disait en Amérique, toasts de sentiments.

Presque toujours, lorsque la table était desservie, et qu'il n'y restait plus que des bouteilles et du fromage, la réunion se prolongeait jusqu'à la nuit. Cependant la tempérance était une des vertus de Washington; en prolongeant ainsi son dîner, il n'avait qu'un but réel, le plaisir de se livrer aux douceurs d'une conversation, qui le distrayait de ses soucis et le reposait de ses fatigues.

Lorsque je dînai chez cet illustre général, de tous ses belliqueux convives, celui qui excita le plus ma curiosité fut le général Gates. On sait qu'il avait eu la gloire de vaincre le premier et de faire passer sous le joug une armée anglaise. Cette armée, ainsi que son chef Burgoyne, défila devant Gates et déposa les armes à ses pieds.

Gates, par son patriotisme, par ses vertus, par son courage, avait mérité cette faveur de la fortune, mais il ne put la fixer; peu de temps après, il se vit battu à Campden, non par sa faute, mais par la défection de quelques milices américaines qui prirent la fuite. Accusé devant le congrès, on soumit la décision de son

sort à Washington, son rival de gloire. Il existait entre eux quelques semences de jalousie.

Cependant Washington, qui, dans les premiers moments, avait témoigné de l'intérêt à Gates, se montra rigoureux comme juge au moment où l'indulgence aurait accru sa gloire; mais l'entière perfection n'est pas compatible avec l'humanité. Gates fut destitué, et on donna son commandement au brave et célèbre général Green.

Les hommes d'un grand caractère ennoblissent leur malheur par le courage avec lequel ils le supportent : celui de Gates fut héroïque et digne de lui ; il déclara que, privé de l'honneur de commander, son ferme dessein était de continuer à verser son sang, comme soldat, pour sa patrie, tant que la guerre de l'indépendance durerait, et il vint avec une noble confiance dans la tente de Washington. Leur première entrevue, qui fut publique, était attendue avec une impatience curiosité. De part et d'autre on observa les convenances d'une généreuse courtoisie, et tous deux, dans deux rôles bien différents, gardèrent une noble et modeste dignité. De ce moment leurs querelles cessèrent, et Washington rendit à Gates la confiance ainsi que les honneurs qu'il méritait.

Le général Washington m'accueillit avec bonté; il me parla de la reconnaissance que son pays conserverait toujours pour le roi France et pour sa généreuse assistance. Il me fit les plus grands éloges de la sagesse, de l'habileté du général comte de Rochambeau, dont il s'honorait, disait-il, d'avoir mérité et obtenu l'amitié; il loua vivement la bravoure et la discipline de notre armée; enfin il m'adressa particulièrement des paroles très obligeantes relativement à mon père, à ses longs services, à ses nombreuses blessures, dignes ornements, disait-il, d'un ministre de la guerre.

Nous espérions toujours que les Anglais, honteux de leur inaction, cesseraient de se tenir enfermés dans leurs

retranchements de New-York, et qu'ils en sortiraient pour se mesurer avec nous. Mais, découragés par leurs revers, ils demeurèrent immobiles et se contentèrent de bloquer, autant qu'ils le pouvaient, les ports, pour intercepter les renforts et les nouvelles que nous attendions d'Europe.

Notre impatience de combattre était secondée par le baron de Vioménil, dont l'humeur était bouillante et le courage téméraire : il voulait à toute force que nos deux armées attaquassent vivement New-York. Mais la forte position de cette place, son escarpement, ses nombreux retranchements à plusieurs étages et défendus par de fortes batteries, les secours et les rafraîchissements qu'on y recevait continuellement par la mer, enfin l'impossibilité de l'investir totalement, auraient suffi pour empêcher le général Washington et le comte de Rochambeau de hasarder une entreprise qui aurait coûté tant d'hommes sans nécessité, au moment où les Anglais, s'avouant, pour ainsi dire, vaincus, prouvaient évidemment qu'ils avaient renoncé à l'espoir de ravir aux Etats-Unis leur indépendance.

D'ailleurs les ordres que j'avais apportés à M. le comte de Rochambeau lui avaient prescrit un autre plan, qui devait être exécuté, à moins d'en être empêché par des circonstances imprévues ; et, comme on le verra bientôt, c'était aux Anglais que notre gouvernement voulait porter les coups décisifs, qui devaient forcer l'Angleterre à terminer cette lutte sanglante et à conclure la paix.

Le camp français de Crampont était situé à quinze milles, ou cinq lieues, du camp américain. Nous y restâmes trois semaines, après lesquelles le bruit commença à se répandre, dans l'armée, que nous devions bientôt quitter les Etats-Unis, et nous embarquer à Boston sur une escadre commandée par M. de Vaudreuil. Cette séparation contrariait extrêmement Washington

et l'armée américaine. Cependant les résultats de cette mesure et la promptitude de la paix justifièrent pleinement, l'année suivante, la sagesse du plan conçu par le ministère français.

Le 22 octobre, nous nous mîmes en route, et après une semaine de marche, nous arrivâmes dans la plaine de Harford, l'une des plus grandes villes du Connecticut. Nous y séjournâmes quatre jours. Là, M. de Rochambeau nous apprit officiellement que, si un mouvement imprévu des Anglais ne s'opposait à ses desseins, il comptait retourner immédiatement en France avec une partie de son état-major, et que nous serions dorénavant sous les ordres de M. le baron de Vioménil.

Nous apprîmes, en même temps, que l'escadre de M. de Vaudreuil n'était pas encore prête à nous recevoir, et que cet amiral désirait que nous n'arrivassions à Boston qu'au moment où ses préparatifs seraient achevés : ainsi nous nous vîmes destinés à rester longtemps campés, et à faire ensuite de pénibles marches dans une saison dont la rigueur prématurée commençait à se faire assez fortement sentir : car déjà la neige tombait avec abondance comme en hiver.

Le 4 novembre, l'armée partit pour Providence. Comme nous nous étions éloignés de l'ennemi, et que notre présence au camp n'était pas indispensable, nous demandâmes, le prince de Broglie et moi, à M. de Rochambeau, la permission de faire une course à New-London, lieu devenu fameux par les perfides et les sanguinaires vengeances d'Arnold, et de visiter aussi Rhode-Island, où nos troupes avaient séjourné si longtemps avant de commencer leur glorieuse campagne. MM. de Vauban, de Champcenetz, de Chabanes et Bozon de Talleyrand-Périgord nous accompagnèrent dans ce petit voyage.

Le pays que nous traversâmes offrit à nos regards des situations riches et variées, une population nom-

« m'éloigne de tout ce qui m'est cher, et c'est pour dé-
« fendre votre liberté que je viens me battre contre les
« Anglais. »

« Les Anglais, reprit-elle, ils ne t'ont point fait de
« mal ; et notre liberté que t'importe ? Il ne faut jamais
« se mêler des affaires d'autrui, à moins que ce ne soit
« pour les raccommoder et pour empêcher de répandre
« le sang.

« Mais, répliquai-je, mon roi m'a ordonné de porter
« ici ses armes contre vos ennemis et les siens. — Eh
« bien, dit-elle, ton roi te commande un chose injuste,
« inhumaine, contraire à ce que Dieu ordonne. Il faut
« obéir à ton Dieu et désobéir à ton roi ; car il n'est roi
« que pour conserver et non pour détruire. Je suis bien
« sûr que ta femme, si elle a bon cœur, est de mon
« avis. »

Que pouvais-je répondre à cet ange ? car, en vérité, je fus tenté de croire que c'en était un. Ce qui est certain, c'est que, si je n'avais pas été marié et heureux, tout en venant défendre la liberté des Américains, j'aurais perdu la mienne aux pieds de Polly Leiton.

L'impression que m'avait faite cette charmante personne, était d'une nature si différente de celle qu'on éprouve dans le brillant tourbillon du monde, qu'elle devait m'éloigner, au moins momentanément, de toute idée de concerts, de bals et de fêtes.

Cependant, comme les dames de New-Port nous avaient vivement touchés par leur accueil gracieux, et par tout le bien qu'elles nous disaient de nos compagnons d'armes dont elles regrettaient sincèrement l'absence, nous résolûmes de leur donner un beau bal et un magnifique souper : ce qui n'était pas d'une extrême prudence, car nous n'étions que sept ou huit officiers à dix lieues de notre armée.

Long-Island, occupée par nos ennemis, était peu éloignée de New-Port ; on nous fit observer que les cor-

soires anglais faisaient de temps à autre des apparitions sur la côte, et, le bruit de notre galante fête s'étant répandu, ils auraient pu nous faire une visite et troubler assez ridiculement notre joyeuse réunion.

Ce danger nous parut peu probable : je fis venir très lestement quelques soldats musiciens du régiment de Soissonnais. Desoteux, qui, depuis, eut quelque éclat dans notre révolution comme chef de chouans, sous le nom de Cormartin, se chargea avec Vauban des préparatifs du bal, du souper, et nous allâmes par toute la ville porter nos invitations.

Cette petite fête fut une des plus jolies que j'aie vues, parce que les graces en faisaient l'ornement, et la cordialité les honneurs. Mais Polly Leiton ne pouvait y venir, et comment ne pas dire que cette triste réflexion voila quelquefois ma gaité?

Nous passions des instants trop doux à New-Port, pour nous presser de retourner à nos tentes. Ainsi, comptant sur l'indulgence de notre général, nous dépassâmes de quelques jours le congé qu'il nous avait donné. Mais M. de Rochambeau, connaissant mieux que personne tout le prix de la discipline, nous envoya l'ordre précis de rejoindre sans délai nos drapeaux; nous partîmes avec tristesse, et nous nous rendîmes promptement au quartier général, qui était alors à Providence.

Providence, qui doit être à présent une grande et populeuse cité, pouvait alors déjà passer pour une jolie petite ville. Elle ne contenait encore que trois mille habitants; mais tous y jouissaient d'une aisance acquise par de constants travaux et par une active industrie. Elle occupe le milieu d'un vallon qu'arrose la petite rivière de Naraganset, assez large et navigable. Ce nom de Naraganset me rappelle qu'avant d'arriver à Providence, j'avais traversé un village nommé ainsi, ou plutôt une irrégulière collection de misérables huttes. C'é-

tait le dernier débris de la nombreuse tribu sauvage des Naragansets, qui, pendant plusieurs siècles, avait possédé seule cette province.

Partout où les hommes civilisés se montrent, les hommes sauvages disparaissent. Pour ceux-ci la civilisation, loin d'avoir des attraits, est un joug insupportable et dont ils ont horreur.

On a vainement recueilli et élevé avec soin, dans les collèges anglais ou américains, plusieurs enfants sauvages abandonnés par leurs parents; et, quoiqu'on leur eût fait connaître les éléments des sciences, des arts; quoiqu'ils eussent été vêtus, nourris comme les Européens, et qu'ils eussent joui de toutes les commodités de la vie sociale; dès qu'ayant atteint l'âge de la force ils avaient trouvé une occasion de s'échapper, tous étaient retournés avec une impatiente ardeur dans les forêts, dans les cabanes de leurs pères, pour y goûter les charmes d'une liberté orageuse et d'une vie errante, qu'ils préfèrent à tout. Aucune liberté ne leur paraît mériter ce nom dès qu'on la restreint par des limites.

Cependant quelques centaines d'individus de la nation des Naragansets, par des causes que j'ignore, étaient restés dans le lieu de leur naissance, au moment du départ de leurs compatriotes. Peu à peu, leur village, placé jadis au milieu de bois épais, s'était vu environné de champs cultivés, de bourgs peuplés, de villes commerçantes; de sorte qu'au centre d'une province américaine, riche et industrieuse, cette pauvre tribu indienne s'offrait aux regards étonnés comme une oasis sauvage, placée au milieu du plus florissant tableau de civilisation.

Ces Indiens, isolés par leurs mœurs dans ce magnifique entourage, étaient restés inviolablement attachés aux usages, au culte et à la manière de vivre de leur nation. On ne remarquait en eux aucun progrès. Rien n'était changé dans la misérable construction de leurs ca-

banes, dans la forme de leurs vêtements, ou plutôt de leurs couvertures; ils conservaient les mêmes habitudes, le même langage; mais leur population diminuait chaque année, et peut-être aujourd'hui n'en reste-t-il aucune trace.

Notre armée était campée sur le chemin de Boston, à trois milles de Providence. L'automne ressemblait à un hiver : le froid était aigu et la neige abondante. Comme nous n'étions pas encore certain du temps de notre départ, qui pouvait être fort retardé, M. de Rochambeau fit faire des baraques pour les soldats, et permit aux colonels de se loger dans des maisons, où chacun s'empressait à l'envi de nous offrir un asyle.

Cette permission me procura le plaisir d'observer plus en détail la vie intérieure d'une famille américaine. Je fus enchanté de la simplicité, de la pureté de mœurs et de la franche cordialité de mes hôtes. Leur politesse, qui se montrait sans apprêts, n'en était que plus aimable; ils avaient à la fois de l'instruction et de la bonhomie; tout y était naturel; il semblait que tous leurs devoirs fussent pour eux des plaisirs. L'esprit, chez eux, n'était que le bon sens. La raison et la bonté dictaient leurs paroles, et présidaient à leur conduite. Réellement on doit convenir que la vérité et le bonheur, loin d'être, comme l'ont dit des philosophes moroses, totalement exilés de la terre, se rencontrent à chaque pas en Amérique.

Quoique les instructions reçues par M. de Rochambeau lui laissassent beaucoup de latitude relativement aux circonstances qu'il aurait été impossible de prévoir de si loin, tout le décidait de plus en plus à exécuter le plan des ministres. Les nouvelles qu'il recevait concouraient à lui prouver que les Anglais, renonçant à l'espoir de subjuguer les Etats-Unis, voulaient évacuer Charlestown, ne laisser qu'un corps de troupes hessoises dans New-York, et qu'ils formaient le dessein de porter

toutes leurs forces aux Antilles, pour y défendre leurs îles et attaquer les nôtres.

Il est vrai que des avis précédents avaient pu faire croire que le général Clinton, avant d'évacuer l'Amérique septentrionale, tenterait un coup d'éclat, sortirait de ses retranchements et attaquerait les armées alliées. C'était ce motif qui avait retardé notre marche, dans l'espoir de faire repentir le général anglais de sa témérité; mais, soit qu'il eût formé ou non ce projet, le fait est qu'il se tint prudemment renfermé dans ses lignes. Ainsi rien ne nous arrêtait plus, et nous attendions avec impatience le moment où l'escadre de M. de Vaudreuil serait prête à nous recevoir.

M. de Rochambeau, voulant, jusqu'au dernier moment, prouver, par les détails de sa conduite comme par les grands services qu'il avait rendus, combien il désirait conserver l'affection des Américains et emporter leurs regrets, donna, dans la ville de Providence, de fréquentes assemblées et des bals nombreux où l'on accourait de dix lieues à la ronde.

Je ne me rappelle point avoir vu réunis, dans aucun autre lieu, plus de gaité et moins de confusion, plus de jolies femmes et de bons ménages, plus de grace et moins de coquetterie, un mélange plus complet de personnes de toutes classes, entre lesquelles une égale décence ne laissait apercevoir aucune différence choquante. Cette décence, cet ordre, cette liberté sage, cette félicité de la nouvelle république si mûre dès son berceau, étaient le sujet continuel de ma surprise et l'objet de mes entretiens fréquents avec le chevalier de Chastellux.

Tout, dans la fondation de ces riches colonies, dans leur révolution, dans leur législation, offrait une espèce de phénomène dont l'histoire ne donne point d'exemple, et qu'il faut expliquer par des causes toutes différentes de celles qui ont amené la naissance, la forma-

tion et les progrès de tous les gouvernements connus.

Sans parler ici des peuples de l'antiquité, dont l'origine est enveloppée de ténèbres, et dont les premières époques sont mêlées de fables et de prodiges, il suffira de remarquer que presque tous les gouvernements modernes ont dû leur naissance à la conquête, leur police à la force militaire, leur accroissement à la fortune.

Les conquérants, les destructeurs barbares de l'empire romain, lentement adoucis par l'adoption du culte évangélique, créèrent des gouvernements, ou plutôt des agrégations de guerriers, qui, en se partageant les terres, n'offrirent longtemps que l'image d'une aristocratie militaire, campée sur le théâtre de ses victoires.

Les premiers, ou les officiers de cette aristocratie, opprimant les vaincus et respectant peu leur propre chef, devinrent des grands, des maires du palais, des gouverneurs et commandants de provinces, des juges et magistrats peu soumis, plus tard, des ducs, des comtes, des seigneurs, des nobles, des chevaliers. Ils s'emparèrent de tous les pouvoirs royaux. Les évêques, les abbés, les imitèrent; autant de seigneuries, autant de lois et de coutumes.

Cependant, pour mettre un terme à l'anarchie, ce chaos s'organisa; la puissance féodale naquit. Peu à peu, à l'aide de la hiérarchie établie par ce système, les rois, secondés par les peuples, agrandirent leur pouvoir, et l'affermirent aux dépens de celui des seigneurs.

De là sortit enfin l'ordre monarchique que nous voyons établi dans la plus grande partie des Etats de l'Europe, ordre imposant, mais nécessairement mêlé, dans sa composition, des débris de la féodalité et des restes de l'antique puissance du clergé.

Ainsi la liberté s'y trouve toujours aux prises avec le pouvoir de la royauté, qui concentre en elle toutes les forces des anciennes seigneuries; l'égalité s'y voit constamment écartée par les souvenirs ou les préjugés

des gens sans aveu, ou des coupables condamnés par les tribunaux. Les actes du parlement, relatifs au thé et au timbre, achevèrent d'aigrir les esprits. Plusieurs colons, distingués par leur mérite, furent envoyés à Londres, et y firent entendre, non d'humbles doléances, mais le langage d'hommes libres qui connaissaient leurs droits et qui sentaient leur force.

Malgré les sages avis d'une opposition éclairée, le ministère anglais ne répondit aux Américains que par des menaces et par des mesures violentes. Ils se soulevèrent, le cri de liberté s'éleva de toutes parts ; on courut aux armes, la révolution éclata, et l'indépendance fut déclarée.

Au milieu des orages de la guerre, il fallait décider si on aurait une monarchie, si on formerait plusieurs républiques, ou si on les unirait toutes par un lien commun. Ce fut alors qu'on recueillit les heureux fruits de tous ces germes de prospérité et d'harmonie que j'ai mentionnés plus haut. Tandis qu'on se battait avec courage contre un ennemi superbe et puissant, chacun des Treize États fit tranquillement sa constitution, et nomma de sages députés qui se réunirent en congrès. Partout les assemblées furent pacifiques, les délibérations mûres et sages. Un lien commun rendit la confédération puissante, et la législation particulière de chaque État garantit sa liberté locale.

Peu de changements s'introduisirent dans les lois civiles et dans les mœurs. Le gouvernement seul fut changé. Un président élu pour peu d'années, sans gardes, sans privilèges, soumis à la justice comme tous les citoyens, et responsable comme les ministres qu'il nommait, exerça le pouvoir exécutif, mais seulement pour les objets relatifs à la politique extérieure, au commerce maritime, et à la défense générale des républiques fédérées. Son autorité, bornée à peu d'années, était surveillée par un sénat et par une chambre de dé-

putés, représentant les Treize Etats qui les avaient élus ; ainsi tout ce que peuvent exiger l'ordre publique, la complète liberté et la sûreté de la confédération, se trouva établi par une merveilleuse prudence, qui prévoyait et réglait même d'avance le mode des changements que le temps et l'expérience pourraient forcer de faire à la constitution.

Enfin, au grand étonnement de toutes les nations, et même des sages de chaque pays, on vit s'élever, dans cette Amérique, naguère si peu connue, un phénomène, un édifice politique dont les plus ingénieuses utopies n'avaient point encore donné d'idées. Le seul danger qui pourrait menacer dans l'avenir cette heureuse république, formée alors par trois millions d'habitants et qui compte aujourd'hui dix millions de citoyens, c'est l'excessive richesse que son commerce lui promet, et le luxe corrupteur qui peut en être la suite.

Ses provinces méridionales doivent encore entrevoir et éviter un autre écueil : on y trouve des habitants pauvres en grand nombre, et de grands propriétaires dont les fortunes sont colossales. Ces fortunes sont alimentées et ne semblent pouvoir se soutenir que par le travail d'une population de noirs, d'esclaves, qui se multiplient chaque année, et qui peuvent être fréquemment portés au désespoir et à la révolte, par le contraste de leur servitude avec la liberté entière, dont les hommes de la même couleur jouissent dans les autres États de l'union.

Enfin, cette différence de mœurs et de situation entre le nord et le sud, ne doit-elle pas faire redouter, pour d'autres temps, une séparation politique qui affaiblirait et romprait peut-être cet heureux faisceau, qui ne peut conserver sa force qu'en restant uni et serré ? Telle fut la triste pensée qui termina le dernier entretien que j'eus avec le chevalier de Chastellux, au moment où il s'éloigna de l'armée.

Avant de finir ces observations sur les causes de la

prospérité des Etats-Unis, je dois dire que le choix fait par le roi du comte de Rochambeau, pour commander l'armée française, fut encore un bonheur signalé pour la nouvelle république : car il était impossible de trouver un homme à la fois plus habile, plus expérimenté, plus sage, plus ferme et plus populaire.

Il semblait formé tout exprès pour s'entendre avec Washington et pour servir avec des républicains. Ami de l'ordre, des lois et de la liberté, son exemple, plus encore que son autorité, nous forçait tous à respecter, avec le plus grand scrupule, les droits, les propriétés, les usages et les mœurs de nos alliés. Aussi, durant le long séjour de notre armée en Amérique, et dans le cours de plusieurs campagnes, la discipline fut si bien observée qu'il n'y eut pas une seule dispute, pas un seul coup donné entre les Américains et les Français.

Un trait rapporté dans les Mémoires de ce général, cité depuis avec éclat à la tribune de notre première assemblée nationale, et dont nous fûmes tous témoins, suffira pour faire connaître, d'une part, la prudence, l'affabilité de M. de Rochambeau, et de l'autre, l'idée que chaque Américain se faisait de la puissance inviolable des lois.

Au moment où nous quittions le camp de Crampont, M. le comte de Rochambeau marchait à la tête de nos colonnes, entouré de son brillant état-major. Un Américain s'approche de lui, lui met doucement la main sur l'épaule, en lui montrant un papier qu'il tenait, et lui dit : « Au nom de la loi, vous êtes mon prisonnier! » Plusieurs jeunes officiers s'indignaient de cette audace; mais le général, leur faisant signe de se contenir, dit en souriant à l'Américain : « Emmenez-moi, si vous le « pouvez. — Non, lui répond l'Américain; j'ai rempli « mon devoir, et votre excellence peut continuer sa « route si elle veut s'opposer à la justice; je ne demande « alors qu'à me retirer librement. Des soldats de la bri-

« gade de Soissonnais ont brûlé plusieurs arbres pour « allumer leurs feux. Le propriétaire de ce bois ré- « clame une indemnité; il a obtenu contre vous un dé- « cret, et je viens de l'exécuter. »

A ces paroles qu'un aide de camp du général traduisit, M. de Rochambeau, appelant M. de Villemanzy, aujourd'hui pair de France, alors intendant de l'armée, le prit pour caution et lui ordonna de terminer cette affaire en payant ce qui serait convenable, si l'indemnité qu'il avait déjà offerte, n'était pas jugée suffisante.

L'Américain se retira; le général et son armée, arrêtés ainsi par un huissier, continuèrent leur marche, et un jugement arbitral fixa à deux mille francs, c'est à dire à un taux au dessous de celui proposé par le général, l'indemnité que l'injuste propriétaire prétendait élever jusqu'à quinze mille. Celui-ci même se vit condamné aux dépens.

La république américaine ne s'est pas seulement distinguée de toutes les autres par la sagesse de ses institutions et par la paix intérieure dont elle jouit depuis un demi-siècle; mais elle a évité le reproche constant d'ingratitude adressé par l'histoire à presque tous les Etats républicains. Dans toutes les solennités, dans toutes les fêtes, dans tous les toasts, on n'oublie jamais de rappeler les noms de Louis XVI et de la France. Récemment encore, en décernant au général La Fayette, d'une voix unanime, le triomphe le plus éclatant dont jamais un homme se soit vu honoré, dix millions d'Américains ont prouvé que les services qu'on leur avait rendus, les périls qu'on avait bravés, et les efforts qu'on avait faits pour assurer leur indépendance, restaient ineffaçablement gravés dans leur mémoire. J'ai peine à concevoir comment quelques esprits chagrins n'ont pas voulu sentir et comprendre que ces honneurs inouis, rendus à un Français, étaient un hommage à la France entière et à son monarque.

Enfin le moment de notre départ arriva : toute incertitude à l'égard du général Clinton ayant cessé, et M. de Vaudreuil ayant écrit que son escadre était prête à nous recevoir, M. de Rochambeau, avec le chevalier de Chastellux et une partie de son état-major, se sépara de nous après avoir remis le commandement de l'armée au baron de Vioménil, qui nous donna l'ordre de lever le camp de Providence, le 1er décembre, et de nous mettre en marche pour Boston.

Le comte Bozon de Talleyrand-Périgord, frère du prince de Talleyrand, et très jeune alors, était aide de camp de M. de Chastellux qui voulait le ramener en France, parce que ses parents le lui avaient confié, et qu'il ne voulait pas, en changeant sa destination, se rendre responsable, à leur égard, des accidents et des chances de la guerre. Bozon était justement désolé de n'avoir fait ainsi, pour son début militaire, qu'une courte apparition à l'armée. Il supplia vainement tous nos généraux de le prendre avec eux, et dans son désespoir il vint me trouver; je le plaignis, mais sans vouloir lui donner d'avis. « Ce n'est point un conseil que je viens « vous demander, me dit-il, c'est du secret et du se- « cours; ma résolution est prise, je ne suivrai point « M. de Chastellux en France. On ne veut m'emmener « ni comme officier ni comme aide de camp; eh bien! « je me fais soldat, je vous choisis pour chef; la grace « que je vous demande est de me donner un uniforme « et de me cacher dans les rangs de votre régiment. »

La résolution de ce preux de dix-huit ans me plut. M. de Saint-Maime, mon colonel commandant, était parti pour Boston et me laissait le commandement du corps. Je donnai à Bozon un de mes uniformes, des épaulettes de laine, un bonnet de grenadier et le nom de *Va-de-bon-cœur*.

Cependant, au moment où M. de Rochambeau s'éloignait de nous, je lui avouai confidentiellement ce que

j'avais fait. Il me dit que, ne devant pas, comme général, nous approuver, il garderait le silence et fermerait les yeux sur une démarche qui lui paraissait, comme soldat, noble et louable. Ainsi Bozon, ou plutôt *Va-de-bon-cœur*, grenadier volontaire, se mit en route le sac sur le dos et le fusil sur l'épaule.

La rigueur du froid rendit notre marche pénible. J'étais de plus obligé à une stricte surveillance le jour et la nuit. La perspective du bonheur que la liberté offrait aux soldats dans ce pays, avait inspiré à un grand nombre d'entre eux le désir de quitter leurs drapeaux et de rester en Amérique. Aussi dans plusieurs corps la désertion fut assez nombreuse; mais, grace à la fortune et à notre vigilance, le régiment de Soissonnais perdit peu d'hommes.

Avant d'entrer dans Boston, nos troupes firent en plein champ une si prompte et si belle toilette, qu'il eût été impossible de croire que cette armée, venant de Yorktown, avait parcouru plusieurs centaines de lieues et supporté toutes les intempéries d'un automne pluvieux et d'un hiver précoce.

Jamais on ne vit, dans aucune revue de parade, des troupes mieux tenues, plus propres et plus brillantes. Une grande partie de la population de la ville venait au devant de nous. Les dames se tenaient aux fenêtres et nous saluaient par de vifs applaudissements; notre séjour fut marqué par des fêtes continuelles, par des festins, par des bals, qui ne laissaient pas un jour vide; on y voyait éclater, avec sincérité, les sentiments opposés, de joie pour le triomphe des armées alliées, et de tristesse causée par notre départ.

A la première revue, nos généraux remarquèrent facilement Bozon sous le bonnet de *Va-de-bon-cœur*, et feignirent de ne pas le reconnaître; mais bientôt on ne parla dans toute la ville que du zèle belliqueux de mon jeune soldat, et *Va-de-bon-cœur* eut l'honneur

d'être invité à tous les repas solennels que les magistrats, que les autorités de Boston donnèrent aux généraux et aux officiers supérieurs de l'armée. Enfin, on décida que, pendant toute cette campagne, Bozon ne me quitterait pas, et ferait près de moi le service d'un aide-de-camp, jusqu'au moment où l'un de nos généraux pourrait le prendre en cette qualité avec lui.

Boston fut la première des cités américaines qui donna le signal de l'indépendance aux États-Unis, et ses habitants furent les premiers qui cimentèrent de leur sang la liberté naissante. Dans cette contrée septentrionale elle y pousse de plus profondes racines; le ciel y est plus rigoureux, le culte plus austère, l'esprit d'égalité plus général, l'instruction plus forte; les mœurs et les courages semblent y montrer une énergie plus sévère.

Je fis connaissance dans cette ville avec Samuel Adams et Hancok, premiers et immortels fondateurs des républiques américaines, et j'y formai avec le docteur Cooper, célèbre par de profonds écrits, une liaison que nous entretînmes longtemps par nos lettres.

Le docteur Cooper, hardi dans ses sermons, prononça, du haut de la chaire, des discours politiques autant que religieux : il s'y servait à la fois pour échauffer les esprits et pour défendre la liberté de son pays, des armes des pères de l'Église et de celles de Voltaire et de Rousseau. Ses grands talents lui firent des partisans zélés et des ennemis ardents. Qui pourrait s'élever sans exciter l'envie? Celle-ci s'aveuglait au point de l'accuser contradictoirement d'une trop grande exaltation dans ses maximes, et d'une trop grande souplesse dans sa conduite.

Boston, depuis longtemps florissante par son commerce, a l'air de l'aïeule des autres cités américaines; et, à l'époque où je m'y trouvais, elle ressemblait parfaitement à une vieille et grande ville d'Angleterre.

La démocratie n'en bannit point le luxe; nulle part

dans les États-Unis on ne voit autant d'aisance et une société plus agréable. L'Europe n'offre point à notre admiration de femmes plus jolies, plus élégantes, mieux élevées et ornées de plus de talents que n'en offraient les dames de Boston, telles que mesdames Jervis, Smith, Tudor, Morton. Madame Tudor, qu'on a vue depuis en France, a été connue par des écrits très spirituels, dont l'un fut adressé à la reine de France, et porté à cette princesse par M. de Chastellux.

J'étais logé à l'extrémité de la ville, dans une jolie maison appartenant au capitaine Philipps. Cet officier, violemment maltraité par les Anglais, croyait apparemment qu'une manière de se venger d'eux était d'accueillir parfaitement un Français. J'y fus reçu comme un membre de la famille, et je ne perdrai jamais le souvenir de son obligeante hospitalité.

La flotte de M. de Vaudreuil était composée de trois vaisseaux de quatre-vingts canons, de sept de soixante-quatorze, et de deux frégates de trente-deux. Leurs noms étaient le *Triomphant*, la *Couronne*, le *Duc de Bourgogne*, l'*Hercule*, le *Souverain*, le *Neptune*, la *Bourgogne*, le *Northumberland*, le *Brave*, le *Citoyen*, l'*Amazone* et la *Néréide*.

Je m'embarquai à bord du *Souverain*, dont le capitaine se nommait le commandeur de Glandevez, officier respectable par son âge, son habileté et sa bravoure. Un esprit orné, une piété douce, un caractère calme et bienveillant, le faisaient généralement aimer par ses chefs, par ses égaux et par ses inférieurs.

Nous étions quarante-deux officiers sur ce vaisseau; mais, comme je m'y trouvais le seul qui fût colonel, j'eus l'avantage d'être logé dans la chambre du conseil, d'avoir un lit commode, et l'espace nécessaire pour travailler.

Le fidèle Bozon avait un hamac près de moi, et un sort favorable plaça sur le même bâtiment deux de mes

intimes amis, Alexandre de Lameth et M. Linch, officier de l'état-major.

Le 24 décembre, nous mîmes à la voile. C'était avec le cœur serré que je m'éloignais de cette Amérique du nord.

Je ne puis mieux rendre l'impression que j'éprouvais, qu'en citant les paroles d'une lettre que j'écrivais au moment où je quittais cette terre fortunée : « Je vais, dis-je, mettre à la voile aujourd'hui ; je m'éloigne « avec un regret infini d'un pays où l'on est, sans obstacle et sans inconvénient, ce qu'on devrait être partout, sincère et libre. Les intérêts privés s'y trouvent « tous confondus dans l'intérêt général ; on y vit pour « soi, on y est vêtu selon sa commodité, et non selon la « mode. On y pense, on y dit, on y fait ce que l'on veut ; « rien n'y force de suivre les caprices de la fortune ou « du pouvoir. La loi protège votre volonté contre toutes « les autres. Rien ne vous oblige d'y être ni faux, ni « bas, ni flatteur. On peut s'y montrer, à son gré, simple, original, solitaire, répandu dans les sociétés. On « peut y vivre en voyageur, en politique, en littérateur, « en marchand. On ne gêne point vos occupations, on « ne tourmente point votre oisiveté. Personne ne se choque de la singularité de vos manières ou de vos goûts ; « on n'y connaît de joug que celui d'un petit nombre de « lois justes et égales pour tout le monde. Dès qu'on y « respecte ces lois et les mœurs, on vit heureux, honoré, tranquille, tandis qu'en d'autres pays le moyen « de se mettre à la mode, ou de faire fortune, est souvent de braver ces mœurs et ces lois. Enfin, je n'ai vu « partout dans cet Eldorado politique, que confiance « publique, hospitalité franche, et naïve cordialité. Les « filles y sont doucement coquettes pour trouver des « maris ; les femmes y sont sages pour conserver les « leurs, et le désordre, dont on rit à Paris sous le nom « de galanterie, fait frémir ici sous le nom d'adultère.

« Au milieu des orages d'une guerre civile, les Amé-
« ricains soupçonnent si peu les hommes d'une immo-
« ralité dont ils ne se font point d'idée, que dans leurs
« petites maisons isolées, au milieu d'immenses forêts,
« leurs portes ignorent les verroux et ne se ferment que
« par des loquets. Les étrangers qu'ils logent, ainsi que
« leurs valets, trouvent leurs armoires et leurs commo-
« des ouvertes, quoique remplies de leur argent et de
« leurs effets. Loin de soupçonner qu'on puisse violer
« les droits de l'hospitalité, ils laissent leurs hôtes se
« promener seuls des journées entières avec leurs filles
« de seize ans, dont la pudeur est la seule défense, et
« dont la familiarité naïve, attestant l'innocence, se fait
« respecter par les cœurs les plus corrompus. On me
« dira peut-être que l'Amérique ne gardera pas toujours
« des vertus si simples et des mœurs si pures; mais, ne
« les gardât-elle qu'un siècle, n'est-ce donc rien qu'un
« siècle de bonheur! »

La saison commençait à être si rigoureuse, que le thermomètre était descendu jusqu'au vingt-sixième degré. A cette époque de l'année, la navigation sur les côtes du nord de l'Amérique est extrêmement périlleuse, et, pour éviter un grand désastre, partant avec un vent favorable, nous aurions dû en profiter pour nous éloigner rapidement du golfe et gagner la pleine mer.

Malheureusement M. le marquis de Vaudreuil, notre amiral, croisa quelque temps à la vue du port, parce qu'il voulait attendre son frère, qui devait sortir de Portsmouth avec son vaisseau *l'Auguste*, de quatre-vingts canons, et *le Pluton*, de soixante-quatorze, pour nous rejoindre.

Cette temporisation pensa nous coûter cher : le vent devint contraire et s'éleva bientôt avec une telle furie, qu'une partie de nos voiles fut déchirée, et qu'ayant replié toutes celles qui nous restaient, ce que les marins appellent *mettre à la cape*, nous nous sentions, au

milieu des ténèbres de la nuit, poussés rapidement sur des côtes hérissées d'écueils, où nous devions, selon toute apparence, nous briser sans aucun moyen de salut.

Une mer furieuse semblait, à tous moments, prête à nous engloutir : tantôt ses vagues, renversant presque notre bâtiment, s'élançaient sur notre pont qu'elles inondaient; tantôt ces mêmes vagues, après nous avoir élevés comme sur une montagne escarpée, nous laissaient redescendre dans un abîme, revenaient ensuite avec rage emporter une partie de notre galerie, briser nos fenêtres et s'étendre dans nos chambres et dans nos batteries.

D'instant en instant, le danger s'accroissait et devenait d'autant plus pressant pour nous, que notre vaisseau *le Souverain* était vieux et dérivait plus que tous les autres. On ne pouvait opposer aucune manœuvre à la tempête. L'équipage était immobile et consterné.

Notre capitaine, conservant presque seul son sang-froid, montrait une tranquille et pieuse résignation. Je lui demandai s'il entrevoyait quelque ressource. « Non, « me dit-il; depuis bien des années que je parcours les « mers, jamais je ne me suis trouvé dans une position « plus critique; nous sommes, presque au milieu des « écueils. La mer est trop démontée pour qu'aucune « chaloupe, aucun canôt puisse lui résister. »

« Mais, répondit tranquillement Bozon, rien n'est « plus changeant que le vent, et celui qui nous tour- « mente ainsi peut tout d'un coup changer. — C'est un « espoir chimérique, dit le capitaine; ce vent impétueux « vient du sud-est, et nous sommes tellement engagés « dans le golfe, qu'il faudrait, pour nous en tirer, qu'en « changeant subitement, le vent fît le tour de la moitié « de la boussole et sauta au nord-ouest, ce qui est pres- « que sans exemple. Je suis étonné que nous n'ayons « pas déjà touché sur quelque roche; mais, à la pre- « mière secousse que vous sentirez, tout sera fini. »

Ces paroles d'un homme aussi intrépide, aussi froid, aussi expérimenté, nous enlevaient toute espérance, et l'effroi, triste précurseur de la mort, régnait dans le bâtiment.

J'admirai, dans cette circonstance, le courage calme et fier de Lameth, qui semblait braver le sort, et s'entretenait avec moi froidement de l'immortalité de l'ame; Bozon, toujours Français, montrant une inaltérable gaité, semblait vouloir dire adieu au monde en riant. Nous avions pris notre parti, et nous attendions le choc qui devait nous fracasser.

Soudain nous sentons une secousse terrible : notre vaisseau penche à stribord de manière à nous faire croire qu'il va s'enfoncer dans la mer. Nous nous disons adieu; tout à coup le lieutenant de quart entre dans la chambre : « Prodige! s'écrie-t-il; capitaine, le « vent vient de sauter au nord-ouest.—Ne perdons pas « de temps, répond M. de Glandevez en se signant, « mettons dehors toutes les voiles que nous avons, et « gagnons vite le large : car ce changement inoui ne « sera pas long. »

Il fut obéi promptement. Peu de temps après, toute l'escadre sortit à pleines voiles du golfe et gagna la pleine mer. A peine deux heures s'étaient écoulées, que la bourrasque du sud-est reprit sa furie; mais nous étions hors de danger. Ce coup de vent nous força de remettre à la cape, et dura trois jours, après lesquels le temps redevint favorable. Alors, M. de Vaudreuil ne jugeant pas à propos d'attendre plus longtemps son frère, nous cinglâmes au midi.

Un convoi de vingt-neuf bâtiments marchands était sorti du port à notre suite; nous ne le revîmes plus : une partie périt sur la côte; peu rentrèrent dans la rade; plusieurs tombèrent dans les mains des Anglais.

Les éléments semblaient se réunir pour nous contrarier : à la hauteur des Bermudes, le feu se mit à bord

de notre vaisseau; l'effroi fut grand, mais court; l'activité des pompes nous en délivra.

Favorisés par le vent, nous nous vîmes bientôt dans un autre climat, et, après avoir si récemment quitté des parages où nous éprouvions, sous nos fourrures, le froid de la zône glaciale, nous nous trouvâmes dans une zône brûlante; ce contraste subit faisait paraître la chaleur insoutenable. Peu de semaines après, nous aperçûmes les rivages de l'île de Porto-Rico : avant de les voir, leurs orangers et leurs citronniers, en parfumant l'air, nous avaient avertis de leur voisinage.

M. de Vaudreuil, voulant prendre langue, envoya un esquif sur la côte. A son retour, il nous apprit que, sous le vent à nous, l'amiral Hood croisait depuis trois mois, avec seize vaisseaux, devant le cap Français de Saint-Domingue, et qu'au vent à nous, l'amiral Pigot croisait avec vingt-cinq vaisseaux devant la Martinique.

On voit par là que nous étions attendus aux Antilles par une nombreuse et formidable compagnie, avec laquelle il aurait été peu prudent de conférer de trop près.

Une de nos corvettes vint le soir nous donner avis qu'en allant à la découverte, elle avait aperçu de loin quelques bâtiments légers de l'escadre de Hood.

La nuit, nous passâmes entre Porto-Rico et Saint-Domingue, croyant toujours que cette dernière île était le but de notre navigation, que nous devions nous y réunir avec l'escadre espagnole, et que M. de Vaudreuil, pour éviter Hood qui l'attendait devant le cap, voulait longer la côte méridionale de cette île, et entrer dans un de ses ports. Mais cet amiral, ayant d'autres instructions, avait assigné à l'amiral don Solano un autre rendez-vous que personne sur l'escadre ne connaissait.

Nous fûmes donc fort étonnés de voir qu'il nous dirigeait toujours de plus en plus vers le sud. Nous marchions lentement, traînant à la remorque plusieurs bâti-

ments d'un convoi de dix-neuf voiles, sorti de Porto-Rico pour nous suivre.

Arrivés enfin à la vue de Curaçao, colonie hollandaise qui n'est qu'à quinze lieues du continent méridional de l'Amérique, nous pensâmes tous que le port de Curaçao serait le terme de notre marche. Nous nous trompions encore, et nous vîmes, avec une extrême surprise, que l'amiral luttant contre le vent d'est pour s'élever vers l'orient, nous faisait croiser entre la côte du continent et celle de Curaçao, sans vouloir aborder ni l'une ni l'autre.

Les courants, très rapides dans ces parages, se joignaient au vent pour contrarier nos efforts; bientôt ils nous dispersèrent, et notre convoi nous abandonna, ne pouvant plus ni nous suivre ni être traîné par nous.

Trois de nos vaisseaux, qui avaient le plus souffert du coup de vent, eurent la permission de relâcher dans le port de Curaçao. Les autres bâtiments de l'escadre, en bon état et fins voiliers, vainquirent les courants et disparurent à nos yeux. Nous dérivions toujours de plus en plus; il ne restait avec nous qu'un seul vaisseau : c'était la *Bourgogne*.

Séparés ainsi de notre flotte, nos capitaines ouvrirent les paquets qu'ils ne devaient décacheter qu'en cas de séparation. On y apprit que le port de Porto-Cabello, sur la côte de Caracas, et qui se trouvait au vent à nous à trente lieues de distance, était le lieu de notre destination.

Là, nous devions attendre le comte d'Estaing, qui devait venir de Cadix avec une armée navale française, et l'amiral espagnol don Solano, qui sortirait du port de la Havane pour se réunir à nous. Cette jonction faite, les armées combinées mettraient ensemble à la voile pour attaquer la Jamaïque.

Le rendez-vous était on ne peut mieux choisi pour tromper les Anglais qui nous attendaient à Saint-Do-

mingue; mais ce rendez-vous mystérieux l'était trop pour nous : car, par une négligence inconcevable, aucun de nos capitaines n'avait été pourvu de cartes qui pussent le guider sur ces parages, et presque personne de notre armée ne connaissait bien la position de Porto-Cabello.

Cependant un pilote du *Souverain* possédait par hasard une vieille carte imparfaite, mais qui nous fut d'un grand secours : car, nous indiquant avec assez de justesse la distance de Curaçao à la côte continentale, elle nous empêcha de commettre l'erreur funeste dans laquelle tomba le capitaine de la *Bourgogne*.

Celui-ci, continuant sa croisière la nuit, et croyant la côte continentale plus éloignée, prolongea trop sa bordée, et échoua sur un banc de sable. Bientôt nous entendîmes ses coups de canon, et l'intervalle uniforme qui les séparait nous fit aisément juger que c'étaient des signaux de détresse et non de combat.

M. de Glandevez voulut aller à son secours; mais, comme le courant nous faisait beaucoup dériver, nous ne pûmes y parvenir : de sorte que nous n'apprîmes que beaucoup plus tard le triste sort de ce vaisseau. Son capitaine, M. de C....., perdit la tête en voyant les secousses assez vives qu'éprouvait son bâtiment; il pouvait d'abord, en brassant ses voiles en arrière, reculer et se dégager; mais, au contraire, il força de voiles, espérant franchir l'obstacle, et s'engréva de plus en plus.

Une chaloupe, qu'on mit précipitamment à la mer, fut brisée; un canot, envoyé à terre avec M. Désendroin, officier de génie, pour chercher des secours, ne reparut plus : car cet officier se vit obligé de faire à pied, dans les forêts, une marche de vingt lieues, avant de trouver une habitation. Un autre canot fut volé par les domestiques du capitaine, qui emportèrent sa vaisselle.

L'eau entrait de plus en plus dans le navire. On avait

négligé de porter des vivres de la cale sur le pont. L'effroi ne permettait aucune mesure sage : on avait fait un premier radeau ; tant de personnes s'y précipitèrent, qu'elles le coulèrent à fond et se noyèrent.

Cet accident intimida tellement, qu'un second radeau étant construit, tous hésitaient de s'y embarquer. M. de C....., donnant l'exemple, y descendit avec plusieurs officiers. On les suivit ; mais, quand le radeau fut suffisamment chargé, le capitaine, oubliant son devoir et la loi qui lui prescrivait de remonter sur son vaisseau et d'y rester le dernier, fit couper le cable et s'éloigna.

Une partie des soldats et des hommes de l'équipage, désespérés de cet abandon, se jetèrent à la nage pour regagner le radeau. Mais ceux qui le montaient eurent l'inhumanité de couper à coups de sabre les mains de ces infortunés, qui imploraient vainement leur miséricorde.

Indépendamment de la lâcheté de cette action, l'événement prouva qu'elle avait été dictée par une terreur mal fondée : car, trois jours après, une frégate, envoyée de Porto-Cabello, arriva à temps pour sauver le reste de l'équipage de la *Bourgogne* et les soldats du régiment de Bourbonnais qui y avaient été abandonnés. Ils étaient épuisés de faim et de soif ; mais cependant la plupart vécurent. Le capitaine de la *Bourgogne* se vit honteusement accueilli à Porto-Cabello ; on le renvoya en France.

Le vent s'étant calmé, nous triomphâmes des courants, et après onze jours d'une marche pénible, la sonde à la main comme dans des parages inconnus, nous arrivâmes enfin dans le golfe Triste, à la vue de Porto-Cabello, où nous retrouvâmes toute notre escadre. Cette traversée depuis Boston avait duré cinquante-six jours.

Mon colonel-commandant, M. de Saint-Maime, était resté à Curaçao avec son vaisseau, qui n'avait plus ni

mâts ni gouvernail : ainsi tout le reste du régiment demeura sous mes ordres.

Le continent méridional de l'Amérique offre aux voyageurs qui y abordent, un aspect bien différent de celui que présentent les côtes du continent du nord. En approchant de la Delaware, je voyais un rivage uni, plat ; de loin les arbres semblaient sortir de la mer, et, en descendant à terre, la température, les végétaux, la culture, la construction des maisons, le costume, les mœurs des habitants, l'activité des cultivateurs, l'industrie des commerçants, la beauté des chemins, l'élégance des villes et la propreté des villages, pouvaient faire croire qu'on n'était pas sorti d'Europe, et qu'on se trouvait au milieu d'une province d'Angleterre.

En abordant, au contraire, le continent méridional, les regards sont frappés d'un tout autre spectacle : à une très grande distance, on voit la terre ; mais, pour l'apercevoir, il faut lever ses regards vers le ciel. Les ramifications des Cordilières, les gigantesques montagnes de Sainte-Marthe, de Valence, de Caracas, ont à peu près une demi-lieue de hauteur.

Ces rocs sourcilleux, ces formidables montagnes paraissent une sorte de barrière que le destin avait voulu placer autour de cet immense continent, pour en défendre l'approche contre l'avarice européenne, et pour lui cacher ses inépuisables mines d'or, d'argent et de diamant, funestes trésors qui excitèrent la cupidité de tant d'aventuriers, la rivalité de tant de puissances, et qui firent de l'Amérique un théâtre sanglant, où des peuples entiers, moissonnés, devinrent les victimes d'une farouche hypocrisie.

Là, le fanatisme et la soif de l'or tuaient pour convertir, ravageaient pour s'enrichir, dépeuplaient pour dominer, et, l'Evangile d'un Dieu de paix à la main, allumaient partout des bûchers sur lesquels, malgré les vertueux efforts de Las Casas, on immola, comme au

temps des faux dieux, une foule de victimes humaines.

Les révolutions de l'antiquité ne furent que des jeux, en comparaison des révolutions qui renversèrent l'empire pacifique des Incas : dans celles-ci des peuples entiers périrent et disparurent.

Plus on approche des côtes de ce continent, plus la masse sombre de ces hautes montagnes semble répandre ses ombres sur la mer et des pensées mélancoliques dans l'ame. Leurs enfoncements surtout, c'est à dire leurs golfes, présentent à l'œil un espace si noir que l'on croirait, en y entrant, pénétrer dans le royaume des mânes : aussi jamais aucun nom ne fut plus justement appliqué que celui du golfe Triste que l'on donne au golfe de Porto-Cabello.

Ce ne fut qu'au moment où nous touchâmes presqu'à la côte, que nous vîmes le rivage et ces montagnes s'éclaircir peu à peu, et que nous pûmes distinguer des arbres, des champs, des chemins et des maisons, enfin tout ce qui annonce une terre habitée.

Le port où nous entrâmes est vaste, sûr, commode ; les vaisseaux y mouillent tout près du rivage ; on nous avertit de nous méfier des poissons qu'on peut y pêcher en grande quantité, parce qu'il existe des fonds de cuivre qui rendent la chair de ces poissons souvent dangereuse.

Les grands avantages que ce port et sa rade offraient au commerce, ont pu seuls déterminer les Espagnols à y fonder un établissement : car, près de Porto-Cabello, se trouvent des marais salants dont les vapeurs pestilentielles sont continuellement portées sur la ville par le vent qui, dans ces parages, vient constamment de l'est : aussi ces vapeurs, échauffées par la réverbération des montagnes situées à dix degrés de la ligne, et par un soleil ardent que ne tempère aucun nuage, rendent ce rivage encore plus meurtrier que celui de Cayenne.

Peu de personnes osent affronter ce danger et fixer

leur habitation à Porto-Cabello, dont la population se renouvelle tous les sept ans. Les habitants de la plaine n'y viennent que pour des affaires de commerce, et y font peu de séjour. Plusieurs y meurent promptement; les autres, pour la plupart, retournent chez eux avec la fièvre. Les mois de juin, juillet, août et septembre, sont ceux où la mortalité est la plus fréquente; les maladies alors y sont violentes, accompagnées de bubons, et prennent un caractère vraiment pestilentiel.

Cependant la nature ne demanderait à l'homme que quelques travaux pour lui offrir sans danger, sur ce rivage, d'inépuisables richesses : hors des marais, la terre est d'une rare et merveilleuse fécondité; on y cultive avec succès et sans peine, l'indigo, le cacao, le coton, le maïs; les arbres y portent d'excellents fruits; le bananier, l'oranger, y croissent d'eux-mêmes, ainsi que les ananas et les patates : de sorte qu'en desséchant les marais, Porto-Cabello deviendrait le centre de l'un des plus beaux et des plus riches établissements du monde.

Cette ville est située sur le bord d'une petite rivière dont l'eau est pure et saine. Ses maisons, peu nombreuses et très mal bâties, s'élèvent en amphithéâtre par une pente douce jusqu'au pied d'une montagne très escarpée.

Nous étions tous fort attristés en nous voyant arrêtés sur ces côtes à demi barbares. La chaleur insupportable du climat, l'air infect que nous respirions, la malpropreté des maisons ou plutôt des cabanes où on nous logeait, enfin la froideur, la gravité silencieuse et inhospitalière des habitants, nous auraient fait regarder ce séjour comme une véritable prison; heureusement cet exil fut adouci par les soins d'un Espagnol du plus grand mérite, le colonel don Pedro de Nava, vice-gouverneur de la province de Caracas.

Il s'était rendu exprès à Porto-Cabello pour nous re-

cevoir, et son obligeante activité pourvut avec abondance à tous les besoins de la flotte et de l'armée. Il était secondé par un administrateur intelligent : aussi, malgré la longueur des distances, la difficulté des communications et la privation de presque tous les moyens de transport, dans un pays où l'on ne connaissait de voitures que des mulets, et de routes que des ravins, tout arriva à temps, et jamais nos marins et nos soldats ne se virent plus complètement approvisionnés de tout ce qui pouvait leur être nécessaire.

Indépendamment de ces généreux procédés, don Pedro de Nava nous ouvrit sa maison, dont il faisait avec noblesse les honneurs; il était instruit, prévenant, aimable; son esprit ne semblait obscurci ni rétréci par aucun des préjugés de sa nation : ses opinions étaient tolérantes, ses pensées justes, ses sentiments élevés. Il gémissait de l'état déplorable de cette partie du monde, que la nature avait créée riche, mais que l'ignorance, l'arbitraire et l'inquisition étaient parvenus à rendre pauvre et stérile.

Un homme comme Pedro de Nava, s'il eût été le maître, aurait rendu ces magnifiques provinces aussi heureuses, aussi peuplées et plus opulentes que les États-Unis; mais il ne pouvait qu'obéir, et la prison ou le supplice serait devenu pour lui l'unique résultat de la moindre tentative pour dissiper les ténèbres et avancer la civilisation. Nous venions récemment de voir cette civilisation portée au plus haut degré dans le Nord, et nous la retrouvions dans son enfance au milieu d'une contrée conquise et possédée depuis près de trois siècles par l'Espagne.

Malgré les prévenances et les attentions obligeantes de don Pedro de Nava, nous voyions avec chagrin notre séjour se prolonger dans ce triste lieu, où la santé ne trouvait pas de préservatif contre la contagion, ni l'esprit contre l'ennui : car la chaleur excessive permet-

tait rarement de se livrer aux exercices ou à l'étude.

Je ne sortais qu'à six heures du matin pour aller dans les bois, avec l'espoir de tuer quelques chats-tigres; mais j'en vis peu et de loin. En revanche, je tuai plusieurs serpents, quelques singes, et un grand nombre de perruches et de perroquets.

On m'avait donné un singe singulier : il était de la plus haute espèce; sa taille s'élevait à cinq pieds environ; son poil brun tirait sur le rouge, et cette couleur était encore plus remarquable par le contraste d'une épaisse barbe noire qui descendait sur sa poitrine. Je croyais le ramener en France, mais il fut impossible de l'apprivoiser : cet animal, attaché à un arbre près de ma maison, était si féroce qu'il faillit dévorer un de mes gens qui lui apportait à manger. Bozon et moi, nous nous vîmes forcés de le tuer à coups de pistolet.

Dès neuf heures, j'étais obligé de rentrer. L'excessive chaleur du soleil contraignait alors chacun à chercher l'ombre et le repos; les soirées seules invitaient à sortir par une fraîcheur attrayante, mais pernicieuse : car elle était jointe à une forte humidité, principale cause des maux qui font périr dans la zône torride tant d'Européens.

Nous attendions à Porto-Cabello, avec une vive impatience, l'armée navale de M. d'Estaing, qui devait sortir de Cadix, et don Solano que nous avions cru prêt à mettre à la voile de la Havane. Mais le temps s'avançait, et nous ne recevions de nouvelles ni de l'un ni de l'autre.

Le golfe Triste était un merveilleux choix pour un rendez-vous mystérieux; car il était généralement peu connu : aussi les Anglais, après nous avoir vus leur échapper en passant entre leurs flottes, près de Porto-Rico et de Saint-Domingue, furent quelque temps sans pouvoir deviner par où nous étions disparus, et dans quelle baie du continent nous étions mouillés.

Cependant les maladies commençaient à se répandre parmi nos troupes. Quelques officiers, et un assez grand nombre de soldats, succombèrent à ce fléau destructeur. Notre général, le baron de Viominil, fut atteint de la fièvre, et ses jambes étaient couvertes de bubons. Champcenetz et Alexandre de Lameth payèrent un tribut à ce redoutable climat.

A mon tour, je fus atteint par une fièvre violente : comme je n'avais pas une grande confiance dans les remèdes de nos chirurgiens d'Europe, dont la routine était un peu déconcertée dans cette zône ardente, je tentai de me guérir moi-même ; je me mis jusqu'au cou dans un tonneau rempli d'eau fraîche, et j'y restai quelques heures. Cette témérité me réussit : ma fièvre chaude disparut.

Sur ces entrefaites, notre attentif commandant, don Pedro, nous conseilla de franchir les montagnes, de chercher dans la plaine un air plus pur, et de profiter de notre inaction pour aller à Caracas, belle et riche ville, capitale de cette province. « Je ne vous engage « point, me dit-il, en souriant, à demander au gouver- « neur-général la permission de faire ce voyage : il « éprouverait presque un égal embarras pour vous la re- « fuser ou pour vous l'accorder ; sa réponse pourrait se « faire attendre. Le cabinet espagnol n'aime point que « les étrangers connaissent l'intérieur de ce pays. Par- « tez donc sans ces formalités ; le gouverneur est un « homme très aimable ; il vous accueillera bien, et les « habitants ainsi que les dames de Caracas vous rece- « vront avec enthousiasme. »

Nous profitâmes de cet avis. Alexandre de Lameth fut le plus expéditif et le plus audacieux : au lieu de prendre la route connue de Valence, ou de se rendre à la Guayra par mer, il traversa, de l'ouest à l'est, le milieu des montagnes, par des sentiers presque impraticables, en bravant des dangers de tout genre, que peu d'habitants du pays osaient même affronter.

Le prince de Broglie s'embarqua avec son capitaine de vaisseau, M. d'Ethis, arriva ainsi par la Guayra à Caracas, et revint ensuite par la route de Valence à Porto-Cabello.

Mathieu Dumas, Bozon, Champcenetz, Désoteux et moi, ayant loué des mules pour nous et pour nos gens, nous entrâmes dans les montagnes par la voie qu'on appelait bien improprement une route : c'était un sentier presque impraticable. Il fallut, pour éviter de désastreuses chutes, que nos mulets fussent presque aussi légers et adroits que des chèvres.

Ce sentier, dont la largeur ne passait pas deux pieds, nous tenait suspendus sur des abymes. Étant taillé dans le roc, il ressemblait à un escalier à marches inégales; quelquefois il tournait si court que les pieds de derrière de la mule étaient encore dans une direction, tandis que les pieds de devant se plaçaient sur l'autre. La mule était comme pliée, et on avait devant soi un précipice de huit cents pieds, où le moindre faux pas pouvait faire tomber.

De plus, de petites croix de bois, placées dans ces endroits périlleux, instruisaient charitablement le voyageur de l'infortune de ses devanciers.

Enfin, après une pénible journée de marche, nous arrivâmes, à l'entrée de la nuit, sur cet immense et magnifique plateau, qui s'étend jusqu'à l'Orénoque, contrée favorisée de tous les dons du ciel et de toutes les prodigalités de la nature.

Une administration ignorante laissait perdre tous ces trésors; arrêtant la prospérité, étouffant la population par des entraves de tout genre, de peur que la richesse n'amenât l'indépendance, elle a vainement retenu ces fertiles contrées dans un état de langueur et d'oppression. Les choses sont plus fortes que les hommes; la liberté, comme tout nous portait dès lors à le prévoir, est née des efforts mêmes qu'on faisait pour l'éloigner.

Elle s'est armée, elle a été victorieuse, et probablement, d'ici à un demi-siècle, ces belles provinces, qu'à l'exception de quelques villes et d'un petit nombre de bourgs, j'avais trouvées désertes, égaleront en culture, en industrie et en puissance, les plus florissantes monarchies ou républiques de notre vieille Europe.

La ville de Valence est située dans une plaine unie, agréable et fertile; des brises assez régulières y rendent supportable une excessive chaleur. On comptait à peu près douze mille habitants dans Valence. Elle avait une garnison de cinq cents hommes; un évêque, un gouverneur, y résidaient; on y voyait une grande quantité de couvents, une foule de moines, presque point de commerce, des rues malpropres, des maisons mal bâties et de magnifiques églises. Les habitants étaient généralement pauvres; les prélats, les chanoines et les couvents très riches.

C'est pour sortir d'un tel état de choses que les peuples, après d'inutiles plaintes et réclamations, se sont armés, et que la révolution a éclaté. Un voyageur, qui récemment a vu dans la province de Santa-Fé les traces de cette déplorable administration, qui n'ont encore pu être entièrement effacées, y trouve des raisons pour condamner l'insurrection de ces provinces, dont il ne peut concevoir l'ingratitude envers leur métropole.

Avec plus de réflexion, il y aurait au contraire reconnu les vrais motifs qui ont porté les colonies à secouer le joug d'une administration qui les maintenait dans une telle détresse, et il n'aurait point été surpris de voir les prêtres catholiques créoles se déclarer pour l'indépendance, s'il avait su et remarqué que les évêchés, les cures et les canonisats si riches de ce pays, étaient exclusivement donnés à des Espagnols, et constamment refusés aux prêtres nés en Amérique.

Enfin, au lieu de déplorer le sort de ces vaillants soldats, qu'il trouve si peu vêtus et si mal payés, et de pré-

sager par ces motifs leur défaite, il se serait convaincu de l'ardeur et du désintéressement de leur patriotisme; d'ailleurs, il aurait pu apprendre que dans ce climat peu de vêtements sont nécessaires, et qu'une très modique solde y suffit, puisque partout la terre y donne d'elle-même des aliments qui ne coûtent rien, et qu'on y reçoit un bœuf, soit pour le prix de douze francs, soit en prenant seulement la peine de l'écorcher et d'en rendre la peau au vendeur.

Nous fîmes peu de séjour à Valence. L'évêque nous évita, nous croyant, je pense, hérétiques. Le gouverneur nous fit un accueil cérémonieux, mais froid; les habitants se montraient tristes et taciturnes. Rien donc n'excitant notre intérêt ou notre curiosité, nous continuâmes notre route.

Le chemin était beau : des deux côtés nous rencontrâmes quelques habitations et des indigoteries. La fraîcheur des bois épais nous mettait souvent à l'abri des rayons du soleil.

Comme notre dessein était de voyager lentement, et que les villages ou villes sont dans ce pays fort éloignés les uns des autres, nous passâmes plusieurs nuits dans les forêts. Là, nous suspendions à des arbres les larges filets ou hamacs qui nous servaient de lits, et près de nous on allumait de grands feux pour éloigner les animaux féroces, dont les affreux hurlements faisaient retentir les bois.

Avant d'arriver à Guacara, village indien, ayant été forcé de m'arrêter, et me trouvant ainsi loin de mes compagnons et de mes gens, je vis venir à moi quatre Indiens, dont trois étaient armés d'arcs et de flèches; ils tendaient leurs arcs, et je crus un moment qu'ils voulaient m'attaquer. Je courus sur eux l'épée à la main; mais bientôt la vue des chapelets qu'ils portaient au cou, leurs signes et leurs gestes me prouvèrent que c'étaient des Indiens chrétiens et soumis.

Mes camarades avaient acheté à l'un d'eux son arc et ses flèches, et ils me montraient les leurs, croyant apparemment que j'aurais la même tentation; mais je leur fis entendre que je voulais seulement savoir avec quelle dextérité ils se servaient de ces armes.

Ils me comprirent, et, après avoir attendu une ou deux minutes, voyant passer au dessus de nous un gros oiseau de la race des *aras*, un de ces Indiens lui lança sa flèche, et le fit tomber mort à mes pieds. Je leur donnai quelques piastres, et je rejoignis mes compagnons au moment où ils entraient dans Guacara, dont les habitants nous reçurent très cordialement, mais nous nourrirent fort mal.

Le soir, sortant de la maison de mon hôte et me promenant sur une vaste pelouse, j'allais m'asseoir au pied d'un arbre pour prendre le frais, lorsqu'un Indien, accourant à moi sans bruit avec une lanterne sourde, me prit par la main, et m'emmena rapidement avec lui. A cinquante pas de là, s'arrêtant et retournant sa lanterne, il me fit voir le péril que j'avais couru : car, au pied de l'arbre dont je m'étais approché, on avait attaché par une chaîne un jeune tigre récemment pris, et qui aurait pu me punir un peu sévèrement d'avoir troublé son sommeil.

A l'aide d'un interprète, je demandai à l'Indien chez lequel je logeais, pourquoi, près de son village, on ne voyait d'autre culture que quelques plants de maïs. « A « quoi nous servirait, me répondit-il, de travailler? Une « cabane de troncs d'arbres et de feuilles de bananiers « nous suffisent pour maison, meubles et lits. La cha- « leur nous rend tout vêtement inutile; la terre nous « offre en abondance des fruits et du gibier. Si nous cul- « tivions les champs, nous ne saurions à qui vendre « leurs produits. Cependant le gouvernement espagnol « nous imposerait alors un tribut, et, comme nous ne « pourrions le payer, on nous condamnerait à travailler « aux mines, ou à pêcher l'or dans les rivières. »

Le prince de Broglie, à son retour, me dit que dans un bourg plus considérable nommé Cumana, et où je ne m'arrêtai point, il avait causé par interprète avec le cacique ou le chef des Indiens libres de cette province. Ils y vivent, disait-il, absolument suivant leurs anciens usages, gouvernés par leur propre chef, dont l'autorité est en même temps civile, militaire et religieuse. Ce chef règle leurs mariages et juge leurs différents.

Ce cacique prétendait que, pendant quelque temps, le gouvernement espagnol lui avait marqué beaucoup de considération, mais que, depuis, il avait perdu son crédit, et que, malgré les représentations de sa tribu et les siennes, les Espagnols empiétaient chaque jour sur les terres accordées à ses sujets, de sorte que la population de ces pauvres indigènes diminuait graduellement. Il est probable, d'après ces faits, que les restes de cette population, qui s'éclaircissait déjà il y a quarante ans, se seront depuis totalement éteints, ou qu'elle aura fui de ce séjour d'oppression.

Nous continuâmes à marcher tantôt dans des solitudes et des forêts qui rappelaient l'époque de la découverte de l'Amérique, tantôt dans des plaines où quelques habitations et des champs cultivés indiquaient une civilisation commencée. Nous arrivâmes à Maracay, petite ville assez jolie. Ses habitants nous firent un accueil gracieux; et un capitaine de milices, nommé don Félix, nous donna un très bon souper où assistèrent plusieurs femmes d'une beauté remarquable.

Don Félix, lieutenant de roi à Maracay, était un homme instruit, aimable : il parlait bien français; il épancha librement avec nous la douleur que lui causait la conduite injuste et oppressive de l'administration; il s'emporta surtout contre l'avarice, la fiscalité et la dureté de l'intendant de la province. « Cet homme, disait-« il, prive le commerce de tout débouché, l'agriculture « de toute activité, les propriétaires de toute sécurité;

« les emplois ne sont donnés qu'à des Espagnols ; les « créoles sont vexés, ruinés. Aussi, croyez-moi, la fer- « mentation sourde qui existe partout, ne tardera pas à « se manifester. Il ne faut qu'un homme de caractère, « qu'un chef, pour qu'elle éclate ; et je prévois que mon « pays sera inévitablement en proie à toutes les cala- « mités d'une guerre civile. Il y a peu d'années, un ca- « cique, Tupac-Amarou, de la race des Incas, s'est ré- « volté ; il avait armé vingt mille hommes dans le Pérou. « On eut beaucoup de peine à étouffer cette insurrec- « tion. Dans plusieurs autres lieux, on assure qu'il « existe des troubles que fomentent déjà des créoles. « Mais l'autorité empêche la circulation de toute nou- « velle alarmante. »

Nous quittâmes avec regret un hôte dont l'entretien était aussi intéressant qu'instructif, et nous nous mîmes en route pour Vittoria. A quelque distance de Maracay, on voit le lac de Valence, l'un des plus pittoresques peut-être qui existent dans le monde, quoiqu'il soit bien moins grand que le lac de Maracaïbo. Le long de ses rivages, on admirait déjà des cultures variées et de jolies habitations. Je suis persuadé qu'un jour, sous l'égide d'une liberté protectrice, ce lac et ses bords deviendront une des merveilles de cet hémisphère.

Nous traversions le canton le plus fertile de la province ; nulle autre part nous n'avions vu un si grand nombre d'habitations, de cafeteries et de plantations de cacao ou d'indigo. Dans les intervalles assez grands qui les séparaient, nous marchions, à l'abri du soleil, sous des bois un peu sauvages, mais qui nous charmaient par la variété des arbres, la vivacité des couleurs de leurs fruits, le parfum que répandaient leurs fleurs, et par le chant varié des oiseaux de toute espèce qui les habitaient. Ce pays délicieux était arrosé par une petite rivière, tellement serpentante, que nous fûmes obligés de la traverser sept ou huit fois.

Au milieu de la journée, dans le plus fort de la chaleur, nous passâmes près d'une maison isolée, entourée de plantations de divers genres et cultivées avec soin. Je ne fus pas peu surpris lorsqu'un homme, qui se tenait sur le pas de la porte de cette maison, nous invita poliment et en très bon français à y entrer.

Comment s'attendre à trouver là un compatriote? C'en était un cependant : né à Bayonne, il s'était embarqué sur un vaisseau marchand qui avait péri sur la côte de Caracas. Ayant sauvé son argent et quelques effets, il avait voulu voyager dans l'intérieur de ces provinces.

Arrivé dans le lieu où nous nous trouvions, il était devenu épris d'une fille indienne, et s'était marié avec elle. Se faisant agriculteur, maçon, architecte, il s'était créé une jolie habitation, une nombreuse famille, et, par souvenir des habitudes de son pays et de la profession de son père, il avait mis une enseigne à sa maison, et se disait aubergiste, quoiqu'il ne vît peut-être pas quatre voyageurs par an lui demander l'hospitalité.

Sa femme était belle encore, malgré sa couleur de cuivre très prononcée. Cette couleur des Indiens, contrastant avec leurs longs cheveux noirs, est d'autant moins désagréable que leurs traits sont réguliers, et qu'ils n'ont point le nez épaté ni les lèvres grosses comme les nègres.

Ayant fait ainsi un assez bon dîner à la française, et ne pouvant tirer que peu de parti de l'entretien de notre hôte, dont l'esprit avait pris toute l'indolence des indigènes, nous remontâmes sur nos mules, et nous arrivâmes le soir à la Vittoria, l'une des plus jolies villes de ces contrées, et qui est distante de Maracay d'environ douze lieues. Trois mille habitants composaient sa population; on y voyait régner une activité de commerce très rare alors dans cette partie du monde.

Le lieutenant de roi qui commandait dans cette ville

s'appelait M. Prudon. Comme il aimait beaucoup à causer, et en trouvait peu l'occasion, notre apparition fut une fête pour lui ; aussi nous fit-il, avec beaucoup d'obligeance, les honneurs de sa ville.

Son instruction était assez étendue, son humeur confiante, son caractère assez frondeur. En quelques heures il nous apprit plus de choses sur la situation de son pays, qu'un long voyage n'aurait pu nous en faire connaître.

Son humeur faisait un parfait contraste avec celle de don Félix, que nous venions de quitter : celui-ci gémissait, comme Héraclite, des ténèbres répandues par l'inquisition, de l'oppression sous laquelle languissait sa patrie, et des orages futurs qui la menaçaient. M. Prudon, au contraire, en vrai Démocrite, se moquait de la superstition, tournait en ridicule l'ineptie des gouvernants, et nous assurait, en riant, qu'une révolution pareille à celle des Etats-Unis était prochaine et inévitable.

« Ici, disait-il, l'inquisition ne fait point, il est vrai, « d'*auto-da-fé ;* elle n'allume point de feux, mais elle « s'applique à éteindre toute lumière. L'intendant géné- « ral est son protecteur : sur le moindre soupçon d'im- « piété, on est arrêté, condamné à l'amende ; souvent « même la confiscation suit ces châtiments.

« Je suis obligé de prendre un masque pour paraître « aveugle comme les autres, et de me livrer, comme « eux, aux pratiques les plus puériles. Moi, ainsi que « plusieurs de mes amis, nous brûlons du désir de con- « naître les livres des écrivains célèbres de la France ; « mais l'intendant en défend l'importation sous les pei- « nes les plus graves, et comme s'ils étaient pestiférés.

« Enfin, me dit encore M. Prudon, déjà les créoles « indignés n'appellent plus les Espagnols que *fores-* « *tières,* c'est à dire étrangers. Ceci suffit sans doute « pour prouver que la métropole et ses colonies ne vi-

« vront pas longtemps en bonne intelligence et en bon « ménage. »

Nous trouvâmes, dans la même ville, un médecin, non moins mécontent de son gouvernement, et ce fut avec un plaisir extrême que, nous ayant conduits dans le lieu le plus retiré de son logis, il nous montra, dans une poutre artistement creusée, les œuvres de J.-J. Rousseau et de Raynal, qu'il cachait comme son plus précieux trésor.

Nous eûmes, dans cette ville, l'amusement de voir, sur la grande place, un combat de taureaux, jeu triste, cruel, et propre à maintenir la barbarie des mœurs. Nous jouîmes, chez le gouverneur, d'un passetemps plus doux, celui d'une soirée où se trouvaient réunis les hommes les mieux élevés, et les plus jolies femmes de la ville.

Ayant séjourné vingt-quatre heures à la Vittoria, nous en partîmes pour nous rendre à Caracas, qui en est éloigné de quatorze lieues. Nous fîmes cette route en deux jours. On devrait croire qu'en approchant de la capitale d'un pays, on y trouvera à chaque pas la nature embellie par l'art, qu'on y verra plus d'habitations, plus de culture, plus de commerce, enfin plus de vie et de civilisation ; nous éprouvâmes tout le contraire.

Après avoir traversé quelques plaines fertiles en indigo, en café, etc., et des champs de maïs, nous entrâmes dans des montagnes beaucoup plus escarpées, et dans des forêts bien plus sauvages que celles qu'il nous avait fallu franchir pour arriver de Porto-Cabello à Valence. La route était seulement un peu mieux tracée et moins dangereuse.

Dans les vallons, nous succombions sous le poids de la chaleur ; élevés sur les monts, nous éprouvions un froid dont nos manteaux ne pouvaient nous garantir. La nuit, c'était une telle humidité, qu'en tordant nos couvertures, elles répandaient de l'eau en abondance.

Ces montagnes sont de très peu moins hautes que les imposantes Cordilières, dont elles sont une branche.

Pendant les ténèbres, on se sentait attristé par les hurlements des tigres, des lions; et le matin on était étourdi par les cris aigres et perçants d'une foule innombrables d'aras, de perroquets et de perruches, qui saluaient le soleil et lui rendaient sauvagement hommage par les concerts les plus discordants.

Pendant notre route, nous fûmes étonnés d'entendre les cris féroces d'un animal qui semblait s'approcher rapidement de nous. Notre guide nous dit avec effroi que c'était un tigre : alors malgré ses conseils, nous tournâmes vers la partie du bois d'où partait ce bruit.

Désoteux, qui seul avait des pistolets, entra dans le fourré, l'animal avait fui. Désoteux déchargea sa colère et son arme sur un gros singe qu'il manqua.

Je ne fis pas d'autre rencontre dans ces forêts que celle d'un serpent énorme de l'espèce des boas; il dormait au soleil sur des broussailles. Je l'avais pris d'abord pour un énorme tronc d'arbre renversé, et je ne pus me défendre d'un soudain tressaillement, lorsqu'au moment où ma mule le touchait presque, ce prétendu arbre se redressa, se recourba, montrant une tête hideuse, et s'éloigna de moi avec rapidité, en poussant un affreux sifflement.

Il y a encore une autre espèce d'animaux dans ce pays dont l'aspect est horrible : ce sont de gigantesques chauvessouris, plus larges qu'un chapeau espagnol, et dont la physionomie infernale ressemble aux plus bizarres masques de nos diables de l'Opéra; on les nomme *vampires*, et le vulgaire croit que, lorsqu'elles trouvent un homme endormi, elles sucent tout son sang avec tant d'adresse qu'elles ne le réveillent pas.

Après une journée des plus fatigantes, étant loin de toute habitation, nous demandâmes asyle à une vieille femme indienne, qui nous conduisit dans sa case, vraie

demeure de sauvage ou de sorcière. Cette femme s'efforça de nous traiter de son mieux; mais elle nous présenta des perroquets cuits dans un mauvais chocolat, et d'autres mets si dégoûtants que nous ne pûmes vaincre notre répugnance.

Après avoir mal dormi, comme gens qui ont l'estomac creux, nous reprîmes notre chemin. Il nous fallut franchir avec peine une haute montagne nommé San-Pedro, redescendre dans une profonde vallée, et passer à gué plusieurs torrents; enfin, ayant gravi une dernière montagne, nous descendîmes par une douce pente dans la délicieuse vallée de Caracas.

Cette vallée, défendue des vents ardents du midi par de hautes montagnes, est ouverte à celui de l'est, qui y apporte une douce fraîcheur. Rarement le thermomètre y monte au delà de vingt-quatre degrés, et souvent on l'y voit au dessous de vingt.

Aussi, dans ce lieu charmant, les fleurs et les fruits se succèdent sans cesse. On y recueille toutes les productions de la zône torride, et l'on peut y jouir de toutes celles des zônes tempérées. Au bord des champs où naissent l'indigotier, la canne à sucre, l'oranger et le citronnier, on trouve dans quelques jardins du blé, des poiriers et des pommiers.

Le vallon est arrosé par une jolie rivière limpide, qui rend les prés toujours frais, les arbres toujours verts. Ces arbres sont embellis par une foule de colibris, qui réfléchissent sur leurs jolis plumages toutes les couleurs de l'arc-en-ciel : on dirait que ce sont mille fleurs brillantes qui voltigent.

Un grand nombre de maisons élégantes sont éparses ou groupées au milieu de ces prairies; leurs clos, dont la culture est soignée, sont entourés de haies odoriférantes. Là, on respire un air pur, embaumé; là, il semble que l'existence prend une nouvelle activité pour nous faire jouir des plus douces sensations de la vie. Enfin,

si on n'y rencontrait pas des moines inquisiteurs, des alguazils farouches, quelques tigres, et des employés d'un intendant-général avide, j'aurais presque pensé que le vallon de Caracas était une petite partie du paradis terrestre, et que, par une obligeante distraction, l'ange qui défend sa porte avec une épée flamboyante, nous en avait permis l'entrée.

La ville de Caracas s'offrit à nos yeux avec assez de majesté pour terminer noblement ce tableau : elle nous parut grande, propre, élégante et bien bâtie. Je crois qu'on évaluait sa population alors à vingt mille habitants; mais on assure que depuis, un désastreux tremblement de terre et les fureurs des guerres civiles ont fait disparaître cette prospérité, qu'une sage liberté et une administration éclairée pourront seules faire renaître.

Désoteux y était arrivé avant nous; plusieurs officiers de notre armée nous y avaient précédés. On nous attendait, et la courtoisie espagnole fit à notre petite cavalcade une très galante réception : chacun s'empressait à l'envi de nous offrir sa maison; les dames, ouvrant leurs jalousies, nous saluaient de leurs balcons; enfin nous étions accueillis comme les romanciers prétendent qu'on accueillait autrefois les paladins, dans les châteaux où ils venaient se reposer de leurs courses aventureuses.

Le gouverneur-général de la province, don Fernand-Gonzalez, ayant su que j'étais le fils du ministre de la guerre du roi de France, eut la bonté de me donner un logement dans son palais, et, pendant notre séjour, il y reçut le matin et le soir tous nos compagnons d'armes avec la plus grande urbanité et une magnificence vraiment castillane.

Ce gouverneur me présenta dans les sociétés les plus distinguées de la ville : nous y vîmes des hommes un peu trop graves et taciturnes; mais, en revanche, une grande quantité de dames aussi remarquables par la

beauté de leurs traits, par la richesse de leur parure, par l'élégance de leurs manières, et par leurs talents pour la danse et pour la musique, que par la vivacité d'une coquetterie qui savait très bien allier la gaité à la décence.

Mes compagnons de voyage se sont rappelé longtemps les charmes de Belina Aristeguitta et de ses sœurs Panschitta, Rossa, Theresa. Quant à moi, je fus singulièrement frappé de la ressemblance extrême de l'une de ces dames, nommée Raphaellita Erménégilde, avec la comtesse Jules de Polignac.

Le trop fameux général Miranda, que le général comte de Valence accusa depuis de nous avoir fait perdre la bataille de Nerwinde, déjà presque gagnée par la vaillance de M. le duc de Chartres, aujourd'hui duc d'Orléans, était de la famille des Aristeguitta. Proscrit par le gouvernement espagnol, il lui chercha longtemps des ennemis dans toute l'Europe, et entretenait d'intimes intelligences avec des Anglais qui l'aidaient à féconder en Amérique les germes d'une révolution.

Nous étions arrivés à Caracas à la fin du carnaval: aussi la semaine que nous y passâmes ne fut qu'une série continuelle de fêtes, de bals et de concerts. Nous trouvâmes à la mode, dans cette ville, un jeu aussi plaisant que singulier: cavaliers et dames, filles et garçons, jeunes et vieux, tous ne sortaient de chez eux, pendant les jours gras, que les poches remplies d'anis; et, dès qu'on se rencontrait, on s'en lançait à l'envi des poignées. Nul ne pouvait éviter ces mitrailles, qui n'excitaient dans la mêlée que de vifs éclats de rire.

C'était sûrement la plus douce et la plus innocente des guerres. Cependant, comme il n'en peut point exister sans évènements un peu marquants, voici celui dont je fus témoin : nous étions un jour invités à un grand dîner chez le trésorier général; plusieurs révérends pères inquisiteurs honoraient ce repas de leur présence,

faisant fête aux vins, et prenant de bonne grace leur part à la gaité des convives. Au dessert, madame la trésorière donne le signe du combat; de tous côtés les anis volent, le rire éclate; mais soudain l'un des inquisiteurs, poussant trop loin sa grosse gaité, et trouvant les anis trop légers, lance au milieu de ce frêle tourbillon une grosse amande.

Ce boulet va frôler tout droit le nez du duc de Laval, qui, n'aimant pas trop les moines ni les mauvaises plaisanteries, riposte par un boulet de vingt-quatre, c'est à dire par une grosse orange, qui vient sans respect frapper le révérend père au visage. Alors les Espagnols consternés se lèvent, les dames se signent, les jeux cessent, le dîner finit; mais le révérend père, affectant une gaité que démentait sa physionomie, rassura tout le monde en recommençant les jeux si gravement interrompus. Je crois que, si nous n'avions pas eu sur cette côte, dans un port voisin, cinq mille amis bien armés, le père inquisiteur, moins indulgent, aurait fort bien pu offrir à Laval, pour quelque temps, un de ces logements sombres et frais, dont il avait grand nombre à sa disposition.

Le gouverneur, don Fernand Gonzalez, se mêlait souvent à nos danses, à nos concerts, mais en conservant toujours sa dignité; ses manières étaient fort nobles; son esprit était cultivé, son caractère humain, affable et généreux : accessible à tout le monde, il donnait audience à tous ceux qui la lui demandaient, écoutait leurs plaintes avec bonté, et y faisait droit, autant que cela lui était possible. Il connaissait parfaitement les vices de l'administration coloniale; et, si son autorité eût eu plus de latitude, tout aurait bientôt pris, dans ces provinces, une face nouvelle et prospère; mais il ne lui était pas permis d'arrêter l'intendant dans ses opérations fiscales, et de gêner l'inquisition dans les mesures sévères qu'elle prenait pour éteindre toute lumière

naissante, et pour empêcher tout progrès en civilisation.

Je lui demandai si cette inquisition avait un pouvoir aussi redoutable qu'on le disait : « N'en doutez point, « me répondit-il ; pour vous en donner une idée, il vous « suffira de savoir que je suis obligé, par mes instruc- « tions, de prêter main-forte à ce tribunal, et de met- « tre à sa disposition les troupes que je commande, « toutes les fois que j'en suis requis, et sans qu'il me « soit permis de m'informer du motif ou de l'objet de « cette réquisition. Au reste, ce fameux tribunal, tant « redouté, ne verse plus de sang comme autrefois : il « châtie même beaucoup moins qu'on ne le pense ; « mais il menace, il effraie, et, s'il ne fait pas beaucoup « de mal, il empêche au moins de faire beaucoup de « bien. »

Dans la suite de ces entretiens, le gouverneur m'apprit que, par un singulier hasard, l'Amérique espagnole venait d'être délivrée d'un fléau terrible ; il régnait, de temps immémorial, sur ce continent, une maladie cruelle, contagieuse et réputée incurable ; on l'appelait la *lèpre de Carthagène :* dès qu'un individu était attaqué de ce mal horrible, qui couvrait la peau d'ulcères, détruisait le sens du tact, et conduisait par des douleurs insupportables à une mort lente, tout le monde fuyait ce malheureux, chacun évitait avec horreur son approche ; toute pitié cessait pour lui ; l'amitié l'abandonnait, la terreur étouffait même la voix de la nature ; il n'avait d'asyle que les léproseries, hôpitaux infects, où ses souffrances s'aigrissaient par le spectacle de celles de ses compagnons d'infortune.

Don Fernand Gonzalez me dit que récemment, dans la province de Guatimala, une vieille négresse, chassée inhumainement d'une habitation, parce qu'elle était atteinte de la lèpre, ayant été rencontrée par une tribu sauvage, dans les bois où elle errait, elle avait vu avec surprise ces hommes s'approcher d'elle sans crainte, et

l'emmener avec eux. Arrivés dans leurs cabanes, ils la traitèrent, la guérirent; mais ils la retinrent en servitude, pour qu'elle n'apprît point aux Européens le secret de sa guérison.

Cependant, cette tribu étant un jour attaquée par une tribu voisine, la pauvre négresse, s'étant échappée pendant le tumulte, avait trouvé le moyen de regagner par les bois son habitation.

Son retour et sa guérison y excitèrent la plus grande surprise. On attribuait cette cure à un miracle; mais elle apprit à ses maîtres que les sauvages l'avaient guérie en lui faisant avaler chaque jour, pendant trois semaines, un lézard cru et coupé en morceaux. Ce lézard, disait-elle, était fort commun partout.

La nouvelle de cette aventure s'étant promptement répandue dans toutes les provinces du continent espagnol, on avait essayé et pratiqué avec un tel succès le remède du lézard, que peu à peu les léproseries s'étaient vidées, et que la contagion avait presque totalement disparu. Le gouverneur me fit voir deux de ces lézards; j'en mangeai même quelques morceaux; sa propriété est, au bout de peu de jours, de donner des sueurs et des salivations si fortes, qu'elles emportent le mal en peu de temps.

A mon retour en France, je communiquai ce fait à plusieurs médecins, et, ce qui est pénible à dire, c'est qu'ils reçurent avec indifférence cet avis, et qu'ils négligèrent de prendre des informations sur un remède si efficace, et que le gouvernement assurait avoir vu employer avec un grand succès pour guérir des soldats hydropiques.

Lorsque les visites et les fêtes me laissaient quelques instants de liberté, je causais souvent avec un officier français établi depuis plusieurs années à Caracas; il me confirma tout ce que m'avaient dit les lieutenants de roi à Maracay et à la Vittoria sur le mécontentement

du pays, sur l'oppression des créoles et sur l'insatiable avarice de l'intendant.

L'ignorance est toujours crédule : mon officier me fit rire, en m'assurant que, deux ans auparavant, il avait été envoyé, à la tête d'un détachement de miliciens, sur les bords du Rio-Negro, où les Espagnols s'obstinaient à croire qu'on trouverait le pays d'Eldorado, tant promis à leur chimérique imagination, et jusque là caché à leurs yeux par d'impénétrables forêts.

Etrange aveuglement d'une administration qui se fatigue à chercher un Eldorado fabuleux, tandis qu'elle peut si facilement en créer un véritable dans ces belles contrées, en donnant un peu d'activité au travail et de liberté au commerce.

Je fis enfin connaissance avec le fameux intendant général don Joseph d'Avalos, vrai tyran de cette colonie; il achetait, au nom du roi, toutes les marchandises venant d'Europe, en fixait le prix à son gré, et faisait confisquer toutes celles qu'on ne voulait pas vendre par son entremise ; il fixait de même, par un rigoureux tarif, les droits d'exportation des denrées coloniales, faisait payer dix pour cent pour l'entrée dans le port, indépendamment de cinq pour cent d'impôt sur la récolte ; en outre, tout bâtiment chargé de cacao, allant en Espagne, était tenu de porter une certaine quantité de *fanègues,* pour le compte du roi, ou, pour mieux dire, de l'intendant, qui faisait ainsi cet énorme gain sans aucun déboursé.

De tels moyens pour grossir rapidement sa fortune étaient odieux, et pourtant concevables ; mais ce qui ne l'est pas, c'est l'absurde fantaisie de cet intendant, qui défendait la culture du coton dans un pays où il vient presque naturellement. Par le même caprice, tandis que dans cette contrée les bœufs étaient si communs qu'un propriétaire, sans être très riche, les comptait par milliers dans ses possessions, Joseph d'Avalos en défen-

dait l'exportation sous les peines les plus sévères. Aussi cet intendant était parvenu à réunir toutes les opinions en une seule; il n'y avait qu'une voix sur son compte; tout le monde le détestait.

Avant de quitter Caracas, je voulus me donner la satisfaction de causer avec un des inquisiteurs, qui savait un peu le français, et qui paraissait plus communicatif que ses confrères. Je lui parlai de l'état florissant dans lequel j'avais laissé les peuples de l'Amérique du nord.

« Comment, lui dis-je, souffrez-vous que vos provinces, « découvertes depuis si longtemps, soient si fort en arrière des colonies anglaises pour la civilisation? Entre « vos villes on trouve des déserts, les animaux sauvages « s'y multiplient plus tranquillement que les hommes, « la nature vous verse ici tous ses trésors : pourquoi les « enfouir? »

« Vous m'avez répondu vous-même, reprit le moine, « en me citant les républiques américaines : nos pro- « vinces nous rapportent suffisamment de richesses et « nous restent soumises; si nous étions assez fous pour « laisser ces richesses et la population s'accroître, bien- « tôt nos colonies nous échapperaient et deviendraient « indépendantes. »

« A merveille, lui répliquai-je avec indignation; il ne « me reste plus, mon révérend père, qu'un seul conseil « à vous offrir, celui de faire tuer la moitié de tous les « enfants qui naîtront. Vous n'avez pas, je crois, d'autre « moyen de vaincre une nature qui tôt ou tard sera plus « forte que vous. » Là, comme on le croira facilement, finit notre entretien.

Après avoir passé une semaine dans cette ville et dans cette vallée charmantes, pour lesquelles le ciel s'est montré si prodigue et l'administration si avare, l'imagination encore pleine des charmes des belles Espagnoles, du bruit de leurs castagnettes, du son de leurs guitares et des accents de leurs jolies voix, je partis

pour me rendre au port de la Guayra, où je trouvai un canot de mon vaisseau le *Souverain*, qui était venu m'attendre et qui devait me conduire le long de la côte à Porto-Cabello.

Bozon et Champcenetz prirent le même parti, ainsi que Mathieu Dumas, qui avait obligeamment tracé pour moi le plan détaillé et très curieux de notre route de Porto-Cabello à Caracas.

Le port de la Guayra et celui de Porto-Cabello étaient alors les deux seuls où il fût permis aux colons, par le terrible d'Avalos, de porter leurs denrées. Mais les habitants échappaient à cette tyrannie en se rendant la nuit dans de petites anses, où des contrebandiers de Curaçao les attendaient.

Ces contrebandiers étaient Hollandais, et bien armés; l'intendant envoyait contre eux de petits bâtiments nommés *bélandres*, et des soldats. C'était une petite guerre continuelle; la ruse y triomphait de la force.

Ce commerce interlope fit la fortune de la colonie hollandaise de Curaçao, et donna aux créoles du continent quelques moyens de soustraire une partie de leurs richesses à l'impitoyable avidité de don Joseph d'Avalos.

La rade de la Guayra est commode, sûre, et la ville est défendue par des forts très bien construits; la route de Caracas à cette ville est roide, escarpée, difficile, mais cependant beaucoup plus praticable que tous les autres chemins déjà suivis par nous dans ces montagnes.

Le canot où nous nous embarquâmes était suivi par un autre canot sur lequel étaient montés M. Linch, officier de notre état-major, et le comte Christiern de Deux-Ponts, colonel d'un régiment de quatre bataillons qui portait son nom.

Un vent frais et favorable nous faisait espérer une courte navigation, lorsqu'à dix lieues de la Guayra, nous aperçûmes une frégate qui venait sur nous. Rien ne nous faisait distinguer si elle était anglaise ou fran-

çaise; dans cette incertitude, nous crûmes plus prudent d'éviter cette rencontre : quoique la frégate nous hélât, nous serrâmes la côte de près, évitant avec soin les brisants, et nous fûmes ainsi bientôt hors de toute atteinte.

Le canot qui nous suivait ne nous imita point; l'officier qui le commandait continua sa marche sans crainte, parce qu'il regardait la frégate comme amis; il fut étrangement surpris lorsqu'un ou deux boulets, qui passèrent près du canot, invitèrent impérieusement nos pauvres compagnons à se rendre à bord du bâtiment de guerre.

C'était une frégate anglaise commandée par un jeune capitaine nommé Nelson, qui depuis ne devint que trop célèbre par la destruction de notre armée navale sur la côte d'Egypte, et par d'autres éclatantes victoires.

Mon ami Linch, dans ce moment critique, était fort inquiet, parce que la loi anglaise punit de mort tous ceux qui, étant nés en Angleterre, sont pris en portant les armes contre elle. Il pria donc très instamment le comte de Deux-Ponts de ne rien laisser échapper qui pût apprendre aux officiers de la frégate, qu'il était né dans les îles britanniques.

Nelson reçut ces deux officiers avec tant de politesse, les traita si bien et leur fit faire si bonne chère, que, malgré leur chagrin, ils prirent assez promptement le parti de se résigner de bonne grace à leur sort.

Or, il arriva que, tenant table longtemps et trouvant le vin bon, ils en goûtèrent un peu trop, espérant sans doute que ses fumées étourdiraient leur tristesse. Le remède produisit son effet; la conversation s'anima, la gaité devint confiante.

Après divers propos, on parla de l'Angleterre et de Londres; Nelson fit, je ne sais par quel hasard, une ou deux méprises sur quelques noms de rues et sur l'emplacement de quelques édifices; Linch voulut le redresser; on discuta, on disputa. Tout à coup, Nelson dit à

son interlocuteur, en le regardant avec une sorte de malice : « Ce qui m'étonne, monsieur, c'est que vous parlez « anglais et que vous connaissez Londres tout aussi bien « que moi. »

« Rien n'est moins étonnant, s'écria le comte de « Deux-Ponts, un peu échauffé par le dîner : car mon « ami est né à Londres. » Linch frémit de tout son corps; mais Nelson ne parut point avoir entendu ces paroles indiscrètes, et il changea de conversation, continuant à faire à ses hôtes l'accueil le plus gracieux.

Le lendemain, prenant à part ses deux prisonniers, il leur dit avec une rare obligeance : « Je conçois combien « il est pénible pour le colonel d'un régiment, pour un « officier de l'état-major de l'armée française, de se voir, « peut-être au moment d'une expédition, privés de leur « liberté par un hasard imprévu. D'un autre côté, autant « je me croirais honoré de vous avoir faits prisonniers à « la suite d'un combat, autant il est peu flatteur pour « mon amour-propre de m'être emparé d'un canot et de « deux officiers qui se promenaient; voici donc la réso- « lution que j'ai prise : j'ai reçu l'ordre d'aller recon- « naître, le plus près possible, dans la rade de Porto- « Cabello, votre escadre qui y est mouillée; je vais « l'exécuter. Si l'on me donne chasse, et que ce soit le « vaisseau la *Couronne* qu'on envoie à ma poursuite, je « vous emmène avec moi sans perdre de temps : car ce « vaisseau est si bon voilier que je ne pourrais lui échap- « per, tout autre m'inquièterait peu, et, dans ce dernier « cas, je vous promets de laisser à votre disposition une « petite bélandre espagnole que j'ai prise récemment, « ainsi que deux matelots qui vous conduiront dans le « port, et vous rendront à vos drapeaux. »

En effet, étant entrés peu de temps après dans la rade, comme on ne s'attendait pas à cette visite, et qu'une partie des équipages et des officiers étaient à terre, Nelson eut tout le temps d'examiner et de compter à son

gré les bâtiments de notre armée navale, et il se passa plus de deux heures avant que la frégate la *Cérès*, que M. de Vaudreuil envoya à la poursuite du bâtiment ennemi, pût mettre à la voile.

Nelson tint sa parole : le comte de Deux-Ponts et Linch descendirent tranquillement sur l'esquif espagnol, et nous rejoignirent, à notre grande surprise comme à leur grande joie.

A mon arrivée à Porto-Cabello, j'avais instruit nos généraux de la rencontre que nous avions faite d'une frégate inconnue ; dès que cette frégate parut à la vue du port, j'obtins la permission de monter à bord de la *Cérès*, qui devait la poursuivre et la combattre, Alexandre de Lameth et Bozon s'y embarquèrent aussi.

Mais, avant de parler de cette course, je ne veux pas quitter mon ami Linch, sans raconter une anecdote qui donnera tout à la fois une idée de sa bravoure singulière et de l'originalité de son caractère. Linch, après avoir fait la guerre dans l'Inde, servit, avant d'être employé à l'armée de Rochambeau, sous les ordres du comte d'Estaing ; il se distingua particulièrement au siège trop mémorable de Savannah. M. d'Estaing, dans le moment le plus critique de cette sanglante affaire, étant à la tête de la colonne de droite, charge Linch de porter un ordre très urgent à la troisième colonne, celle de gauche. Les colonnes se trouvaient alors à portée de mitraille des retranchements ennemis ; de part et d'autre on faisait un feu terrible. Linch, au lieu de passer par le centre ou par la queue des colonnes, s'avance froidement au milieu de cette grêle de balles, de boulets, de mitraille, que les Français et les Anglais se lançaient mutuellement. En vain M. d'Estaing et ceux qui l'entouraient crient à Linch de prendre une autre direction, il continue sa marche, exécute son ordre, et revient par le même chemin, c'est à dire sous une voûte de feu, où l'on croyait à tous moments qu'il allait tomber en pièces.

« Morbleu! lui dit le général en le voyant arriver « sain et sauf, il faut que vous ayez le diable au corps; « eh! pourquoi donc avez-vous pris ce chemin où vous « deviez mille fois périr? — Parce que c'était le plus « court, » répondit Linch. Après ce peu de mots, il alla tout aussi froidement se mêler au groupe le plus ardent de ceux qui montaient à l'assaut.

Linch fut depuis lieutenant-général, il commandait notre infanterie à la première bataille que nous livrâmes aux Prussiens sur les hauteurs de Valmy.

Je reviens à la *Cérès :* nous eûmes beau forcer de voiles et poursuivre longtemps Nelson, son agile frégate nous échappa. Forcés de cesser une chasse inutile, et nous trouvant près de Curaçao, nous voulûmes nous y rafraîchir; mais un courant rapide nous entraînant, nous fit échouer sur un banc de sable, à l'entrée du port. Quelques bâtiments hollandais vinrent à notre secours et nous relevèrent.

Nous restâmes deux jours dans cette île : j'en parlerai peu; elle n'offre rien qui puisse satisfaire la curiosité : c'est un roc stérile; mais l'industrie hollandaise en a fait une riche colonie. Le commerce interlope qu'elle faisait avec le continent, y portait tous les trésors que les colons espagnols, opprimés, pouvaient dérober à la surveillance de leur tyrannique administration.

Là, nous apprîmes que nos vœux allaient être remplis, et que l'armée navale de M. d'Estaing, quittant enfin Cadix, devait bientôt se réunir à nous, ainsi que l'escadre espagnole de la Havane. Nous nous hâtâmes donc de revenir à Porto-Cabello.

J'y trouvai des lettres de France; mon père me mandait que le roi m'avait nommé colonel commandant du régiment de Belzunce-dragons, qui prenait dès ce moment le nom de Ségur. Cette nouvelle m'aurait donné une vive satisfaction en tout autre temps; mais, à la veille d'une expédition pour conquérir la Jamaïque, je

ne pouvais supporter l'idée de quitter l'armée, et je résolus d'y rester.

La réunion prochaine de tant de forces, et les conséquences d'une vaste combinaison qui allait exposer les possessions anglaises, dans les Antilles, au péril le plus imminent, furent sans doute un des plus puissants motifs qui déterminèrent le ministère britannique à conclure la paix et à reconnaître l'indépendance américaine.

Peu de jours après notre retour à Porto-Cabello, la frégate l'*Andromaque* nous apporta de France la nouvelle que cette paix glorieuse était signée. Bientôt nous mîmes à la voile pour nous rendre au Cap-Français, dans l'île de Saint-Domingue. M. de Vaudreuil voulut que je m'embarquasse avec lui sur le vaisseau amiral le *Northumberland*.

Nous partîmes le 3 avril 1783. En m'éloignant de ce beau continent, j'emportai la pensée que son oppression ne durerait pas, et qu'il arriverait pour lui des jours d'affranchissement et de prospérité. L'évènement a justifié cette prévision. La république de Colombie s'est formée au milieu des orages, le courage a triomphé de la force, et la patience des obstacles.

Puisse cette nouvelle république, après ses triomphes, jouir intérieurement du bonheur qui ne peut naître que de l'ordre et du respect des lois! Puisse-t-elle, imitant les Etats-Unis, se souvenir toujours que la liberté a plus à craindre, partout, les passions de ceux qui la servent, que celles des ennemis qui l'attaquent!

Lorsque nous eûmes dépassé Curaçao, m'entretenant avec M. de Vaudreuil sur la contrariété que j'éprouvais de me trouver sur la côte septentrionale de Saint-Domingue, sans avoir pu voir mon habitation, qui était située dans la partie ouest de cette île, près du Port-au-Prince, il mit gracieusement à ma disposition la frégate l'*Amazone,* commandée par M. de Gaston, qui reçut l'ordre de me descendre dans le port de Jacmel, et de

tourner ensuite le cap Tiburon pour se réunir à lui.

Je m'y embarquai sur le champ avec M. Berthier, depuis prince de Neufchâtel, qui voulut me suivre dans ce voyage. Secondés par un vent favorable, nous fûmes en onze jours à la vue de la côte méridionale de Saint-Domingue.

En longeant les rivages de la partie espagnole de cette île, elle nous paraissait inculte, sauvage, comme au temps où elle fut découverte par Colomb. A peine apercevait-on, à des intervalles immenses, quelques misérables bourgs et un petit nombre de sucreries. Le reste n'était que d'épaisses forêts ou des savanes désertes.

Tout à coup la scène changea : en voyant de belles cités, de riches villages, des routes bien tracées, des maisons élégantes, des champs soigeusement cultivés, enfin la nature brillante de tout le luxe qu'elle peut emprunter de l'art et d'une habile administration, nous n'eûmes pas besoin de consulter la carte pour savoir que nous avions dépassé les frontières espagnoles, et qu'en entrant sur le territoire français, nous avions franchi, pour ainsi dire, en un instant, les deux ou trois siècles qui séparent les ténèbres des lumières, et la barbarie de la civilisation.

Bientôt nous entrâmes dans le port de Jacmel; le capitaine de l'*Amazone* me fit ses adieux, et remit à la voile pour rejoindre au Cap M. de Vaudreuil.

Sans nous arrêter à Jacmel, M. Berthier et moi nous achetâmes des chevaux, et, marchant la nuit comme le jour, nous ne nous reposâmes qu'à Léogane; de là nous fûmes au Port-au-Prince, où je ne restai qu'un jour; je l'employai à parcourir cette belle ville, l'une des plus riches alors du Nouveau-Monde.

Son port était rempli de vaisseaux; le commerce y déployait la plus grande activité; on y voyait briller un luxe difficile à peindre. C'étaient les derniers beaux jours de cette opulente colonie, ou plutôt de ce royaume

qui donnait annuellement à la France, par ses riches productions, un avantage de soixante millions dans la balance de son commerce.

J'étais loin de prévoir, en admirant cette ville florissante, l'un des ornements de notre triomphante monarchie, que dans peu d'années, après avoir été le tombeau de plusieurs milliers de Français, elle deviendrait la capitale d'une république de nègres.

A peu de distance du Port-au-Prince, étant invité à déjeûner à l'habitation de M. Blanchard, oncle d'un commissaire des guerres de l'armée de M. de Rochambeau, qui m'avait suivi dans ce voyage, j'y rencontrai le gérant de mon habitation, M. Seigneuret, qui ne fut pas médiocrement surpris de voir assis près de lui son propriétaire, qu'il croyait alors en France.

Sa voiture et ses chevaux, c'est à dire les miens, me conduisirent en moins de deux heures à mon habitation, sise au milieu de la plaine du *Cul-de-Sac*, en un lieu qu'on appelle la *Croix des Bouquets*.

Un domestique était allé à toute course annoncer mon arrivée : aussi, dès que j'entrai sur ma plantation, je me vis entouré d'une foule de figures noires, de cinq cents nègres, négresses, négrillons, mulâtres, mulâtresses, quarterons, quarteronnes, métis, métisses, enfin par un peuple d'esclaves jeunes et vieux de toutes couleurs.

Ces pauvres gens se prosternaient à genoux devant moi, témoignant, par de grands cris, l'étonnement et la joie que leur causait la vue du maître : car ces êtres opprimés, dégradés et souffrants, ressemblent un peu en ce point aux sujets des monarchies asiatiques absolues : ils ne disent pas *si le roi,* mais *si le maître le savait,* espérant que leurs maux, qui viennent de plus bas, trouveront plus haut leurs remèdes.

Il était décidé que, dans le cours de deux courtes campagnes, le sort offrirait successivement à mes re-

gards les scènes les plus variées et les tableaux les plus contrastants. Aux Açores, j'avais vu tout à la fois les débris de l'Atlantide, les traces du moyen âge, l'ignorance monacale, les mœurs chevaleresques et la galanterie religieuse du treizième siècle; dans les Etats-Unis, la raison, la simplicité, la vaillance, l'activité et les vertus républicaines; sous la zône torride, dans les colonies espagnoles, toute la richesse d'une nature merveilleuse, et toutes les misères d'une administration ignorante, avide, arbitraire et intolérante.

Enfin, arrivé à Saint-Domingue, où tout se ressentait des efforts habiles d'un gouvernement protecteur, d'un peuple actif et intelligent, je me trouvais cependant, dans ma grande case, comme un pacha dans son harem, environné d'esclaves qui n'attendaient de moi qu'un signe pour obéir à tous mes caprices, et dont la vie ou la mort, le bonheur ou l'infortune, dépendaient d'un acte de ma volonté.

Je frémis encore en songeant que, deux jours avant mon arrivée, on avait jeté dans un four et livré aux flammes une vieille négresse. Elle avait eu, à la vérité, la scélératesse d'empoisonner plusieurs enfants; mais, enfin, elle avait péri sans être jugée. Cependant les lois existaient; mais, là où se trouve l'esclavage, la plainte est muette et la loi impuissante.

Saint-Domingue présentait alors à l'observation deux spectacles opposés : cette île, cultivée partout avec soin, ressemblait à un magnifique jardin, percé de routes bien entretenues, et de nombreux sentiers bordés de haies de citronniers et d'orangers. A chaque pas, autour des champs de cannes à sucre et des savannes où paissaient de nombreux troupeaux, on voyait, sous des formes variées, les maisons élégantes des riches possesseurs de ces plantations. Les routes étaient sans cesse couvertes de voitures qui portaient leurs denrées dans les ports, et d'une foule de chars légers qui pro-

menaient les colons voluptueux d'habitation en habitation.

Tous se visitaient, se réunissaient continuellement; ce n'étaient sans cesse que festins, danses, concerts et jeux; dans ces jeux, souvent les plus grandes fortunes se dissipaient en peu d'heures. Ces riches plaines de la colonie offraient en quelque sorte l'image, par leur luxe et par leur mouvement, de ces grandes capitales divisées en nombreux quartiers, où le commerce, les affaires, les intrigues et les plaisirs entretiennent une perpétuelle agitation et un mouvement sans repos.

Tel était le tableau que présentaient à mes yeux l'activité, les mœurs voluptueuses et la prospérité de la population blanche. Mais, en sortant de ce tourbillon d'un monde séduisant, et rentré dans les champs de mon habitation, quelle triste et différente perspective! Là, je voyais mes malheureux nègres nus, n'ayant de vêtement qu'un caleçon, brûlés sans cesse par un soleil ardent, par une chaleur de vingt-huit à trente degrés, courbés du matin au soir sur la terre endurcie, forcés à la bêcher sans relâche, réveillés, s'ils suspendaient un moment leur travail, par le fouet des commandeurs, qui déchiraient impitoyablement leur peau, et enviant presque le sort des bœufs et des chevaux, qui n'avaient d'autre peine que de porter au moulin les cannes recueillies.

Mais détournons nos pensées de ces sombres souvenirs : en vain les sages demandaient qu'on réformât peu à peu un ordre de choses si intolérable, et qu'on adoucît ces abus pour éloigner les révolutions; la raison parlera toujours trop bas, et les passions trop haut. Au moment où le cri de liberté, après avoir retenti en Amérique, se répéta en Europe, notre première assemblée entrevit le but et le manqua.

Vainement Barnave, Alexandre de Lameth, Duport et d'autres députés proposèrent de faire des réformes

sages, et d'unir à nos intérêts ceux des hommes de couleur libres, en leur accordant les droits civils, leur voix ne fut point écoutée. Les autres assemblées, se livrant avec impétuosité aux passions les plus immodérées, proclamèrent tout à coup, et sans ménagement, la liberté des noirs : les colons, effrayés, se mirent en défense; les nègres, altérés de vengeance, coururent aux armes; et Saint-Domingue, cette terre si longtemps arrosée de leurs sueurs et de leurs larmes, fut, par leurs féroces ressentiments, inondée du sang français. Saint-Domingue n'existe plus pour nous; la noire Haïti la remplace : en vain Napoléon voulut la reconquérir.

Puissent les gouvernements qui possèdent encore des îles dans cette partie du monde, se bien pénétrer de cette vérité : une réforme sage peut seule éviter ou retarder les révolutions! Le système colonial doit changer; et peut-être un jour, ainsi que l'ancienne Rome et que la Grèce, l'Europe reconnaîtra qu'on ne peut plus garder longtemps de colonies que comme alliées, comme filles de leur métropole, et non comme sujettes.

Après avoir pris une complète connaissance de l'état et des travaux de ma plantation, je fis quelques règlements pour adoucir le sort de mes esclaves; je prolongeai les heures de leur repos, j'augmentai l'étendue du terrain qu'on leur laissait cultiver pour leur propre compte; je prescrivis aux commandeurs de la modération dans leurs châtiments; tous m'en bénirent, et c'est encore un doux souvenir pour moi.

M. Berthier me donna quatre jolis tableaux dans lesquels il avait représenté les différentes vues et les travaux de mon habitation, ma réception par les nègres, leurs jeux et leurs danses : c'est tout ce qui me reste aujourd'hui de cette riche possession.

Enfin, ayant reçu un courrier de M. de Vaudreuil qui m'avertissait de son départ prochain pour la France,

je me rendis promptement au Cap, voyageant commodément d'habitation en habitation.

Dans chacune de ces habitations on exerçait, suivant l'usage, la plus obligeante hospitalité ; je trouvais partout conversation aimable, logement commode, table excellente, voitures et esclaves à ma disposition.

Je vis avec plaisir que beaucoup de colons méritaient, par leur humanité, les éloges donnés peut-être trop exclusivement à deux ou trois planteurs, et qu'on pouvait aussi dire de leurs nègres, qu'ils étaient heureux comme les nègres de Raby, de Blin et de Galiffet.

Je n'entrerai dans aucun détail sur la ville du Cap ; peu de nos grandes cités l'égalaient en prospérité et en magnificence. Notre escadre mit à la voile le 30 avril 1783. Nous n'éprouvâmes dans notre traversée d'autre contrariété que celle de quelques calmes à la hauteur des Açores. Au bout de quarante-neuf jours, nous nous trouvâmes près des côtes de France, et là nous faillîmes périr.

Le vent était si frais que nous filions douze nœuds par heure, c'est à dire quatre lieues. Les calculs de nos marins les avaient trompés, et, la sonde ne leur faisant point reconnaître le voisinage de la côte que leur point indiquait, ils croyaient que les courants nous avaient entraînés dans la Manche.

Cependant M. de Vaudreuil, par prudence, nous faisait courir la nuit des bordées au large. Il avait raison ; car un matin, au moment où le jour paraissait, j'entendis M. de Médine, capitaine de notre vaisseau, s'écrier : « Je vois des brisants à travers les brouillards. »

M. de L'Aiguille, officier d'un mérite supérieur, mais dont la jeunesse était parfois un peu trop confiante, répondit en souriant : « Ces brisants n'existent que dans « votre lunette. »

« Jeune homme, répliqua avec colère notre vieux ca- « pitaine, vous êtes major-général de l'escadre ; vous

« pouvez lui donner les ordres que vous voudrez. « Quant à moi, je sais ce que je dois faire, et, quoique « M. le marquis de Vaudreuil soit à mon bord, c'est « moi qui réponds de mon vaisseau, en conséquence, je « vais donner l'ordre de virer sur le champ, car il n'y a « pas une minute à perdre. »

En effet il donna cet ordre ; et, tandis que la manœuvre s'exécutait, le brouillard, se dissipant tout à coup comme une toile de théâtre qui se lève, nous vîmes à deux cent toises de nous les *Roches des Saints*, où les vagues, frappant avec furie, élevaient leurs gerbes écumantes à vingt pieds de hauteur, et sur lesquelles toute notre flotte aurait infailliblement péri. Heureusement l'escadre imita le mouvement de notre vaisseau. Alors, tout péril étant passé, nous arrivâmes en trois heures dans la rade de Brest.

Descendu à terre, je reçus la nouvelle de la nomination de mon père au grade de maréchal de France. J'appris aussi, non sans quelque surprise, que je le trouverais encore ministre, car il occupait ce poste depuis plus de deux ans ; et je n'ignorais pas que, de toutes les existences humaines, la vie ministérielle est la plus orageuse, la plus incertaine, la plus chancelante et la plus courte.

On ressent une joie bien vive lorsque, après de longues traversées, on touche d'un pied la terre en repoussant de l'autre le canot qui nous a portés. Je trouve la constance des marins aussi surprenante qu'admirable, et j'ai peine à concevoir l'impatient désir que la plupart d'entre eux éprouvent, après quelques moments de relâche, de se lancer de nouveau sur le perfide Océan. Il semble que ce soit pour eux une passion, un besoin continuel d'agitations et d'émotions.

Pour moi, je ne connais aucun métier plus capable d'aigrir le caractère et de le rendre brusque et chagrin; on y vit dans un état presque perpétuel de contrariété :

veut-on aller au nord? le vent vous pousse au sud; désire-t-on dîner? la tourmente ébranle votre table, renverse vos plats; si l'on marche, il faut se tenir péniblement en équilibre pour résister au tangage et au roulis.

Jamais un moment de solitude, point de portes pour échapper au bruit et aux importuns, point d'asyle pour le travail et pour la rêverie; si l'espoir de dormir vous console, les cris des matelots, le changement bruyant des manœuvres, les virements de bord, les secousses violentes du bâtiment, le mugissement des vagues, vous réveillent à chaque instant; enfin, ayant à redouter également l'air qui peut vous emporter, la terre où l'on craint d'échouer, une mer sans fond, qui menace de vous engloutir, ne voyant au dessus, au dessous et autour de vous, que le ciel et l'eau, vous êtes encore exposé aux périls du feu, que vous bravez sur un bâtiment de bois qui porte un magasin de poudre.

La gloire même est plus soumise, sur la mer que partout ailleurs, aux caprices du sort; et, pour déjouer les calculs du plus habile et du plus brave capitaine, il suffit d'un calme imprévu, d'une saute de vent, d'une voile déchirée et d'un mât brisé.

Payons donc à nos intrépides marins un juste et triple hommage : ce n'est pas, comme sur terre, au prix seul de leur sang qu'ils acquièrent des lauriers : c'est en s'exilant presque perpétuellement de leurs foyers, en sacrifiant à leurs devoirs tous les plaisirs de famille, de société, tous les plus doux sentiments de la nature; c'est en triomphant non seulement de leurs ennemis, mais de tous les éléments, qu'ils méritent la palme glorieuse que leur doit une patrie reconnaissante.

Moi qui partageais, comme voyageur, leurs périls, sans espoir de partager leur gloire, je ne saurais exprimer le plaisir que je ressentais en m'élançant sur la terre, en revoyant ma patrie, et en montant dans la voiture qui devait me faire retrouver en peu de jours tous

les objets de mon affection. Tout était délices pour moi : l'aspect des champs, la vue des arbres et de la verdure, la pureté de l'air, la fraîcheur des aliments et l'absence de cette eau fétide qui, pendant une longue navigation, peut seule étancher notre soif en révoltant nos sens.

A quelques lieues de Brest, ayant quitté ma voiture pour gravir à pied une montagne assez longue, et pour jouir enfin du plaisir de me promener sur un terrain solide, je fus tout à coup témoin d'une autre joie qui se manifestait par les plus bruyants transports.

J'avais pris sur mon habitation de Saint-Domingue et amené avec moi en France un jeune nègre nommé Aza, âgé de treize à quatorze ans. Tout à coup je le vois sauter, danser, chanter et rire aux éclats. « Quelle est « donc, Aza, lui dis-je, la cause de ces folies? » Alors le négrillon, continuant ses gambades, me dit en me montrant avec sa main des paysans qui bêchaient un champ : « Maître-moi, maître-moi, mirez là-bas; li « blancs travailler, li blancs travailler, travailler comme « nous! »

Cette joie si vive me fit tristement rêver au sort d'une race d'hommes, accoutumés par l'esclavage à regarder des hommes d'une autre couleur, comme une race d'une nature différente de la leur, et presque comme des dieux, mais comme des dieux méchants. Le temps a marché; les nègres d'Haïti sont libres; nous ne sommes plus à leurs yeux que des hommes, et ces nègres indépendants ne travaillent plus que pour eux.

Je repris ma course. Les postillons, bien payés, semblaient voler, et mon impatience me faisait croire qu'ils allaient au pas; enfin j'arrivai à Versailles, où je me retrouvai, avec un ravissement qu'on sent, mais qu'on n'exprime pas, dans les bras d'un père vénéré et d'une famille chérie, dont, un mois auparavant, j'étais séparé par un immense abyme.

A la cour comme à Paris, tout est soumis à la mode: cette folle puissance élève ou abaisse passagèrement la valeur de chaque individu, non selon son mérite, mais suivant la plus petite circonstance, qui attire sur lui ou en éloigne l'attention.

Dans ce moment un jeune colonel, revenu d'Amérique, et témoin des triomphes d'une république nouvelle, devenait un objet de curiosité et de bienveillance. La position de mon père rendait pour moi cette distinction momentanée plus remarquable.

Peu d'heures après mon arrivée, la reine eut la bonté de me faire dire de venir la voir chez madame la duchesse de Polignac, où elle dînait. Elle ajouta à cette faveur, lorsque je fus près d'elle, les paroles les plus obligeantes sur le compte qu'on lui avait rendu de ma conduite, paroles auxquelles la grace qui lui était naturelle attachait un nouveau prix. Elle me parla des succès de nos armées sur terre et sur mer, et des avantages d'une paix glorieuse pour la France, avec la fierté et le sentiment d'une reine, et d'une reine française.

Quelques jours après, M. le comte de Vergennes m'entretint longtemps de la situation intérieure des États-Unis, et de l'esprit public de ce pays. Sa prévision sur les destinées futures de cette nouvelle république, et sur l'influence que pourraient en ressentir bien d'autres contrées, était claire, sage, profonde: les évènements l'ont prouvé et le prouvent de plus en plus.

Cependant, en me parlant avec éloge de mes dépêches que mon père lui avait lues, je vis qu'il ne partageait pas mon opinion sur la probabilité d'une prochaine révolution dans l'Amérique espagnole; il croyait qu'elle en serait garantie par l'ignorance des habitants de ces grandes colonies et par la puissance du clergé.

Je m'aperçus, dès ce premier entretien, qu'il avait formé le dessein de me faire entrer dans la carrière diplomatique, soit que, par une prévention favorable, il

crût pouvoir m'y employer utilement, soit qu'il voulût, par ce moyen, réparer envers mon père quelques torts qui avaient précédemment mis entre eux un refroidissement momentané.

M. de Vergennes était un homme instruit, adroit, sage dans sa politique, modeste dans son extérieur, simple dans son langage; mais quelle est la sagesse qui peut constamment éviter toute tentation et tout écueil dans les grandes places, au milieu d'une cour, foyer perpétuel d'intrigues!

L'habile politique de M. de Vergennes avait eu un plein succès; la sagesse de ses mesures avait contribué à la pacification de la Russie et de la Turquie, de la Prusse et de l'Autriche, et prévenu ainsi une guerre continentale dans laquelle nous nous serions vus entraînés.

Ayant trouvé le moyen de déjouer les efforts du cabinet britannique, une ligue puissante s'était formée sous notre direction en faveur de la république des États-Unis, tandis que, pour soutenir cette redoutable lutte, l'Angleterre, dépourvue d'alliés, s'était vue réduite à ses propres forces. Enfin une paix honorable venait de couronner des travaux glorieux; elle enlevait treize grandes provinces à notre éternelle rivale, rendait à nos alliés des villes, des colonies, des îles qu'ils avaient perdues, nous faisait reprendre une grande influence en Europe, et nous replaçait au rang dont la faiblesse du règne de Louis XV nous avait fait descendre. Louis XVI jouissait par là d'une prééminence conforme à son caractère vertueux, celle d'un monarque modéré, puissant et pacificateur.

Les affronts de la paix de 1763 étaient effacés. La France entière avait vu, avec des transports de joie, renvoyer de Dunkerque le commissaire anglais, dont la présence, humiliante pour nous, était une insulte prolongée. L'indépendance de l'Amérique ouvrait de

nouveaux débouchés à l'activité de notre agriculture et de notre commerce. Tout semblait nous assurer une prospérité croissante.

Il était juste que des ministres, après de tels succès, reçussent quelques preuves de la satisfaction du roi : il nomma M. le comte de Vergennes chef du conseil des finances. Jusque là ce titre n'avait été qu'honorifique ; quelques amis ambitieux persuadèrent à M. de Vergennes de lui donner une réalité, qui pouvait l'élever au rang de premier ministre.

Cette intrigue était conduite par MM. de Miroménil, Joly de Fleury, Bourgade, Foulon, d'Harvelai et Calonne. Le prétexte allégué par eux fut l'énormité des dépenses de la marine, et le grand nombre de lettres de change qui arrivaient journellement des colonies. En conséquence on suspendit le paiement de ces lettres, démarche imprudente qui compromettait le crédit.

M. de Castries, ministre de la marine, était évidemment l'objet de ces mesures presque hostiles. Une ordonnance prescrivit à tous les ministres de comparaître devant le comité lorsqu'ils y seraient cités, et d'y rendre compte de la dépense de leurs départements. M. de Castries et mon père prévirent à l'instant les suites de ce premier pas, qui devait les soumettre à un premier ministre.

Cet examen des comptes n'aurait rien eu de choquant, s'il avait été réciproque ; mais en faisant cette innovation, c'était devant M. de Vergennes et son comité qu'on citait, comme devant un tribunal supérieur, les ministres de la guerre et de la marine, dont les combinaisons, le zèle et l'heureuse activité venaient de contribuer si efficacement au succès de nos armes et à la conclusion d'une paix glorieuse.

Par là, non seulement le ministre des affaires étrangères obtenait seul une marque éclatante de confiance et de satisfaction ; mais, ce qui paraissait moins tolé-

rable, c'était aux dépens de ses collègues qu'on l'élevait; il devenait, en quelque sorte, leur chef et leur juge, puisqu'on les soumettait à sa censure.

D'ailleurs les membres du comité pouvaient inspirer quelques craintes sur leur partialité, si l'on en jugeait par l'amertume de leurs déclamations contre les dépenses, excessives selon eux, faites par les départements de la marine et de la guerre.

M. de Castries, plus spécialement attaqué et plus ardent, voulait se retirer et ne point paraître au comité. Mon père, plus froid, disait qu'il comparaîtrait pour obéir et se retirerait ensuite. Cette division dans le conseil gênait le roi, pressé, d'un côté par M. de Vergennes, d'adopter un plan qu'on lui présentait comme le seul moyen à prendre pour sortir de la situation critique où se trouvaient les finances, et, d'une autre part, retenu par la crainte de perdre et d'humilier deux ministres, dont il estimait la probité, la sagesse et les talents.

La reine, dans les premiers moments, n'avait point contrarié M. de Vergennes dans ses vues. Ce ministre saisissait alors toutes les occasions de lui complaire, et sur sa recommandation il venait récemment de donner l'ambassade d'Angleterre à M. d'Adhémar.

Celui-ci, qui inspirait une grande confiance à la duchesse de Polignac, sacrifia dans ce moment l'amitié à l'ambition; oubliant qu'il devait sa fortune à mon père et à M. de Castries, il favorisa autant qu'il le put le plan de M. de Vergennes, en cachant aux yeux de la reine les conséquences d'une telle innovation. Cette princesse ne les comprit qu'à l'instant où, la déclaration étant publiée, les deux ministres qu'elle blessait firent éclater leurs justes plaintes.

« Ce n'est point, disait mon père, une nouvelle forme « d'administration que je blâme : si, dans le comité, on « n'avait placé aucun secrétaire d'Etat, j'irais sans ré-

« pugnance y rendre mes comptes ; mais il n'est pas « tolérable pour moi de voir que M. de Vergennes, « quand nous sommes secrétaires d'Etat tous deux, « jugera mon administration, tandis que je ne jugerai « pas la sienne. L'intérêt de la fortune de mes en- « fants, qu'on m'objecte en vain, ne me séduira point ; « je ne suis pas de ces hommes prêts à perdre leur con- « sidération pour garder leur place. Je dois obéissance « au roi, mais je ne lui dois point de supporter un dés- « agrément aussi choquant, lorsque j'ai mérité de justes « marques de satisfaction. »

Le roi ne tarda pas à s'apercevoir que de mauvais conseils avaient égaré M. de Vergennes, et que ce plan pour former un conseil de finances, présenté comme une nécessité publique, n'était dicté que par une intrigue d'intérêts privés. Cependant, comme ce prince avait un sens très droit, avant de revenir sur une résolution dont on ne pouvait plus lui déguiser les inconvénients, il voulut absolument que ses ministres obéissent.

M. de Castries porta au conseil des finances ses comptes des dépenses de la guerre d'Amérique, qui prouvèrent, jusqu'à l'évidence, la sagesse, l'habileté de son administration, et le peu de fondement des reproches dont elle avait été l'objet. En sortant du conseil, M. de Castries alla chez la reine, et lui montra sa démission qu'il voulait porter au roi. Cette princesse le pria d'attendre huit jours avant de la donner.

Dans la même semaine, M. de Fleury, un des premiers conducteurs de l'intrigue, perdit sa place de contrôleur général, qu'on donna à M. d'Ormesson, plus estimable par sa probité que par ses talents. On n'alléguait pas les motifs de ce renvoi, mais on les devinait.

Le roi et la reine, mécontents du parti qu'on leur avait fait prendre, éprouvaient quelque embarras, et craignaient de compromettre leur autorité en revenant trop promptement sur une mesure importante. La

résistance des deux ministres, qui persistaient à vouloir rendre leurs portefeuilles, les irritait.

Mon père leur avait présenté un mémoire dans lequel étaient développés, avec beaucoup de force et de clarté, tous les inconvénients résultant d'un comité de finances, qui, soumettant sans réciprocité deux secrétaires d'Etat au jugement de leur collègue, faisait de celui-ci un chef absolu, et des autres ses commis, détruisant ainsi tout équilibre dans le conseil.

La reine avait lu ce mémoire avec humeur. Le roi disait qu'il ne voulait pas d'opposition, et qu'il n'était pas disposé à souffrir *des ministres aussi indépendants et récalcitrants que l'avait été le duc de Choiseul.*

Mon père reçut bientôt, ainsi que M. de Castries, une lettre de M. d'Ormesson, qui les avertissait de se rendre au comité. Choqués avec raison d'une telle forme, tous deux répondirent *qu'ils prendraient les ordres du roi.* Ce prince les approuva, et leur dit qu'il leur indiquerait lui-même le jour où ils devraient se rendre au comité.

M. de Castries fut le premier appelé : il présenta ses états de l'année, qui furent trouvés en règle. Mon père vint ensuite porter ses comptes, dont le résultat satisfaisant était une remise de trois millions d'épargne sur les fonds qui lui avaient été assignés pour l'année.

Après la lecture de tous les états, aucun membre du conseil ne fit d'observation. Les deux ministres reprirent des mains du roi leurs portefeuilles ; ils se retirèrent, et, dès qu'ils furent sortis, Louis XVI les combla d'éloges et rendit une pleine justice à leur habileté, ainsi qu'à leur économie.

Peu de semaines après, le roi, travaillant avec mon père, fit une promotion de dix maréchaux de France, dans laquelle les deux ministres de la guerre et de la marine étaient compris ; mais en même temps, sans en

donner de motifs, et peut-être pour qu'on ne crût pas qu'une grace si bien méritée par tant d'anciens services et de blessures était, pour les deux ministres, une compensation du désagrément qu'ils avaient éprouvé, le roi voulut que cette promotion restât quelque temps secrète.

Avant qu'elle fût publiée, M. de Vergennes vint féliciter mon père et lui faire des protestations d'amitié qui furent reçues poliment, mais avec la franchise d'un caractère qui ne savait ni se plier ni se masquer. « Vous « m'avez fait douter quelque temps, monsieur, lui ré- « pondit-il, de la constance de cette amitié, en voulant « contraindre vos confrères à vous reconnaître pour juge « dans l'administration de leurs départements. »

Le ministère de M. d'Ormesson fut court : avec de bonnes intentions, il commit des fautes ; il fallut lui donner promptement un successeur. M. Foulon prétendait à cette place ; M. de Calonne l'emporta sur lui : un grand parti à la cour et M. de Vergennes l'appuyaient. Dès qu'il fut nommé, il s'empressa d'annoncer à mon père que le comité des finances, cause de tant de débats et d'intrigues, n'aurait plus lieu, ajoutant qu'il n'avait accepté le ministère qu'à cette condition. Telle fut la fin de ce léger discord, grossi par le bruit public, et d'après lequel, sans doute, un historien moderne a cru pouvoir affirmer qu'alors la cour et le ministère étaient une véritable république.

On peut compter le ministère de M. de Calonne au nombre des causes d'une révolution peut-être rendue inévitable, mais qu'au moins on aurait pu éloigner. La nomination d'un ministre ambitieux, léger, et la légèreté même avec laquelle il fut renvoyé, ont certainement accéléré l'explosion que préparaient depuis longtemps d'anciens ressentiments, des institutions vieillies, des mœurs nouvelles et une philosophie qui combattait tous les préjugés, en armant contre eux toutes les passions.

M. de Calonne réunissait en lui tout ce qui pouvait plaire à la cour, déplaire au peuple, nourrir d'illusions l'autorité, et réveiller les alarmes des parlements. Son maintien, ses formes, tenaient plus de l'homme du monde que du magistrat. On admirait en lui un esprit fin, un caractère liant, une imagination vive, une élocution facile. Apercevant tout rapidement et n'approfondissant rien, aucun obstacle n'inquiétait, n'arrêtait sa présomptueuse confiance.

Comptant, avec raison sans doute, mais avec peu de prudence et d'habileté, sur l'immensité des ressources de la France, il en abusa plutôt qu'il ne s'en servit. L'embarras où l'on se trouvait alors par les suites d'une guerre dispendieuse, par les prodigalités de la cour, par la rareté du numéraire, par l'absence du crédit, ne lui causait pas le moindre trouble; et, loin d'apporter à tant de maux réels l'unique et sage remède d'une sévère économie, il crut pouvoir accroître sans danger les dépenses, relever la puissance de la cour en augmentant son éclat, imposer au public par le luxe, rappeler la confiance par des illusions, et faire adopter, sans opposition, des emprunts par des banquiers, de nouveaux impôts par les parlements, des sacrifices pécuniaires par la noblesse et par le clergé.

La sévérité de M. Necker avait attristé et effrayé; la médiocrité de ses successeurs avait découragé; l'audace et l'engouement de M. de Calonne rassurèrent. Le péril cessa de paraître grand, dès qu'on vit qu'il ne semblait qu'un jeu au ministre chargé de nous en faire sortir.

Ses premières mesures pour avoir de l'argent réussirent, comme tout ce qui est nouveau réussit toujours en France. Les courtisans, les financiers, les magistrats, n'avaient jamais trouvé de ministre plus prompt à les accueillir, à les écouter, à leur répondre. Si les princes avaient des dettes, il les payait; si les femmes sollici-

taient des graces, elles étaient accordées ou promises. Comme il avait le travail prompt et bien distribué, son temps semblait toujours libre ; les affaires ne l'enlevaient pas à la société, et son cabinet pouvait passer pour un salon.

Le génie d'un tel homme était le génie de l'espérance, très conforme à celui qui animait alors la nation française ; aussi, dans les premiers temps, Paris retentissait de son éloge : il faut avouer que nous entrions, presque tous, dans le cercle d'illusions, que sa baguette magique nous présentait.

Rassurant les parlementaires contre les coups d'Etat, respectueux pour les princes de l'Eglise, libéral avec les philosophes, qui ne lui connaissaient pas de préjugés, agréables aux gens de lettres, dont il aimait et encourageait les talents, déférant pour ses collègues, prodigue pour les hommes puissants de la cour, dans son début il plaisait trop à tous, pour être jugé sévèrement par personne.

Cependant, pour s'attirer et conserver la confiance des parlements, il lui aurait fallu une grande constance d'efforts ; car il trouvait là d'anciens ennemis, qui conservait un profond ressentiment de sa conduite antérieure dans l'affaire, trop malheureusement célèbre, du parlement de Bretagne, de M. de La Chalotais et de M. le duc d'Aiguillon.

Il est bon d'en dire quelques mots, puisque ces faits avaient laissé de longues traces, et excitait l'animosité de la magistrature contre les abus du pouvoir ministériel. On ne peut oublier, si l'on veut juger le temps présent, cette vérité : c'est au bruit de la lutte des grands corps de la magistrature contre la cour, que la liberté, en France, s'est réveillée.

La Chalotais, procureur général au parlement de Bretagne, s'était acquis promptement une grande considération par son éloquence, par la chaleur de son

imagination, et surtout par l'indépendante fermeté de son caractère. Sa réputation s'était accrue par le choix de ses amis, Montesquieu, Mably, Condillac, Diderot, D'Alembert, oracles alors d'un parti nombreux et presque dispensateur de la renommée.

Dans ce temps, la lutte contre les jésuites commençait : la cour soutenait, et les parlements accusaient cet ordre trop célèbre, cette milice ultramontaine qui, toujours combattant pour l'autorité temporelle du Saint-Siège contre celle de la royauté, sut toujours, en flattant, en menaçant, en effrayant, en punissant même les rois, les intéresser à sa cause; ordre redoutable qui s'est constamment relevé de tous ses revers, que les philosophes, les ministres, les parlements, le clergé, Rome même, ont cru tuer, et qui, triomphant du monde entier, pourrait, par sa résurrection inconcevable, affirmer sans folie qu'il a le don des miracles.

La Chalotais lui porta les premiers coups, et s'attira ainsi de nombreux et formidables ennemis. Les autres procureurs généraux du royaume, encouragés par cette première hostilité, assiégèrent tous cette puissance religieuse et politique, appelée, par ses propres membres, *la tour d'Ignace bâtie par Dieu même.*

En vain Cerutti et Caveyrac la défendirent, comme on avait défendu la Saint-Barthélemy et la révocation de l'édit de Nantes; les livres, les statuts, les erreurs, les crimes imputés à l'ordre furent publiés, examinés, discutés, prouvés, jugés, condamnés. Les accusateurs triomphèrent : on supprima dans toute l'Europe et on crut détruire l'indestructible société de Loyola. Son corps fut dissous, ses membres furent dispersés; mais son esprit survécut, et ses partisans jurèrent dès lors la perte du magistrat qui les avait le premier assaillis.

Bientôt des édits parurent pour établir des impôts au détriment des privilèges, franchises et libertés de la Bretagne. Le parlement de cette province, animé par

le courage de La Chalotais, refusa constamment d'enregistrer ces édits.

L'autorité se vengea : La Chalotais, son fils et plusieurs conseillers au parlement furent jetés en prison. On accusait cet éloquent magistrat d'être l'auteur des lettres anonymes écrites à un ministre, quoique le style de ces lettres fût comparable à celui des halles. On avait ôté à l'accusé tous les moyens d'écrire et de se justifier ; cependant, avec de la suie délayée pour en faire de l'encre, il parvint à tracer à l'aide d'un curedent, sur une enveloppe de sucre, un mémoire qui fit sortir la lumière de l'ombre.

Partout on murmura : Voltaire prit la défense du magistrat persécuté. « Le curedent qui lui servit de plume, « dit-il, est un burin qui grave pour l'immortalité. » L'indignation publique éclata. Ceux qui ne voulaient que punir, furent contraints de juger : le procès s'instruisit ; une commission assemblée à Saint-Malo chercha un crime qu'elle annonçait sans le prouver.

Le duc d'Aiguillon était l'ennemi personnel de La Chalotais, qu'il soupçonnait d'avoir fait courir contre lui un mot très épigrammatique à l'occasion de la bataille de Saint-Cast. Un motif plus fondé de sa haine était la résistance intrépide de ce procureur-général contre les actes arbitraires du duc, lorsqu'il commandait en Bretagne. M. de Calonne, alors jeune et maître des requêtes, secondait avec autant d'ardeur que d'adresse les vues de M. d'Aiguillon, et, par là, devint, aux yeux des parlements, un ennemi de leurs droits et de leur indépendance.

Le parlement de Rennes, étant saisi du procès, ne voulut point juger contre sa conscience. Tous ses membres se récusèrent, hors treize qui furent récusés par La Chalotais. Cette affaire était devenue un procès entre la cour et l'opinion publique. Dans cette cour même, La Chalotais trouvait de nombreux défenseurs. M. le

duc de Choiseul, leur chef, ne pouvant faire triompher totalement la justice, adoucit au moins la vengeance. Les procédures juridiques cessèrent. La Chalotais et les autres prisonniers furent exilés à Saintes, et cet exil ne cessa qu'à l'avènement de Louis XVI au trône.

Ce monarque rétablit La Chalotais dans l'exercice de ses fonctions, lui donna une pension de huit mille francs, et lui accorda cent mille francs pour l'indemniser des injustices qu'il avait éprouvées. Lorsqu'on enregistra au parlement de Bretagne les lettres du roi, relatives à l'érection du marquisat de Caradeuc, en faveur de la famille de ce magistrat, l'avocat-général, organe de la bonté et de la puissance royales, célébra, dans un discours éloquent, et la justice du prince et la vertu de ce célèbre procureur-général, dont la mémoire fut et sera toujours respectée, tant que l'on conservera celle du courage et des grands services de nos parlements.

Il est des querelles qu'un coup d'Etat rend plus durables et plus violentes. L'opinion publique est ce qu'il y a de plus élastique au monde; plus on la comprime, plus elle réagit. Toutes les cours souveraines avaient pris parti pour celle de Rennes; elles haïssaient également M. d'Aiguillon, comme partisan des jésuites et comme fauteur constant du pouvoir arbitraire.

Le parlement de Bretagne lui intenta un procès, et l'accusa d'une foule d'actes tyranniques. Le parlement de Paris fut saisi de cette affaire; mais Louis XV, craignant l'issue d'un tel procès, l'évoqua à lui et fit cesser toutes poursuites.

Cet acte d'autorité fut plus préjudiciable peut-être à l'accusé qu'un jugement. Un arrêt des tribunaux aurait pu l'absoudre, celui de l'opinion le condamna. On n'avait rien négligé pour aigrir cette opinion; car Louis XV, mal conseillé, éleva au rang de ministre, et à la place de M. de Choiseul, ce même duc d'Aiguillon que la puissance venait de soustraire à la justice.

J'étais fort jeune encore au moment de ces grandes agitations, mais je me souviens parfaitement du mécontentement général, excité par ces intrigues et ces injustices. Ce mécontentement éclatait à la plus petite occasion. Il fit la fortune d'une épigramme de Rulhière, qui courut alors partout : c'était à l'instant où l'on croyait que M. d'Aiguillon allait être jugé par le parlement. On disait qu'il avait pris pour défenseur Linguet. Or, par un hasard assez singulier, Linguet, à peu près à la même époque, venait de publier un écrit très paradoxal, dans lequel il s'efforçait de soutenir que Tibère n'avait pas été aussi despote, aussi cruel qu'on a dû le croire d'après l'immortel tableau de Tacite. Voici l'épigramme :

Lorsqu'aux abois le pacha d'Aiguillon
Eut de Linguet déterré le repaire,
Il le trouva composant un *factum*
Qu'il a produit en faveur de Tibère.
« Or sus, dit le tyran breton,
« Tu sais mon cas, fais mon apologie. »
« — Vous arrivez, lui dit l'autre, à propos;
« Vous me trouvez en haleine et dispos :
« Je pelotais en attendant partie. »

Il est vrai qu'au moment où M. de Calonne fut nommé ministre, le temps avait marché, et toutes ces querelles de MM. de La Chalotais et d'Aiguillon étaient déjà de l'histoire ancienne; mais tout ce qui tient à l'esprit de parti laisse dans les cœurs des traces qui ne s'effacent que bien lentement, et les vieilles inimitiés, renaissant promptement, se rattachent sans peine à des événements nouveaux.

La fin du dix-huitième siècle voyait germer les semences d'une guerre fatale entre la philosophie et le clergé, entre la noblesse et le peuple, entre le pouvoir et la liberté, entre l'ancien ordre social et un ordre social tout nouveau. Les premières hostilités s'annonçaient par les vives remontrances des grands corps de

magistrature, et par la faveur que l'opinion publique accordait aux arrêts, aux discours et à tous les écrits de ceux qui frondaient le gouvernement.

Dans cette disposition, M. de Calonne devait nécessairement plaire à la cour, qui jugeant du présent par le passé, comptait sur son dévouement. En même temps il devait, par les mêmes motifs, exciter la méfiance du parti parlementaire et philosophique contre lequel, pour ainsi dire, il avait fait ses premières armes.

M. de Calonne connaissait sa position, mais rien ne l'effrayait; se fiant sur son adresse, il espéra conserver ses partisans, ramener ses ennemis, réunir tous les suffrages, et il faut convenir qu'à son début le succès parut justifier cet espoir. Il aplanit les premiers obstacles, et fit facilement face aux premiers besoins. Il montra le trésor plein à ceux qui l'avaient laissé vide, et l'arriéré fut soldé. Saint-Cloud et Rambouillet furent achetés et payés. La monnaie fut refondue. Un emprunt de cent vingt millions répandit partout l'apparence de la richesse et de la prospérité.

Aux yeux fascinés par de telles illusions, les périls de l'État, qu'elles aggravaient réellement, furent déguisés et disparurent. Il semblait qu'on fût sous le charme d'un enchanteur; les louanges ne tarissaient pas. A la cour surtout, les amis du ministre étaient dans l'enthousiasme; l'un d'eux, M. le baron de Talleyrand, disait un jour à M. de La Fayette : « J'étais persuadé « que le bien de l'État serait l'ouvrage de cet homme-là; « mais je n'aurais jamais cru qu'il le fît si vite. »

Ce qui doit paraître plus surprenant, c'est que M. de Vergennes, homme d'État, dont la circonspection, la gravité, l'expérience, la simplicité presque bourgeoise de mœurs et de langage, contrastaient si fortement avec la légèreté, l'audace, la vivacité et l'élégance des formes de M. de Calonne, que M. de Vergennes, dis-je, fut séduit, entraîné comme un autre, et partagea pleine-

ment la confiance présomptueuse du nouveau contrôleur-général.

Quoi qu'il en soit, l'argent venant de reparaître, les plaintes ayant cessé, les félicitations générales et la joie universelle ayant remplacé les sinistres présages et les cris de détresse, je trouvai, à mon retour, la cour et la société de Paris plus brillante que jamais, la France fière de ses victoires, satisfaite de la paix, et le royaume avec un aspect si florissant, qu'à moins d'être doué du triste don de prophétie, il était impossible d'entrevoir l'abyme prochain, vers lequel un courant rapide nous entraînait.

Non contents de nous laisser bercer par les rêves de cette félicité trompeuse, notre imagination nous emportait de chimères en chimères. Ce n'était pas assez d'avoir vengé nos affronts, d'avoir rendu le nord de l'Amérique indépendant, et d'avoir repris en Europe par les armes notre rang et notre prépondérance; fiers de notre siècle, de sa philosophie et des découvertes dues à son génie, nous crûmes un moment, en suivant les traces hardies de Montgolfier, de Charles et de Robert, conquérir l'empire des airs, en même temps que la baguette semi-magique de Mesmer nous inspirait l'espoir de trouver un remède universel pour guérir tous les maux de l'humanité.

En vérité, quand je me rappelle cette époque de songes décevants et de savantes folies, je compare l'état où nous nous trouvions alors à celui d'une personne placée sur le haut d'une tour, et dont les vertiges, produits par la vue d'un immense horizon, précèdent de peu d'instants la plus effroyable chute.

Au reste, ce qu'on voyait non de chimérique, mais de très réel, c'était l'étonnante activité de l'agriculture, de l'industrie, du commerce, de la navigation, les progrès rapides de notre littérature, de notre philosophie, de nos connaissances en physique, en mécanique, en chi-

mie, enfin de tout ce qui peut perfectionner la civilisation d'un peuple, en multipliant ses jouissances.

L'adversité est sévère, méfiante et chagrine; le bonheur rend indulgent et confiant : aussi, à cette époque de prospérité, on laissait parmi nous un libre cours à tous les écrits réformateurs, à tous les projets d'innovation, aux pensées les plus libérales, aux systèmes les plus hardis. Chacun croyait marcher à la perfection, sans s'embarrasser des obstacles et sans les craindre. Nous étions fiers d'être Français, et plus encore d'être Français du dix-huitième siècle, que nous regardions comme l'âge d'or, ramené sur la terre par la nouvelle philosophie.

Le bandeau des illusions couvrait tout, même le front royal. Frédéric-le-Grand et Catherine II ne suivaient pas à la vérité bien franchement les conseils de nos Platons modernes, mais ils les louaient et les consultaient. Joseph II, sans les consulter, adoptait leurs doctrines et marchait plus vite qu'eux. Il tentait imprudemment ce que les philosophes ne faisaient que projeter.

Dans toute l'Europe, les universités, les académies étaient les échos de la philosophie française; l'amour pour la liberté devenait un sentiment universel. Les parlements condamnaient quelques livres par devoir et par habitude; mais les remontrances de ces grands corps et leur opposition au ministère parlaient plus haut à l'opinion, que les auteurs mêmes qu'ils avaient condamnés.

Au milieu de cette foule d'hommes de tous les rangs, entraînés par l'esprit du siècle, à peine pouvait-on discerner et entendre quelques hommes d'Etat graves, froids, clairvoyants, chargés de régler les dépenses de l'État et d'y satisfaire. Ceux-ci n'étaient éblouis ni par les prestiges de M. de Calonne, ni par les brillantes théories des réformateurs.

M. de Castries et mon père, peu rassurés par un faux

éclat, par une abondance apparente d'argent, par des emprunts qui ne remplissaient que momentanément un trésor obéré, prévoyaient avec chagrin le moment prochain et inévitable d'une crise financière et politique; car telle leur paraissait notre position réelle : le déficit était constant, les besoins urgents; la probité se refusait à une banqueroute; la cour, à une réforme dans les dépenses; le clergé, à des sacrifices nécessaires; la noblesse, à l'égalité des charges, et les parlements, à une augmentation d'impôts : ce qui rendait insolubles, aux yeux de ces ministres, les trois problèmes de la restauration des finances, de la conservation du crédit et du maintien de l'ordre public. Mais nous les écoutions comme les Troyens écoutaient Cassandre. Dans les temps d'enthousiasme et de folies, la raison semble aussi déplacée que le serait l'austérité d'un prédicateur parmi les joies d'un festin.

Ce qui me surprit, au milieu des exagérations de notre confiance présomptueuse et de notre fierté satisfaite, c'est qu'après avoir combattu plusieurs années les Anglais sur terre et sur mer, et après leur avoir enlevé treize riches provinces, je retrouvais les modes anglaises plus en vogue à Paris que jamais.

Cette sorte d'hommages rendus à nos rivaux et à nos ennemis me semblait une étrange inconséquence; mais bientôt j'en pénétrai les motifs. Cette imitation de leurs costumes et de leurs mœurs n'était point un triomphe décerné à leur goût, à leur industrie, à leur supériorité dans les arts; c'était l'expression d'un sentiment bien différent, et qui se développait de jour en jour : c'était le désir de naturaliser chez nous leurs institutions et leur liberté. Voilà les avantages dont nous étions jaloux.

Les hommes ont un penchant naturel à imiter ceux qu'ils envient. Quand le fond manque, on copie les formes. N'a-t-on pas récemment vu, pendant la vie d'un

célèbre conquérant, plusieurs monarques et même de petits princes le parodier, emprunter quelques unes de ses habitudes, imiter quelques uns de ses défauts, et nous rappeler ainsi ces courtisans d'Alexandre, qui croyaient se grandir en penchant de côté comme lui leur tête? Uniformes, grandes parades, étiquette, voyages, conseils fréquents, tout était imité, hors le génie, qui ne s'emprunte pas, et la gloire, qu'on ne peut copier.

Nous commençâmes aussi à avoir des clubs : les hommes s'y réunissaient, non encore pour discuter, mais pour dîner, jouer au wisk et lire tous les ouvrages nouveaux. Ce premier pas, alors presque inaperçu, eut dans la suite de grandes, et, momentanément, de funestes conséquences.

Dans le commencement, son premier résultat fut de séparer les hommes des femmes, et d'apporter ainsi un notable changement dans nos mœurs : elles devinrent moins frivoles, mais moins polies; plus fortes, mais moins aimables : la politique y gagna, la société y perdit.

Cette société, s'épurant sans cesse, n'offrait plus rien qui ressemblât à celle de la cour du régent et du règne de Louis XV. Notre jeune roi, par l'exemple de sa vie privée, avait ressuscité chez nous la décence. On ne peut bannir la galanterie de la France; c'est, je crois, son sol natal; mais au moins alors elle se couvrait d'un voile : peu de personnes osaient afficher des vices; le langage d'une sensibilité exagérée, que quelques uns ont nommée malignement *sensiblerie,* remplaçait celui d'une galanterie licencieuse.

Les romans de Voisenon et de Crébillon n'osaient plus se montrer dans les salons. Tout en déifiant Voltaire, on lui reprochait sévèrement un ouvrage, admirable si on le juge comme poète, inexcusable aux yeux d'un moraliste, et dont l'un des défauts les plus graves est celui d'avoir ridiculisé une héroïne française et une victime des ennemis de la France.

Tout tendait évidemment chez nous à un but sérieux; on causait beaucoup moins de promotions, d'intrigues et de bonnes fortunes; le parti philosophique, qui marchait à une révolution, se voyait grossi par des hommes considérés, dont le but cependant n'avait rien de commun avec le leur.

Les ducs de La Rochefoucauld, de Nivernais, le prince de Beauvau et plusieurs autres exerçaient une grande influence sur le ton de ce qu'on appelait la bonne compagnie; ils y introduisaient le goût des lettres et l'estime pour les sciences.

La reine elle-même avait opéré un grand changement dans les modes : comme elle aimait plus la société que la représentation, ces modes, de magnifiques qu'elles étaient, devinrent simples et élégantes. Souvent, au lieu d'être paré à la cour, on y venait en habit noir : « Qui avez-vous perdu? » disait-on. « Personne; je suis en « noir et point en deuil. »

Marie-Antoinette fut la première reine de France qui admit chez elle des hommes à sa table. L'étiquette se relâchait de sa sévérité, en même temps que la morale du monde devenait plus rigide; et, tandis que toutes les classes se rapprochaient et se mêlaient de manière à se confondre, bientôt il s'établit d'autres intervalles et un nouveau genre de distinction, entre le vice et la vertu, l'esprit et l'ignorance, le talent et la médiocrité.

Ces progrès de l'égalité, cet hommage rendu à tous les genres de mérite personnel, cet enthousiasme pour tous les succès littéraires et philosophiques, réveillaient l'imagination en électrisant les poètes, les artistes et les hommes de lettres.

On courait aux ateliers de Houdon, de Moitte, de Vien, de David, de Julien; la France s'enrichissait de monuments; les étrangers admiraient le dôme de Sainte-Geneviève, la salle de spectacle de Bordeaux, l'école de chirurgie, le pont de Neuilly. Nos théâtres retentis-

saient des chefs-d'œuvre d'une musique nouvelle; les femmes, se montrant zélés disciples de Jean-Jacques Rousseau, faisaient de leurs devoirs de mère leurs plus doux plaisirs.

Cependant le désir ardent de briller nous menaçait déjà d'une enflure, d'une exagération, d'un néologisme, d'une sorte de décadence, que retardaient, par la pureté de leur style, Bernardin de Saint-Pierre, Delille, Ducis, Bailly et La Harpe. Barthélemy annonçait à la fois la résurrection de la littérature, de la liberté et de l'atticisme grecs; mais à côté d'eux l'éloquent Thomas gâtait le style à force d'images. On pardonnait à Dubelloy les défauts de ses plans et les vices de son langage, en faveur de ses nobles et patriotiques sentiments. Le Brun, qu'on surnomma *Pindare*, souvent ampoulé, était quelquefois sublime.

Beaumarchais, esprit original, alors sans modèle et depuis sans imitateur, introduisit sur notre scène la satyre politique; il attaquait à coups de marotte les préjugés que la philosophie combattait à coups de massue. La représentation de son *Mariage de Figaro* est une époque remarquable dans le prologue de notre révolution, et les courtisans, qui naturellement auraient dû en redouter les effets, furent ceux qui arrachèrent au roi la permission de se voir jouer.

De toutes parts on s'empressait de contribuer à satisfaire cette soif inextinguible de connaissances nouvelles, qui semblait nous consumer. Choiseul-Gouffier et Volney tiraient le voile que trois siècles avaient jeté entre nos yeux et l'Orient. Bougainville parcourait les quatre parties du monde, dont un peu plus tard la liberté devait faire le tour.

Jusqu'alors la chimie, trop abaissée par le nom même donné à la profession de ceux qui s'en occupaient, s'éleva au rang de l'une des premières sciences, par les travaux de Lavoisier et de Fourcroy. Entraînés sur les

pas brillants de Laplace et de Lagrange, nous commencions à mesurer hardiment les cieux.

Ce fut dans ce moment qu'un simple manufacturier, Montgolfier, nous inspira le téméraire espoir de nous approcher des astres. Cet homme, devenu justement célèbre, et qui le premier, en France, avait fabriqué le papier vélin, immortalisa Annonay, lieu de sa naissance, la France, sa patrie, et le nom de sa famille, par l'invention des ballons aérostatiques.

La ville d'Annonay fut doublement heureuse dans ce siècle; car elle donna aussi le jour à Boissy d'Anglas, cet excellent et grand citoyen qui fit briller tant de vertus dans un temps de crimes, tant d'intrépidité dans des jours de terreur, tant de morale dans sa politique, de loyauté dans son éloquence parlementaire, de grace dans ses poésies, et de constance en amitié, à des époques où elle s'est montrée aussi changeante que la fortune.

La moitié de toute grande découverte est due au hasard, et l'autre au génie. Montgolfier, dans sa manufacture de papeterie, faisait un jour, en 1783, bouillir de l'eau dans une cafetière, que couvrait un papier ployé en forme de sphère; ce papier se gonfle et s'élève. Le philosophe s'étonne, répète l'expérience; il médite, calcule, conçoit l'effet d'un air raréfié, plus léger que l'air atmosphérique; l'aérostat est inventé, et l'empire des airs devient une nouvelle carrière où l'audace des hommes s'élance.

Le premier moyen qu'on employa pour raréfier l'air, fut la vapeur du feu : ainsi cette gloire, comme bien d'autres, ne semblait d'abord que fumée; mais bientôt on se servit du gaz, et dès lors, une chaloupe suspendue à l'aérostat nous montra des mortels hardis s'élevant dans les airs.

Aujourd'hui ce spectacle est si commun qu'il n'excite presque plus la curiosité; c'est, comme les feux d'arti-

fice, un vulgaire ornement de nos fêtes. Mais jamais je n'oublierai l'impression vive et profonde que produisit sur moi, ainsi que sur toute la population de Paris, la première ascension de Charles et de Robert au milieu du jardin des Tuileries.

Le cœur bon et sensible de Louis XVI, effrayé de cet acte de témérité, avait voulu d'abord s'y opposer. A l'instant où tous les regards étaient fixés sur deux hommes assez hardis pour braver, dans un frêle esquif, les vents, l'immensité de l'espace, et tant de périls jusque là inconnus, un ordre du ministre arrive et leur défend de partir; mais le courage des aéronautes, et l'impatience d'une foule immense appelée à jouir de cet essor du génie, l'emportèrent sur toute défense. La corde fut coupée, le globe s'éleva majestueusement, et nous vîmes les navigateurs aériens parcourir intrépidement la route du ciel.

Dans d'autres siècles on aurait cru voir apparaître des dieux, et dans ce moment même je me sentais disposé à croire à tous les prodiges. Inspiré par cette vive et indéfinissable émotion, je cherchai sur le lieu même à la peindre dans cet impromptu :

Quand Charles et Robert, pleins d'une noble audace,
Sur les ailes des vents s'élancent vers les cieux,
Quels honneurs vont payer leurs efforts glorieux?
Eux-mêmes ont marqué leur place
Entre les hommes et les dieux.

Après ce triomphe du génie sur la nature, dans cette journée mémorable, chacun des spectateurs se sentait comme grandi; l'impossible ne paraissait plus un mot français; on eût dit que toutes bornes venaient de disparaître devant l'orgueil ambitieux de l'esprit humain.

Les jours suivants, on entendait, dans tous les salons de Paris, tout ce que l'imagination peut ajouter à la vérité, toutes les folies que peuvent créer les plus vives fantaisies; car, même lorsque la science et la raison

font les plus grands pas, la folie en profite encore pour étendre son domaine.

On voyait déjà la direction des ballons trouvée, des flottes nombreuses traversant les airs; une descente en Angleterre n'était plus qu'un jeu; bientôt, au milieu des éclairs et dans le séjour de la foudre, nos escadres et celles de nos rivaux se livraient bataille; certaines jolies femmes commençaient à craindre de se voir un jour enlevées du milieu de nos jardins, par des aéronautes turcs ou barbaresques; les contrebandiers se réjouissaient; les douaniers redoutaient la perte de leur état.

Mais ce qui semblait plus réel, c'était l'espérance, jusqu'ici trompée, d'employer utilement les aérostats à la guerre, de planer au dessus des forteresses, et de s'en emparer ainsi sans qu'il fût désormais nécessaire de renverser leurs remparts. Cependant la bataille de Fleurus fut, depuis, la seule affaire dans laquelle on essaya d'employer les aérostats, et encore ne crut-on pouvoir s'en servir que pour observer et découvrir les forces de l'ennemi et ses mouvements. Les savants regardent comme impossible de diriger les ballons contre les courants de l'air; mais que sait-on? le hasard, plus habile que les savants, fera peut-être un jour cette découverte.

Depuis mon retour en France, je jouissais plus rarement qu'autrefois de la vie active et brillante de Paris. Mon père, me retenant à Versailles, m'enchaînait à son ministère, où j'étais contraint à un travail journalier et assidu.

Je me souviens qu'animé du désir de réformes et d'innovations qui étaient à la mode en ce temps, je parlai très vivement à mon père du froid accueil qu'il faisait, disait-on, au plus grand nombre de ceux qui lui présentaient des projets, et je m'étendis avec complaisance, à cette occasion, en lieux communs philosophiques, sur

la difficulté de faire parvenir la vérité au palais des rois et dans les cabinets de leurs ministres.

Mon père sourit, ne me répondit rien, et m'envoya le lendemain l'ordre de prendre dans ses bureaux tous les mémoires et projets qui lui étaient adressés pour des réformes et de nouveaux systèmes de tactique ou d'administration. J'en fus d'abord très content; mais je ne tardai pas à sentir que ce que j'avais regardé comme un plaisir, était une utile leçon et une punition assez sévère.

En effet, on ne saurait donner une idée de la foule de platitudes, de sottises, de tristes folies, contenues dans les innombrables dossiers dont l'analyse m'était imposée. Faisant contre fortune bon cœur, je parus prendre assez fièrement mon parti. Je profitai, d'un air triomphant, de cinq ou six mémoires utiles, composés par des hommes instruits et sages; mais je m'aperçus que mon père les connaissait avant moi, car il s'entretenait fréquemment avec les hommes habiles qui pouvaient l'éclairer : ainsi ma présomption, vaincue dans son dernier retranchement, demanda grace, et je fus débarrassé de mon fardeau; on m'en dédommagea même en me confiant des travaux plus importants et plus secrets.

Je reçus alors, ainsi que tous les colonels français qui avaient fait la guerre dans les Etats-Unis, l'autorisation de porter la décoration de l'association américaine de Cincinnatus, que nous envoyait l'illustre général Washington.

Ce général en informa M. le comte de Rochambeau par la lettre suivante, datée du 29 octobre 1783 : « Monsieur, les officiers de l'armée américaine, dans le « dessein de perpétuer cette amitié mutuelle qui a été « formée durant le temps du danger et de la détresse « commune, et pour d'autres desseins mentionnés dans « l'institution, se sont, avant leur séparation, associés

« dans une société d'amis, sous le nom de *Cincinnatus ;* « et, m'ayant honoré de l'office de leur *président-général,* c'est une partie de mon devoir bien agréable de vous informer que la société s'est fait l'honneur de vous considérer, ainsi que les généraux et « les colonels de l'armée que vous commandiez en « Amérique, comme membres de la société.

« Le major l'Enfant, qui aura l'honneur de vous remettre cette lettre, est chargé, par la société, de « l'exécution de leurs ordres en France, et il est également chargé de vous remettre une des premières « *marques* qui seront faites. Il l'est aussi de vous délivrer les *ordres* pour les gentilshommes de votre armée ci-devant mentionnés, que je prends la liberté « de vous prier de leur présenter au nom de la société. « Aussitôt que le diplôme sera fait, j'aurai l'honneur de « vous l'adresser. »

Cette décoration était un aigle d'or suspendu à un ruban bleu bordé de blanc : d'un côté Cincinnatus était représenté quittant ses rustiques foyers pour prendre ses armes comme dictateur; de l'autre, on le voyait déposant son glaive, son bouclier, et reprenant sa charrue.

Une telle décoration si nouvelle, si républicaine, en brillant au milieu de la capitale d'une grande monarchie, pouvait donner beaucoup à penser; mais nul n'y songeait. Quelque évidente que fût l'impression produite par la vue de ce signe de liberté, nous n'étions occupés que du plaisir de montrer sur notre poitrine cette palme guerrière, et de fixer sur nous, dans les promenades publiques, les regards d'une foule d'oisifs que la moindre nouveauté attire et rassemble.

A leurs yeux cette décoration ne paraissait qu'un nouvel ordre de chevalerie; et, par routine, confondant les institutions démocratiques avec les distinctions aristocratiques, on donnait vulgairement, à la ville comme à

la cour, à cet emblème de l'égalité et de la liberté le nom d'*ordre,* de sorte qu'on l'appelait assez ridiculement l'*ordre de Cincinnatus*.

Ce qu'il y eut même de plaisant, c'est qu'un colonel, homme très distingué par sa naissance, excellent officier, mais dont l'instruction avait été négligée, et qui se faisait remarquer par des fautes de langue très comiques, me dit, quand je fus nommé commandeur de Saint-Lazare et chevalier de Saint-Louis : « Te voilà, « mon ami, bien riche en saints, car tu en a trois : *saint « Louis, saint Lazare* et *saint Cinnatus*. Mais, « pour ce dernier saint, je me donne au diable si je sais « où nos amis de l'Amérique ont été le déterrer. » Or notez que lui-même avait été en Amérique, et venait de recevoir cette décoration.

Tandis qu'un gouvernement monarchique, en Europe, adoptait ainsi sans nulle crainte, au sein de son armée, ce signe mémoratif du triomphe d'un peuple contre un roi, cette institution produisait en Amérique un effet tout contraire. La liberté au berceau est pour le moins aussi jalouse que l'amour naissant. Une distinction quelconque choquait les amis de l'égalité, et les guerriers américains, qui venaient de verser leur sang pour fondre et défendre la république, excitèrent la méfiance des républicains, leurs compatriotes, dès qu'ils osèrent se distinguer d'eux par un simple ruban.

Il est vrai que les membres de l'association des Cincinnati avaient commis une faute : désirant perpétuer avec leurs noms le souvenir de leurs travaux et de leurs exploits, ils annonçaient que cette décoration serait héréditaire dans leurs familles. Partout l'alarme se répandit ; on croyait voir, dans ce mouvement de fierté militaire, une pensée vaniteuse et le germe dangereux d'une noblesse future.

Vainement, pour rassurer l'opinion, on invoquait la décoration elle-même, qui retraçait visiblement aux

militaires le devoir de renoncer à toute autorité, à tout commandement, et de rentrer, comme Cincinnatus, dans les rangs des simples citoyens, après avoir rendu à la patrie les services exigés par elle; l'impression était faite et ne pouvait s'effacer. Il fut officiellement défendu d'établir aucune distinction héréditaire.

L'association subsista cependant, et subsiste encore aujourd'hui, mais comme simple confrérie, comme un souvenir de la fraternité d'armes établie pendant la guerre de l'indépendance. Les membres de cette association qui vivent encore, craignant d'inspirer même l'ombre d'un soupçon à leurs concitoyens, ne portent cette décoration qu'une ou deux fois par an, dans les jours consacrés à la commémoration de celui où l'indépendance fut proclamée. Au reste, toute méfiance a disparu, et déjà même une nouvelle ville, fondée sur les bords de l'Ohio, et dont la population s'élève à quatorze mille ames, porte le nom de *ville des Cincinnati*.

Je retrouvai avec plaisir dans Paris un de nos compagnons d'armes, le duc de Lauzun, qui depuis, portant le nom de duc de Biron, combattit pour la république française, comme il avait combattu pour la république américaine, et vit ses services payés par la féroce ingratitude de la Convention, qui l'envoya à l'échafaud.

Son caractère offrait le mélange singulier de l'ambition et de l'amour du plaisir, de la bravoure et de la mollesse, des formes d'un courtisan français et des habitudes indépendantes d'un pair d'Angleterre. Galant comme un héros de roman, il aurait voulu aussi être un héros d'histoire, mais la fortune le trahit; il était d'ailleurs un peu trop léger pour la fixer.

La bonté de son cœur, l'aménité de son caractère le rendaient tout à fait déplacé dans un temps de violence et de passions brutales. Dans d'autres circonstances il se serait vu, pour atteindre à la gloire, secondé par la

juste affection des soldats. Nul ne la méritait mieux que lui ; un trait suffira pour le peindre.

En Amérique, près d'Yorktown, ayant à la tête de sa légion chargé et culbuté les dragons de Tarleton, comme ceux-ci reçurent un renfort, il fut obligé de se retirer. Dans sa retraite, restant à la queue de sa colonne, il s'aperçut qu'un de ses hussards, demeuré en arrière, était entouré par trois dragons anglais qui le sabraient. Aussitôt Lauzun s'élance sur eux, en tue un, blesse l'autre, et met en fuite le troisième. Le hussard, délivré, mais criblé de blessures, rejoint sa troupe.

Tout le monde ignorait cette action brillante et généreuse. Le même sentiment qui inspire de telles actions porte à les taire; le hasard découvrit celle-ci. Peu de jours après, Lauzun, faisant comme colonel de jour la visite de l'hôpital, fut appelé par un hussard presque mourant. Ce soldat, puisant dans sa reconnaissance un reste de force, serre les mains de son colonel, les mouille de larmes, et raconte à tous ceux qui entouraient son lit, ce que son libérateur avait fait pour le sauver.

Une ame si noble méritait bien ce léger tribut d'éloges; on lui a rendu un funeste service en imprimant ses mémoires. Ses bonnes qualités n'auraient pas été ternies par les torts qu'on lui reproche, si, en s'entourant d'autres amis, il eût mieux su apprécier une femme angélique que le sort lui avait donnée. Mais cet esprit original et indépendant regardait la bonne compagnie, qui le gênait, comme une entrave à sa liberté : sentiment dangereux, car il porte à éviter ce qui nous contient ; et, chose bien étrange, cet homme ne pouvait s'accoutumer à la très spirituelle mais un peu dominante société des amies de la duchesse de Lauzun.

Cependant on peut assurer qu'il était difficile de rencontrer en aucun lieu de l'Europe une société plus aimable, plus vive, plus animée, et d'un goût aussi délicat

que celle des princesses de Poix, de Bouillon et d'Hénin. On y voyait réuni tout ce qui peut plaire. C'était l'image d'une ancienne cour rajeunie par des graces nouvelles.

J'employais avec ardeur le peu de jours de loisir que me laissait mon père, à parcourir de nouveau, dans Paris, ces cercles nombreux et variés de tous rangs, qui offraient tant de jouissances diverses à l'esprit. Cependant, attiré par une juste curiosité à l'Académie-Française, une de ses séances pour la première fois m'attrista; Lemierre y lisait quelques fragments de sa tragédie de *Barnewelt*. En entendant les rudes accents de ce poète, par lesquels je me sentais cahoté comme un voyageur dans un mauvais coche, je craignis un moment de voir notre langue redevenir celtique et barbare.

Lemierre n'était pas sans talent; on trouvait dans ses ouvrages d'intéressantes situations, une verve assez vive et de nobles pensées; mais jamais homme ne fut plus malheureux en consonnes; elles se rencontraient et se choquaient dans ses vers si bizarrement, qu'on pouvait douter quelquefois si c'était du français qu'on entendait.

Il suffit d'en rappeler un exemple assez connu: voulant peindre ces lanternes magiques portées sur les épaules de ceux qui les montrent, ou sur de petites roues, il s'exprimait ainsi :

> Opéra sur roulette et qu'on porte à dos d'hommes.

Ne semblerait-il pas que c'est un vers latin qu'on entend?

L'idée la plus claire se trouvait, dans ce poète, obscurcie par les formes dans lesquelles il l'enveloppait; on en trouvera la preuve dans ces quatre vers qu'il avait composés sur Henri IV :

> Elevé loin des cours et le malheur pour maître,
> Plus tard il devint roi, plus il fut fait pour l'être.
> Souverain par le droit, par le cœur citoyen,
> Il fut son propre ouvrage, et nous-mêmes le sien.

Malheureusement ces tournures et ces ellipses étra
ges, dont on riait alors, trouvent aujourd'hui trop d'i
tateurs. Quelques jeunes écrivains, que la nature
doués d'un vrai talent, prétendent que la langue n'
pas et ne peut être fixée. Ils essaient de donner à
nôtre la rapidité et les inversions de la langue lati
quoique contraires à son essence; et, voulant form
une école nouvelle, ils bravent les règles et compt
pour peu de chose la clarté, premier mérite du sty
Qu'ils prennent garde de ressembler un jour au bon
Shabaham, qui disait si naïvement : « Vous ne me co
« prenez pas, m'est cela m'est égal; je me compren
« bien moi-même. »

Je me dédommageai bientôt des vers de Lemierre
écoutant, dans plusieurs maisons, notre Virgile franç
l'abbé Delille, si fécond en chefs-d'œuvre, et qui do
nait à tous les objets qu'il voulait peindre, tant d'am
de grace et d'harmonie.

Ce poète, émule d'Homère et aveugle comme lui,
laissait jamais lire ses vers inédits : il les déclamait
craignait cependant encore qu'on ne les retînt, qu'on
les copiât, et qu'un plagiaire ne s'en enrichît. Un jo
madame la baronne Dubourg, son amie, femme tr
aimable, voulut lui faire la petite malice d'en écri
quelques uns tandis qu'il les récitait. A cet effet, el
prit une plume de corbeau très fine et commença. To
semblait réussir à son gré, lorsque le malin poète, en
tendant le léger frottement de cette plume sur le papie
s'arrête et s'écrie :

Et tandis que je lis mes chefs-d'œuvre divers,
Le corbeau devient pie et me vole mes vers!

Nous perdîmes, cette même année, un illustre aca
démicien, un grand géomètre, un philosophe profond
un écrivain noble, énergique, rapide, ingénieux, pi
quant, franc sans rudesse, désintéressé sans affectation
D'Alembert mourut.

La fortune ne pouvait l'éblouir : recevant modestement les plus magnifiques offres de l'impératrice Catherine II pour se charger de l'éducation de son fils, il les avait refusées sans orgueil, n'alléguant d'autre motif d'un tel refus, que son amour pour son pays, dont il ne voulait pas s'éloigner.

C'était chez ce secrétaire perpétuel de l'Académie que se réunissaient fréquemment les hommes de la cour les plus instruits, les savants, les hommes de lettres, les artistes célèbres et tous les partisans de cette nouvelle philosophie, dont il semblait, depuis la mort de Voltaire, tenir le sceptre.

D'Alembert se faisait estimer par son désintéressement, par sa probité, par la fierté de son caractère. Sa conversation très instructive était souvent aiguisée par un sel plus satyrique qu'attique ; on y démêlait un léger fond d'amertume, trop ordinaire aux hommes que leurs talents auraient pu placer dans les premiers rangs de l'état social, et que leur naissance classe dans des rangs inférieurs.

La gloire même, quand on l'obtient, n'efface jamais complètement ce sentiment de susceptibilité, germe trop fécond de la discorde qui a existé de tout temps entre les patriciens et les plébéiens. Le vice radical des uns est un ridicule dédain, celui des autres une envie non moins ridicule ; car, enfin, entre les avantages d'une noblesse due au hasard et ceux d'une élévation due au talent et au mérite personnel, ce sont certainement les derniers qui devraient être un objet d'envie.

On ne saurait croire combien, dans ce moment de guerre contre les préjugés, de passion pour le bien général, d'ardeur pour une perfectibilité peut-être chimérique, de tendance à ramener sur un vieux monde l'égalité primitive ; combien, dis-je, les modernes philosophes faisaient d'accueil aux jeunes nobles qui se montraient disposés à devenir leurs disciples, et à quel point

ils trouvaient naturellement le secret d'exalter nos amours et notre imagination par l'encouragement de leurs éloges.

Ces hommes, consultés, respectés comme des oracles par l'Europe savante, distribuaient en quelque sorte la renommée, et notre présomption nous élevait incroyablement dans notre propre opinion, lorsque nous étions loués par eux.

Pour en donner un exemple utile à d'autres amours-propres, bien que ce soit peut-être à mes dépens, je dirai que rien dans ma vie ne me flatta plus vivement qu'une lettre de D'Alembert que j'ai conservée. Elle était écrite par lui au chevalier de Chastellux, qui lui avait montré un de mes premiers essais en littérature.

Voici cette lettre : « Je suis enchanté, mon cher ami, « de l'écrit que vous m'avez prêté; il est plein d'intérêt, « de sensibilité, d'honnêteté, et, ce qui est rare à cet « âge, de philosophie et de goût. L'auteur mérite que « les honnêtes gens l'aiment, l'estiment et s'intéressent « à lui. Quelle distance de lui à presque tous les jeunes « gens de son état? Je l'aime et le respecte sans le con- « naître, et, grace au sentiment de vertu dont il me pa- « raît pénétré, je crois n'avoir pas besoin de faire pour « lui la prière de Cicéron pour César dans *Rome sauvée* :

« Dieux, ne corrompez pas cette ame généreuse!

« Bonjour, mon cher et illustre ami et confrère; je « vous embrasse aussi tendrement que je vous aime. »

Ce mardi, 1er décembre 1778.

C'est après la communication de cette lettre, que M. de Chastellux m'avait conduit chez M. D'Alembert, qui dès puis me vit très assidu à ses soirées. Je trouvais cependant plus d'obligeance que de vérité dans les expressions flatteuses de cette lettre; mais nous sommes tous faits ainsi : une louange nous plaît toujours, même quand

nous sentons qu'elle est exagérée, et lorsqu'elle vient d'un homme supérieur, elle nous grandit à nos propres yeux; tout en reconnaissant qu'elle n'est pas juste, nous espérons qu'elle est sincère, et nous savons gré à celui qui nous la donne, de s'être ainsi trompé à notre avantage.

Le moyen le plus sûr de gagner les hommes et de s'en faire des partisans et des disciples, c'est de montrer du respect à la vieillesse, de la confiance à la maturité, et de flatter l'amour-propre de la jeunesse. On s'attache ainsi des hommes qui ont quelque nobles sentiments; quant à ceux qu'on ne prend que par l'intérêt, la plupart ne valent pas le prix qu'ils coûtent.

Si je voulais peindre ici l'esprit public de ce temps, et le spectacle que me présentaient la cour et Paris, ce tableau ne différerait que par des nuances très légères, de celui que j'avais vu et tracé avant mon départ pour l'Amérique. Tout y paraissait animé des mêmes désirs d'innovation, de réformes, d'égalité, de tolérance et de liberté.

Ce qu'on pouvait seulement remarquer, c'est que tous ces sentiments, malgré leurs progrès rapides en étendue, se manifestaient avec moins de vivacité, soit parce qu'ils étaient moins combattus, soit parce qu'on jouissait du premier triomphe désiré, celui de la cause américaine.

Nous avions réussi : les Etats-Unis étaient indépendants; l'Angleterre venait d'éprouver notre force; les revers de la guerre de sept ans étaient effacés, et le calme suit toujours un peu la victoire. Mais ces instants de calme furent courts; c'était un léger sommeil que devait suivre un terrible réveil. Au reste, n'ayant plus pour le moment d'autre objet d'activité que les plaisirs, on s'y livrait entièrement, et aucun nuage ne troublait la sérénité de ces jours heureux si promptement dispersus.

Jamais je ne vis rien de si brillant que les voyages de Fontainebleau de 1783 et 1784. La reine, qui était alors dans tout l'éclat de sa jeunesse, se voyait entourée dans son intérieur d'amis de son choix; elle recevait d'une foule d'étrangers distingués, comme de tous les Français, des hommages sincères; on la regardait comme le plus doux ornement des fêtes qui embellissaient sa cour. Encourageant les lettres, protégeant les arts, répandant beaucoup de bienfaits, et ne désobligeant personne, elle ne connaissait encore d'une couronne que ses fleurs, et ne prévoyait pas qu'elle dût si tôt en sentir le terrible poids.

Les calomnies n'avaient point commencé; nulle voix ennemie ne s'élevait contre elle, elle n'entendait que des accents de respect et d'amour; à peine pouvait-elle distinguer quelques voix chagrines de vieux courtisans frondeurs, qui, jaloux des amis de la reine, regrettaient l'ennui des temps passés et le rigorisme d'une antique étiquette, dont l'affaiblissement leur paraissait un signe évident de décadence nationale.

M. le comte d'Artois, revenu du siège de Gibraltar, où il avait fait ses premières armes, aimait le monde, la société, les spectacles, la chasse, les fêtes; il animait la cour : c'était véritablement le prince de la jeunesse. *Monsieur*, moins actif par sa nature, cultivait une mémoire heureuse, bornait ses plaisirs à ceux de la conversation au milieu d'une petite cour séparée, dans laquelle la politique cherchait et trouvait plus de place qu'ailleurs.

Le bon roi Louis XVI, simple dans ses goûts, peu curieux des plaisirs bruyants, s'amusait pourtant de ceux qu'il donnait aux autres; il semblait satisfait des résultats d'une guerre qu'il avait voulu éviter, et des succès d'une ambition qui avait été plutôt la nôtre que la sienne; ce prince jouissait surtout intérieurement du bien qu'il avait projeté, et de celui qu'il voulait faire à son peuple.

Parmi beaucoup de pièces assez médiocres, on en donna sur le théâtre de Fontainebleau quelques unes qui eurent beaucoup de succès; mais, en ce genre comme en d'autres, Paris ne ratifia pas tous les jugements de la cour.

Ce qui obtint la presque unanimité des suffrages, ce fut l'opéra de *Didon;* le jeu, la voix de madame Saint-Huberti nous ravirent tous, et les sons harmonieux de Piccini charmèrent nos oreilles, jusque-là très peu musicales, mais que Gluck cependant avait entr'ouvertes.

D'autres chefs-d'œuvre depuis formèrent et développèrent notre goût, qui, heureusement resté plus sage que celui des Italiens, a persisté jusqu'à présent à ne point sacrifier la littérature à la musique, et qui veut constamment, malgré les folles passions des *dilettanti,* trouver de l'intérêt dans les scènes qu'on lui présente, de l'esprit dans les pièces qu'on joue, et du bon sens dans les paroles qu'il écoute.

Ce mot de *bon sens* m'avertit des accusations auxquelles je m'expose, si je parle à présent d'un ton trop sérieux du nouveau spectacle que donnait alors à Paris, non par les muses, mais Esculape.

On devine que je veux parler de la doctrine et du fameux baquet de Mesmer; cependant, voulant être véridique, je dois avouer que je fus un de ses plus zélés disciples; mais, pour consoler mon amour-propre, je me hâterai de dire qu'entraîné, soit par une vive curiosité, soit un peu par la mode, j'eus pour compagnons, dans cette singulière école, beaucoup d'hommes dont le nom n'est pas sans quelque poids, puisque, parmi mes condisciples, je puis citer les noms de MM. Court de Gébelin, Olavidès, d'Espréménil, de Jaucourt, de Chastellux, de Choiseul-Gouffier, de La Fayette, et une foule d'autres personnes distinguées dans les lettres, dans les sciences, sans parler de quelques médecins qui s'en mêlaient plus secrètement, et qui, sans doute, me sau-

ront gré de ne pas les inscrire ici sur ma liste, mesmériens honteux, convenant tout bas qu'il y avait du vrai dans cette découverte, et la frondant tout haut par respect pour la Faculté.

Cependant je nommerai le célèbre docteur Thouvenel, premièrement parce qu'il ne s'en cachait pas, et secondement parce qu'étant mort, aucune épigramme ne peut plus le blesser.

Mon dessein n'est pas d'entrer dans la discussion d'un système pour et contre lequel on a tant écrit; il me suffira sans doute de dire que j'ai vu, en assistant à un grand nombre d'expériences, des impressions et des effets très réels, très extraordinaires, dont la cause seulement ne m'a jamais été suffisamment expliquée.

Mesmer attribue ces effets à un fluide, agent universel, dont la direction et la puissance dépendent de la volonté. Ses antagonistes, et il faut convenir que ce sont presque tous les médecins et les savants, ne voient, dans ces phénomènes, que les résultats d'une imagination frappée et exaltée.

Je respecte leur opinion; mais je pourrais cependant leur demander si ce mot *imagination* est une réfutation, une explication bien claire, bien péremptoire, et si au moins les savants et les philosophes ne devraient pas, par amour pour la vérité, méditer sur les causes de cette nouvelle et étrange propriété de l'imagination?

Ne serait-il pas curieux et utile à l'humanité de chercher par la méditation et l'expérience à bien connaître jusqu'à quel point peut s'étendre cette faculté de l'imagination, capable de produire tant d'impressions, et de donner à un malade de si violentes crises, enfin de bien fixer la distinction qu'ils supposent exister entre l'imagination et la volonté?

Des milliers d'épreuves attestent que le somnambulisme est un fait; des milliers d'écrits en nient l'exi-

stence : les savants devraient bien ne plus nous laisser dans ce doute pénible.

Évitant toute dispute à cet égard, je conviendrai qu'après avoir été témoin d'effets inexplicables et de crises nombreuses, je n'ai point vu de cures positives ; et c'était cependant l'espoir d'en voir opérer qui avait le plus excité mon ardeur.

Nos ames étaient alors presque enivrées d'une douce philanthropie qui nous portait à chercher avec passion les moyens d'être utiles à l'humanité, et de rendre le sort des hommes plus heureux. Quoi qu'on en puisse dire, c'est de toutes les passions celle qu'on devrait le plus regretter de voir s'éteindre. Son excès même est des erreurs humaines la plus excusable.

Aussi, je ne pourrais dire avec quel zèle, avec quelle bonne foi, bravant les railleries et pratiquant la nouvelle doctrine, nous nous livrions à l'espérance de soulager nos semblables et de les guérir. Jamais missionnaires ne montrèrent peut-être plus d'ardeur et de charité.

Je ne saurais aujourd'hui moi-même, sans rire, me rappeler ce qui arriva à l'un de mes amis, qui, plus que tous, joignait à la plus grande bonté de cœur, l'ame la plus ardente et l'imagination la plus vive. Précisément à l'époque où nous nous abandonnions avec une entière confiance à l'espoir dont nous étions bercés, mon ami, allant à Versailles, pour se rendre au bal de la reine, rencontre sur la route un homme couché sur un brancard.

Tout à coup, saisi du désir de le soulager, et ne voulant pas perdre une occasion de sauver peut-être un infortuné, il fait arrêter sa voiture, ainsi que les hommes qui portaient le brancard : la pluie tombait par torrents, mon ami était en costume de bal, vêtu d'un léger habit de soie ; mais rien ne peut refroidir son zèle ; il descend de voiture, interroge vainement les porteurs sur l'état du malade ; l'étonnement les rend muets.

Lui, sans attendre plus longtemps une réponse, se penche sur le corps du patient, lui prend les mains, lui touche la poitrine, et le magnétise vainement, mais avec une ferveur sans égale. Enfin, ayant répété sans succès cette épreuve : « Quelle est donc, dit-il vivement, la ma-« ladie de ce pauvre homme? — Malade! lui répondirent « les porteurs surpris ; il n'est plus malade, car depuis « trois heures il est mort. » Mon ami, déconcerté, remonta tristement dans sa voiture, et me confia le lendemain sa plaisante méprise, dont je lui gardai le secret.

Au reste, les plaisanteries ne nous manquaient pas ; la reine m'en fit un jour d'assez vives, et se plut à me raconter tous les traits et tous les calembours qui pleuvaient alors sur nous. Vainement je voulus discuter ; elle ne s'y prêta point, et me dit seulement : « Comment « voulez-vous qu'on écoute vos folies, lorsque sept « commissaires de l'Académie des Sciences ont déclaré « que votre magnétisme n'est que le produit d'une ima-« gination exaltée? »

« Madame, lui répondis-je un peu piqué, je respecte « ce docte arrêt ; mais, comme des vétérinaires ont ma-« gnétisé des chevaux, et ont produit sur eux des effets « qu'ils attestent, je voudrais, pour m'éclairer, savoir si « ce sont les chevaux qui ont eu trop d'imagination, ou « si ce sont les savants qui en ont manqué. » Elle rit. Là finit l'entretien, et là finira aussi ce que je voulais dire du magnétisme.

Si ce magnétisme ne peut guérir aucune maladie, si c'est même une folie, un charlatanisme justement condamné par la médecine, il a au moins l'avantage sur celle-ci de n'avoir tué personne.

Si Mesmer, d'un côté, se voyait l'objet de la colère des médecins, s'il était attaqué par les faiseurs d'épigrammes, accusé de charlatanisme par les savants, et livré ainsi que nous sur le théâtre du Vaudeville aux traits malins de la satyre, en même temps il pouvait avec

raison tirer vanité du mérite de quelques uns des champions de sa cause; car le célèbre avocat-général Servan composa une très spirituelle apologie du magnétisme, et M. Grimm alors compara cet écrit aux *Lettres provinciales*.

Malheureusement M. d'Espréménil le défendit avec trop de chaleur; rien ne nuit comme un zèle exagéré; il poussa l'enthousiasme au point de comparer Mesmer à Socrate persécuté et livré aux risées du peuple par Aristophane.

Mesmer comptait encore avec un juste orgueil, au nombre de ses partisans, cet éloquent Duport, depuis membre de l'assemblée constituante, publiciste profond, savant magistrat, et peut-être l'un de nos premiers orateurs, si ce rang était accordé avec justice à l'élévation des pensées, à la force de la dialectique, à la clarté du style et à la justesse des expressions.

On ne tarda pas dans Paris à s'occuper d'une lutte plus grave que celle des adversaires de Mesmer contre son système et ses disciples. Un autre semi-magicien, M. de Calonne, vit le voile des illusions qu'il étendait sur nous, menacé par les traits de lumière que lançait du fond de sa retraite un homme d'État célèbre et disgracié.

Le fameux ouvrage de M. Necker sur l'administration des finances parut : c'était la première fois peut-être qu'il était arrivé de rencontrer ce mélange de morale et de calculs, de nobles pensées et de chiffres, de maximes philosophiques et de comptes de recettes et de dépenses. Ce livre eut un succès aussi général que rapide.

Jusque là cet *arcanum imperii*, ce sanctuaire qui recélait dans son ombre les mystères de l'homme d'État, les vrais et secrets éléments de la force ou de la faiblesse d'un gouvernement, avait été comme impénétrable. On n'osait, on ne désirait pas même approcher d'un lieu si inconnu, si sec, si aride, et les Français,

peu disposés à se livrer aux études d'une matière qui intéressait si faiblement l'ame et l'esprit, laissaient, sans s'en inquiéter, administrer leurs finances avec une insouciance pareille à celle d'un enfant pour les livres de comptes de l'intendant de sa famille.

M. Necker opéra par son livre une véritable révolution; il eut des lecteurs dans les salons, dans les boudoirs, comme dans les cabinets. Ce fut un pas très notable vers la liberté; car elle commence à naître dès que les finances et la législation, cessant d'être l'affaire privée des gouvernants, deviennent l'affaire publique, *res publica*.

Les admirateurs de cet ouvrage non seulement furent nombreux; mais ce qui est plus rare, ils furent constants, ce qui venait surtout du mérite personnel de son auteur. On n'admire longtemps un homme public que lorsqu'on lui suppose un noble et grand caractère.

M. de Calonne se défendit avec des armes plus brillantes que fortes; la partie n'était pas égale : il ne faisait qu'un replâtrage bien verni, tandis que son rival enseignait l'art de rebâtir solidement l'édifice financier; les paroles de l'un ne donnaient que des espérances trompeuses; l'écrit composé par l'autre était fécond en principes et en vérités.

Quoique la jeunesse ne restât plus indifférente à ces importants débats, la politique, et celle surtout qui nous offrait encore quelques chances de guerre, plaisait davantage à nos esprits, et fixait principalement notre ardente imagination. On parlait déjà de différents assez sérieux qui s'élevaient entre la cour de Vienne et la république des Provinces-Unies. On disait que la guerre en serait peut-être le résultat, et que la France ne pourrait éviter d'y être entraînée.

Les hommes clairvoyants et mûrs s'en alarmaient; la jeunesse militaire en était charmée; et, lorsque je rejoignis le régiment de Ségur, que je commandais, je le

trouvai rempli d'ardeur : chacun croyait qu'avant un an nous serions en campagne.

Tous les corps qui n'avaient pu être employés ni dans l'Amérique ni dans l'Inde, brûlaient du désir de sortir d'une inaction qui durait depuis vingt ans ; inaction aussi insupportable pour les Français qu'elle l'était autrefois, selon les anciens auteurs, pour les Germains et pour les Francs. La paix est le rêve des sages ; la guerre est l'histoire des hommes. La jeunesse écoute avec tristesse celui qui prétend la mener au bonheur par la raison ; elle suit avec un invincible attrait ceux qui, tout en l'égarant, l'entraînent à la gloire.

De retour à Paris, j'appris de mon père qu'une nouvelle carrière devait s'ouvrir devant moi. M. de Vergennes l'avait pressé de me faire entrer dans la diplomatie ; il me destinait, dès mon début, à l'un des postes alors les plus importants, celui de ministre plénipotentiaire et envoyé extraordinaire du roi à la cour de Russie.

Dans le premier moment, cette proposition me satisfit moins qu'elle ne me surprit. Mon amour-propre pouvait bien être flatté de voir qu'un ministre, si universellement estimé, conçut une opinion assez avantageuse de mon esprit et de ma prudence pour me confier une telle mission, dans des circonstances où l'on aurait dû ne la donner qu'à un homme plus mûr et d'un talent éprouvé.

Mais un instant de réflexion suffisait pour comprimer ce mouvement de vanité ; je me rappelai que je vivais dans une monarchie, que j'étais fils d'un ministre, et que dans les cours la position fait tout. Trop souvent on y cherche, non l'homme propre à quelque grand emploi, mais l'emploi qui convient à l'homme en faveur.

Je crois que M. de Vergennes pensait du bien de moi ; mais, ce qui me paraissait plus certain, c'est qu'il voulait obliger mon père, et espérait que tous deux nous pourrions lui être utiles.

Quoi qu'il en soit, je ne vis d'abord dans ce changement de carrière qu'un dérangement complet dans ma vie, dans mes projets, dans mes goûts, dans mes études, un long éloignement de mon pays, et un fardeau qui, tout en comprimant ma liberté, serait peut-être disproportionné à mes forces; car je n'étais nullement préparé à paraître avec succès sur une scène où devaient se traiter et se discuter les plus grands intérêts de l'Europe.

Il fallait quitter l'épée pour la plume, la philosophie pour la politique, la franchise pour l'adresse, l'enjouement pour la gravité, les plaisirs pour les affaires, et travailler en conscience au maintien de la paix, tandis qu'alors je désirais ardemment la guerre, objet très naturel des vœux d'un jeune colonel.

Je confiai à mon père tout ce que j'éprouvais à cet égard; mais il me blâma complètement. « Vous ne quitterez point l'état militaire, me dit-il; beaucoup d'exemples doivent vous apprendre que chez nous la carrière des armes et celle de la politique ne sont point nécessairement séparées. » Et il me cita MM. de Belle-Isle, de Villars, de Richelieu, et beaucoup d'autres.

« D'ailleurs, ajouta-t-il, pour arriver un jour au conseil et aux places les plus éminentes de l'administration, on marche lentement par les emplois militaires; car on y est dans une foule qu'on a peine à percer, tandis que, dans les ambassades, on peut s'élever très vite, n'ayant à lutter qu'avec un petit nombre de rivaux. Au lieu des détails d'un régiment, vous allez, dès votre début, être chargé des grandes affaires du gouvernement, des premiers intérêts de notre politique; c'est passer en un instant de la jeunesse à la maturité, et d'un rang ordinaire dans la société à celui d'un homme d'Etat. »

Mon respect pour ses lumières et mon habitude de lui obéir me décidèrent, plus que ses raisonnements, à me résigner. Ce mot peut paraître singulier; mais c'é-

tait pourtant une vraie résignation, puisqu'elle contrariait tous mes penchants.

Au reste, ma nomination n'était pas encore aussi certaine que mon père l'avait cru : l'ambassade de Russie était désirée et demandée par le comte Louis de Narbonne, homme très remarquable par sa grace et par son esprit. Madame Adélaïde, tante du roi, et dont M. de Narbonne était le chevalier d'honneur, appuyait avec chaleur ses démarches, et son crédit sur l'esprit de Louis XVI rendait le choix très incertain.

Cependant, après quelques irrésolutions, la reine, secondant les vues de M. de Vergennes, parla en ma faveur, et je fus nommé. Dès ce moment, changeant avec regret toutes mes habitudes, allant rarement à Paris, me fixant à Versailles, je me livrai assidument, dans les bureaux des affaires étrangères, aux études qui m'étaient nécessaires pour justifier, par quelque mérite réel, la préférence qui m'était donnée.

Un de mes premiers soins fut de demander des conseils à l'un des collègues de mon père, M. le baron de Breteuil, alors ministre de Paris. Il avait été successivement ministre de France à Pétersbourg, ensuite ambassadeur à Naples, à La Haye, et enfin à Vienne. La reine lui donnait une grande part dans sa confiance ; ce qui fut un peu plus tard, à l'époque de l'affaire du collier, un vrai malheur pour elle.

M. de Breteuil savait parfaitement représenter et tenir un grand état sans déranger sa fortune : connaissant l'art de marcher d'un pas ferme sur le terrain glissant de la cour, il imposait au public par son ton tranchant, et plaisait aux princes en cachant son adresse sous les formes d'une apparente brusquerie.

La lecture des correspondances me fut plus utile que sa conversation. Vingt années, qui s'étaient écoulées depuis sa mission à Pétersbourg, avaient effacé de son souvenir une partie des faits qui auraient pu m'être

utiles. L'infidélité de sa mémoire me surprit un jour étrangement : je m'entretenais avec lui de la révolution qui avait détrôné Pierre III et couronné Catherine II; alors il se complut à m'en raconter tous les détails comme l'aurait fait un témoin oculaire, à me peindre les différents personnages de cette scène tragique, et à me démontrer que, sans ses conseils, le dénouement de ce drame, qui n'était d'abord qu'une intrigue de jeunes gens, aurait été très funeste à l'impératrice; enfin, à l'entendre, il avait tout prévu, tout surveillé.

Or, jugez de mon étonnement! je venais le matin même de lire la correspondance ministérielle de cette époque, et voici ce que j'y avais vu : au moment où les Orloff et les autres conjurés méditaient leur entreprise, comme ils manquaient d'argent, ils engagèrent Catherine à faire des démarches pour obtenir de M. de Breteuil, ministre de France, quelques moyens de crédit.

Ce ministre s'y refusa, regardant comme une folie les projets qu'on lui laissait entrevoir; son erreur même sur ce point fut telle, que, loin de prévoir le grand événement qui se préparait, et profitant d'un congé qu'il avait obtenu, il partit pour revenir en France.

Il était à Vienne lorsqu'il apprit la révolution de Pétersbourg; et en même temps un courrier de Versailles lui apporta l'ordre un peu sévère de retourner sur le champ en Russie, où, comme on le croit bien, il ne trouva pas l'impératrice disposée très favorablement pour lui; elle ne pouvait oublier qu'il avait refusé de la secourir dans sa détresse. Cependant, comme il avait été dans la confidence de ses sentiments pour le comte Poniatowski et de ses chagrins, il continua à en être assez bien traité.

Voyez comme la mémoire se plie aux fantaisies de l'amour propre : M. de Breteuil ne pouvait ignorer que j'avais tous les jours sa correspondance sous les yeux; mais de bonne foi, brouillant ses souvenirs de vingt

ans, et ne gardant que ceux qui lui étaient agréables, il ne se rappelait, pour le moment, que les idées qu'il avait eues de la légèreté des intrigues qui précédèrent la conspiration, et peut-être quelques sages avis qu'après son retour en Russie il s'était vu à portée de donner aux ministres de la nouvelle cour. On se doute bien que je ne lui fis point sentir la contradiction de ses paroles avec les faits.

Je me souviens d'une autre anecdote, dans un genre tout différent, qui pourra donner une juste idée du gouvernement ottoman, des mœurs turques, et de l'impossibilité où ce peuple barbare se trouve de s'arrêter dans sa décadence, de sortir de ses ténèbres et de se relever de ses ruines.

Lorsque je travaillais dans les bureaux des affaires étrangères, j'y rencontrai plusieurs fois un jeune Turc, nommé Isaac Bey. Il était instruit, tolérant, spirituel. Contre l'antique coutume de ses compatriotes, il avait voyagé en Russie, en Prusse, en Autriche, en France; il savait parler les langues de tous ces pays, et avait étudié l'histoire politique et militaire de ces différentes contrées. Ses connaissances étaient étendues et variées; il avait acquis des idées assez justes sur les intérêts, les forces et la tactique des nations européennes.

Etonné de ce phénomène, un jour je le félicitais sur ses progrès et sur les avantages qu'il pouvait tirer de ses travaux. « Vous allez, lui disais-je, rendre les plus « grands services à votre pays. Les Turcs n'ont rien « perdu de leur antique bravoure; leurs revers ne « viennent que de leur ignorance; et avec leurs forces « innombrables il ne leur faudrait, pour résister au co- « losse moscovite qui les menace, que de l'instruction, « de la discipline, enfin la volonté de ne plus rester en « arrière des autres peuples, de les combattre avec des « armes pareilles aux leurs, et de s'enrichir de leur « art et de leurs inventions. Vous les instruirez, et

« votre patrie vous devra peut-être sa régénération. »

« Vous êtes dans l'erreur, me répondit, avec un fin « sourire, mon jeune musulman ; c'est pour moi-même, « c'est pour ma propre satisfaction que je voyage et « que j'étudie. Mais, de retour à Constantinople, j'au- « rai très grand soin de cacher ce que je sais ; de mé- « priser en apparence les arts et les connaissances des « chrétiens qui, selon nous, viennent des démons ; de « suivre en tout nos absurdes coutumes ; en un mot, je « serai tout aussi bête et tout aussi ignorant que mes « compatriotes, car autrement je ne conserverais pas « huit jours ma tête sur mes épaules. » On m'a dit, depuis, qu'Isaac Bey avait tenu sa promesse et gardé sa tête.

D'après ce fait, faut-il s'étonner si une poignée de Grecs, animés par le désespoir et lâchement abandonnés par tous les princes chrétiens, détruit les nombreuses armées du grand seigneur, incendie les flottes formidables de trois capitans-pachas, et fait trembler sur ses vieux gonds la Sublime-Porte?

Après avoir lu avec soin les dépêches de mes prédécesseurs, ainsi que la correspondance ministérielle relative aux affaires de Vienne, de Constantinople, de Stockholm, de Copenhague, de Berlin et de La Haye, je résolus de faire un voyage à Londres, espérant apprendre de notre ambassadeur, M. d'Adhémar, tout ce qu'il m'était nécessaire de savoir relativement aux affaires que j'allais traiter en Russie, et aux intérêts du cabinet britannique dans cet empire, où les Anglais avaient, depuis plusieurs années, acquis à nos dépens une fâcheuse prépondérance.

Je restai six semaines en Angleterre logé chez M. d'Adhémar, qui répondit complètement à mes espérances.

Tout fier que j'étais du triomphe récent que nos armes venaient de remporter sur celles de nos rivaux, en

leur enlevant treize riches provinces, j'avoue que je ne pus voir, sans un étonnement mêlé de regrets, la supériorité qu'un long usage de raison publique et de liberté donnait à cette monarchie constitutionnelle sur notre monarchie presque absolue.

L'activité du commerce, la perfection de l'agriculture, l'indépendance des citoyens sur le front desquels on croit voir écrit qu'ils n'obéissent qu'aux lois, tous les prodiges d'une industrie sans entraves, et d'un patriotisme qui sait faire de tous les intérêts privés un faisceau uni indissolublement par le lien de l'intérêt général, les ressources sans bornes que leur donne un crédit fondé sur la bonne foi, affermi par l'inviolabilité des droits de chacun, et garanti par la fixité des institutions, tout cet ensemble surprenant me faisait envier pour mon pays ce système légal et cette heureuse combinaison de royauté, d'aristocratie et de démocratie, qui avait élevé une île de peu d'étendue sous un ciel rigoureux, une île à peine connue des Romains, au rang de l'une des plus riches, des plus heureuses, des plus fortes, des plus libres et des plus redoutables puissances de l'Europe.

Tout m'y démontrait la vérité de ce vers de Lemierre :

Le trident de Neptune est le sceptre du monde ;

vers cependant incomplet : car il faudrait y ajouter cette explication nécessaire, que ce trident ne doit sa force qu'à la liberté du peuple qui le tient ; placez-le dans les mains d'un sultan, et ce trident sera brisé par le choc de quelques chaloupes grecques.

Pendant mon séjour en Angleterre, je fus admis dans la société du prince de Galles, aujourd'hui roi. Ce jeune prince était l'un des plus aimables et des plus beaux hommes de son temps. Son penchant pour l'opposition, la vivacité de ses goûts pour les plaisirs, et le choix de ses amis, ne pouvaient alors faire préjuger le

système qu'il a suivi, les principes qu'il a soutenus, les liaisons qu'il a formées, depuis qu'il a exercé la régence et porté la couronne. On l'a dit souvent avec raison : rien n'est moins ressemblant à l'héritier présomptif d'un trône que cet héritier devenu roi ; c'est la même personne et ce sont deux hommes très différents.

Londres ne peut être comparé qu'à Paris, et je ne sais à laquelle des deux villes on pourrait équitablement attribuer la supériorité. Dans le temps dont je parle, les savants, les législateurs, auraient trouvé dans la capitale de l'Angleterre, plus d'objets dignes d'intérêt et de curiosité ; mais les peintres, les poètes, les sculpteurs, les amis des arts, des belles lettres, des plaisirs, auraient fui ce ciel brumeux pour venir admirer, sur les bords riants de la Seine, la majesté de nos monuments, l'élégance de nos édifices, l'esprit attique de nos cercles brillants, ce feu, ce goût épuré qui donne à tout la grace et la vie. A cette époque, le Français avait l'air de jouir avec ivresse du bonheur auquel l'Anglais rêvait avec mélancolie.

Rien au reste n'est plus surprenant que les contrastes offerts par la ville de Londres au premier coup d'œil d'un voyageur : la monotonie régulière de quelques quartiers où tout est large, propre, uniforme ; la saleté, l'obscurité de plusieurs autres ; l'incroyable activité d'une foule innombrable d'hommes qui parcourent les rues ; la mélancolique gravité qui règne sur toutes les physionomies ; l'éclat des illuminations dans les wauxhalls, dans les jardins publics ; le silence de cette multitude de promeneurs qui ont l'air de s'entasser dans les fêtes, dans les assemblées, plutôt pour s'attrister que pour s'amuser ; le mouvement perpétuel d'une population immense les jours ordinaires, la solitude et l'immobilité qui remplacent cette agitation les dimanches ; la licence des élections, la fréquence des émeutes, la facilité avec laquelle l'ordre renaît au nom de la loi ; le

respect pour les pouvoirs institués; les injures prodiguées et les pierres jetées aux hommes puissants; le sentiment profond de l'égalité civile, et le maintien des coutumes féodales les plus bizarres; la philosophie la plus hardie, et l'intolérance la plus soutenue contre les catholiques; l'admiration accordée, les plus grands honneurs rendus à tous les genres de talents ou de mérite, et cependant une estime presque exclusive pour l'opulence; enfin une ardeur sans mesure pour toutes les jouissances, et un ennui presque incurable de tous les plaisirs de la vie : voilà une partie des singularités qui caractérise ces fiers insulaires, peuple à part dans le monde, et dont les mœurs, les lois, les caractères, les penchants, les qualités et les défauts diffèrent totalement de ceux des autres nations; c'est au milieu des grandes familles européennes, une famille presque étrangère, et qui conserve, depuis un grand nombre de siècles, une empreinte distinctive, originale et indélébile.

Quand je revins à Paris, je trouvai les esprits de plus en plus animés contre l'Autriche, qui menaçait la Hollande d'une invasion prochaine. C'était encore la cause de la justice et de la liberté qui s'agitait; c'était encore une république qu'il fallait défendre contre un pouvoir oppressif.

D'ailleurs, depuis Charles-Quint, les Français s'étaient accoutumés à regarder l'ambitieuse maison d'Autriche comme leur ennemie naturelle. Ses armes avaient trop longtemps dévasté nos provinces; un de nos rois était tombé dans ses fers; Paris n'oubliait pas qu'il avait vu sur ses murs flotter les étendards de Philippe II, avec ceux de la Ligue.

Nos combats avaient longtemps ensanglanté l'Italie, la Flandre et les rives du Rhin; et, quoique nos efforts eussent enlevé à cette maison les Pays-Bas, l'Alsace, la Franche-Comté, la couronne d'Espagne, celle de Naples,

et son orgueilleuse domination sur le nord de la Germanie, le ressentiment survivait à la crainte que sa puissance presque universelle nous avait inspirée.

L'alliance contractée en 1756 avec la cour de Vienne était d'autant plus impopulaire en France, qu'on la regardait comme la cause de nos revers dans la guerre de sept ans, et de la paix humiliante qui l'avait terminée. Cette alliance durait encore; le mariage du roi avec l'archiduchesse Marie-Antoinette resserrait ce lien, et chacun croyait que l'influence de cette princesse déciderait son époux à sacrifier la Hollande à l'ambition de l'empereur.

On reprochait à notre gouvernement la faiblesse qui lui faisait suivre la trace des ministres de Louis XV. Les nôtres allaient-ils, pour plaire à une reine autrichienne, abandonner au joug impérial une république alliée, comme on avait livré la Pologne à la Russie, à la Prusse et à l'Autriche? Que deviendraient notre prépondérance antique, notre dignité, l'équilibre de l'Europe et notre propre sûreté, si nous cessions d'être considérés comme les protecteurs de l'indépendance des Etats faibles contre trois monarchies envahissantes? Etions-nous enfin décidés à descendre honteusement du rang où Henri IV, Louis XIII, le cardinal de Richelieu, le célèbre traité de Westphalie et la gloire de Louis XIV nous avaient élevés?

Tels étaient les propos répétés dans les cercles, dans toutes les classes, depuis les galeries de Versailles et les salons de Paris jusqu'aux cafés de ce Palais-Royal, nouveau rendez-vous politique, immense bazar entouré de colonnes, selon le vœu de Voltaire qui avait désiré qu'on embellît ainsi la Cachemire européenne, et que cependant les censeurs malins de l'un de nos princes appelaient alors le *Palais marchand*.

Les parlementaires, les philosophes, par esprit d'opposition, déclamaient contre l'incurie du ministère; et

la jeunesse ardente prenait vivement parti pour la cause des Hollandais, c'est à dire pour la guerre.

Un court récit des faits prouvera bientôt combien ces clameurs contre le ministère, contre la reine, étaient injustes et peu fondées : les conditions onéreuses imposées à l'Autriche par les puissances maritimes, par la paix d'Utrecht et par le traité de la Barrière en 1715, avaient excité quelques mécontentements dans les Pays-Bas autrichiens. Jamais les conditions n'en avaient été loyalement exécutées par les puissances contractantes; d'interminables discussions étaient le résultat nécessaire d'une si fausse position.

En 1718, par l'intervention de l'Angleterre, le traité de la Barrière fut modifié; les Autrichiens et les Hollandais convinrent de régler leurs limites par des cessions et des échanges mutuels. L'empereur prit possession des territoires qu'on lui cédait; mais à l'époque de la guerre de la Succession, les Français ayant occupé les places de la Barrière, l'empereur refusa de payer les subsides qu'il devait à la Hollande pour la garde de ces places.

Lorsqu'en 1748 la paix d'Aix-la-Chapelle fut conclue, on décida que la cour de Vienne serait dispensée de payer les subsides jusqu'au rétablissement de la Barrière, et jusqu'à la conclusion d'un traité de commerce. Plus tard les Hollandais, étant rentrés en possession des places conquises sur eux, ouvrirent vainement en 1752 des conférences avec les ministres autrichiens; les deux partis ne purent s'accorder ni sur leurs limites, ni sur leurs subsides, ni sur la navigation de l'Escaut.

Lorsque la guerre d'Amérique amena en 1781 une rupture entre l'Angleterre et la Hollande, la cour de Vienne, que jamais on ne vit abandonner complètement aucune de ses prétentions ambitieuses, crut l'occasion favorable pour affranchir les Pays-Bas de toute gêne, pour étendre ses limites, pour reprendre ce qu'elle avait

cédé, et pour annuler ainsi entièrement les stipulations des traités de 1715 et 1718, déclarant hautement qu'il fallait en revenir aux bases fixées par une convention passée en 1664, entre le roi d'Espagne et les Etats-généraux.

Cette querelle s'aigrit par la constante résistance de la république : dans l'hiver de 1784, sous prétexte de venger l'insulte faite au cadavre d'un soldat autrichien, les garnisons de Gand et de Bruges s'emparèrent de plusieurs forts hollandais, et envahirent le territoire situé entre Bruges et l'Ecluse. La république se plaignit amèrement de ces violences.

On ouvrit des conférences au mois d'avril 1784, et la cour de Vienne y dévoila hautement ses injustes prétentions, espérant alors que la Hollande resterait isolée dans cette querelle, qu'elle se verrait privée des secours de l'Angleterre qui venait de la voir armée contre elle, et enfin qu'elle serait abandonnée par la France, dont la guerre américaine avait épuisé les finances.

Les ministres de l'empereur développèrent donc sans inquiétude, dans un tableau sommaire, les conditions rigoureuses qu'ils imposaient à la république : c'étaient le rétablissement des limites réglées en 1664, la démolition de plusieurs forts, la suppression du vaisseau de garde hollandais placé près de Lillo, la pleine possession de tout le cours de l'Escaut depuis Anvers jusqu'à Saftingen, la restitution de plusieurs villages, celle des biens de l'abbaye de Postel, de la terre d'Argenteau, enfin la cession de Maestricht, du comté de Vronhauven et du pays d'outre Meuse en conformité d'un article du traité de 1673, de plus le paiement d'une somme de cinquante millions de florins.

Les Etats généraux, justement effrayés par ces demandes exorbitantes, implorèrent l'appui et la médiation de la France. En même temps, bien convaincus que la faiblesse donne peu d'alliés, ils retrouvèrent leur au-

ique énergie, rassemblèrent des troupes, et réclamèrent à leur tour des restitutions auxquelles ils avaient droit, et le paiement de toutes les sommes qui leur étaient dues.

La cour de Vienne, étonnée d'une fermeté à laquelle elle ne s'attendait pas, changea subitement de marche, et offrit de se désister de toutes ses prétentions, pourvu que la Hollande lui cédât Maestricht et la libre navigation de l'Escaut jusqu'à la mer.

L'empereur accompagna cette déclaration de menaces, annonçant que le moindre obstacle opposé à la marche de ses bâtiments naviguant sur l'Escaut serait regardé définitivement par lui comme une formelle déclaration de guerre.

La république ne céda point; et, considérant ces conditions commes destructives de son indépendance, elle appuya son refus sur les dispositions positives d'un traité qui, en 1731, avait expressément autorisé la fermeture de l'Escaut.

En conséquence, les Etats généraux établirent une escadre à l'embouchure de ce fleuve, et pressèrent la France de conclure l'alliance qui se négociait alors entre les deux Etats. Mais la cour de Versailles, qui voulait se ménager les moyens d'agir comme médiatrice, crut convenable de différer la signature du traité jusqu'à la conclusion de ces débats. C'était précisément cette apparente indécision qui excitait dans Paris des craintes et des murmures.

Cependant, conformément à sa déclaration, l'empereur fit partir d'Anvers un bâtiment pour tenter le passage de l'Escaut. Ce brigantin fut repoussé à coups de canon près de Saftingen par les Hollandais qui le prirent; ils s'emparèrent aussi, quelque temps après, d'un autre bâtiment autrichien.

Cette audace républicaine, ces hostilités imprévues, confondirent l'orgueil d'une puissance qui ne s'y était

pas préparée. Les Pays-Bas se trouvaient encore dépourvus de troupes, de magasins et de munitions. Cependant la guerre était pour ainsi dire commencée : des deux côtés on pressa les armements; on chercha des alliés; les Hollandais appelèrent le comte de Maillebois au commandement de leurs troupes, et, comme ils comptaient alors faiblement sur les secours de la France, ils tentèrent, mais sans succès, de renouer leurs anciennes liaisons avec l'Angleterre.

Le temps était venu pour nous de prendre un parti décisif; le roi et son conseil le sentirent. Il s'agissait de se résoudre à perdre notre considération politique, à livrer la Hollande à la domination autrichienne, ou, si on voulait l'éviter, à s'embarquer dans une nouvelle guerre, au milieu d'une forte crise de finances, à rompre tous les liens qui unissaient le roi à l'empereur, et à donner ainsi aux Anglais la possibilité de réparer leurs pertes, et de nous combattre de nouveau avec plus d'espérance de succès.

Cette grande question devint l'objet des plus importantes délibérations. L'affliction qu'éprouvait la reine était très naturelle, puisqu'elle voyait son frère et son époux prêts à combattre l'un contre l'autre. Mais d'un autre côté son ame était trop élevée pour que la gloire de la France pût lui être indifférente.

Dans cette grave circonstance, après plusieurs discussions prolongées, Louis XVI commanda à chacun de ses ministres de lui donner par écrit son opinion motivée sur le parti le plus convenable à prendre pour la dignité de sa couronne et pour les intérêts de son royaume.

Ils obéirent et furent presque tous d'avis que, si les négociations ne pouvaient conserver la paix, il fallait soutenir par les armes l'indépendance de la Hollande.

En conséquence mon père expédia des ordres pour former deux armées, l'une en Flandre, et l'autre sur le

Rhin. Cette résolution comblait mes vœux. Je rejoignis mon régiment, et j'espérai que la guerre me dégagerait des tristes liens de la diplomatie sous lesquels on venait de m'assujettir.

Ma mémoire me fournit encore une occasion de rendre ici un juste hommage à cette malheureuse reine, victime de tant de calomnies. Lorsque mon père porta au roi son opinion sur l'affaire de Hollande, il se rendit d'abord chez la reine, et lui présenta son mémoire : « Madame, « lui dit-il, je dois à vos bontés le ministère dont le roi « m'a honoré ; je connais, je conçois vos inquiétudes ac- « tuelles ; la résolution que je vais conseiller au roi, en « écoutant la voix de ma conscience, augmentera vos « peines, puisque son résultat peut être la guerre entre « l'Autriche et la France. Mais, quelque chagrin que « j'en éprouve, je crois encore vous marquer ma re- « connaissance, et justifier vos bontés en remplissant « strictement les obligations que m'imposent mon hon- « neur, ma charge, la gloire du roi et les intérêts de la « France. »

La reine après avoir lu le mémoire qu'il avait mis sous ses yeux, lui répondit : « Monsieur le maréchal, « vous faites bien, et je vous approuve pleinement ; il « m'est certainement impossible d'oublier que je suis « née Autrichienne et sœur de l'empereur ; mais ce que « je dois me rappeler plus que tout dans ce moment, « c'est que je suis reine de France et mère du dauphin. »

Quoi qu'on ait dit, cette princesse n'essaya point de détourner son mari de ses nobles desseins. Le roi écrivit de sa propre main deux lettres très pressantes à l'empereur pour le ramener à des vues pacifiques, en lui annonçant que s'il persistait dans ses projets contre la Hollande, il se verrait contraint d'employer ses armes pour s'y opposer.

Joseph II, cédant à ces instances, et sans doute aussi contenu par nos préparatifs militaires, accepta la mé-

diation de la France. Toute hostilité fut suspendue.

L'année suivante, le 20 septembre, les préliminaires de la paix furent signés, et on conclut le traité définitif le 20 novembre ; les Hollandais conservèrent Maestricht et la possession de l'Escaut ; ils payèrent à l'empereur dix millions de florins, sur lesquels la France consentit à en fournir deux.

Cet acte de générosité pour un allié fidèle, et conseillé par la sage modération de M. de Vergennes, était dicté par la justice. Cependant la malignité de quelques personnes haineuses s'efforça encore de s'en servir pour éloigner de la reine l'affection publique, et pour troubler la douce satisfaction d'un prince qui, après avoir terminé glorieusement une guerre coûteuse contre l'Angleterre, venait par une conduite ferme et une sage médiation de lui épargner les calamités d'une guerre nouvelle, dont il eût été bien difficile alors de prévoir les résultats et la durée.

La paix devenant ainsi très probable, et mes illusions belliqueuses étant évanouies, je ne m'occupai plus que des préparatifs de mon départ pour la Russie.

Ce fut cette année 1784, que Monsieur, frère du roi, et depuis Louis XVIII, me nomma et me reçut commandeur de l'ordre royal de Saint-Lazare et de Notre-Dame du mont Carmel, dont il était grand-maître.

Ce prince, en me donnant ce nouveau témoignage de ses anciennes bontés, montra qu'il conservait toutes ses idées favorites, relativement à nos antiques coutumes chevaleresques ; et, dans ma réception qui eut lieu avec éclat à l'Ecole Militaire, on remplit toutes les formalités en usage dans les siècles de la chevalerie.

Je fis une demi-heure seulement à la vérité la veillée d'armes. J'entrai dans la chapelle en habit blanc, je reçus l'accolade ; je prêtai l'ancien serment, on me ceignit l'épée, on me chaussa les éperons dorés ; je me

revêtis d'un magnifique manteau ; et ce fut, je crois, la dernière fois qu'une cérémonie si féodale eut lieu dans cette ville, où la féodalité devait être si prochainement renversée et abolie par une révolution que tout semblait annoncer, et que personne cependant ne prévoyait.

Avant de m'éloigner de la France, je vis fréquemment le baron de Grimm, Allemand très spirituel, correspondant habituel de l'impératrice Catherine. Cette liaison me fut très utile : M. Grimm me donna beaucoup de détails sur une cour qu'il m'était si important de connaître ; et, comme il se prit pour moi d'une vive amitié, ses lettres et les éloges qu'il m'y donnait, disposèrent l'impératrice favorablement pour moi, et contribuèrent beaucoup à l'accueil qu'elle me fit.

Tout succès politique devient facile dans une cour, lorsque le négociateur plaît au souverain : une prévention contraire multiplie devant lui tous les obstacles, une prévention favorable les aplanit ; il en sera toujours ainsi, car les affaires dépendent des hommes plus que les hommes ne dépendent des affaires. Il faut étudier la politique, puisqu'elle gouverne le monde ; mais il faut encore plus étudier à fond le monde, puisque ce sera toujours lui qui influera sur la politique.

Le même désir de m'entourer des lumières qui pouvaient éclairer ma marche dans une carrière si nouvelle pour moi, me conduisit encore chez un homme d'Etat dont on vantait les talents et la longue expérience. Il était fort lié avec mes parents, et notre cour vivait avec la sienne dans une intime union de famille et d'amitié.

C'était le fameux comte d'Aranda, ambassadeur d'Espagne en France : il avait acquis une grande renommée par la fermeté, le secret et la rapidité avec lesquels, bravant tous les vieux préjugés et déjouant toutes les intrigues, dans le même jour, et à la fois, il avait fait fermer, en Espagne, tous les couvents de jé-

suites, et complété ainsi la destruction imprévue de cet ordre puissant.

Le comte d'Aranda portait sur sa physionomie, dans son maintien, dans son langage et dans toutes ses manières, une grande empreinte d'originalité. Sa vivacité était grave, sa gravité ironique et presque satyrique. Il avait une habitude ou un tic étrange et même un peu ridicule; car, presqu'à chaque phrase, il ajoutait ces mots : *Entendez-vous ? comprenez-vous ?*

J'allai le voir; j'invoquai les bontés qu'il m'avait toujours témoignées; je lui montrai mon inquiétude relativement à la nouvelle carrière où j'entrais, mon vif désir d'y réussir, et l'espérance que je concevrais, s'il consentait à m'éclairer par ses conseils, et à me faire ainsi recueillir, par d'utiles leçons, une partie des fruits de sa longue expérience.

« Ah! me dit-il en souriant, vous êtes effrayé des « études qu'exige la diplomatie? *Entendez-vous?* « *comprenez-vous ?* Vous croyez devoir longtemps sé- « cher sur des cartes, des diplômes et de vieux livres? « vous voulez que je vous donne des leçons sur la poli- « tique! Eh bien, j'y consens : nous commencerons « quand vous voudrez. *Entendez-vous ? comprenez-* « *vous ?* Tenez, venez chez moi demain à midi, et je « vous promets qu'en peu de temps vous saurez toute la « politique de l'Europe. *Entendez-vous ? comprenez-* « vous ? »

Je le remerciai, et le lendemain je fus ponctuel au rendez-vous; je le trouvai assis dans un fauteuil devant un grand bureau, sur lequel était étendue la carte de l'Europe.

« Asseyez-vous, me dit-il, et commençons. Le but de « la politique est, comme vous le savez, de connaître la « force, les moyens, les intérêts, les droits, les craintes « et les espérances des différentes puissances, afin de « nous mettre en garde contre elles, et de pouvoir à

« propos les concilier, les désunir, les combattre, ou « nous lier avec elles, suivant ce qu'exigent nos propres « avantages et notre sûreté. *Entendez-vous? com-* « *prenez-vous?* »

« A merveille! répondis-je; mais c'est là précisément « ce qui présente à mes yeux de grandes études à faire « et de grandes difficultés à vaincre. »

« Point du tout, dit-il, vous vous trompez; et, en « peu de moments, vous allez être au fait de tout : re- « gardez cette carte; vous y voyez tous les Etats euro- « péens, grands ou petits, n'importe, leur étendue, « leurs limites. Examinez bien; vous verrez qu'aucun « de ces pays ne nous présente une enceinte bien régu- « lière, un carré complet, un parallélogramme régu- « lier, un cercle parfait. On y remarque toujours quel- « ques saillies, quelques renfoncements, quelques brè- « ches, quelques échancrures. *Entendez-vous? com-* « *prenez-vous?*

« Voyez ce colosse de Russie : au midi, la Crimée est « une presqu'île qui s'avance dans la mer Noire, et qui « appartenait aux Turcs; la Moldavie et la Valachie « sont des saillies, et ont des côtes sur la mer Noire, « qui conviendraient assez au cadre moscovite, surtout « si, en tirant vers le nord, on y joignait la Pologne : « regardez encore vers le nord; là est la Finlande, hé- « rissée de rochers; elle appartient à la Suède, et ce- « pendant elle est bien près de Pétersbourg. *Vous en-* « *tendez?*

« Passons à présent en Suède : voyez-vous la Nor- « wège? c'est une large bande tenant naturellement au « territoire suédois. Eh bien, elle est dans la dépen- « dance du Danemarck. *Comprenez-vous?*

« Voyageons en Prusse : remarquez comme ce royau- « me est long, frêle, étroit; que d'échancrures il fau- « drait remplir pour l'élargir du côté de la Saxe, de la « Silésie, et puis sur les rives du Rhin! *Entendez-vous?*

« Et l'Autriche, qu'en dirons-nous? Elle possède les « Pays-Bas, qui sont pourtant séparés d'elle par l'Alle- « magne, tandis qu'elle est tout près de la Bavière qui « ne lui appartient pas. *Entendez-vous? comprenez-* « *vous?* Vous retrouvez cette Autriche au milieu de « l'Italie; mais comme c'est loin de son cadre! comme « Venise et le Piémont le rempliraient bien!

« Allons, je crois pour une fois en avoir dit assez. « *Entendez-vous? comprenez-vous?* Vous sentez « bien à présent que toutes ces puissances veulent con- « server leurs saillies, remplir leurs échancrures, et « s'arrondir enfin suivant l'occasion. Eh bien, mon cher, « une leçon suffit; car voilà toute la politique. *Enten-* « *dez-vous? comprenez-vous?*

« Ah! répliquai-je, *j'entends et je comprends* d'au- « tant mieux, que je jette à présent mes regards sur « l'Espagne, et que je vois à sa partie occidentale une « longue et belle lisière ou échancrure, nommée le Por- « tugal, et qui conviendrait, je crois, parfaitement au « cadre espagnol. »

« Je vois que *vous entendez, que vous comprenez,* « me répliqua le comte d'Aranda. Vous voilà tout aussi « savant que nous dans la diplomatie. Adieu; marchez « gaiment, hardiment, et vous prospèrerez. *Vous en-* « *tendez? vous comprenez?* » Ainsi se termina ce bref et bizarre cours de politique.

Peu de jours après, ma vivacité, très peu diplomatique encore, dut causer quelques inquiétudes à M. de Vergennes sur la prudence du jeune négociateur auquel il venait de confier une importante mission.

Ce ministre m'apprit qu'il allait me donner un secrétaire de légation de son choix; mais, avant qu'il me l'eût nommé, je me hâtai de lui en proposer moi-même un dont je connaissais l'instruction, les talents et le caractère.

M. de Vergennes, très surpris, me dit qu'un tel choix

ne me regardait pas, et que je devais recevoir, sans difficulté, celui qu'on jugerait convenable de me donner.

« C'est ce que je ne ferai point, monsieur le comte, « répondis-je; je ne puis accorder ma confiance à une « personne que je ne connaîtrais pas. — Cependant, « répliqua ce ministre, il vous faudra bien obéir à l'or- « dre du roi. »

« Oui, répondis-je, j'obéirai, je recevrai ce secrétaire; « il aura chez moi logement, voiture, table, tout ce que « la convenance exige; mais je ne lui montrerai pas un « portefeuille, et ne lui laisserai lire ni écrire aucune « dépêche.

« Ou vous me jugez en état de traiter les affaires dont « vous me chargez, ou vous ne m'en croyez pas capa- « ble. Dans le premier cas, laissez-moi faire mon tra- « vail comme je l'entends; dans le second, faites révo- « quer par le roi ma nomination.

« Je ne veux point, dans mon début, être compté « parmi les ambassadeurs qui n'ont que le titre de leur « place, et dont le secrétaire d'ambassade remplit réel- « lement les fonctions. Je n'aurai point sous mes ordres « un coopérateur nommé malgré moi, et qui abuserait « probablement d'une confiance qu'il ne me devrait pas.

« Responsable seul du travail dont on me charge, je « dois le faire seul, ou ne me faire seconder que par « un homme dont je connais parfaitement la sagesse, la « douceur et la franchise. Je vous ai dit avec respect ce « que je pense, et ma résolution sur ce point est iné- « branlable. »

Le ministre aurait pu justement s'irriter de ma présomptueuse résistance; mais je ne sais comment il se fit qu'elle lui plut; et, après m'avoir fait plusieurs questions sur la personne que je lui proposais, il l'accepta et la fit nommer par le roi.

C'était le chevalier Charrette de La Colinière, capitaine de cavalerie. Sa conduite répondit à mon attente;

et, bien que la nature l'eût maltraité dans ses formes extérieures, son caractère liant, la justesse de son esprit, sa discrétion et sa loyauté le firent parfaitement réussir à la cour de Russie.

Au mois de décembre 1784, ayant reçu de M. de Vergennes des instructions amples et détaillées, de M. de Castries et de mon père les plus sages conseils, du ministre des finances les compliments les plus flatteurs et les présages les plus encourageants, enfin de précieux témoignages de bonté du roi et de la reine, je fis, avec un bien vif regret, mes adieux à mes dragons, à mes foyers, à ma famille.

Mon frère obtint le régiment que je commandais. Je conservai le grade et l'uniforme de colonel à la suite de ce corps, avec la promesse de ne point perdre mes droits à l'avancement militaire.

Mon père, d'après les ordres du roi, me reçut chevalier de Saint-Louis, et je partis pour la Russie, accompagné par madame de Ségur, qui me conduisit jusqu'à Forbach. Je me séparai d'elle, et je me rendis en peu d'heures à la cour du duc de Deux-Ponts.

Ce prince me fit l'honneur de me donner un appartement dans le château qu'il occupait. Il était aimé et respecté dans son petit état, qu'il gouvernait avec sagesse.

Cependant le peuple murmurait de l'abandon où il laissait la duchesse sa femme : tandis qu'elle végétait tristement dans une petite ville où elle n'avait pour ressource que la société des dames de son service, et un petit nombre de courtisans qui ennoblissaient ce titre en s'éloignant de la faveur, elle entendait, de cette humble vallée, le bruit des fêtes, des concerts où brillait, au sommet de la montagne dans le château ducal, une favorite qui usurpait arrogamment sa place.

Un maître de poste allemand, que j'avais fait causer, m'exprima naïvement sa pensée à ce sujet, et me dit en parlant de la dame et de la princesse : « C'est le monde

« renversé : l'une est logée trop haut et l'autre trop « bas. »

J'avais cru, en sortant de France, que je traverserais l'Europe en voyageur, et que mes occupations diplomatiques ne commenceraient qu'en Russie; je m'étais trompé : au milieu de l'obligeant accueil que je recevais du prince, j'avais remarqué, dès le premier moment, surtout pendant le dîner, qu'il était triste, préoccupé et tellement distrait, qu'il paraissait quelquefois ne pas entendre les réponses de ses convives aux questions qu'il leur adressait. J'attribuais cette humeur sombre à quelques unes de ces tracasseries intérieures qui tourmentent si fréquemment l'homme placé entre son devoir et ses plaisirs.

Lorsque le jeu, qui succéda au repas, fut fini, je me retirai dans mon appartement. Peu d'heures après, étant déshabillé et enfoncé dans la lecture d'un ouvrage politique, je vis ouvrir ma porte; c'était le duc qui venait me voir : il était fort agité.

Presque sans préambule, il me fit part avec vivacité d'une nouvelle qui le troublait et l'irritait; le comte Nicolas Romanzoff, ministre russe accrédité près de lui et près de plusieurs princes du même cercle, venait tout récemment, me dit-il, de lui faire la proposition la plus imprévue.

Ce jeune négociateur, avec moins de mesure que d'esprit, lui avait déclaré qu'il fallait de toute nécessité qu'il se prêtât à un arrangement présenté comme très avantageux pour lui, et que son oncle l'électeur palatin voulait conclure avec l'empereur. Ce prince devait céder la Bavière à la cour de Vienne, et recevoir en échange les Pays-Bas autrichiens avec le titre de roi.

« Une couronne, monseigneur, disait le ministre « russe au duc, brille d'un assez grand éclat pour faire « disparaître l'inégalité qu'on pourrait trouver dans cet « échange. D'ailleurs, monseigneur, ajoutait-il, votre

« résistance serait inutile, parce que, tout en désirant « que vous souscriviez à cette convention, si vous vous « y refusez, on l'exécutera sans votre aveu. »

« Choqué de ce langage hautain, me dit le prince, « j'ai répondu fort sèchement à M. de Romanzoff, en « lui déclarant que je me laisserais plutôt écraser que « de consentir à me voir dépouiller de la moindre partie « de mon héritage. »

On comprendra sans peine combien cette confidence inattendue me surprit, entendant parler de ce projet pour la première fois, n'ayant aucune mission pour traiter avec le duc de Deux-Ponts une semblable affaire, et me trouvant dépourvu de toute base pour y répondre. Cependant ce prince insistait vivement pour savoir de moi si la cour de France était instruite de ce projet, et de quelle manière elle l'envisagerait.

Je l'assurai que j'étais dans une ignorance complète à cet égard, ne connaissant les intentions du roi que relativement à la cour près de laquelle j'étais accrédité. « Néanmoins, monseigneur, ajoutai-je le système connu « de la cour de France doit tranquilliser votre altesse « sur les dispositions qui peuvent la concerner, et elle « peut compter sur le maintien et l'exécution des traités « que la France a garantis. »

Son esprit était trop agité, trop oppressé, pour qu'une réponse si vague le calmât; mais ses instances renouvelées ne purent en obtenir d'autres.

D'un côté je croyais bien qu'un tel échange, qui rendrait la puissance autrichienne plus forte et plus compacte, était trop contraire aux intérêts de la France pour que le roi l'approuvât, et il me paraissait surtout très difficile de supposer qu'abandonnant les intérêts des princes du Rhin, dont nous étions les protecteurs, nous les laissassions menacer par l'Autriche, par la Russie, pour les forcer à consentir au démembrement de leurs héritages.

Mais d'une autre part, n'ignorant pas la funeste faiblesse qui avait porté notre cabinet à souffrir le partage de la Pologne, la conquête de la Crimée, et à seconder l'Autriche dans ses projets de destruction contre la monarchie prussienne, je sentis que tout langage trop précis serait imprudent relativement à une affaire si grave, sur laquelle M. Vergennes avait gardé avec moi le plus profond silence, tandis que le ministre russe en parlait avec l'assurance d'un homme qui se croit certain de ne point rencontrer d'obstacles.

Je me bornai donc à rassurer de mon mieux, par des lieux communs, le duc de Deux-Ponts, en louant son courage, et en lui rappelant que, dans tous les temps, la faiblesse attire des oppresseurs, et la fermeté des appuis. Je prie le lendemain congé de ce prince, et j'arrivai promptement à Mayence.

Je descendis chez M. le comte Okelly, ministre du roi, qui me présenta à l'électeur. La vue de cette cour ecclésiastique me fit faire de graves réflexions sur l'inconséquence des hommes, sur la bizarrerie de nos vieilles institutions, et sur l'étrange déviation que la marche des siècles fait éprouver aux principes les mieux établis, et aux vérités les plus évidentes.

Quel serait l'étonnement, me disais-je, de saint Pierre, de saint Paul et de saint Jean, s'ils voyaient leurs successeurs couronnés, puissants sur la terre, et prêchant toujours leurs austères maximes, du sein d'un palais, assis à une table splendide, et environnés de troupes qui les gardent!

La houlette des pasteurs a bien changé ; comme la baguette de Moïse, elle a subi de nombreuses transformations; mais les troupeaux de ces pasteurs en éprouvent graduellement, depuis deux siècles, une bien plus étonnante. Ces troupeaux sont devenus des aigles, des lions, quelquefois des loups; une nouvelle lumière, en frappant leurs yeux, a développé leur intelligence;

sentant leur force, ils en ont parfois abusé; et les bergers, aveugles à leur tour, n'ont pas prévu à temps qu'il fallait d'autres moyens pour les régir dans des jours de clarté, que ceux qu'on avait pris sans obstacle pour les gouverner dans des temps de ténèbres.

Une révolution inévitable se préparait, et, comme je n'étais pas plus clairvoyant qu'un autre, je ne prévoyais pas à Mayence, en 1784, que peu d'années après on ne verrait plus, en Allemagne, d'archevêques électeurs ni de cours ecclésiastiques.

L'électeur m'invita à dîner. Au moment d'y aller, le comte Okelly vint me trouver, et me dit que je pouvais lui rendre un service assez léger en apparence, mais qui réellement lui épargnerait un embarras très contrariant. « Vous savez, ajouta-t-il, que, dans notre carrière, « où l'on ne devrait avoir à s'occuper que des grands « intérêts des princes et des peuples, les frivoles difficultés de l'étiquette, entretenues par une puérile vanité, viennent souvent se mêler aux affaires les plus « importantes ; et quelquefois on s'est brouillé, armé et « battu pour les vains honneurs du pas.

« Cependant, par le traité de Westphalie, on avait « cru, en réglant le rang des puissances, mettre un « terme à ces tracasseries : par ce traité, après l'empereur d'Allemagne, le roi de France doit occuper partout le premier rang. L'Angleterre seule, qui n'avait « point coopéré à cette convention, n'a point voulu la « reconnaître ; mais ordinairement elle élude les difficultés, en n'envoyant que des ministres dans les cours « où nous avons des ambassadeurs, à l'exception des « cours de famille, comme Naples et Madrid, parce que « là elle trouve juste de nous céder la préséance.

« Lorsque Pierre le Grand, élevant la Moscovie au « rang des monarchies européennes, quitta le titre de « czar pour prendre celui d'empereur, la France ne reconnut son nouveau titre qu'à la condition de sous-

« crire à l'ordre réglé par le traité de Westphalie. « L'acte qu'on exigea de lui, et qui fut renouvelé par « ses successeurs, est connu sous le nom de *Rever-* « *sales*.

« Cependant, depuis que l'impératrice Catherine II « est montée sur le trône, elle a refusé constamment de « s'y soumettre. Cette altière princesse a déclaré que, « toutes les couronnes étant indépendantes et égales, « elle ne s'arrogerait nulle préséance sur les autres, « mais ne souffrirait pas qu'aucune en conservât sur « elle. En conséquence, partout où sont ses ministres, « s'ils voient la première place occupée, ils ne la dis- « putent pas; mais, s'ils l'occupent, ils ne doivent point « la céder.

« Au fond, ce principe était juste et philosophique : « mais il déplaisait à l'orgueil de notre cour, qui regar- « dait comme des droits inviolables ces vieilles préten- « tions consacrées par le temps. »

« Je sais tout cela, lui répondis-je, et je n'ignore pas « que ces querelles d'étiquette ont rompu pendant plu- « sieurs années toute harmonie et toute communication « entre la France et la Russie, parce qu'à Londres, le « jour d'un grande cérémonie, l'ambassadeur de Russie « ayant pris la première place, M. le duc du Châtelet, « ambassadeur de France, la lui avait reprise avec as- « sez de violence, et lui avait proposé ensuite un duel « qui ne fut pas accepté; mais je croyais tous ces diffé- « rents terminés. Au reste, que peuvent nous faire les « prétentions russes? de pareilles disputes n'ont lieu « qu'entre des ambassadeurs; car ceux-ci ont seuls le « caractère représentatif. Le titre de ministre plénipo- « tentiaire a été introduit à l'époque du traité d'Utrecht « pour mettre fin à ces vaines disputes, et d'ailleurs « M. de Vergennes m'a assuré, lorsque je lui deman- « dais des instructions sur ce sujet, que, même à l'é- « gard de l'Angleterre, je n'éprouverais en Russie au-

« cun embarras, parce que l'impératrice, ainsi que « l'empereur d'Allemagne, ont établi le pêle-mêle dans « leurs cérémonies et dans leurs fêtes. »

« Vous avez raison, me répondit M. Okelly, mais il « n'en est pas ainsi dans la pratique. La vanité person- « nelle déjoue en ce point la sagesse des cabinets; les « ministres plénipotentiaires se disputent la préséance « comme s'ils étaient ambassadeurs. Le pêle-mêle or- « donné ne fait que rendre notre position plus embar- « rassante; car, pour satisfaire la fierté habituelle de « notre cour, nous devons chercher en toute occasion à « maintenir sa prééminence; et comme nous n'avons « plus, en qualité de ministres et d'après le pêle-mêle, « de droits réels à l'exiger, nous sommes réduits à user « de force ou d'adresse pour la conserver.

« Je ne connais rien de pire que cette fausse et puéri- « le position où l'on nous laisse; nous sommes blâmés « si nous excitons des querelles, et nous déplaisons ex- « cessivement si nous laissons prendre le pas sur nous. « Il faut espérer que cette inconséquence cessera; en « attendant, évitons, si nous le pouvons, tous ces désa- « gréments.

« Le comte de Romanzoff, accrédité près des princes « du cercle et près de l'électeur, vient d'arriver à « Mayence : pour la première fois, nous allons, lui et « moi, nous rencontrer à un grand repas de cérémonie, « et chacun de nous cherchera à occuper la place d'hon- « neur.

« Mais vous êtes ici; vous vous y trouvez, non comme « ministre accrédité, mais comme ministre voyageant. « Vous n'avez aucunes prétentions à élever, et tout le « monde doit vous offrir le premier rang; par courtoi- « sie nous devons vous faire les honneurs de la cour où « nous résidons; ainsi, lorsque l'électeur sortira pour « se mettre à table, passez le premier après lui, et pla- « cez-vous à sa droite. Vous éviterez par là sans affec-

« tation toute contestation entre M. de Romanzoff et « moi. »

Je lui promis de faire tout ce qu'il désirait, m'affligeant intérieurement de voir que, dans de si hautes fonctions, on était réduit à s'occuper de si petites choses.

Je trouvai la cour de l'électeur très brillante. Lorsqu'on eut annoncé que le dîner était servi, ce prince sortit en donnant la main à une dame; je m'empressai de le suivre. Lorsqu'il s'arrêta pour s'asseoir, la dame à laquelle il donnait la main s'étant rangée pour le laisser passer, je fus obligé de reculer deux pas, et, dans ce mouvement, je poussai, sans le voir, le ministre russe, qui s'était hâté de marcher pour occuper la première place. Je pris cette place en m'asseyant près de la dame que conduisait l'électeur, et M. de Romanzoff fut obligé de se placer au dessous et près de moi.

Dans le premier moment, je ne m'étais pas douté de son dessein, et je croyais même qu'il ne s'était ainsi pressé que par obligeance et pour que nous fussions à côté l'un de l'autre. En conséquence, pour répondre à cette courtoisie, je cherchai avec soin à l'entretenir de tout ce qui pouvait lui être agréable, de ses missions, de sa cour, de sa famille et des exploits du maréchal son père.

Mais je vis avec étonnement que ce ministre très spirituel, qui m'avait fait la veille beaucoup de prévenances, ne me répondait que par monosyllabes, avec l'air très sérieux et très préoccupé. Ayant vainement voulu relever un entretien qui tombait à chaque instant, je ne m'occupai plus que de la dame très aimable près de laquelle j'étais assis.

Vers la fin du dîner, après avoir causé avec moi sur des sujets assez vagues, l'électeur me dit que le Rhin charriait de trop gros et de trop nombreux glaçons pour qu'il fût prudent à moi de le traverser le lendemain, comme je me le proposais, et il me pressa vivement de

prolonger mon séjour à Mayence. Alors M. de Romanzoff crut cependant nécessaire de me donner quelques signes d'obligeance; il se joignit à l'électeur pour m'inviter à retarder mon départ.

Lorsque le dîner fut fini, le comte Okelly et M. Dillon, qui se trouvait alors avec nous, me dirent que je m'étais fait une querelle sérieuse, et que M. de Romanzoff avait montré une vive impatience lorsque, le poussant sans le voir, j'avais pris la place qu'il comptait occuper.

Je leur répondis que je ne l'avais pas remarqué, que ce mécontentement me paraissait invraisemblable, puisqu'il n'y avait eu aucune dispute entre nous. Il n'en fut plus question. Je restai encore deux jours à Mayence, très fêté à la cour électorale.

M. de Romanzoff continua à se montrer très froid avec moi, et cependant ne me dit pas un mot qui pût me faire croire au ressentiment que lui supposait M. Okelly; mais on verra dans la suite que ce dernier ne s'était pas trompé.

Deux jours après, le Rhin étant totalement pris, et le passage très praticable, je partis pour me rendre à Berlin. Arrivé à Francfort, je crus devoir entretenir notre ministre, M. de Groschlag, de ma conversation avec M. le duc de Deux-Ponts. La démarche de M. de Romanzoff ne lui était pas inconnue. Elle lui causait autant de surprise que d'inquiétude. M. de Vergennes ne lui avait rien écrit à ce sujet; l'alarme était générale dans la ville, et sur ma route, jusqu'à Berlin, je trouvai partout les mêmes craintes répandues.

A Gotha, je fus accueilli avec une distinction singulière que je devais aux lettres du baron de Grimm, envoyé de cette cour en France, et qui avait inspiré pour moi au duc et à la duchesse les préventions les plus favorables. L'un et l'autre me parurent très surpris de la

réserve avec laquelle je répondais à leurs questions sur l'échange proposé par le ministre russe.

Je trouvai à Leipsick le commerce très agité : on n'y parlait que des vues ambitieuses de l'Autriche, des menaces de la Russie; on croyait que la France, la Hollande et la Prusse s'opposeraient à cette extension de puissance, et qu'il en résulterait une guerre générale.

J'espérais qu'à Berlin, où j'arrivai promptement, je trouverais M. le comte d'Esterno, notre ministre, plus instruit que moi des intentions de notre cabinet sur une proposition d'échange si imprévue, si désavantageuse, et sur une contestation si grave; mais on l'avait laissé dans la même ignorance que moi à cet égard; ce qui rendait sa situation très embarrassante au milieu d'une cour toujours inquiète des vues d'agrandissement du cabinet autrichien, des vastes desseins de la Russie et de la faiblesse trop éprouvée du cabinet de Versailles; car, malgré nos succès dans la guerre américaine et la fermeté que nous venions de montrer pour soutenir la Hollande contre l'empereur, les anciennes impressions produites par l'inertie des ministres de Louis XV n'étaient pas encore totalement effacées.

M. d'Esterno me présenta à tous les princes de la famille royale, aux ministres du roi, MM. les comtes Finck, de Hardenberg et de Schulemburg. Ceux-ci me dirent que, le roi étant à Postdam, il fallait que je lui écrivisse directement pour demander à sa majesté la faveur d'une audience particulière : ce que je fis sans tarder; car j'éprouvais le plus vif désir de voir ce monarque célèbre, tout à la fois guerrier, littérateur, conquérant, législateur, philosophe, et qui, pendant tout le cours de son règne, sut, dans les succès comme dans les revers, maîtriser la fortune et développer une politique aussi vaste que son génie.

Son aide de camp, M. de Goltz, m'écrivit par son ordre que sa majesté me recevrait le lendemain à sept

heures du matin : ce qui ne me surprit point ; car les hommes de cette trempe, ennemis du repos, ont des nuits courtes et de longs jours.

Pour peu qu'on ait quelque habitude du monde, quelque élévation dans la pensée, on peut parler à un roi sans aucun embarras ; mais on n'aborde pas un grand homme sans quelque crainte ; d'ailleurs Frédéric dans sa vie privée était assez inégal, passablement capricieux, sujet à prévention, fréquemment railleur, souvent épigrammatique contre les Français, fort attrayant pour le voyageur qu'il voulait favoriser, malicieusement piquant pour celui contre lequel il était prévenu, ou contre ceux qui, sans le savoir, avaient mal choisi leur moment pour l'approcher.

Heureusement les circonstances m'étaient favorables; il avait de l'humeur contre la Russie : l'alliance de cet empire avec l'Autriche l'inquiétait ; il était irrité du projet d'échange de la Bavière, proposé par les deux cours impériales; l'indifférence de l'Angleterre dans la querelle des Hollandais contre l'empereur lui déplaisait ; nos succès dans la guerre de l'indépendance, et l'obstacle que nous venions d'opposer à l'ambition de Joseph II en soutenant les Hollandais contre ce prince, lui avaient inspiré le désir et rendu l'espoir de renouer avec la France ses anciennes liaisons, et de nous séparer ainsi peu à peu de l'Autriche, dont l'union avec nous avait failli consommer sa ruine. En conséquence, il était disposé à bien traiter les Français, et surtout à bien accueillir un ministre chargé d'une mission importante dans le nord.

Voilà sans doute ce qui me valut un accueil plein de bonté, une longue audience, et un entretien prolongé dans lequel il montra cette grace, et je pourrais presque dire cette coquetterie d'esprit qu'il savait mieux que personne employer lorsqu'il daignait vouloir plaire, et qu'il lui prenait envie d'augmenter le nombre de ses admirateurs.

Nul ne sut jamais aussi bien que lui tour à tour flatter, tourmenter, caresser et pincer l'amour-propre de son prochain. Voltaire en a fait la double épreuve, il avait senti alternativement la patte de velours du chat et la griffe du lion.

Le caractère bien connu de ce prince fit que Walpole mystifia facilement Jean-Jacques Rousseau en lui adressant une fausse lettre de Frédéric, terminée par ces mots : « Si ces avantages que je vous propose ne vous « suffisent pas, et s'il faut à votre imagination des mal- « heurs célèbres, je suis roi et, je ne vous en laisserai pas « manquer. »

Au commencement de la guerre de sept ans, un ambassadeur d'Angleterre, qui résidait près de lui, et dont il aimait l'esprit et l'entretien, vint lui apprendre que le duc de Richelieu, à la tête des Français, s'était emparé de l'île de Minorque et du fort Saint-Philippe. « Cette nouvelle, sire, lui dit-il, est triste, mais non dé- « courageante; nous hâtons de nouveaux armements, « et tout doit faire espérer qu'avec l'aide de Dieu, nous « réparerons cet échec par de prompts succès. »

« *Dieu ?* dites-vous, lui répliqua Frédéric avec un « ton où le sarcasme se mêlait à l'humeur; je ne le « croyais pas au nombre de vos alliés. — C'est pour- « tant, reprit l'ambassadeur piqué et voulant faire al- « lusion aux subsides anglais que recevait le roi, c'est « pourtant le seul qui ne nous coûte rien. — Aussi, « répliqua le malin monarque, vous voyez qu'il vous « en donne pour votre argent. »

Quelquefois il se plaisait à embarrasser la personne qui lui parlait, en lui adressant une question peu obligeante; mais aussi il ne s'irritait point d'une repartie piquante. Un jour, voyant venir son médecin, il lui dit : « Parlons franchement, docteur; combien avez-vous « tué d'hommes pendant votre vie? — Sire, répondit le

« médecin, à peu près trois cent mille de moins que « votre majesté. »

La première fois qu'il vit le marquis de Lucchesini, Italien très spirituel, qui fut depuis admis dans son intimité, et devint plus tard ministre de son successeur, il lui dit : « Voit-on encore, monsieur, beaucoup de mar- « quis italiens voyager partout et faire dans toutes les « cours le métier d'espions? — Sire, répondit M. de « Lucchesini, on en verra peut-être tant qu'il se trou- « vera des princes allemands assez plats pour décorer « de leurs ordres des hommes qu'ils chargent d'un rôle « si vil. » Par là, le marquis faisait allusion à un espion italien, auquel un empereur d'Allemagne avait accordé la décoration de la Toison-d'Or. Frédéric regarda avec surprise le marquis, le traita bien dès ce moment, et le prit en amitié.

Au moment de paraître à un cercle, un jour de gala, on vint l'avertir que deux dames se disputaient le pas près d'une porte avec une vivacité et une opiniâtreté scandaleuse. « Apprenez-leur, dit le roi, que celle dont « le mari occupe le plus haut emploi doit passer la pre- « mière. — Elles le savent, répond le chambellan, mais « leurs maris ont le même grade. — Eh bien, la pré- « séance est pour le plus ancien. — Mais ils sont de la « même promotion. — Alors, reprend le monarque im- « patienté, dites-leur de ma part que la plus sotte passe « la première. »

Comme le petit nombre de princes que leur génie place à une grande élévation, il se montrait insensible aux libelles, aux propos méchants ou séditieux, et méprisait tous ces traits de malignité qui, lancés de trop bas, ne pouvaient atteindre si haut.

Un jour, à Postdam, il entend de son cabinet un assez grand bruit qui éclatait dans la rue : il appelle un officier, et veut qu'il s'informe de la cause de ce tumulte. L'officier part, revient et lui dit qu'on a attaché sur la

muraille un placard très injurieux pour sa majesté; que ce placard étant placé très haut, une foule nombreuse de curieux se presse et s'étouffe à l'envi pour le lire. « Mais la garde, ajoute-t-il, va bientôt la disperser. « — N'en faites rien, répondit le roi; descendez ce pla- « card plus bas afin qu'on le lise à son aise. » L'ordre fut exécuté; peu de minutes après on ne parla plus du placard, mais on parla toujours de l'esprit du monarque.

Si ce prince éclairé méprisait les rumeurs d'une tourbe ignorante, non seulement il appréciait, il désirait les suffrages des hommes de talent, mais même il les regardait comme les dispensateurs de la renommée; son ambition les courtisait; leur génie lui semblait une puissance, et il la flattait.

« Je suis, écrivait-il à Voltaire, comme le Prométhée « de la fable; je dérobe quelquefois de votre feu divin « dont j'anime mes faibles productions. Mais la diffé- « rence qu'il y a entre cette fable et la vérité, c'est que « l'ame de Voltaire, beaucoup plus grande et plus « magnanime que celle du roi des dieux, ne me con- « damne point au supplice que souffrit l'auteur du cé- « leste larcin. »

Ce qui paraît encore plus singulier, c'est que le poète philosophe, qui reprochait alors à Frédéric sa passion pour la guerre, répondait familièrement à ces hommages de l'écrivain couronné :

Chaque esprit a son caractère :
Je conçois qu'on ait du plaisir
A savoir, comme vous, saisir
L'art de tuer et l'art de plaire.

Nul ne récompensa mieux les grands services; mais nul aussi ne se moqua plus constamment de la vanité des personnes qui tenaient de leur naissance ou de sa faveur un rang élevé. « Une funeste contagion, écri- « vait ce prince, suite trop fréquente de la guerre, déso- « lait Breslaw; on y enterrait cent vingt personnes par

« jour. Une grande dame dit alors : *Dieu merci, la « haute classe est épargnée ; ce n'est que le peuple « qui meurt.* Voilà ce que pensent les gens en place, « qui se croient pétris de molécules plus précieuses que « ce qui fait la composition du peuple qu'ils oppriment. « Cela a été ainsi de tout temps ; l'allure des grandes « monarchies est la même ; il n'y a guère que ceux qui « ont souffert l'oppression qui la connaissent et qui la « détestent. Ces enfants de la fortune qu'elle a engourdis « dans la prospérité, pensent que les plaintes du peuple « sont exagération, que les injustices sont des méprises, « et pourvu que le premier ressort aille, il importe peu « du reste. »

Cependant Frédéric, philosophe dans ses écrits, était arbitraire dans sa conduite. L'esprit humain n'est que contrastes ; il semble justifier le système manichéen des deux principes. Frédéric, étant jeune, avait composé l'*Anti-Machiavel,* et le premier acte de son règne fut un acte de politique machiavélique. Une guerre déclarée sans motif, une rapide invasion de la Silésie et cinq batailles gagnées annoncèrent à la fois à l'Europe un ambitieux et un héros.

Dès que ses alliés ne lui furent plus utiles, il les abandonna. Peu de temps après il envahit la Bohême ; Vienne le crut à ses portes. Cependant il fut trahi par la fortune, par ce sort capricieux qui gouverne tout, et qu'il appelait si philosophiquement lui-même *sa majesté le hasard ;* mais son génie sut réparer ses revers par d'éclatants triomphes qu'une paix glorieuse couronna.

Enfin la France, la Russie et l'Autriche conjurèrent sa perte : ce fut une guerre de géants. Il vit les Russes entrer dans sa capitale ; nouvel Horace, blessé, pressé, poursuivi par ses trois formidables ennemis, il se retourne sur eux, les bat l'un après l'autre, et dicte la paix aux fiers potentats qui, se croyant certains de sa ruine, avaient d'avance partagé ses Etats.

Plus que libéral avec les encyclopédistes, et irréligieux à l'excès avec Voltaire, protecteur des jésuites dans un pays protestant, magnifique envers les hommes de talent, dont pourtant il se montrait jaloux, il régnait en despote, et cependant réglait son pouvoir par la justice.

Les soldats l'aimaient malgré sa sévérité, car ils lui devaient leur gloire; les peuples lui pardonnaient la pesanteur des impôts dont il les chargeait, parce qu'il vivait sans faste, et employait le produit des tributs à étendre son territoire, à favoriser les progrès de l'industrie et à secourir la pauvreté laborieuse.

Les sujets supportent patiemment le joug des lois, même de celles à la confection desquelles ils n'ont pas contribué, lorsque leur souverain s'y soumet le premier. L'intérêt général était le guide de ce grand roi; la loi qu'il avait faite devenait son maître. Tout le monde sait l'anecdote du meunier de Sans-Souci. On aime la puissance qui s'arrête devant la justice, on révère le trône qui respecte les tribunaux; la justice est une sorte de dédommagement de la privation de la liberté; elle donne au peuple une félicité réelle, mais viagère : car tout meurt avec un grand homme; et, s'il n'a pas fondé d'institutions fortes pour asseoir son trône et la prospérité publique sur des bases solides et durables, il ne laisse après lui qu'un grand souvenir.

On conçoit sans peine l'émotion que pouvait inspirer, à un jeune débutant dans la carrière politique, l'audience accordée par un monarque si imposant et si célèbre. Je savais d'ailleurs que, malgré son penchant naturel pour les Français, il partageait l'opinion fausse, mais généralement répandue par nos rivaux sur notre prétendue légèreté, erreur que les sombres scènes du drame tragique de notre révolution n'ont pu encore totalement dissiper.

Aussi se plaisait-il à raconter souvent un trait échappé à un de nos compatriotes, spirituel, savant et admis

dans son intimité ; c'était le marquis d'Argens. Un jour, à l'un de ces dîners où le roi, pour rendre la conversation plus libre, permettait une entière familiarité, Frédéric s'amusa à demander à ses convives ce que chacun d'eux ferait s'il était à sa place. Les uns répondirent qu'ils feraient telles ou telles conquêtes ; les autres telles ou telles réformes, telles ou telles institutions. « Et vous, marquis d'Argens ? » dit le roi. « Moi, « sire ? répondit le marquis ; ma foi, je vendrais mon « royaume, et j'achèterais une bonne terre en France « pour en manger les revenus à Paris. — En vérité, re- « prit Frédéric, voilà un propos bien français ! »

En arrivant le lendemain à Postdam à l'heure indiquée, je pus croire un instant que ce n'était pas un grand monarque, mais un simple colonel auquel j'allais rendre visite. Il n'y avait à sa porte qu'un soldat en faction. Après avoir passé un corridor, je me trouvai dans une grande salle où M. de Goltz, aide de camp du roi, était seul assis près du feu.

Il se leva et me dit qu'il allait avertir le roi que j'étais là. Je lui demandai s'il y avait quelque étiquette particulière à observer à ma présentation. « *Etiquette ?* « dit-il en riant ; ah ! nous ne connaissons guère ici ce « mot-là. Si le roi veut vous recevoir comme la plupart « des étrangers, il sortira de son cabinet dont vous voyez « d'ici la porte, et viendra vous parler dans ce salon. « Si, relativement à votre caractère de ministre, il croit « devoir vous recevoir dans son cabinet, il nous appel- « lera tous deux. Enfin, si son dessein est de vous traiter « avec une distinction particulière, vous resterez seul « avec lui. » Après ce peu de mots, il entra chez le roi, et revint presque aussitôt causer avec moi.

Au bout d'un quart d'heure, je vis la porte s'entr'ouvrir, et le roi nous fit signe de venir. Mais, à peine fûmes-nous entrés, que ce prince dit à M. de Goltz de sortir. Ainsi je me trouvai, non sans un peu d'embarras,

tête à tête avec ce grand homme qui remplissait l'univers de son nom glorieux.

Je remerciai sa majesté de la bonté qu'elle avait eue de m'accorder si promptement une audience, et de satisfaire le désir impatient que j'avais de présenter mes hommages à un monarque dont l'Europe révérait le génie, et dont l'amitié était précieuse au roi mon maître.

Frédéric, après m'avoir répondu qu'il désirait sincèrement entretenir et même resserrer les liens d'amitié qui existaient entre Louis XVI et lui, me demanda en détail des nouvelles du roi, de la reine, des princes, de leur famille. Il me dit : « J'ai toujours aimé la France, « le caractère des Français, leur langue, leurs arts, leur « littérature, et je vous vois avec plaisir chez moi. Votre « père m'est connu depuis longtemps de réputation; « c'est un honnête homme et un brave militaire, qui a « gagné son bâton de maréchal par ses actions et par « ses blessures.

« Je vois que vous portez la décoration de Cincinna- « tus. Vous avez fait la guerre en Amérique; votre jeu- « nesse est toujours belliqueuse. Cependant, depuis « 1763, vous auriez dû oublier la guerre; une si longue « paix peut amollir. Comment avez-vous pu si loin, et « dans un pays où la civilisation commence, oublier « les délices de Paris, et vous passer de luxe, de bals, « de parfums, de poudre?

Assez piqué de ces mots tant soit peu désobligeants, je l'interrompis, et reprenant le mot *poudre,* que je feignis d'entendre autrement, je lui dis : « Sire, nous n'a- « vons pas malheureusement trouvé l'occasion d'en brû- « ler autant que nous l'aurions voulu; après trois courtes « campagnes, les Anglais, en se renfermant dans leurs « forteresses et en se résignant à la paix, nous ont pri- « vés trop tôt de ce plaisir. »

« Ah! reprit en souriant le roi, je vous l'ai dit, per- « sonne ne rend plus de justice que moi à l'ardeur de

« votre nation pour la guerre. Il n'est point de peuple « plus brillant; il réussit dans tout ce qu'il veut faire: « mais vous savez bien qu'on l'a toujours accusé d'être « un peu léger et inconstant; il est mobile comme son « imagination. »

« Sire, lui répondis-je, nul n'est exempt d'imperfec- « tions, pas même les plus grands hommes. Si votre « majesté me permet de le dire, n'avons-nous pas eu « quelquefois nous-mêmes à nous plaindre de son in- « constance, lorsque nous étions ses alliés? la gloire « seule vous a trouvé toujours fidèle. »

Comme ma repartie avait été provoquée par ses malins sarcasmes, elle ne lui déplut pas. Au contraire, il rit, et ses yeux bleus, qui étaient tour à tour si malins, si pénétrants, et on dit même quelquefois si sévères, prirent tout à coup une singulière expression de douceur et de bienveillance.

J'examinais avec une vive curiosité cet homme, grand de génie, petit de stature, voûté et comme courbé sous le poids de ses lauriers et de ses longs travaux. Son habit bleu, usé comme son corps, ses longues bottes qui montaient au dessus de ses genoux, sa veste couverte de tabac, formaient un ensemble bizarre et cependant imposant : on voyait au feu de ses regards que l'ame n'avait pas vieilli; malgré sa tenue d'invalide, on sentait qu'il pouvait encore combattre comme un jeune soldat; en dépit de sa petite taille, l'esprit le voyait plus grand que tous les autres hommes.

« Savez-vous, me dit-il, que le règne de votre jeune « roi commence bien? Il a trompé mes craintes et passé « mes espérances : j'avais eu peur que le fils du dau- « phin ne se laissât gouverner par des prêtres, par « quelque cardinal comme Fleury, et que les Welches « (ainsi vous appelait Voltaire) ne s'affaissassent sous « leur triste discipline; mais il a osé prendre un mi- « nistre protestant que j'avais cru qu'il garderait plus

« longtemps; il a suivi les conseils de tolérance de « M. de Malesherbes : il a profité des fautes des Anglais « pour leur enlever treize provinces; il vient récem- « ment de protéger la Hollande, et d'opposer une digue « aux projets de l'Autriche. Celle-ci n'est pas légère, « et sa constance dans ses vues pourrait bien encore « nous donner d'autres occupations. »

Je croyais, d'après cette dernière phrase, qu'il allait peut-être me parler de l'échange de la Bavière et des menaces de M. de Romanzoff; mais il s'arrêta, se tut encore; et, changeant subitement de conversation, il me demanda des nouvelles de notre littérature, me parla des ouvrages les plus marquants avec autant de justesse que d'esprit, traita assez mal l'abbé Raynal qu'il avait cependant accueilli avec faveur, me questionna sur ce que j'en pensais, et parut assez content en me voyant rendre justice aux bons principes consignés dans son livre, et blâmer les déclamations qui le déparent.

« Ces philosophes, reprit le roi, ont fait beaucoup de « bien, et nous ont tirés de la barbarie. Ils ont pres- « que anéanti la sottise des préjugés et la honteuse fo- « lie des superstitions; mais ils connaissent peu les « hommes, et croient à tort qu'on gouverne aussi faci- « lement qu'on écrit. Ils ne conçoivent pas qu'un prince, « philosophe par inclination, soit forcé d'être politique « par devoir et guerrier par nécessité; leur paix per- « pétuelle est un rêve comme la perfection. Leur chef « est mort, c'est une grande perte; d'ici à longtemps, « personne, chez vous ni ailleurs, ne remplacera Vol- « taire. »

« Je suis charmé, sire, lui dis-je, pour la mémoire « de cet immortel écrivain, que vous rendiez à son om- « bre une faveur qu'il avait peut-être mérité de perdre, « mais qui lui avait laissé sûrement de douloureux re- « grets. »

« Oui, j'ai eu à m'en plaindre, répliqua le roi; mais « nous nous étions réconciliés. J'ai oublié ses torts, je « ne me souviens que du plaisir et du bien que m'ont « fait ses ouvrages. Vous allez voir en Russie sa grande « admiratrice; elle payait ses hommages un peu adula- « teurs et ses sarcasmes contre les Turcs par de douces « et piquantes cajoleries. Elle ne m'a pas si bien traité, « moi, et une seule visite de l'empereur m'a enlevé son « amitié; au reste, j'aurais tort d'en être surpris : les « femmes sont capricieuses comme la fortune, et d'ail- « leurs celle-ci ne s'est jamais trop piquée de fidélité; « ce n'est point par cette vertu qu'elle est célèbre. »

Le voyant en si belle humeur, je hasardai quelques mots sur l'ambition de cette princesse qui avait aimé, élevé, couronné, subjugué et dépouillé le roi de Pologne. Je sentis bien vite que, dans cet instant, je manquais un peu de tact : Frédéric avait ses raisons pour glisser légèrement sur la position de Stanislas et sur le démembrement de sa couronne; mais il revint sur le compte de l'impératrice, et, comme il était très caustique contre les personnes dont il croyait avoir à se plaindre, il me raconta plusieurs anecdotes piquantes sur la santé de Catherine, sur sa cour et sur ses favoris.

Je lui dis que j'étais fort curieux de connaître une princesse si célèbre, à laquelle on ne pouvait refuser du génie, puisque, étant femme et étrangère, elle avait su régner tranquillement sur une cour féconde en orages, conquérir l'affection d'une population immense sortant à peine des ténèbres, étouffer sans cruauté plusieurs conjurations, triompher des Ottomans, brûler leur flotte près du Bosphore, et faire rechercher son alliance par les plus grands souverains de l'Europe. « Il est fâcheux, ajoutai-je, qu'un règne si éclatant à « beaucoup d'égards, ait commencé par une scène, par « une catastrophe si tragique. »

« Ah! me répondit le roi, sur ce point, quoique nous

« soyons à présent à peu près brouillés, je dois lui rendre justice : on est à ce sujet dans l'erreur; on ne peut « imputer justement à l'impératrice *ni l'honneur, ni « le crime de cette révolution ;* elle était jeune, faible, « isolée, étrangère, à la veille d'être répudiée, enfermée. Les Orloff ont tout fait; la princesse d'Aschkoff « n'a été là que la mouche vaniteuse du coche. Rulhière « s'est trompé.

« Catherine ne pouvait encore rien conduire; elle « s'est jetée dans les bras de ceux qui voulaient la sauver. Leur conjuration était folle et mal ourdie; le « manque de courage de Pierre III, malgré les conseils « du brave Munich, l'a perdu; il s'est laissé détrôner « comme un enfant qu'on envoie coucher.

« Catherine, couronnée et libre, a cru, comme une « jeune femme sans expérience, que tout était fini; un « ennemi si pusillanime ne lui paraissait pas dangereux. Mais les Orloff, plus audacieux et plus clairvoyants, ne voulant pas qu'on fît contre eux de ce « prince un étendard, l'ont abattu.

« L'impératrice ignorait ce forfait, et l'apprit avec un « désespoir qui n'était pas feint; elle pressentait justement le jugement que tout le monde porte aujourd'hui « contre elle; car l'erreur de ce jugement est et doit être « ineffaçable, puisque, dans sa position, elle a recueilli « les fruits de cet attentat, et s'est vue obligée, pour « avoir des appuis, non seulement de ménager, mais « même de conserver près d'elle les auteurs du crime, « puisque eux seuls avaient pu la sauver.

« Je vous conseille, pour approfondir ce fait, de voir « un vieillard très estimable qui est, je crois, à présent « à Mittau; c'est M. de Kaiserling. Il a tout vu, tout su; « il a été à cette époque l'intime confident des chagrins « secrets de l'impératrice. »

« Votre opinion, sire, lui dis-je, est d'un grand poids « et me soulage; car il m'en coûtait d'admirer une sou-

« veraine montée au trône par des degrés si sanglants. « On me l'a tant vantée ; je voyais avec peine une telle « tache dans *la lumière du Nord,* ainsi que l'appe- « laient Voltaire et D'Alembert. »

« C'était une flagornerie un peu rude, reprit le roi, « lorsqu'ils disaient *que c'était du Nord que nous ve* « *nait aujourd'hui la lumière.* — Sire, répliquai-je, « Berlin est cependant dans le Nord. » Il me fit une mine gracieuse et me dit : « Quelle route prenez-vous « pour aller à Pétersbourg ? est-ce la plus courte ? — Non, « sire, répondis-je ; je veux passer par Varsovie pour « voir la Pologne. »

« C'est un pays curieux, ajouta le roi, pays libre où « la nation est esclave, république avec un roi, vaste « contrée presque sans population, aimant, faisant la « guerre depuis plusieurs siècles avec gloire, sans pla- « ces fortes, et n'ayant pour armée qu'une pospolite ar- « dente, mais indisciplinée, toujours divisée en factions, « en confédérations, et tellement enthousiaste d'une « liberté sans règle, que, dans leurs diètes, le *veto* « d'un seul Polonais suffit pour paralyser la volonté gé- « nérale. Les Polonais sont vaillants ; leur humeur est « chevaleresque ; mais ils sont inconstants, légers, à peu « d'exceptions près ; les femmes y montrent seuls une « étonnante fermeté de caractère ; ces femmes sont « vraiment des hommes. »

A l'appui de ces dernières paroles, le roi me raconta plusieurs traits surprenants de l'intrépidité, de la constance, de l'héroïsme de plusieurs dames polonaises. Ensuite, il me fit un signe de tête pour me congédier ; mais, me rappelant bientôt, il me dit : « Je vous prie de « vouloir bien vous charger d'un paquet pour mon mi- « nistre à Pétersbourg, le comte de Goërtz. » Je l'assu- rai que je m'acquitterais de sa commission avec exactitude.

« Ecoutez, continua-t-il, je m'intéresse à votre succès

« en Russie. L'impératrice est depuis longtemps assez « mal avec votre cour, et vous rencontrerez dans votre « mission des obstacles assez difficiles à aplanir. Il est « de mon intérêt, et je désire que votre cabinet re- « prenne, comme il le souhaite, quelque influence à « Pétersbourg, et y contrebalance celle de l'Autriche; « sur ce point nos intérêts sont communs.

« Vous allez, je l'espère, former quelques liaisons « avec mon ministre : le comte de Goërtz est un homme « d'esprit, expérimenté, et qui me sert avec zèle depuis « longtemps. Mais, comme c'est pendant sa mission « que l'impératrice a changé de système, et que le cré- « dit de l'empereur près d'elle a remplacé le mien, vous « trouverez le comte de Goërtz, dont le caractère est « très ardent, fort irrité, fort mécontent, et un peu trop « disposé à adopter, comme vraies, toutes les nouvelles « que lui débitent les frondeurs, et tous ceux qui sont « maltraités par l'impératrice. Tenez-vous en garde « contre son exagération. C'est un conseil que je trouve « utile de vous donner pour votre direction, et qui im- « porte au succès que je vous souhaite. »

Je le remerciai de cette preuve de bonté, qui me surprit, mais cependant beaucoup moins qu'on ne pourrait le croire; car, depuis l'affaire de Hollande, notre cabinet, refroidi pour celui de Vienne, tendait peu à changer de système politique et à se rapprocher secrètement de la Prusse. J'avais même, dans mes instructions, l'ordre de vivre avec le comte de Cobentzel, ambassadeur d'Autriche, dans une intimité très grande en apparence, mais de montrer en secret une confiance plus réelle au ministre de Prusse.

Le roi, en me congédiant, me dit : « Adieu, mon- « sieur de Ségur : je suis bien aise de vous avoir connu; « et, lorsque après votre mission vous retournerez en « France, si je vis encore, revenez par Berlin, restez-

« y plus longtemps ; je vous reverrai avec un véritable « plaisir. »

Cette longue audience me valut un redoublement d'obligeance de tous les grands personnages qui habitaient Berlin, où je restai encore plusieurs jours.

Le prince Henri, le prince Ferdinand, tous les ministres qui m'invitaient fréquemment, me parlaient sans cesse des menaces faites par M. de Romanzoff au duc de Deux-Ponts ; tous paraissaient croire que non seulement la cour de France avait été informée du projet d'échange, mais que même c'était de son consentement que la proposition en avait été faite au duc.

Mon silence ou mon ignorance sur ce point devait les surprendre ; mais le peu de paroles que je me permis à ce sujet durent plutôt augmenter leurs doutes qu'affermir une opinion qui ne me paraissait point vraisemblable ; car je ne pouvais me persuader que nous voulussions ainsi abandonner les princes que nous devions protéger, et seconder une ambition qu'il nous importait de contenir.

Je n'étais point étonné que l'empereur voulût laisser vider à l'électeur palatin ses anciens débats relatifs à l'Escaut, et qu'il lui convînt, en concentrant ses possessions, de changer un territoire aussi éloigné de ses forces, contre un territoire si fort à sa portée.

Mais ce qui semblait trop difficile à expliquer, c'est que Catherine II, sans consulter la France, eût chargé son ministre de presser aussi vivement M. le duc de Deux-Ponts de souscrire à un arrangement, évidemment contraire aux traités dont l'impératrice elle-même avait garanti l'exécution. Il aurait été encore plus extraordinaire que le jeune Romanzoff eût impérieusement fait une semblable proposition, sans y avoir été autorisé par sa cour.

D'ailleurs, ce qui devait me faire croire que le concert des cours impériales n'était pas une idée dénuée

de fondement, c'était la fermentation produite à Pétersbourg par l'arrivée de deux courriers de l'empereur ; du moins, c'est ce que m'assurait un des ministres du roi de Prusse : il me disait que le prince Potemkin avait donné des ordres aux officiers pour rejoindre leurs corps, et que tout annonçait un rassemblement de troupes destinées à imposer au cabinet de Berlin.

Il est vrai que cette inquiétude apparente du cabinet prussien pouvait avoir pour objet de nous déterminer à un rapprochement, plus décidé que celui qui semblait se préparer entre nous.

Ce fut dans ce sens que j'écrivis à M. de Vergennes en lui rendant compte de tout ce que j'avais entendu aux Deux-Ponts, à Berlin et sur ma route, relativement à cette affaire, qui agitait alors tous les esprits.

J'avais beaucoup connu à Paris le prince Henri de Prusse, digne frère du grand Frédéric ; il était arrivé en France, précédé par une glorieuse renommée que lui avaient méritée de brillants exploits.

Vaillant guerrier, habile général, profond politique, ami de la justice, des sciences, des lettres, des arts, protecteur des faibles, secourable aux infortunés, son nom inspirait un juste respect. La simplicité de ses manières, l'urbanité de son langage, l'aménité de son caractère lui attiraient l'affection. La petitesse de sa taille l'irrégularité de ses yeux, les désagréments de sa figure, qui choquaient au premier abord, s'oubliaient très vite en causant avec lui ; l'esprit ennoblissait le corps, et bientôt on ne voyait plus en lui que le grand homme et l'homme aimable.

Pendant son séjour à Paris, il conquit des admirateurs dans toutes les classes de la société : les savants consultaient ses lumières, les artistes son goût, les politiques et les militaires son expérience ; les poètes briguaient son suffrage, et lui prodiguaient leur encens.

Au nombre des personnes de la société la mieux

choisie, il distingua particulièrement une femme très aimable, la comtesse de Sabran, et l'un de mes plus intimes amis, le célèbre chevalier de Boufflers, qui depuis, pendant les orages de la révolution, trouva un asyle dans son palais, et lui resta dévoué toute sa vie.

Je me rappelle qu'un jour ce prince assistant à une représentation de l'opéra de *Castor et Pollux*, qu'on donnait pour lui, et se trouvant placé à côté de Boufflers et du jeune Elzéar de Sabran, dont on vantait alors l'esprit précoce, ce prince s'amusait à questionner cet enfant et lui disait : « Expliquez-moi donc ce que c'est « que ce Castor et ce Pollux que vous regardez avec « tant d'attention? — Ce sont, répondit Elzéar, deux « frères jumeaux sortis d'un même œuf. — Mais, vous-« même, dit le prince, vous êtes sorti d'un œuf. » Alors l'enfant, surpris, mais doucement soufflé par Boufflers, répliqua par cet impromptu :

« Ma naissance n'a rien de neuf;
« J'ai suivi la commune règle.
« Mais c'est vous qui sortez d'un œuf,
« Car vous êtes un aigle. »

Ce prince, après ma présentation, daigna m'admettre dans sa plus familière intimité. Il me faisait presque tous les jours dîner chez lui, et se plaisait à me raconter tout ce qu'il avait vu et entendu en France. « Ce qui « m'a le plus surpris, me dit-il une fois, c'est votre roi; « je m'en étais fait une tout autre idée ; on m'avait dit que « son éducation avait été très négligée, qu'il ne savait « rien, et qu'il avait peu d'esprit. Je fus tout étonné, en « causant avec lui, de voir qu'il savait très bien l'his-« toire, la géographie, qu'il avait des idées fort justes « en politique, que le bonheur de son peuple l'occupait « entièrement, et qu'il était rempli de sens, ce qui vaut « mieux pour un prince que le bel esprit; mais il m'a « paru qu'il se défiait trop de lui-même, tandis qu'il est « peut-être de tout son conseil celui qu'il devrait le plus

« souvent consulter. S'il acquiert un peu de force, il « sera un excellent roi. Quant à la reine, j'éviterai d'en « parler, car elle ne m'a pas trop bien traité : on la dit « aimable ; mais Dieu veuille, pour la France et pour « nous, qu'elle soit un peu moins Autrichienne! »

Je lui répondis qu'à cet égard il devait être pleinement rassuré par la noble conduite que cette princesse venait de tenir récemment à l'occasion de l'affaire de Hollande.

Il me parla beaucoup ensuite de la Russie et de Catherine II. « Elle jette un grand éclat, me dit-il ; on la « vante, on l'immortalise de son vivant. Ailleurs elle « brillerait sans doute beaucoup moins ; mais dans son « pays elle a plus d'esprit que tout ce qui l'entoure ; on « est grand à bon marché sur un pareil trône : elle n'a « pour voisins que des Chinois dont un désert la sépare, « des Tartares sans civilisation, des Turcs imbécilles, « un roi de Suède pauvre et qui n'a qu'une poignée de « soldats à lui opposer, enfin des Polonais braves, mais « divisés, et dont les troupes, comme le gouvernement, « sont en pleine anarchie. Diderot a dit que la Russie « était un colosse aux pieds d'argile ; mais ce colosse « immense et qu'on ne peut attaquer parce qu'il est cou- « vert d'une cuirasse de glace, a les bras bien longs. Il « peut s'étendre et frapper où il veut ; ses moyens et ses « forces, quand il les connaîtra bien et saura les em- « ployer, pourront être funestes à l'Allemagne. »

« Il me paraît déjà, monseigneur, lui répondis-je, « que son ambition connaît peu de bornes : après avoir « conquis la Livonie, détruit les Zaporaviens, chassé « les Tartares de Crimée, enlevé un grand territoire « aux Turcs, et partagé récemment la Pologne, il sem- « ble nous annoncer une nouvelle et fatale invasion des « peuples du Nord dans l'Occident. »

« Ah! pour le partage de la Pologne, répliqua le « prince, l'impératrice n'en a pas l'honneur, car je puis

« dire qu'il est mon ouvrage. J'avais été faire un voyage « à Pétersbourg; à mon retour je dis au roi mon frère : « *Ne seriez-vous pas bien étonné et bien content si « je vous faisais tout à coup possesseur d'une grande « partie de la Pologne ?* »

« *Surpris, oui,* répondit mon frère, *mais content, « point du tout; car il faudrait pour faire cette « conquête et pour la garder, soutenir encore une « guerre terrible contre la Russie, contre l'Autri- « che, et peut-être contre la France. J'ai risqué une « fois cette grande lutte qui a failli me perdre. Te- « nons-nous-en là; nous avons assez de gloire; nous « sommes vieux, et il nous faut du repos.*

« Alors, pour dissiper ses craintes, je lui racontai « que, m'entretenant un jour avec Catherine II, comme « elle me parlait de l'esprit turbulent des Polonais, de « leur anarchie, de leurs factions, qui, tôt ou tard, fe- « raient de leur pays un théâtre de guerre, où les puis- « sances qui les entourent, seraient inévitablement en- « traînées, je conçus et lui présentai l'idée d'un partage « auquel l'Autriche devrait naturellement consentir sans « peine, puisqu'il l'agrandirait.

« Ce projet frappa vivement l'impératrice : *C'est un « trait de lumière,* dit-elle; *et si le roi votre frère « adopte ce projet, étant d'accord tous deux, nous « n'avons rien à craindre; ou l'Autriche coopèrera « à ce partage, ou nous saurons sans peine la forcer « à le souffrir.*

« *Ainsi,* ajoutai-je, *sire, vous voyez qu'un tel « agrandissement ne dépend plus que de votre vo- « lonté.* Mon frère m'embrassa, me remercia, entra « promptement en négociation avec Catherine et la cour « de Vienne. L'empereur hésita, sonda les dispositions « de la France; mais, voyant que la faiblesse du cabi- « net de Louis XV ne lui laissait aucun espoir de se- « cours, il céda et prit doucement son lot. Ainsi, sans

« guerroyer, sans perdre de sang ni d'argent, grace à « moi, la Prusse s'agrandit et la Pologne fut partagée. »

Ce prince, voyant mon étonnement, crut que mon silence venait de mon admiration; mais, trop jeune et trop nouveau diplomate, je ne pus me permettre des louanges qui répugnaient à ma conscience. Je continuai à me taire, ne jugeant pas convenable de choquer sans nécessité, par ma désapprobation, un personnage si supérieur à moi par son rang et par son expérience.

Cependant le prince, lisant apparemment dans mes yeux une partie de ce que je pensais, me dit de parler à cœur ouvert, et de lui faire connaître franchement mon opinion sur ce qu'il venait de me raconter.

Je résistai et j'alléguai vainement mon âge, mon inexpérience, mon respect et la crainte de lui déplaire; mais, pressé de nouveau, je lui dis enfin : « Eh bien! « monseigneur, vous voulez savoir absolument ce que « je pense? le voici : la Pologne était indépendante, « inoffensive; vous n'aviez aucun grief contre elle; son « seul tort a été sa faiblesse; ce démembrement est un « grand et premier acte d'injustice dont les suites me « semblent incalculables. Que ne doit-on pas craindre « pour l'Europe et pour le bonheur de l'humanité, si « désormais les souverains qui la gouvernent, rempla- « cent le droit des gens par le droit de convenance! »

Le prince sourit; mais ce sourire me semblait tant soit peu forcé. Il me congédia plus tôt que de coutume; le jour suivant il ne me vit point. Mais le surlendemain, l'humeur du prince étant passée, la bienveillance du philosophe reparut. Il me fit venir de bonne heure chez lui, voulut me lire quelques uns de ses ouvrages, et, par là, me mit à une épreuve non moins délicate que la première.

Nul ne doit sortir de sa sphère; souvent on se rapetisse en se déplaçant. Les muses n'avaient point, comme la gloire, prodigué leurs faveurs au prince Henri. J'en-

tendis avec une sorte de souffrance la lecture qu'il me fit d'un opéra et d'une comédie. Ses plans étaient mal conçus, son style incorrect et lourd ; on ne trouvait, dans ses pièces, nul intérêt ; et, chose étrange, les idées en étaient très communes.

Cependant, moins candide que la première fois, et n'ignorant pas que l'amour-propre des auteurs est encore plus irascible que celui des princes et des conquérants, je me gardai bien de laisser voir l'ennui profond que j'avais éprouvé. Mais, comme il n'était pas en moi de dire ce qui était absolument contraire à ce que je pensais, au lieu de louanges, je m'étendis en vifs et prolongés remercîments de l'extrême bonté du prince, qui l'avait porté à me faire jouir ainsi du fruit de ses loisirs.

Il m'écoutait avec l'air d'un homme qui attend encore autre chose, et mon trouble allait croissant ; heureusement une visite mit fin à mon embarras, de manière que je sortis, sans trop de gaucherie, d'un pas si glissant et si difficile.

Deux jours après, ayant reçu le paquet dont le roi m'avait dit qu'il me chargerait, et qui était, ainsi que je l'appris depuis, un nouveau chiffre, je pris congé de la famille royale, et je partis pour Varsovie.

En traversant la partie orientale des Etats du roi de Prusse, il semble qu'on quitte le théâtre où règne une nature embellie par les efforts de l'art et d'une civilisation perfectionnée. L'œil est déjà attristé par des sables arides, par de vastes forêts.

Mais, dès qu'on entre en Pologne, on croit sortir entièrement de l'Europe, et les regards sont frappés d'un spectacle nouveau : une immense contrée, presque totalement couverte de sapins toujours verts, mais toujours tristes, coupée à de grandes distances par quelques plaines cultivées, semblables aux îles éparses sur l'Océan ; une population pauvre, esclave ; des sales villages ; ces chaumières peu différentes des huttes sauvages ;

tout ferait penser qu'on a reculé de dix siècles, et qu'on se retrouve au milieu de ces hordes des Huns, des Scythes, des Venètes, des Slaves et des Sarmates, dont les flots, roulant sans cesse l'un sur l'autre, se répandaient successivement en Europe, en chassant devant eux les Bulgares, les Goths, les Scandinaves, les Bourguignons et toutes ces tribus belliqueuses qui écrasèrent de leur poids les derniers débris de l'empire romain.

Cependant, au sein de ces froides et agrestes contrées, apparaissent quelques grandes villes, riches et populeuses, autour desquelles s'élèvent à de grandes distances des châteaux habités par une noblesse polie, belliqueuse, libre, fière et chevaleresque.

Là, les siècles féodaux revivent; là, retentissent les cris d'honneur, de liberté; là, le voyageur, reçu avec une antique et généreuse hospitalité, trouve, dans de vastes salles, des preux courtois, des dames remplies de graces, dont l'ame élevée et le caractère romanesque mêlent à leurs doux attraits je ne sais quoi d'héroïque. On dirait, à les voir et à les entendre, qu'elles vont tout à l'heure présider un tournois, soutenir un siège, animer leurs époux, leurs amants, les guider aux combats, les parer d'écharpes brillantes, et les couronner après la victoire, au chant des bardes, au son des harpes, ou bien aux doux accents des troubadours.

Tout est contraste dans ce pays : des déserts et des palais, l'esclavage des paysans, la turbulente liberté des nobles qui formaient seuls depuis longtemps la véritable nation polonaise, une grande richesse en blé, peu d'argent et presque point de commerce, si ce n'est par une foule active de juifs avides que le prince Potemkin nommait plaisamment la *navigation de la Pologne*.

Dans presque tous les châteaux, le luxe d'une grande fortune mal administrée et s'écroulant sous le poids de dettes usuraires; un grand nombre de domestiques et de chevaux, et presque pas de meubles; un luxe orien-

tal et aucune des commodités de la vie; une table somptueuse ouverte à tous les voyageurs, et point de lit dans les appartements, hors ceux du maître et de la maîtresse du logis; une vie presque totalement employée en courses et en voyages, mais avec la triste nécessité de tout porter avec soi; car sur toutes les routes, excepté dans quelques grandes villes, il n'existe point d'auberges.

Une constante passion pour la guerre et l'aversion de la discipline, une crainte fondée et continuelle des puissants oppresseurs qui les entourent, aucuns soins et aucuns sacrifices pour garantir les frontières en les couvrant de forteresses.

Les arts, l'esprit, la grace, la littérature, tous les charmes de la vie sociale, rivalisant à Varsovie avec la sociabilité de Vienne, de Londres et de Paris; mais, dans les provinces, des mœurs encore sarmates : enfin un mélange inconcevable de siècles anciens et de siècles modernes, d'esprit monarchique et d'esprit républicain, d'orgueil féodal et d'égalité, de pauvreté et de richesses, de sages discours dans les diètes et de sabres tirés pour fermer la discussion, de patriotisme ardent et d'appels trop fréquents faits, par l'esprit de faction, à l'influence étrangère.

Telle était la Pologne, et telles étaient les réflexions qui m'occupaient, lorsqu'en sortant de la solitude d'une vaste forêt de cyprès et de pins, où l'on pouvait se croire à l'extrémité du monde, Varsovie s'offrit à mes regards avec l'éclat de la capitale d'un grand royaume.

En y entrant j'y remarquai pourtant encore de singuliers contrastes : des hôtels magnifiques et des maisons mesquines, des palais et des baraques; enfin, pour achever le tableau, je vis, en arrivant chez madame la princesse de Nassau, qui m'avait offert un logement, et dans une superbe position qui dominait la Vistule, une sorte de palais, dont une moitié brillait d'une noble élé-

gance, tandis que l'autre n'était qu'un amas de décombres et de ruines, triste reste d'un incendie.

Après avoir lu beaucoup de livres d'histoire et de voyages, il faudrait encore, pour se faire une idée juste des institutions d'un pays, de sa statistique, des mœurs de ses habitants, de leurs lois, de leur caractère national, un long séjour et des liaisons avec un grand nombre d'hommes de différentes classes et de différentes opinions. Autrement on tombe nécessairement dans l'erreur selon les diverses positions, préventions ou passions qui peuvent avoir dicté les renseignements insuffisants qu'on a recueillis.

Mais, pour connaître seulement les usages, l'esprit, les mœurs de la société brillante d'une capitale, les intrigues, les faiblesses, les aventures des personnages le plus en vogue, il suffit de vivre quelques semaines dans l'intimité d'une femme aimable et spirituelle; cependant, quelque bonne foi qu'elle veuille y mettre, on court le risque de voir un peu exagérer les défauts des femmes qui sont jolies, et le mérite de celles qui ne le sont pas.

En peu de jours la conversation de madame de Nassau m'instruisit à cet égard plus complètement qu'un long voyage n'aurait pu le faire, et la cour de Pologne me fut presque tout aussi connue que celle de Versailles.

Le surlendemain de mon arrivée, je fus présenté au roi en audience particulière par M. le comte de Stackelberg, ambassadeur de Russie. L'accueil que me fit ce monarque me parut non moins singulier qu'aimable. « Ah! monsieur de Ségur, me dit-il dès qu'il me vit, je « puis vous assurer que c'est avec le plus grand plaisir « que je vous *revois*. »

Ces paroles m'étonnèrent tellement que je crus avoir mal entendu; et, comme ma physionomie ainsi que mon silence peignaient assez ma surprise, le roi répéta : « Oui, je vous *revois* avec un vrai plaisir. — Mais, sire, « répondis-je, votre majesté doit trouver mon étonne-

« ment très naturel. Celui qui aurait eu le bonheur de « vous voir une fois, ne pourrait assurément pas l'avoir « oublié, et il est très certain que jamais jusqu'à ce jour « je n'ai paru aux yeux de votre majesté. »

« Vous êtes dans l'erreur, reprit en souriant Stanis- « las, et je pourrais même vous accuser d'ingratitude; « car le premier jour où je vous vis, je vous embrassai « très cordialement et comme je le fais à présent. » A ces mots il me fit l'honneur d'approcher sa joue de la mienne.

« Sire, répliquai-je, je l'avoue, la plaisanterie que me « fait votre majesté, et qui est sans doute très obligeante, « sera, tant que vous ne daignerez pas me l'expliquer, « une véritable énigme pour moi. »

« Ecoutez, me dit alors ce prince, vous savez que je « n'ai pas toujours été roi de Pologne; il y a trente ans « que je me nommais Poniatowski. J'ai voyagé, je suis « resté assez longtemps en France. Votre père et la « marquise sa femme me recevaient habituellement « chez eux, je vivais dans leur intimité. Peu de jours « avant mon départ de Paris, je venais dire adieu à « votre père, je trouve sa porte fermée; j'insiste pour « qu'on l'ouvre; on me répond que votre mère est ac- « couchée dans la matinée, et que M. de Ségur est au- « près d'elle. Je dis que c'est un motif de plus pour que « je le voie et que je lui fasse mon compliment. J'entre; « votre père me mène dans le cabinet où l'on vous avait « porté, et j'embrasse le nouveau né. Vous voyez bien « qu'il est très vrai que vous êtes pour moi une ancienne « connaissance, et qu'il est en même temps très naturel « que cette connaissance n'ait pas laissé de trace dans « votre souvenir; car, depuis ce temps, nous sommes « tous les deux un peu changés. »

Après m'avoir questionné obligeamment sur ma famille, et sur celles dont les noms restaient gravés dans sa mémoire, il me congédia; mais, depuis cette au-

dience, je le vis presque tous les jours en société très peu nombreuse, tantôt dans son palais, tantôt chez madame de Cracovie sa sœur; enfin chez madame de Nassau, où il vint plusieurs fois passer la soirée.

Je trouvai sa conversation instructive, agréable, légère et variée, heureuse en transitions; il effleurait tout, n'approfondissait rien, soit pour ne pas embarrasser ses interlocuteurs, soit pour ne pas s'embarrasser lui-même, mais surtout pour plaire : car la conversation ne ressemble pas aux livres; elle devient lourde et languissante dès qu'on s'y permet de graves réflexions et de longues tirades.

Plaire était le but constant, le mérite principal et le grand art de ce prince : ses entretiens, dans le petit cercle où je le voyais, roulèrent presque entièrement sur la littérature française. Il lut avec un vrai talent quelques morceaux des poèmes de notre Virgile français, l'abbé Delille, quelques scènes d'une tragédie nouvelle de La Harpe, et une ou deux fables de Florian.

Il exigea de moi la lecture de quelques unes de mes faibles productions que l'indiscrétion de la princesse de Nassau lui avait fait sans doute connaître, et dont une spirituelle et belle dame polonaise, la comtesse Potocka, que j'avais vue plusieurs années en France, lui avait parlé avec plus de bienveillance que de justice.

Le roi me fit aussi beaucoup de questions sur la guerre d'Amérique et sur les caractères des personnages qui s'y étaient le plus distingués, tels que Washington, La Fayette et Rochambeau; mais en général il évita toute conversation politique.

Je regardai cette réserve comme une obligeance; car le cabinet de Versailles depuis 1773, abandonnant la Pologne à ses spoliateurs, et n'y pouvant plus exercer aucune influence, y rendait notre position presque embarrassante.

En admirant d'un côté les qualités personnelles d'un

roi dont la société avait tant de charme, et en songeant d'une autre part aux fautes, aux malheurs et au sort futur de ce monarque, dépouillé des deux tiers de ses Etats et dominé par ses puissants voisins, je me disais : Quelle méprise du sort, et pourquoi a-t-il voulu, par un funeste caprice, faire du particulier le plus aimable, de l'homme de cour le plus brillant, le plus infortuné des rois ! la singularité de son éducation eut une grande influence sur la bizarrerie de sa destinée.

Poniatowski, père de Stanislas, était un noble lithuanien : d'abord il suivit avec éclat les drapeaux du fameux roi de Suède, Charles XII ; après la mort de ce monarque, s'étant réconcilié avec le roi Auguste, il le servit avec la même fidélité qu'il avait précédemment montrée au héros suédois.

La mère de Stanislas était une princesse Czatorinska, dont l'origine illustre remontait aux Jagellons. Cette noble Polonaise, fière, romanesque et superstitieuse, ayant fait tirer l'horoscope de son fils par un Italien, dont le charlatanisme passait à ses yeux pour une science profonde, l'astrologue lui prédit qu'un jour cet enfant parviendrait au trône.

Dès lors elle éleva son fils pour le rôle brillant qui lui était promis, fit passer sa conviction dans son jeune esprit, exalta son imagination, et s'efforça de lui donner les talents et les vertus nécessaires au monarque d'un pays libre, qui devait à la fois se montrer, suivant les circonstances, sévère et conciliant, majestueux et populaire, orateur et guerrier ; mais la nature ne seconda qu'en partie les vues de l'héroïne polonaise.

Poniatowski prit facilement et presque théâtralement le maintien, la marche, le ton, la dignité d'un prince ; les progrès de son instruction furent rapides ; il apprit promptement sept langues, qu'il parlait avec une égale facilité ; il se distingua de tous ses compagnons par son adresse dans les exercices militaires. De

bonne heure on remarqua en lui une éloquence naturelle, mais une éloquence plus touchante que forte et plus élégante qu'énergique.

La sévérité de sa mère ne pouvait vaincre ses penchants : elle voulait qu'il ne s'occupât que de politique; il était sans cesse entraîné par le plus vif amour pour les arts, pour les lettres et surtout pour la poésie.

Inutilement on avait prétendu l'astreindre à une grande sévérité de mœurs; les charmes de la beauté, et les succès qu'il dut bientôt aux agréments de sa figure et de son esprit, le portèrent irrésistiblement à la galanterie.

Son père espérait en faire un sage austère et un homme d'Etat; il ne devint qu'un littérateur instruit, un courtisan spirituel, un orateur agréable et un brillant chevalier.

Il s'élevait au dessus de presque tous ses compatriotes par la beauté de sa figure, la noblesse de sa taille, l'élégance de ses formes et la grace de son esprit. Lorsque je le vis, il avait encore conservé une partie de sa beauté, une taille majestueuse, un regard rempli de finesse et de douceur, un son de voix qui allait à l'ame, et le sourire le plus attrayant.

Aimant à voyager, comme la plupart de ses compatriotes, il parcourut l'Allemagne et séjourna longtemps en France. L'urbanité de ses manières, la culture soignée de son esprit, son amour pour les lettres et pour les arts, le firent également bien accueillir par les princes, par les personnes de la plus brillante société, par les poètes, par les savants et par les artistes.

Comme il aimait beaucoup tous les plaisirs et ne possédait qu'une fortune médiocre, il contracta des dettes à Paris, et ses créanciers le firent mettre en prison; il dut sa liberté à la générosité de la femme du chef opulent d'une manufacture de glaces.

C'était madame Geoffrin, qui devint, depuis, célèbre

sans autres moyens qu'une bonne table, un noble caractère, un esprit naturel très piquant, caché sous une enveloppe simple et modeste, et par des liaisons intimes avec tout ce que la cour et la ville contenaient de personnages distingués. Sa maison était un rendez-vous où se réunissaient les Français et les étrangers les plus considérables par leur rang ou par leur réputation ; ils venaient y recevoir des leçons de goût et entendre des vérités utiles, dites avec une franchise très originale.

La bienfaitrice du comte Poniatowski fut, quelques années après, fort étonnée d'apprendre que le captif qu'elle avait tiré de prison était devenu roi. Stanislas, pour acquitter la dette de Poniatowski, lui témoigna constamment la plus vive reconnaissance, entretint avec elle une correspondance habituelle, l'invita à venir le voir en Pologne, et l'accueillit avec la tendresse qu'il aurait pu montrer à une mère et à une amie.

Lorsqu'il avait quitté la France pour se rendre en Angleterre, il s'y était lié avec un noble anglais, qui, récemment nommé ambassadeur à Pétersbourg, lui proposa de l'accompagner en Russie. Sa beauté, son esprit et son audace lui valurent promptement une brillante conquête. Il plut à la grande duchesse Catherine; la jalousie du grand duc les sépara; mais, dès que cette princesse fut montée sur le trône, elle voulut donner celui de Pologne au jeune Polonais qui l'avait charmée.

Il aurait pu difficilement l'emporter sur ses rivaux dans un temps ordinaire; mais les démarches actives de l'ambassadeur russe Kaiserling, et le voisinage de cinquante mille hommes, commandés par le maréchal Romanzoff, triomphèrent de toute opposition, de sorte que Poniatowski se vit proclamé roi, sous le nom de Stanislas-Auguste, par la diète de Wola, le 7 septembre 1764.

Sur un autre trône moins entouré d'orages, Stanislas-Auguste, par sa douceur, par sa prudence, par la bienveillance qui lui était naturelle, et par son amour pour la justice, aurait régné paisiblement et joui de cette gloire pure, seule et noble ambition des bons rois; mais Stanislas savait plaire et ne savait pas commander; son caractère aimable et liant, auquel il devait, comme particulier, des succès brillants, devint, lorsqu'il fut couronné, la cause de ses malheurs.

Il vivait dans un temps de troubles, et gouvernait un peuple divisé en factions irréconciliables qu'il espéra vainement adoucir, tandis qu'il fallait les comprimer. Au lieu de parler aux passions le langage de l'autorité, il leur parlait celui de la raison, qu'elles n'entendent jamais. Une lettre touchante et élégamment écrite lui semblait plus propre à ramener des esprits aliénés et des caractères ardents, qu'une ordonnance ou qu'une loi sage et sévère.

Evitant avec soin la guerre, même la plus juste, il ne saisit aucune des occasions que la fortune lui présenta pour acquérir, par les armes, une gloire nécessaire à un prince sorti du rang des citoyens, et qui veut imposer l'obéissance à des nobles fiers de leur illustration, et dont la plupart avaient été si longtemps non seulement ses égaux, mais ses supérieurs.

Bientôt des troubles religieux éclatèrent; on éloigna des diètes les dissidents. Ceux-ci, réclamant leurs droits de suffrage garantis par le traité d'Oliva, implorèrent l'appui de Catherine II, dont le roi de Pologne n'était à leurs yeux que le lieutenant couronné.

En 1766 une diète fut convoquée, et devint promptement orageuse. Les ministres d'Angleterre et de Prusse écrivirent et agirent en faveur des dissidents. Le roi inclinait pour eux. Dès que les évêques catholiques et leurs partisans s'en aperçurent, ils l'accusèrent de trahison et de complicité avec les ennemis de l'Etat.

L'approche d'une armée russe, qui parut sous les murs de Varsovie, donna des forces à cette accusation; elle exaspéra les esprits. Les catholiques prirent les armes et se formèrent en confédération sous l'étendard de la Vierge. Le douzième siècle et les sanglantes querelles des Albigeois semblaient renaître. La croix brillait sur les habits des confédérés.

Quatre de leurs chefs firent serment d'enlever ou de tuer Stanislas; à la tête de quarante dragons déguisés en paysans, ils osèrent tenter cette téméraire entreprise, et leur audace réussit. Au milieu de la nuit, embusqués dans une rue de Varsovie, ils attendirent, attaquèrent la voiture du roi, et dispersèrent son escorte.

Ce prince voulait se sauver, mais les conjurés le saisirent. L'un d'eux lui tira un coup de pistolet, dont la flamme brûla ses cheveux; un autre lui fit, d'un coup de sabre, une profonde blessure sur la tête; et tous, l'ayant porté sur un cheval, l'entraînèrent rapidement hors de la capitale.

Le temps était orageux et l'obscurité profonde : ils s'égarèrent au point, qu'après plusieurs heures de marche, ils s'aperçurent, aux premiers rayons du jour, qu'ils étaient revenus près de Varsovie; la frayeur les saisit, ils s'enfuirent.

Un seul, nommé Kosinski, resta près de Stanislas; tous deux se trouvaient à pied, leurs chevaux étant accablés de lassitude. Voyant alors le visage du monarque inondé de sang, la pitié entra dans le cœur de ce conjuré. Le roi s'en aperçut, profita de son émotion avec une grande présence d'esprit, et, avec cette touchante éloquence qui était une de ses brillantes qualités, il lui reprocha doucement son attentat, lui prouva victorieusement qu'on ne pouvait être lié par un serment coupable, le conjura de réparer son crime par un noble et grand service; enfin il attendrit et fléchit ce fougueux caractère.

Cependant Kosinski lui dit : « Je me sens disposé à « vous sauver la vie ; mais si je cède à ce sentiment, si « je vous ramène à Varsovie, ma mort ne sera-t-elle « pas le châtiment de ma faiblesse ? » Le roi lui jura sur son honneur qu'il le garantirait de tout péril, et son assassin, tombant à ses pieds, s'abandonna totalement à sa magnanimité.

Stanislas écrivit au gouverneur de Varsovie, qui bientôt lui envoya des gardes ; sous leur escorte, il fut reconduit à son palais. Kosinski obtint sa grace, et s'exila en Italie, où il jouit le reste de ses jours d'une pension annuelle que Stanislas lui avait assurée.

Les périls qu'avait courus ce prince, son courage et sa délivrance presque miraculeuse, lui rendirent pour quelque temps l'affection de ses sujets ; mais les troubles se renouvelèrent, s'animèrent ; les trois grandes puissances qui entouraient la Pologne, en profitèrent pour satisfaire une juste ambition.

Le roi aurait eu besoin, pour résister à des forces si colossales, d'une énergie héroïque qui lui manquait, et de ce génie qui peut seul trouver de grandes ressources dans un si grand péril. Le crime politique fut consommé, et le premier partage de la Pologne eut lieu en 1773.

Ainsi, lorsque j'arrivai à Varsovie, le roi ne régnait plus que sur un pays démembré et sur une nation humiliée, ou plutôt c'était Catherine qui régnait ; son ambassadeur, le comte de Stackelberg, moins altier cependant que son prédécesseur le prince Repnin, dédaignait de couvrir d'un voile modeste sa toute-puissance. Stanislas n'avait plus que la décoration d'un roi ; il obéissait aux ordres que son impérieuse protectrice lui dictait, et la cour de l'ambassadeur était plus brillante et plus nombreuse que la sienne.

L'indépendance était perdue, et le joug était trop pesant pour qu'aucun courage pût le secouer. Tous les

braves Polonais laissaient voir sur leur visage la profonde indignation qui les pénétrait. De quelque rang qu'ils fussent, le nom d'un Russe, prononcé devant eux, les faisait rougir de honte, tressaillir de colère, et leur sang fermentait dans leurs veines.

Aussi, quelques années après, au premier rayon d'espoir qui parut luire à leurs yeux, tous coururent aux armes et attaquèrent intrépidement les redoutables armées de leurs puissants oppresseurs. Mais cet effort généreux ne fit briller que peu de moments le feu mourant de la liberté. Le nombre et la tactique triomphèrent d'un courage désespéré; c'était la seule des armes qui leur restât. La Pologne fut encore partagée, et Stanislas descendit du trône. Il aurait fallu pour sauver ce trône un héros des beaux temps de l'histoire, et Stanislas-Auguste n'était qu'un paladin brillant de l'époque de la chevalerie.

La cour et toute la société de Varsovie, au moment de mon arrivée, étaient très agitées, non par une grande querelle politique, mais par une intrigue trop petite et trop fastidieuse pour en parler avec détail : il s'agissait d'un complot pour empoisonner le prince Czatorinski.

Le roi de Prusse et ses ministres m'en avaient parlé comme d'une tentative ridicule, imaginée par des intrigants, avec l'intention de compromettre, dans cette affaire, Stanislas-Auguste.

Ce bruit sans fondement avait pris quelque importance par la faute du roi, qui montra dans cette circonstance trop d'indécision et de faiblesse, et encore plus par la chaleur inconsidérée, par l'opiniâtreté déplacée du parti de l'opposition, qui employait indistinctement tous les moyens qui s'offraient à lui, pour aigrir l'esprit public contre le roi.

Il aurait fallu, dès le premier moment, chasser de la ville l'accusatrice et les deux accusés. En évitant ainsi

les suites d'une querelle aussi indécente, on ne pouvait se tromper, puisque la punition n'aurait porté que sur une femme de mauvaise vie et sur deux hommes sans aveu; mais on en fit un procès qui devait être jugé prochainement. Depuis j'ai su que l'accusation avait paru dénuée non seulement de toutes preuves, mais même de tous graves indices.

Les partisans des Potocki et des Czatorinski n'en avaient pas moins profité pour discréditer le roi dans l'esprit de sa nation, soit en faisant soupçonner sa vertu, soit en faisant mépriser sa faiblesse. L'empereur Joseph II voulait d'abord intervenir dans cette affaire, et inviter l'impératrice à se joindre à lui; mais le comte de Stackelberg l'en avait détourné, en lui remontrant combien les noms de deux grands souverains figureraient peu décemment dans cette misérable intrigue.

Il me parut utile, relativement aux succès que je désirais obtenir en Russie, de répondre avec empressement aux prévenances obligeantes que m'avait faites l'ambassadeur de Catherine à Varsovie. C'était un homme d'esprit et d'expérience. L'impératrice lui avait prouvé sa confiance en lui donnant une mission si importante, qui, sous le titre d'ambassadeur, le faisait réellement gouverneur de la Pologne.

Cependant, comme sous différents prétextes, redoutant ses talents et son influence, les ministres de sa souveraine le tenaient toujours éloigné d'elle, je le trouvai d'abord un peu animé contre eux.

Il m'invitait sans cesse à venir chez lui, s'enfermait souvent plusieurs heures avec moi, et me montrait dans ses entretiens une confiance qui m'était fort profitable, mais dont l'étendue me surprenait singulièrement.

Je n'aurais pas espéré obtenir d'un ancien et intime ami des renseignements plus détaillés et plus utiles que

ceux qu'il me donna sur les personnages les plus distingués, les plus influents de la cour de Russie, et même sur le caractère de l'impératrice.

Il me fit particulièrement connaître les qualités, les défauts, les faiblesses du prince Potemkin, tout puissant alors près de sa souveraine; et il me peignit tous les membres du ministère avec des traits piquants, originaux et propres à me faire croire que ces portraits étaient ressemblants, quoique un peu chargés.

Tout ce qu'il me dit me prouva que je rencontrerais dans ma maison les obstacles que j'avais prévus, mais que j'y trouverais aussi des ressources auxquelles je ne m'attendais pas.

Cet ambassadeur me parla sans trop de déguisement du rôle qu'il jouait en Pologne, rôle peu différent de celui des maires du palais de nos anciens rois francs. Son autorité n'avait de bornes que celles que daignait y mettre la douceur de son caractère; il n'écrasait pas cette malheureuse nation, mais il l'empêchait de se relever, maintenait son impuissance, fomentait ses divisions, et favorisait avec soin la prolongation de son anarchie.

Tel était le malheureux secret de sa mission, et le système constant des trois cours copartageantes. C'était à cette seule condition que l'empereur et le roi de Prusse consentaient à laisser à l'impératrice l'honneur de gouverner la république, afin de la dédommager par là du lot trop faible qu'elle avait reçu dans le traité de partage.

Ainsi on encourageait la licence des Polonais pour enchaîner leur liberté; on leur permettait de disputer contre une ombre de royauté, pourvu qu'ils se soumissent à la tyrannie qui était à leurs portes; et cet infortuné pays, avec toutes les charges d'un grand royaume et toute la faiblesse d'une petite république, acquérant de jour en jour un nouveau degré de fermentation, et perdant à chaque instant quelques parties de son

énergie, restait toujours, pour les trois puissances qui l'opprimaient, une proie aussi tentante que facile.

Ce système injuste devait nécessairement dans la suite devenir un sujet de discorde entre la Russie, la Prusse et l'Autriche, ou plus vraisemblablement l'objet d'un nouveau et complet partage ; car, pour éviter l'un ou l'autre de ces dénouements, il aurait fallu que les puissances qui avaient démembré la Pologne donnassent à ce qui restait de cette république quelque vie et quelque consistance ; par là, elles auraient à la fois assuré leur repos et adouci ce qu'il y avait d'injuste et d'odieux dans leur usurpation.

L'ambassadeur avait trop d'esprit pour ne pas convenir avec moi qu'en ôtant tout moyen de défense à la république, les trois puissances laissaient à leur ambition un appât dont il leur serait bien difficile de se défendre, ce qu'elles avaient pris leur faisant désirer plus vivement ce qu'elles avaient encore à prendre.

Voyant que M. de Stackelberg, loin de s'envelopper dans ce voile mystérieux et diplomatique, dont tant de pédants et d'hommes médiocres s'entourent avec soin pour cacher la petitesse et souvent la nullité de ce qu'il renferme ; voyant, dis-je, que cet ambassadeur cherchait lui-même à prolonger nos entretiens, et me répondait avec une franchise presque entière sur tous les points les plus délicats de la politique de cette époque, je hasardai de lui parler du projet d'échange de la Bavière contre les Pays-Bas.

« Je puis vous assurer, me répondit-il, qu'on regarde « à Pétersbourg cet arrangement comme inadmissible « et chimérique ; mais cependant l'impératrice n'a pas « cru pouvoir refuser à l'empereur son allié, et dont « elle a beaucoup à se louer, un service plus apparent « que réel, puisqu'il ne consiste qu'à sonder sur cet ob« jet les intentions de la France et celles du duc de « Deux-Ponts. Il est vrai que le jeune comte de Ro-

« manzoff a serré un peu précipitamment la mesure, et « dépassé de beaucoup ses instructions. De là cette in- « quiétude exagérée du duc, et naturelle à son carac- « tère ; de là les alarmes de la cour de Berlin, qui, tou- « jours prompte à craindre et à s'irriter, avait reçu cette « nouvelle avec une chaleur extraordinaire ; mais l'im- « pératrice s'est empressée de dissiper ses craintes. »

Peu de jours après, le chargé d'affaires de Berlin, M. Bucholtz me parla dans le même sens de cet échange. Au reste, l'ambassadeur me laissa plus d'une fois entrevoir que, malgré l'amitié de Catherine II pour l'empereur Joseph, elle commençait à être tant soit peu lasse et embarrassée de la variété, de la multiplicité, de la succession rapide des projets et des prétentions de son allié.

D'un autre côté, l'empereur parlait quelquefois avec une ironie assez amère de l'administration et de la politique de Catherine; ainsi, ces prétendus liens qu'on disait serrés indissolublement par une amitié réciproque et personnelle, n'étaient que politiques, et ne devaient avoir de durée que celle de l'intérêt commun, mais précaire, qui les avait fait contracter.

Tous les renseignemens que me donnèrent les Polonais distingués et les agents inférieurs que la France entretenait alors à Varsovie, se réunissaient pour me prouver que M. de Stackelberg avait été franc et sans déguisement avec moi.

Un de nos agents était M. Bonneau, homme de sens, estimé, mais peu répandu ; l'autre, M. Auber, fréquentait les plus brillantes sociétés. Le roi le traitait à merveille, et partout j'entendais son éloge.

La cour de France, en tolérant honteusement le partage de la Pologne, s'y voyait nécessairement privée de toute influence, et ne pouvait décemment y envoyer des négociateurs revêtus d'un titre plus relevé que celui de chargé d'affaires, d'agent ou de consul.

Ceux-ci travaillaient à obtenir la liberté du passage des denrées de Pologne par le Dniester, pour favoriser les efforts d'un négociant distingué de Marseille, M. Anthoine, dont le noble et utile but était d'ouvrir à la France, à la Russie, à la Pologne, un nouveau débouché, une nouvelle voie de commerce qui devait vivifier, multiplier nos relations, et enrichir les provinces méridionales de ces trois pays.

M. de Stackelberg se montrait favorable à leurs vues; j'excitai sa bienveillance, et, entrant alors dans mes idées, il m'indiqua les moyens de persuader au comte de Woronzoff d'adopter un système de commerce moins exclusif pour les Anglais, moins fiscal et plus éclairé.

Le service éminent que me rendait cet ambassadeur, par des confidences qui pouvaient si efficacement contribuer au succès de ma mission, me causait une surprise si vive, qu'il s'en aperçut un jour et me le dit en souriant :

« Je ne m'en cache point, monsieur le comte, lui « répondis-je, vous connaissant de réputation, je m'at- « tendais à une obligeante courtoisie pour un Français « chargé d'une mission importante près de votre cour; « mais enfin, et même en vous supposant une prédi- « lection particulière pour la France, je ne me serais « jamais attendu à recevoir de vous tant de marques « d'intérêt, tant de renseignements et de conseils, qu'on « ne peut ordinairement espérer et obtenir que d'un « père, d'un frère, ou d'un ami intime. Aussi, au mo- « ment même où vous vous êtes aperçu de mon étonne- « ment, je cherchais à deviner le motif de tant de pré- « venance et de confiance. »

« Je me doutais, reprit l'ambassadeur, que tôt ou « tard vous me feriez cette question. Votre curiosité est « bien naturelle, et je vais la satisfaire : sachez donc « qu'à peine entré dans la carrière diplomatique, on me

« confia le poste important de ministre près la cour de « Madrid. C'était trop pour mon début, et je pouvais « m'y perdre, n'ayant aucune idée du gouvernement, « des princes, des grands, du clergé, des lois, des « mœurs, des intérêts de la nation espagnole; choses « et personnes, tout était inconnu pour moi; jeune et « sans expérience, je manquais de guide et de lumières « pour me mettre au fait du pays et des hommes qui le « gouvernaient.

« A l'instant où j'éprouvais cet embarras extrême, « un homme instruit, expérimenté, bienveillant, le « comte d'Ossun, ambassadeur de France à Madrid, « se prit soudain d'affection pour moi, et me facilita un « premier succès, en me faisant partager les fruits de « son expérience. Par lui, je connus aussi promptement « tous les personnages les plus influents de la cour et de « la société, que si j'avais habité vingt ans l'Espagne; ce « qui me donna des moyens faciles de réussir dans toutes « les négociations dont mon gouvernement m'avait « chargé.

« Dans quelque carrière que ce soit, tout dépend sou- « vent du premier pas : le mien fut heureux, grace aux « bontés de M. d'Ossun, et ce premier succès a sans « doute depuis infiniment contribué à la rapidité de mon « avancement, à mon élévation aux places les plus im- « portantes, et à la haute faveur dont ma souveraine « m'a honoré.

« Or, conservant dans ma mémoire le souvenir du « service que m'avait rendu M. le comte d'Ossun, je me « suis toujours dit que, si dans ma carrière le hasard « me faisait rencontrer un jeune ministre français dont « la position fût semblable à celle où je me trouvais à « Madrid, j'acquitterais ma dette de reconnaissance, en « me conduisant avec lui comme le comte d'Ossun s'é- « tait conduit avec moi.

« Voilà, monsieur le comte, indépendamment de

« l'attrait particulier que votre personne m'inspire, ce « qui m'a porté à vous indiquer tout ce qui peut vous « faciliter à Pétersbourg un succès, qu'heureusement « je peux vous souhaiter sans aucun scrupule ; car vous « aplanir quelques obstacles n'est nullement contraire « aux intérêts de ma cour. La Russie et la France sont « trop loin l'une de l'autre pour se nuire directement ; « mais leur bonne intelligence serait, dans mon opi- « nion, très utile à l'un et à l'autre pays ; et si par vos « soins cette union s'opère, je regarderai ce rapproche- « ment comme très heureux. »

Fort content d'avoir reçu de si bons et de si utiles avis, charmé de l'obligeance et des bontés du roi, sincèrement reconnaissant de l'aimable accueil que m'avait fait l'élite de la plus brillante société, j'avoue qu'il m'en coûta pour m'éloigner si promptement de Varsovie.

Ceux qui ont connu les princesses Czatorinska, Lubomirska, Sapiéha, les comtesses Potocka, Krasinska, Cossoscka, Tyszkiewiez, sœur de l'illustre et infortuné prince Joseph Poniatowski, enfin tant d'autres qu'on a vues briller successivement dans les cercles les plus élégants de Vienne et de Paris, sentiront combien il me serait facile, si je n'avais pas craint une digression trop longue, de composer ici une galerie de portraits, dont on n'aurait peut-être plus voulu sortir pour me suivre dans mon voyage.

D'ailleurs, la plupart de ceux qui me liront, ont vu et voient encore assez de dames polonaises, pour savoir que je n'exagère point en disant qu'il n'est pas de contrées en Europe où l'on puisse trouver réunies plus de femmes de noms historiques, joignant les plus nobles qualités de l'ame aux charmes de la figure et aux agréments de l'esprit.

Entre mille faits différents qu'on m'avait cités du courage et du caractère héroïque des dames polonaises, je

me bornerai à en rapporter deux : dans une des dernières guerres soutenues par les Polonais contre les Turcs et les Tartares, la ville de Trembowla était assaillie par ces barbares; leur nombre, leur fureur, répandaient l'épouvante dans la ville.

Après plusieurs assauts sanglants et au moment d'en subir un dernier d'autant plus effrayant que la brèche était ouverte, la garnison, faible et épuisée de fatigue, était près de mettre bas les armes, et de livrer ainsi les enfants à l'esclavage, les vieillards à la mort et les femmes aux plus horribles outrages, lorsqu'une intrépide Polonaise, nommée Kazanowska, paraît les armes à la main, et suivie de quelques compagnes courageuses, rappelle les guerriers à l'honneur, les fait rougir de leur faiblesse, ranime l'espérance tantôt par des éloges, tantôt par des reproches éloquents, électrise les citoyens, donne de l'intrépidité aux plus timides, de la force aux plus faibles, et fait passer dans leurs ames le feu héroïque que lancent ses regards.

A sa voix, ce cri unanime, *victoire, liberté,* retentit dans les airs. Tous s'arment, tous se précipitent en foule sur les pas de l'héroïne et fondent sur les barbares, qu'ils étonnent, ébranlent, enfoncent, dispersent et mettent en fuite après un affreux carnage.

Avec moins de gloire et non moins de fermeté, la princesse Lubomisrka se tira, par une rare présence d'esprit, du péril le plus imminent : elle se promenait un jour en traîneau sous la voûte immense d'une sombre forêt; au détour d'un sentier étroit, elle se trouve inopinément à la vue et à quelques pas d'un ours que la faim rendait furieux. A l'approche du monstre, le cheval bondit, s'effraie, s'emporte, et de son premier élan renverse le traîneau.

L'ours s'avance. L'heiduque de la princesse, se dévouant pour la sauver, se met entre elle et son ennemi; il l'attaque, mais son sabre se brise. Une lutte bien in-

égale s'engage; l'ours serre le Polonais dans ses bras gigantesques. Soudain, sans se troubler, la princesse saisit deux pistolets tombés du traîneau, s'avance derrière le terrible animal, lui tire dans les oreilles ses deux coups et l'étend mort à ses pieds. Ces femmes héroïques feraient croire vraies les fictions des romans de chevalerie.

Je formai aussi des liaisons avec plusieurs nobles polonais qui, par leur patriotisme, par leur fierté, par leur bravoure, par leurs talents, auraient pu relever leur pays et lui rendre son indépendance, ainsi que son antique gloire, si leur nation, longtemps éclatante entre les nations héroïques, ne fût pas restée en arrière pour la tactique et pour les institutions, tandis que toute l'Europe, en s'éloignant des ténèbres féodales, faisait les pas les plus rapides dans la politique et dans l'art de la guerre. Ces ames fortes me paraissaient les géants de la fable, s'efforçant en vain de soulever les montagnes qu'on avait entassées sur eux. Parmi les plus distingués de ces nobles polonais, je conserverai toujours un tendre souvenir pour le comte Ignace Potocki, dont l'éloquence rapide et entraînante charmait dans les conversations particulières et tonnait à la tribune.

La sœur du roi, madame de Cracovie, femme aussi distinguée par ses vertus que par l'aménité de son caractère, me conseillait et me pressait de retarder mon départ, parce qu'il tombait de la neige, et qu'elle prévoyait que sous peu de jours les chemins seraient impraticables. « Attendez, me disait-elle, que le traînage « soit établi: alors vous regagnerez promptement le « temps que vous nous aurez donné. »

La nécessité d'arriver au terme de mon voyage, après de si longs séjours à Mayence, à Berlin, à Varsovie, ne me permit point de suivre cet avis, dont je ne tardai pas à reconnaître la sagesse. Ma première journée se passa sans accidents: la seconde fut difficile; la troi-

sième on ne voyait plus de routes, la terre était couverte de quatre pieds de neige.

Cette neige s'entassait dans les villages jusqu'à la hauteur des portes, de manière qu'on n'apercevait que les toits de ces hameaux qui, de loin, ressemblaient à des tentes éparses dans la plaine. Tous nos efforts parvenaient à peine à faire marcher de temps en temps au pas nos chevaux, et à les retirer des trous où ils tombaient fréquemment. Il fallut s'arrêter dans un très petit village, et y laisser mes trois voitures.

J'achetai des traîneaux de paysan, et je déterminai à force d'argent un courrier russe, qui passait dans cet endroit, à me céder son kibitki. Malgré la légèreté de ces traîneaux, comme la neige ne s'affermissait pas, j'arrivai très difficilement à Bialystock.

Je m'établis de mon mieux dans une mauvaise auberge, où, suivant l'usage polonais, il ne manquait aux voyageurs que ce qui leur est le plus nécessaire pour la nourriture et pour le sommeil. Mais j'étais à peine depuis un quart d'heure dans ce triste réduit, lorsqu'un officier polonais entra dans ma chambre, et me dit que madame de Cracovie, au service de laquelle il était attaché, lui avait envoyé l'ordre de m'inviter à loger dans son château, où elle avait tout fait préparer pour me recevoir.

Jamais plus obligeante invitation ne vint plus à propos. Je suivis mon guide, et je me rendis dans cette demeure vraiment digne de la sœur d'un roi. Je trouvai ce château vaste, noble, complètement et magnifiquement meublé. Ma suite s'y logea; et, à ma grande surprise, je vis que, par l'attention la plus délicate, la comtesse y avait envoyé maître d'hôtel, cuisiniers, valets de chambre, et un grand nombre de domestiques qui vinrent prendre mes ordres.

Je reçus d'elle aussi une lettre, par laquelle elle mettait son château à ma disposition, en me priant d'y sé-

journer tout le temps que je voudrais, et d'y donner l'hospitalité aux voyageurs que quelques accidents pourraient mettre dans le cas de s'y arrêter.

Me voilà donc transformé en magnat polonais, et jamais chevalier errant ne trouva dans ses aventures plus noble gîte et accueil plus courtois. Il n'y manquait que la dame du lieu, dont il m'était impossible de ne pas regretter vivement l'absence.

La neige continuait toujours à tomber en abondance, et à rendre les chemins impraticables: ainsi je restai plusieurs jours à Bialystock, où vinrent se réfugier plusieurs seigneurs polonais et quelques dames, arrêtés comme moi par cette froide tourmente.

Averti de leur arrivée par le majordome de madame de Cracovie, je remplis ses hospitalières intentions; je les invitai à venir au château, dont je leur fis de mon mieux les honneurs, de sorte que pendant une semaine, au lieu d'être en prison dans ma petite auberge enfumée, je vécus en magnifique palatin, tenant bonne table, avec une société aimable et polie, employant alternativement mes soirées à causer, à jouer, à faire de la musique et à danser.

Cependant un vent du nord très froid s'éleva; la neige s'affermit; le traînage commença à s'établir; ce fut pour moi le signal du départ: je remontai sur mes traîneaux, et je continuai mon voyage, emportant avec moi le souvenir ineffaçable du château de Bialystock, des bontés de madame de Cracovie, et de sa gracieuse hospitalité.

Le chemin n'était encore praticable que pour de légers traîneaux. Un de mes gens, resté avec mes voitures, devait, aussitôt qu'il le pourrait, me les ramener à Pétersbourg; mais il était écrit que je serais puni de n'avoir pas écouté les sages conseils qu'on m'avait donnés. La neige et le feu se réunirent pour m'infliger ce châtiment; l'une avait emprisonné mes voitures,

l'autre les incendia dans le lieu où je les avais déposées; j'en reçus la nouvelle en Russie.

Rien ne m'arriva de remarquable jusqu'à Riga, ville forte, populeuse, commerçante, et qui ressemble plus à une ville allemande ou suédoise qu'à une ville moscovite; je n'y restai que quelques heures, et je parcourus avec rapidité les deux cents lieues qui la séparent de Pétersbourg.

Je trouvai une route superbe, traversant quelques jolies villes et de nombreux villages, partout des postes bien servies et des auberges très commodes. Sous un ciel âpre, malgré les rigueurs d'un froid qui s'élevait à vingt-cinq degrés, on reconnaissait à chaque pas les signes de la force, de la puissance, et les traces du génie de Pierre-le-Grand. Son heureuse audace, changeant ces froides contrées en riches provinces et triomphant de la nature, était parvenue à répandre sur ces glaces éternelles la chaleur fécondante de la civilisation.

Enfin j'aperçus avec autant de plaisir que d'admiration, aux lieux où l'on n'avait vu jadis que de vastes, incultes et fétides marais, les nobles édifices de cette cité dont Pierre avait posé les premiers fondements, et qui, en moins d'un siècle, était devenue une des plus riches et des plus brillantes capitales de l'Europe.

J'arrivai, le 10 mars 1785, dans l'hôtel que M. de La Colinière avait loué pour moi; je m'occupai avec lui, sans tarder, des démarches à faire pour hâter le moment où je verrais cette femme extraordinaire, cette célèbre Catherine que le prince de Ligne appelait, dans son style piquant et original; *Catherine le Grand.*

Après avoir demandé au vice-chancelier, M. le comte Ostermann, l'heure à laquelle il pourrait me recevoir, je lui portai une dépêche dont M. de Vergennes m'avait chargé pour lui, et je le priai d'obtenir de l'impératrice l'audience dans laquelle je devais présenter mes lettres de créance à sa majesté.

Cette princesse me fit dire que le surlendemain elle me recevrait ; mais elle était alors souffrante; son indisposition se prolongea, et mon audience fut retardée de huit à dix jours : ainsi j'eus, plus que je ne voulais, le temps de me reposer, et de m'entretenir avec M. de La Colinière, sur l'état des affaires et sur les différents personnages de ce grand théâtre où j'allais bientôt débuter.

Je reçus plusieurs lettres de M. le comte de Vergennes, qui me parlait en détail du projet d'échange de la Bavière, et des démarches qu'avait faites le roi pour s'y opposer. Il me prescrivait de chercher à pénétrer les véritables intentions de l'impératrice, relativement à cette affaire, et croyait ainsi que moi qu'elle en désirait faiblement le succès, quoique son ministre, M. de Romanzoff, eût agi en son nom avec tant de vivacité. Le but probable de cette princesse était de s'attacher de plus en plus l'empereur, mais en l'aidant moins par des efforts réels que par des paroles, des promesses et des annonces d'armement sans effets.

Je sus bientôt que la levée de quarante mille hommes, dont on avait fait tant de bruit, n'était que le remplacement des soldats qui manquaient au complet de l'armée, et la levée ordinaire d'un paysan sur cinq cents. Si on avait voulu la guerre, ce contingent aurait été doublé.

J'appris aussi que l'escadre, armée à Cronstadt, n'était destinée qu'à parader sur la mer Baltique, et à s'y exercer aux évolutions navales.

Ce qui causait, avec raison, plus de surprise à notre cabinet, c'était l'activité des démarches du ministère russe pour éloigner de nous l'empereur ainsi que la Hollande, et pour les rapprocher de l'Angleterre.

J'ai déjà dit que l'altercation survenue entre les Provinces-Unies et Joseph II ne fut définitivement terminée qu'à la fin de cette année 1785 ; mais les négociations étaient en train, notre intervention avait été

acceptée, et cependant Catherine II s'efforçait de nous en enlever le fruit, et de se faire agréer, comme seule médiatrice, par la cour de Vienne et par les Hollandais.

Je ne partageais pas à cet égard l'étonnement de M. de Vergennes; il me semblait assez naturel alors que l'impératrice cherchât partout à affaiblir notre influence. Depuis plusieurs années, une assez grande froideur régnait entre les cabinets de Versailles et de Pétersbourg. Le duc de Choiseul avait peu ménagé l'amour-propre de Catherine II. On croyait en Russie que l'ouvrage satyrique de l'abbé Chappe avait été inspiré par ce ministre.

De plus nous nous étions montrés contraires, en Pologne, à l'élection du roi Stanislas-Auguste. Plus tard, et à l'époque du premier partage de ce royaume, le ministère de Louis XV, bien que manquant d'énergie, avait manifesté des intentions hostiles contre la Russie.

Enfin, l'ambition de l'impératrice ayant pour but principal la destruction de l'empire ottoman, la protection ouverte que nous accordions au grand-seigneur, blessait la passion la plus vive de cette princesse; le secret de sa politique se dévoilait suffisamment par cette passion, et c'était pour la satisfaire qu'abandonnant son ancienne alliance avec Frédéric, elle cherchait constamment à resserrer les liens qui l'unissaient à l'Angleterre, et surtout à Joseph II, dont elle espérait obtenir un utile concours dans ses vastes projets.

M. de La Colinière m'apprit que l'incommodité dont se plaignait l'impératrice, et qui retardait mon audience, avait pour cause un vif chagrin; elle venait de perdre son aide de camp, M. de Landskoy: de tous ses favoris, c'était peut-être celui qui lui avait inspiré le plus d'affection. Il la méritait, disait-on, par un sentiment sincère, fidèle et dégagé d'ambition; enfin il lui avait persuadé, malgré la distance des rangs et la différence des âges, que c'était Catherine et non l'impératrice qu'il aimait.

Ce que j'avais su des grandes qualités de cette princesse, ce que m'en avait dit Frédéric lui-même, redoublait mon désir de la connaître personnellement: cependant, son premier pas pour monter au trône refroidissait parfois mon enthousiasme; mais, indépendamment de l'incertitude de plusieurs personnes dignes de foi, sur la part réelle que Catherine avait prise à la dernière scène de cette catastrophe, j'ai toujours pensé qu'on peut, sans blesser la morale, lorsqu'on juge les grands hommes et les monarques célèbres, mettre dans la balance où l'on pèse leurs actions, le poid des circonstances dans lesquelles ils se trouvaient, et faire ainsi de leurs qualités et de leurs défauts une part convenable à leur époque, à leur position, et aux mœurs des peuples qu'ils gouvernaient.

Or, personne n'ignore que non seulement la Russie était restée plus longtemps que toutes les autres contrées de l'Europe plongée dans les ténèbres; mais que pendant la durée du dix-septième siècle, et même jusqu'au règne de Pierre III, l'empreinte des mœurs barbares, loin d'être effacée, se lisait en caractères de sang sur les marches du trône des czars.

Ces princes, à peine sortis du joug des Tartares, devinrent, en brisant leurs chaînes, des despotes sanguinaires. Chacun d'eux semblait ne pouvoir monter au rang suprême qu'en foulant aux pieds le corps de son prédécesseur.

Ivan IV tua un de ses fils et mourut dans son cloître. Fœdor I^er^ ne régna qu'après avoir immolé Démétrius. Un faux Démétrius, le moine Otrépiew, étrangla et détrôna Fœdor II. Wassily, qui lui devait la vie, l'immola à son tour. Ce même Wassily finit ses jours dans un couvent.

Alors le sceptre des czars passa dans les mains de Michel Romanoff; ce prince, originaire de Prusse, fut la tige de la dynastie actuelle. Alexis, son fils, lui succéda; il fut le père de Fœdor III, d'Ivan et de Pierre.

Fœdor mourut sans enfants, et laissa à ses frères un trône qui excita entre eux la discorde. Ivan ne conserva bientôt que le titre de czar, et céda le sceptre à son immortel frère Pierre Ier.

Ce monarque, puissant à la guerre, profond en politique, était doué d'un vaste génie. Mais, comme il le dit avec franchise, réformateur de son empire, il ne put se réformer lui-même. Cruel dans sa cour, barbare au sein de sa famille, il condamna à mort son fils Alexis; et, donnant l'ordre de massacrer huit mille strélitz qui composaient sa garde, il encouragea lui-même à cette boucherie, par son exemple, ses stupides bourreaux.

Pierre ayant répudié sa première femme Eudoxie, épousa Catherine Ire, née dans la classe la plus inférieure, et sortie des bras de plusieurs amants; il mourut. Catherine, usurpant les droits du fils d'Alexis, s'empara du sceptre; elle le destinait, en mourant à sa fille aînée. Mais Menzicoff plaça sur le trône le grand-duc, fils du malheureux Alexis, et qui prit le nom de Pierre II. Son règne fut court; Anne, duchesse de Courlande, lui succéda, et, dominée par son favori Biren, couvrit les échafauds de victimes, et peupla la Sibérie d'exilés.

Dans ses derniers moments, elle avait légué son pouvoir à un enfant, nommé Ivan, descendant du frère de Pierre le Grand, par sa mère, la duchesse de Brunswich; mais une autre princesse, descendante de Pierre le Grand, Elisabeth, arracha le jeune Ivan de son berceau, l'enferma dans une forteresse, et se fit proclamer impératrice.

Après vingt ans de règne, Elisabeth, au lieu de terminer les malheurs d'Ivan et de lui rendre le trône, y appela son neveu, le duc de Holstein-Gottorp, qui régna sous le nom de Pierre III, et fut bientôt renversé de ce trône par son épouse Catherine II, au moment où il voulait la répudier et la faire languir dans une captivité sans terme.

Après avoir tracé à regret ce rapide et terrible tableau, détournons-en nos regards pour voir par quelles grandes qualités, par quels talents, par quelle élévation de caractère et par quelle fortune, Catherine II, législatrice de son empire, parvint à couvrir de palmes et de lauriers la première et triste page de son histoire.

En peu de mots essayons d'esquisser l'ensemble d'une vie si célèbre, qui n'a point manqué de censeurs austères, mais qui mérite aussi les justes éloges de la postérité; car la souveraine d'un grand empire, quelques reproches qu'on puisse faire à sa politique ambitieuse, est encore digne d'être louée, lorsque la voix de tout un peuple proclame qu'elle est aimée.

Catherine, fille du prince d'Anhalt-Zerbst, portait dans son enfance les noms de Sophie-Auguste-Dorothée d'Anhalt. Elle prit celui de Catherine en embrassant la religion grecque, lorsqu'elle épousa son cousin Charles-Frédéric, duc de Holstein-Gottorp, que l'impératrice Élisabeth venait de désigner pour son héritier, et de nommer grand-duc de Russie.

Jamais union ne fut plus mal assortie : la nature, avare de ses dons pour le jeune grand-duc, en avait été prodigue en faveur de Catherine. Il semblait que, par un étrange caprice, le sort eût voulu donner au mari la pusillanimité, l'inconséquence, la déraison d'un être destiné à servir, et à sa femme l'esprit, le courage et la fermeté d'un homme né pour gouverner. Aussi l'un se montra sur le trône et en disparut comme une ombre, tandis que l'autre s'y maintint avec éclat.

Le génie de Catherine était vaste, son esprit fin; on voyait en elle un mélange étonnant des qualités qu'on trouve le plus rarement réunies. Trop sensible aux plaisirs, et cependant assidue au travail, elle était naturelle dans sa vie privée, dissimulée dans sa politique; son ambition ne connaissait point de bornes, mais elle la dirigeait avec prudence. Constante non dans ses passions,

mais dans ses amitiés, elle s'était fait en administration et en politique des principes fixes; jamais elle n'abandonna ni un ami ni un projet.

Majestueuse en public, bonne et même familière en société, sa gravité conservait de l'enjouement, sa gaité de la décence. Avec une ame élevée, elle ne montrait qu'une imagination médiocre; sa conversation même semblait peu brillante, hors les cas très rares où elle se laissait aller à parler d'histoire et de politique : alors son caractère donnait de l'éclat à ses paroles; c'était une reine imposante et une particulière aimable.

La majesté de son front et le port de sa tête, ainsi que la fierté de son regard et la dignité de son maintien, paraissaient grandir sa taille naturellement peu élevée. Elle avait le nez aquilin, la bouche gracieuse, des yeux bleus et des sourcils noirs, un regard très doux quand elle le voulait, et un sourire attrayant.

Pour déguiser l'embonpoint que l'âge, qui efface toutes les graces, avait amené, elle portait une robe ample avec de larges manches, habillement presque semblable à l'ancien habit moscovite. La blancheur et l'éclat de son teint furent les attraits qu'elle conserva le plus longtemps.

Trop entraînée par d'autres penchants, elle avait au moins la vertu de la sobriété, et quelques voyageurs satyriques ont commis une grossière erreur en affirmant qu'elle buvait beaucoup de vin; ils ignoraient qu'habituellement la liqueur vermeille qui remplissait son verre n'était que de l'eau de groseilles.

Cette princesse ne soupait jamais; elle se levait à six heures du matin, et faisait elle-même son feu. Elle travaillait d'abord avec son lieutenant de police et ensuite avec ses ministres.

Rarement à sa table, servie comme celle d'un particulier, on voyait plus de huit convives. Là, comme aux

dîners de Frédéric, l'étiquette était proscrite et la liberté permise.

Philosophe par opinion, elle se montrait religieuse par politique; jamais personne ne sut avec une aussi inconcevable facilité passer des plaisirs aux affaires; jamais on ne la vit entraînée par les uns au delà de sa volonté ou de ses intérêts, ni absorbée par les autres au point d'en paraître moins aimable. Dictant elle-même à ses ministres les dépêches les plus importantes, ils ne furent réellement que ses secrétaires, et son conseil n'était éclairé et dirigé que par elle.

Catherine, jeune, étrangère, soudainement transplantée dans un empire dont il lui fallait étudier à la fois la langue, les lois et les mœurs, avait vu l'aurore de sa destinée entourée des plus sombres nuages. Unie à un prince qui, loin de l'aimer, sentait avec jalousie sa supériorité; dépendante d'une impératrice dont le caractère indolent, voluptueux et méfiant, ne lui offrait que des écueils au lieu de protection, elle ne voyait devant elle de perspective que la captivité, l'exil ou la mort; car la nature lui avait donné trop d'esprit, trop de talent et trop fierté, pour qu'une tranquille obscurité dans la disgrace pût être son partage.

La langueur où tomba Elisabeth, usée par de honteux excès, accrut bientôt les périls qui menaçaient Catherine. L'impératrice prenant en aversion le grand-duc son neveu, et jalouse des charmes de la grande-duchesse, portait uniquement son affection sur l'enfant qui devait le jour à Pierre et à Catherine.

La cour était livrée aux intrigues : chaque jour voyait éclore quelques projets conçus par des ambitieux, dont les uns espéraient dominer en dirigeant l'esprit de l'héritier du trône, d'autres en s'emparant de celui de la grande-duchesse.

Enfin un ministre habile et audacieux voulait enlever le sceptre au grand-duc, le placer dans les mains de

son fils, faible enfant, au nom duquel il pourrait gouverner l'empire, affranchir la noblesse, et changer ainsi l'autocratie moscovite en monarchie aristocratique et européenne.

La mourante Élisabeth, tour à tour assaillie par des conseils opposés, se réconcilia, avant d'expirer, avec Catherine et son époux. Elle mourut, et Pierre III lui succéda.

D'abord ce prince, effrayé d'un fardeau si disproportionné à ses forces, se rapprocha de Catherine, écouta ses conseils avec déférence, et parut déterminé à vaincre son indolence, comme ses penchants vicieux; mais bientôt son aversion secrète pour sa femme, les intrigues d'une maîtresse et la bassesse de quelques courtisans firent disparaître ces courtes lueurs d'une raison incompatible avec la mobilité de son caractère.

Il est vrai que la conduite de l'impératrice ne s'était pas trouvée à l'abri de justes reproches : des liaisons coupables l'avaient consolée des chagrins que lui causait l'indifférence de son époux. On aigrit facilement les blessures d'une jalousie fondée. Pierre passa rapidement du refroidissement à la haine; son lien lui pesait, il voulait en former un autre, et la perte de Catherine fut résolue.

Cependant cette princesse, au milieu de dangers si imminents, et forcée par eux, malgré les penchants de sa jeunesse, à faire des pas rapides dans la triste carrière de l'intrigue des cours et d'une politique ambitieuse, avait su se concilier de nombreux partisans.

Les grands étaient charmés de son attrayante aménité; le peuple, la voyant affable, douce, bienfaisante, assidue aux devoirs de la religion, l'aimait et la révérait. Tout le clergé croyait qu'il régnait par son influence. La magnificence de ses dons lui assurait le zèle des militaires, auxquels elle prodiguait des éloges encourageants et des bienfaits.

Ainsi au moment où son faible et bizarre époux voulait la répudier et l'enfermer, afin de donner sa main et sa couronne à la comtesse de Woronzoff, ce fut lui qui se vit détrôné.

On prétendait que son dessein était de déclarer illégitime la naissance de Paul Pétrowitz, son fils, qu'il regardait comme le fruit d'un commerce criminel. Cette violente résolution grossit le parti de Catherine en y joignant tous ceux qui, sans affection pour cette princesse, voulaient soutenir la cause d'un auguste enfant près de se voir sacrifié à la haine d'une maîtresse ambitieuse.

Pierre III s'était encore attiré de plus dangereux ennemis par ses injustes mépris pour l'armée russe, et par les serviles hommages qu'il rendait à l'armée prussienne et à son héroïque chef. Egaré par cet enthousiasme, il l'avait poussé au point d'accepter un grade dans les troupes de Frédéric, et de l'appeler souvent *son général et son maître.*

Cependant le vieux maréchal Munich et un assez grand nombre de soldats fidèles entouraient l'empereur. L'indiscrétion et l'étourderie de quelques jeunes officiers, conjurés dans le dessein de soustraire Catherine aux coups qui la menaçaient, avaient trahi leur complot mal concerté.

La moindre fermeté aurait dissipé cet orage : vainement la jeune impératrice, s'échappant la nuit du palais de Pétershoff, avait été enlevée par les Orloff, conduite à Pétersbourg et proclamée souveraine par quelques rebelles ; Pierre, en marchant au devant elle, sous l'égide de Munich et à la tête de ses soldats, aurait facilement triomphé ; mais sa pusillanimité le perdit.

Après avoir fui à Cronstadt, dont il trouva les portes fermées, il revint tremblant, indécis, changeant à chaque minute de desseins, passant rapidement de la colère au découragement, et des menaces aux prières. La fer-

meté de Munich ne put rallumer en lui une étincelle de courage.

Bientôt chacun l'abandonne; il renvoie lui-même les soldats prêts à combattre pour lui; il essaie tardivement de négocier, dépose ses faibles armes, se soumet, signe l'abdication d'une couronne qu'il se reconnaît incapable de porter, et se livre entre les mains des rebelles.

L'impératrice, qui avait refusé de le voir, l'envoya dans une maison de campagne : là, les conjurés, après six jours d'horrible méditation, et redoutant la lenteur d'un poison qu'ils lui avaient donné, l'étranglèrent.

Une proclamation, qui ne trompa personne, attribua cette mort violente aux décrets de la Providence, et à une maladie dont cet infortuné prince, disait-on, avait éprouvé de fréquents accès.

Ce fut par ce concours étrange d'évènements, que la fille d'un petit prince d'Allemagne devint la souveraine d'un grand empire. Catherine II, échappé au divorce, à la prison, et parvenue au trône par l'adresse d'un esprit délié, par les attentats de quelques conjurés audacieux, sut se maintenir sur ce trône périlleux, en y déployant la prudence d'un génie éclairé et la fermeté d'un grand caractère.

Son règne brilla d'un tel éclat, que les taches en pâlirent. Si l'on déchire une page de sa vie, on concevra comment le prince de Ligne disait que Catherine, populaire et généreuse comme Henri IV, fière, tendre et victorieuse comme Louis XIV, réunit en elle les grandes qualités et les faiblesses de ces deux monarques.

Le grand Frédéric, avant son refroidissement pour cette princesse, se montra souvent son adulateur. « Si « plusieurs reines, disait-il, ont acquis une grande cé- « lébrité, comme Sémiramis par les armes, Élisabeth « d'Angleterre par son habileté politique, Marie-Thé- « rèse par son étonnante fermeté dans les périls, Cathe- « rine seule a mérité le nom de législatrice. »

La vérité, dont l'histoire ne doit jamais s'écarter, veut que, sans déguiser ce que la morale condamne, on reconnaisse en même temps les grands talents, les grands succès, ainsi que les qualités nobles et généreuses qui firent en quelque sorte absoudre Catherine aux yeux du monde, par l'affection de son peuple et par la gloire.

La nouvelle impératrice ne tarda point à prouver à ses sujets qu'elle s'élevait au-dessus de toutes craintes, moyen le plus sûr pour éloigner tout péril. Son administration fut calme et douce, comme si, née sur le trône, elle avait recueilli un paisible héritage.

Une seule révolte troubla momentanément la paix intérieure de la Russie : Pugatcheff, Cosaque du Don, audacieux brigand, prit les armes sous le faux nom de Pierre III, séduisit une foule aveugle de paysans, pendit un grand nombre de nobles, fut attaqué, battu, poursuivi et livré aux généraux de Catherine par ses propres soldats. On eut quelque peine à obtenir de l'impératrice l'ordre de son supplice, parce que la mort était bannie de sa législation.

Comme elle n'était ni faible ni méfiante, et que chacun, sous son règne, gardait avec sécurité ses charges et ses emplois, l'intrigue n'avait à sa cour ni but ni activité. Aussi elle put se livrer sans inquiétude à la politique extérieure, et à l'exécution des vastes desseins de son ambitieux génie.

Bientôt, malgré tous les efforts de la maison de Saxe, elle rétablit les Biren en Courlande. Habile dans l'art de lier l'ambition des autres monarques à la sienne, après avoir donné un roi à la Pologne, et voyant que ce prince n'était ni assez fort pour se défendre en roi, ni assez docile pour la servir comme lieutenant, elle partagea avec ses alliés ce malheureux pays, et agrandit ainsi son empire par d'injustes dépouilles. D'un autre côté, marchant avec éclat sur la ligne tracée par Pierre

le Grand, elle vainquit les Ottomans, peuple barbare, jadis l'effroi de l'Europe, et dont la ruine inévitable ne fut alors et n'est encore retardée que par la déplorable rivalité des monarques chrétiens. Cinq cent mille Turcs l'avaient attaquée : Catherine en détruisit la moitié par de sanglantes victoires où s'illustrèrent Romanzoff et Repnin.

Au grand étonnement du monde, on vit des flottes russes déployer leurs voiles sur l'Océan, traverser la Méditerranée, ranimer les cendres de Sparte, annoncer aux Grecs le réveil futur de la liberté, et incendier l'armée navale des musulmans dans le golfe de Tschesmé; enfin, le grand-visir ayant été cerné à Schumla par Romanzoff, l'ombre de Pierre le Grand fut vengée.

Le sultan, vaincu et forcé de conclure une paix honteuse, céda aux Russes la Nouvelle-Servie, Azoff, Taganrock, la libre navigation de la mer Noire, et reconnut l'indépendance de la Crimée. Plus tard Catherine enleva au kan Sahim-Gheray cette presqu'île, et conquit tout le Kuban, ainsi que l'île de Taman.

En marchant à ces conquêtes, ses troupes pénètrent par surprise dans le pays des Zaporaviens, peuple qui habitait les îles du Borysthène, près des Cataractes; c'était une république de Cosaques émigrés, ne vivant que de brigandage et de dépouilles enlevées tour à tour aux Turcs, aux Polonais et aux Tartares.

Ces Cosaques pillaient même quelquefois les Russes, quoiqu'ils reconnussent pour la forme la suzeraineté de l'empire des czars, et que, depuis la fameuse révolte de Mazeppa leur chef, allié si fatal de Charles XII, ils eussent été contraints à recevoir pour prince un hetman nommé par les czars.

Dans cette singulière et belliqueuse république, on n'admettait aucune femme, les captives étrangères, fruits de leurs courses et gardées avec soin dans leurs camps, hors de leurs frontières, ne pouvaient franchir

ces limites et entrer dans le territoire zaporavien. Quand ces infortunées victimes de leur violence mettaient au monde des enfants, les mâles entraient dans les îles avec leurs pères ; les mères et les filles étaient chassées avec mépris.

Il était plus facile d'anéantir que de soumettre une telle république. Les Russes exterminèrent une partie de ces sauvages guerriers, et en enlevèrent soixante mille qu'ils dispersèrent sur les côtes de la mer Noire. On en fit des matelots pour armer les escadres créées par Catherine sur le Pont-Euxin.

Telles avaient été les guerres heureuses et les conquêtes croissantes de l'impératrice, lorsque j'arrivai à sa cour. Depuis, et dans les dernières années de son règne, combattant de nouveau les Turcs, elle brûla leur flotte à l'embouchure du Borysthène, leur enleva Oczakoff, conquit la Géorgie, s'empara de Choczim, envahit la Moldavie, prit Bender, Imaïl, et remporta plusieurs victoires, où périrent plus de quarante mille Turcs.

La paix de Jassy, en 1792, donna aux Russes le Dniester pour limite, la possession tranquille du Caucase ; Catherine, maîtresse de la Géorgie, étendit ses domaines jusqu'aux frontières de la Perse.

La Pologne, une seconde fois démembrée par elle, perdit son indépendance et jusqu'à son nom. La Courlande devint une province russe.

Pendant cette longue série de triomphes et d'agrandissement, un seul et faible motif d'inquiétude put troubler quelques instants sa tranquillité. L'infortuné prince Ivan languissait toujours dans un fort où l'avait relégué l'usurpation d'Elisabeth.

Un officier russe, en garnison dans ce fort, marche à la tête de quelques soldats vers la prison du prince détrôné, en enfonce la porte, et veut rendre la liberté au captif qu'il proclame empereur.

Alors le commandant surpris exécute l'ancienne con-

signe donnée par Élisabeth, et tranche les jours d'Ivan. L'officier rebelle, déconcerté, fut désarmé, arrêté, jugé et condamné.

Cependant la mort du malheureux Ivan fut encore imputée à l'impératrice ; mais tous les hommes dignes de foi, qui m'ont parlé en Russie de cet évènement, traitaient cette accusation d'injustice et de calomnie.

Tandis que les généraux de Catherine étendaient sa gloire et son empire, elle s'occupait avec activité des plans qu'elle avait formés pour la réforme de son administration intérieure, et pour accélérer dans ses États les progrès de la civilisation, autant que les mœurs de son peuple le permettaient.

Les lois en Russie ne formaient qu'un chaos : chaque prince en avait publié de nouvelles sans abroger les anciennes; toutes se contredisaient; les juges, n'ayant pour guide et pour appui ni règles ni principes, ne pouvaient prononcer que des jugements arbitraires. Catherine, cherchant à débrouiller ce chaos, organisa des tribunaux réguliers et s'efforça d'établir une jurisprudence uniforme.

Par un sentiment généreux et qui pour la première fois peut-être entra dans l'esprit d'un monarque absolu, l'impératrice convoqua dans Moscou les députés des différents peuples de son vaste empire, pour délibérer avec eux sur les lois qu'elle voulait leur donner.

On lut devant cette assemblée solennelle l'introduction du code que cette princesse projetait. Cet ouvrage, devenu célèbre, avait été traduit en russe ; mais l'original était tracé en français par la main de Catherine. On me l'a montré à la bibliothèque de Pétersbourg, et je vis avec surprise que c'était un résumé assez complet des maximes de notre immortel Montesquieu.

Cette assemblée d'états si nouvelle, si imprévue, ne répondit pas à l'espoir qu'on en avait conçu : lorsque, après avoir accueilli par des acclamations unanimes le dis-

cours qui annonçait les intentions impériales, la discussion s'ouvrit, une partie nombreuse des députés s'opposa au projet de l'affranchissement des paysans; d'autres élevèrent des prétentions trop limitatives du pouvoir impérial, ou trop favorables à l'aristocratie.

Les députés des Samoïèdes, tribus sauvages, émirent un avis remarquable par sa franche naïveté : « Nous sommes, dirent-ils, des hommes simples; notre « vie est employée à faire paître nos rennes; nous n'a- « vons pas besoin de code; mais faites seulement pour « les Russes nos voisins, et pour les gouverneurs que « vous nous donnez, des lois qui les empêchent de « nous opprimer. Nous serons contents, et il ne nous « faut rien de plus. »

Cependant, au bruit de ces discussions, les serfs de quelques seigneurs, agités par l'espoir de la liberté, commençaient en plusieurs lieux à faire craindre des insurrections. L'assemblée fut dissoute, et l'impératrice se vit réduite à rédiger seule ses lois.

Elle en fit plusieurs relatives à la justice et à l'administration; mais elle ne put fonder aucune de ces grandes institutions qui exigent, pour donner quelque espoir de succès, un sol propice, des mœurs analogues aux vues du législateur, et un concours bien rare de circonstances favorables.

Souvent Catherine, avec la fierté d'un amour-propre satisfait, m'a parlé de deux ukases auxquels elle attachait beaucoup de prix : l'un était relatif à l'organisation de la noblesse et de ses assemblées, l'autre à l'abolition des duels. L'intention de ces deux lois était généreuse, politique et morale; cependant la première laissait toujours les grands soumis au pouvoir arbitraire, et le préjugé du point d'honneur résista à la seconde.

L'impératrice érigea sur une place de Pétersbourg

une statue en bronze à Pierre le Grand : ce monument, du au talent de Falconnet, a pour base une immense roche de granit qui lui sert de piédestal.

Cette princesse, dont l'activité était sans bornes, créa une académie, ainsi que des banques publiques, à Pétersbourg, et même en Sibérie. La Russie lui doit des fabriques en acier, des tanneries, un grand nombre de manufactures, des fonderies, et l'introduction des vers à soie en Ukraine.

Donnant à ses peuples l'exemple de la raison et du courage, elle fit adopter l'inoculation en Russie, et s'y soumit la première.

Par son ordre, ses ministres conclurent des traités de commerce avec toutes les puissances de l'Europe. Sous son règne, à l'extrémité de la Sibérie, la ville de Kiakta devint un marché où se réunirent les Russes et les Chinois.

A Pétersbourg, une école militaire et des écoles de marine formèrent aux sciences de la guerre une jeunesse belliqueuse. Un collège, fondé pour les Grecs, annonçait clairement les desseins et les espérances de l'impératrice.

Elle laissa dans la Russie blanche un asyle aux jésuites, alors expulsés de tout le monde chrétien. Cette princesse croyait par leurs secours répandre plus rapidement l'instruction dans son pays, où l'établissement de cet ordre ne lui offrait aucun danger, parce qu'en même temps, dans son vaste empire, elle avait proclamé et maintenu la plus grande tolérance pour tous les cultes.

L'Océan Pacifique, les côtes du Nord, celles de l'Asie et de l'Amérique, furent exploités par ses navigateurs.

Aspirant à tous les genres de gloire, et voulant aussi cueillir quelques palmes sur le Parnasse, elle composa dans ses loisirs plusieurs comédies.

L'abbé Chappe, en publiant son *Voyage en Sibérie,*

avait amèrement décrié les mœurs de la nation russe et le gouvernement de Catherine; elle le réfuta par un livre auquel elle donna le titre d'*Antidote*.

Il est peu de personnes qui n'aient lu avec plaisir les lettres spirituelles qu'elle écrivait à Voltaire et au prince de Ligne.

On vit avec un double étonnement cette fière autocratrice, invoquant la philosophie, appeler D'Alembert en Russie, pour lui confier l'éducation de l'héritier du trône, et le philosophe refuser cette occasion de propager ses principes par l'influence d'un tel élève.

Diderot, au contraire, vint avec orgueil à la cour de Catherine; elle admira son esprit, mais elle rejeta ses doctrines dont la théorie était spécieuse, et la pratique impossible.

L'impératrice, dirigeant elle-même avec soin l'éducation de ses petits-fils, Alexandre et Constantin, composa pour eux des *Contes moraux* et un *Abrégé de l'histoire des premiers temps de la Russie*, qui sera bientôt connu en France, traduit et inséré dans un ouvrage que mon fils, le général Philippe de Ségur, se propose de publier, et dans lequel il retracera ces époques reculées des annales russes.

Catherine, avant de terminer son règne, changea en ville plus de trois cents bourgs, et compléta l'organisation administrative et judiciaire de toutes les provinces de l'empire. Sa cour fut le rendez-vous de tous les princes et de tous les personnages célèbres de son siècle.

Avant elle, Pétersbourg, dans son horizon de glace, était un point presque inaperçu et qui semblait tenir à l'Asie; sous son règne, la Russie devint européenne; Pétersbourg brilla entre les capitales du monde civilisé, et le trône des czars s'éleva au premier rang des trônes les plus puissants et les plus respectés.

Telle était l'illustre souveraine près de laquelle j'étais

accrédité : il est facile de juger, d'après cette courte esquisse, de l'émotion avec laquelle j'attendais le jour où je devais être admis en présence d'une princesse si extraordinaire et d'une femme si célèbre.

Depuis peu de jours je savais qu'on s'était efforcé de prévenir l'impératrice contre moi. M. de La Colinière allait habituellement chez madame la comtesse de Bruce, dont le mari était gouverneur de Pétersbourg. Madame de Bruce, tante du comte Nicolas de Romanzoff, s'était acquis assez de célébrité par les graces de sa figure et de son esprit, et par la longue faveur dont l'impératrice l'avait honorée jusqu'au moment où un accès de jalousie refroidit pour elle cette princesse.

Madame de Bruce s'était plainte vivement à M. de La Colinière de mes procédés, à Mayence, à l'égard de son neveu. Celui-ci, dans ses lettres et dans ses dépêches, m'avait représenté comme un jeune Français arrogant, présomptueux et querelleur; il m'accusait de lui avoir enlevé très impoliment la place qu'il devait occuper à la table de l'électeur.

Le bruit de cette altercation s'était déjà répandu dans la ville. Le comte de Goërtz, ministre de Prusse, m'en avait parlé; il attribuait en partie le retard de mon audience à l'humeur que l'impératrice en avait ressentie.

Je vis combien il était nécessaire de faire cesser promptement ces plaintes mal fondées, et qui auraient pu laisser à Catherine des impressions fâcheuses contre moi.

M. de La Colinière revit à ce sujet madame de Bruce, et lui dit de ma part qu'en déclamant ainsi et en exagérant les faits, ce serait à son neveu seul qu'elle ferait tort. Comme il n'y avait point eu de querelles ni d'explications entre lui et moi, en supposer une était une tracasserie gratuite; et dans le cas où il aurait existé quelque altercation, il était facile de sentir qu'on donnerait tout le tort à M. de Romanzoff, puisque

croyant, même sans sujet, avoir éprouvé de moi une impolitesse, il ne m'en avait point parlé.

La comtesse comprit, avec son tact ordinaire, la justesse de ces réflexions, et chercha promptement à faire tomber tous ces bruits un peu légèrement répandus.

Ce qui me servit encore mieux dans cette occasion, c'est que le prince Potemkin, en en parlant à l'impératrice, se montra mécontent de la dépêche du comte de Romanzoff qui, disait-il, s'était formalisé sans sujet, et aurait dû plutôt, pour une si petite affaire, s'expliquer avec moi que de se plaindre à sa cour.

J'obtins enfin mon audience, et peu s'en fallut que mon début ne devînt malencontreux : j'avais, conformément à l'usage, donné au vice-chancelier la copie du discours que je devais prononcer; arrivé au palais impérial, le comte de Cobentzel, ambassadeur d'Autriche, vint me trouver dans le cabinet où j'attendais le moment d'être présenté.

Sa conversation vive, animée, et l'importance de quelques affaires dont il me parla, m'occupèrent assez pour me distraire complètement, de sorte qu'à l'instant où l'on m'avertit que l'impératrice allait me recevoir, je m'aperçus que j'avais totalement oublié le discours que je devais lui adresser.

Je cherchais vainement à me le rappeler en traversant les appartements, quand tout à coup on ouvrit la porte de celui où se tenait l'impératrice. Elle était richement parée et debout, la main appuyée sur une colonne; son air majestueux, la dignité de son maintien, la fierté de son regard, sa pose un peu théâtrale, en me frappant de surprise, achevèrent de troubler ma mémoire.

Heureusement, au lieu de tenter des efforts inutiles pour la réveiller, je pris soudainement le parti d'improviser un discours, dans lequel il ne se trouvait peut-être

pas deux mots de celui qui avait été communiqué à l'impératrice et pour lequel elle avait préparé sa réponse.

Une légère surprise se peignit sur ses traits; ce qui ne l'empêcha pas de me répondre sur le champ avec autant d'affabilité que de grace, en ajoutant même à sa réponse quelques paroles personnellement obligeantes pour moi.

Ayant ensuite reçu et remis au vice-chancelier ma lettre de créance, elle m'adressa différentes questions sur la cour de France et sur mon voyage à Berlin et à Varsovie. Elle me parla aussi de M. Grimm et de ses lettres, dans le dessein probable de me laisser entrevoir les dispositions favorables que cette correspondance lui avait inspirées, relativement au nouveau ministre de France accrédité près d'elle.

Depuis, lorsque cette princesse m'eut admis dans son intimité, elle me rappela cette audience. « Que vous « est-il donc arrivé, me dit-elle, monsieur le comte, la « première fois que je vous ai vu, et par quelle fantaisie « avez-vous soudainement changé le discours que vous « deviez m'adresser? ce qui m'a surprise et forcée à « changer aussi ma réponse. »

Je lui avouai que je m'étais senti un moment troublé en présence de tant de gloire et de majesté. « Mais, « madame, ajoutai-je, je pensai promptement que cet « embarras, très simple pour un particulier, n'était « nullement convenable à un représentant du roi de « France; ce fut ce qui me décida, au lieu de tourmen- « ter ma mémoire, à vous exprimer, dans les termes « qui vinrent les premiers à mon esprit, les sentiments « de mon souverain pour votre majesté, et ceux que « m'inspiraient votre renommée et votre personne. »

« Vous avez bien fait, me répondit-elle; chacun a ses « défauts; moi, je suis très sujette à prévention : je me « souviens qu'un de vos prédécesseurs, le jour qu'il me « fut présenté, se troubla tellement qu'il ne put me dire

« que ces mots : *Le roi mon maître*..... J'attendais le « reste; il redit encore : *Le roi mon maître*..... et « n'alla pas plus loin; enfin, la troisième fois, venant à « son secours, je lui dis que depuis longtems je connais- « sais l'amitié du roi son maître pour moi. Tout le « monde m'a assuré que c'était un homme d'esprit, et « cependant sa timidité me laissa toujours contre lui « une prévention injuste, et que je me reproche, comme « vous le voyez, un peu tardivement. »

Le même jour je fus présenté au grand duc Paul Petrowitz, à la grande duchesse, et à leur fils le grand duc Alexandre, depuis empereur, qui vient de mourir après un règne glorieux. C'était la première fois que ce prince, âgé de sept ans, recevait un ambassadeur et écoutait une harangue. J'ai toujours trouvé très ridicule l'usage d'adresser de graves paroles à un enfant; aussi je ne lui dis que quelques mots sur son éducation et sur les espérances qu'on en concevait.

Un de nos célèbres magistrats fit un jour beaucoup mieux; je crois que c'était M. de Malesherbes. Chargé, à la tête d'une cour souveraine, de haranguer un dauphin au berceau, et qui, loin de pouvoir entendre une parole, ne savait encore que crier et pleurer pour exprimer ses désirs et ses douleurs, il lui dit seulement : « Puisse, monseigneur, votre altesse royale, pour le « bonheur de la France et le sien, se montrer toujours « aussi insensible et sourde au langage de la flatterie, « qu'elle l'est aujourd'hui au discours que j'ai l'honneur « de prononcer devant elle! »

L'accueil du grand duc Paul et de la grande duchesse fut obligeant pour moi. Les hommages qu'ils avaient reçus en France récemment, les disposaient favorablement pour tout Français; et, lorsqu'ils m'admirent plus particulièrement dans leur société, je fus à portée de connaître toutes les qualités rares qui, à cette époque, leur méritaient l'affection générale.

J'ai dit leur société, parce qu'en effet, si l'on en excepte les jours de représentation, leur cercle, quoique assez nombreux, semblait, surtout à la campagne, plutôt une aimable société qu'une cour gênante. Jamais famille particulière ne fit avec plus d'aisance, de grace, de simplicité, les honneurs de sa maison : diners, bals, spectacles et fêtes, tout y était marqué à l'empreinte de la plus noble décence, du meilleur ton et du goût le plus délicat.

La grande duchesse, majestueuse, affable et naturelle, belle sans coquetterie, aimable sans apprêt, donnait l'idée de la vertu parée. Paul cherchait à plaire; il était instruit; on remarquait en lui une grande vivacité d'esprit et une noble élévation dans le caractère.

Mais bientôt, et sans qu'il fût nécessaire d'une longue observation, on apercevait dans toute sa personne, et principalement lorsqu'il parlait de sa position présente et future, une inquiétude, une mobilité, une méfiance, une susceptibilité extrême, enfin ces bizarreries qui dans la suite furent les causes de ses fautes, de ses injustices et de ses malheurs.

Dans tout autre rang où ce prince se fût trouvé placé, il aurait pu faire des heureux et l'être lui-même ; mais, pour un tel homme, le trône, et surtout celui de Russie, ne devait être qu'un écueil redoutable, sur lequel il ne pouvait monter sans s'attendre à en être bientôt et violemment précipité.

Sujet à l'engouement, il se passionnait pour quelqu'un avec une singulière promptitude, l'abandonnant et l'oubliant ensuite avec une égale facilité. L'histoire de tous les czars détrônés ou immolés était pour lui une idée fixe et toujours présente à sa pensée. Ce souvenir revenait comme un fantôme qui, l'assiégeant sans cesse, troublait les lumières de son esprit et offusquait sa raison.

Avant de commencer le cours de mes négociations,

et n'ayant d'ailleurs pour le moment aucune affaire urgente à traiter, je m'appliquai exclusivement à connaître les personnages les plus influents de la cour, et à étudier les mœurs ainsi que les usages des habitants de cette capitale du Nord, si récemment créée, si peu connue encore par la plupart de mes compatriotes, et dans laquelle je me trouvais transplanté pour plusieurs années.

Assez de voyageurs et d'auteurs de dictionnaires ont décrit et détaillé les palais, les temples, les nombreux canaux, les riches édifices de cette cité, étonnant monument du triomphe remporté par un homme de génie sur la nature.

Tous ont dépeint la beauté de la Néva, la richesse de ses quais de granit, l'imposant coup d'œil du port de Cronstadt, la triste magnificence du palais et des jardins de Pétershoff, situés sur les bords de la mer de Finlande, et qui inspirent aux voyageurs une double mélancolie, en les portant à méditer à la fois sur les orages d'une vaste mer remplie d'écueils, et sur ceux qui entourent un despotisme sans limites et un trône colossal sans barrière; car, malgré tous les prestiges du luxe et des arts, là où l'on ne voit aucune borne à l'autorité, il ne peut exister, de quelque beau nom qu'on les décore, qu'un maître et des esclaves.

Un grand et bon prince peut répandre sur un tel empire quelques rayons de lumière et de bonheur; mais ce prince, ainsi que le disait l'empereur Alexandre à madame de Staël, *n'est lui-même qu'un accident heureux.*

La route qui conduit de Pétershoff à Pétersbourg offre un aspect plus riant; elle est bordée des deux côtés par d'élégantes maisons de plaisance, par de beaux jardins, où la noblesse de la capitale, vient chaque année, pendant les chaleurs passagères d'un été trop court, se faire illusion sur les rigueurs de cet âpre climat, illusion favorisée par la verdure constante des

arbres et des gazons, dont un sol primitivement marécageux entretient la fraîcheur jusqu'au moment où l'impitoyable neige vient les ensevelir.

L'aspect de Pétersbourg frappe l'esprit d'un double étonnement : il y trouve réunis l'âge de la barbarie et celui de la civilisation, le dixième et le dix-huitième siècle, les mœurs de l'Asie et celles de l'Europe, des Scythes grossiers et des Européens polis, une noblesse brillante, fière, et un peuple plongé dans la servitude.

D'un côté des modes élégantes, des habits magnifiques, des repas somptueux, des fêtes splendides, des théâtres pareils à ceux qui embellissent et animent les sociétés choisies de Paris et de Londres ; de l'autre, des marchands en costume asiatique, des cochers, des domestiques, des paysans vêtus de peaux de mouton, et portant de longues barbes, des bonnets fourrés, de longs gants de peau sans doigts, et des haches suspendues à une large ceinture de cuir.

Cet habillement, et les épaisses bandes de laine qui forment autour de leurs pieds et de leurs jambes, une espèce de cothurne grossier, font revivre à vos yeux ces Scythes, ces Daces, ces Roxolans, ces Goths, jadis l'effroi du monde romain. Toutes ces figures demi-sauvages que l'on voit à Rome sur les bas-reliefs de la colonne Trajane, semblent renaître et s'animer à vos regards.

On entend encore cette même langue, ces mêmes cris qui, tant de fois retentissant dans les échos du mont Hémus et dans ceux des Alpes, avaient fait souvent reculer les légions des Césars de Rome et de Byzance; mais en même temps, lorsqu'en conduisant leurs barques ou leurs voitures, ils frappent les airs de leur chant assez mélodieux, quoique monotone et presque plaintif, on s'aperçoit que ce n'est plus dans le pays des Scythes indépendants qu'on se promène ; mais dans celui des Moscovites, dont une longue servitude, d'abord sous

les Tartares et ensuite sous les boyards russes, a courbé la tête et abattu la fierté, sans cependant détruire leur vigueur antique et leur bravoure native.

Quand on entre dans leurs maisons, hors des villes, on reconnaît la simplicité des vieilles mœurs rustiques : l'agreste bâtiment est composé de troncs d'arbres couchés et croisés les uns sur les autres ; une petite lucarne sert de fenêtre ; un large poêle remplit la chambre étroite, qui n'a d'autres meubles que des bancs de bois.

En évidence se trouve l'image d'un saint bizarrement et grossièrement peinte ou sculptée au milieu d'un large cadre de métal : c'est à cette image qu'avant de saluer le maître du logis, on doit rendre un premier hommage.

Le gruau, quelques viandes rôties, voilà leurs mets habituels ; l'hydromel ou un peu de farine fermentée dans l'eau avec de la menthe, telle est leur boisson ; malheureusement ils y ajoutent trop souvent de grands gobelets d'eau-de-vie de grains, dont un palais européen ne pourrait soutenir l'âpreté.

Les marchands des villes, quand ils sont devenus riches, étalent quelquefois à leur table un luxe sans goût et sans mesure ; ils vous servent d'effroyables piles de viande, de volailles, de poissons, d'œufs, de pâtisseries entassés sans ordre, offertes aux convives avec importunité, et capables par leur masse d'effrayer les estomacs les plus intrépides.

Le mobile qui aiguillonne et vivifie tout, l'amour-propre, le désir de s'élever et de s'enrichir pour multiplier leurs jouissances, manquant presque généralement à tous les serfs de ce vaste empire, rien n'est plus uniforme que leur vie, plus simple que leurs mœurs, plus borné que leurs besoins, plus constant que leurs habitudes.

Chez eux toujours le lendemain ressemble à la veille ; rien ne varie : leurs femmes même, avec leur parure

orientale et le vermillon dont elles couvrent leurs joues, parce que chez eux le mot *krasnoy*, rouge, signifie *beauté*, portent encore aux jours de fêtes les mêmes voiles galonnés et les mêmes bonnets tissus en petites perles, dont elles ont hérité de leurs mères et qui paraient leurs bisaïeules.

Le peuple russe, végétant dans l'esclavage, ne connaît pas le bonheur moral; mais il jouit d'une sorte de bonheur matériel : car ces pauvres serfs, certains d'être toujours nourris, logés, chauffés, par le produit de leur travail ou par leurs seigneurs, et étant à l'abri de tous besoins, n'éprouvent jamais le tourment de la misère ou l'effroi d'y tomber; funeste plaie des peuples policés, mille fois plus heureux cependant, parce qu'ils sont libres.

Les seigneurs, en Russie, ont sur leurs serfs une autorité de droit presque sans limites, mais il est juste de dire que de fait presque tous usent de ce pouvoir avec une extrême modération; par l'adoucissement graduel des mœurs, l'esclavage des paysans redevient peu à peu ce qu'était autrefois en Europe la servitude de la glèbe. Chacun paie une redevance modique pour la terre qu'on lui donne à cultiver, et la répartition de ce tribut est réglée dans chaque village par des vieillards choisis entre les pères de famille.

Si l'on cesse d'observer cette innombrable classe de la population moscovite, qui n'a point encore fait un pas hors des ténèbres du moyen âge, et si, franchissant plusieurs siècles, on tourne ses regards vers la partie noble, riche et polie de la nation russe, un tout autre spectacle frappe et fixe l'attention.

Ici je dois avertir que je trace l'esquisse de la société russe, telle qu'elle était il y a quarante ans. Depuis cette époque tout a changé; les progrès en tout genre ont été rapides, et toute cette jeunesse, que les armes et le désir de s'instruire ont poussée et répandue dans toutes

les villes et les cours de l'Europe, prouve à quel point les arts, l'urbanité, le goût, les lettres, se sont perfectionnés dans un empire qui passait encore, dans les premiers temps du règne de Louis XV, pour inculte et barbare.

Au moment où j'arrivais à Pétersbourg, il restait dans cette capitale, sous les formes extérieures d'une civilisation européenne, beaucoup de vestiges des temps antérieurs; et, au milieu d'une élite peu nombreuse de seigneurs et de dames qui s'étaient instruits, qui avaient voyagé, et ne se montraient sur aucun point inférieurs aux personnes les plus aimables des cours les plus brillantes, on en voyait encore plusieurs, et c'étaient les plus âgés, dont l'accent, la physionomie, les habitudes, l'ignorance et l'entretien stérile, tenaient plus à l'époque des boyards et des czars qu'à celle de Catherine II.

Cependant ce n'était qu'après quelque examen qu'on pouvait faire cette distinction; à la superficie, cette différence n'était pas sensible: depuis un demi-siècle tous s'étaient habitués à copier les étrangers, à se vêtir, à se loger, à se meubler, à se nourrir, à s'aborder, à se saluer, à faire les honneurs d'un bal et d'un dîner, comme les Français, les Anglais et les Allemands.

Tout ce qu'exigent la politesse et la décence était déjà parfaitement imité. La conversation seule et la connaissance de quelques détails intérieurs marquaient la séparation du Moscovite antique et du Russe moderne.

Les femmes avaient devancé les hommes dans cette marche progressive: on voyait déjà un grand nombre de dames élégantes, de jeunes filles remarquables par leurs graces, parlant également bien quatre ou cinq langues, jouant de plusieurs instruments, et familières avec les ouvrages des poètes et des romanciers les plus célèbres en France, en Italie et en Angleterre; tandis

que, hors une centaine d'hommes de la cour, tels que les Romanzoff, les Razoumowski, les Strogonoff, les Schouwaloff, les Woronzoff, les Kourakin, Gallitzin, Dolgorouki, etc., la plupart se montraient peu communicatifs, taciturnes, cependant polis, mais graves et froids ; et, en apparence au moins, assez étrangers à tout ce qui existait hors de leur pays.

Au reste, les usages introduits par Catherine rendaient alors la vie de Pétersbourg et la société si agréables, qu'elles n'ont pu que perdre aux changements amenés par le temps. Hors les jours de gala, les dîners, les bals, les cercles, loin de ressembler à ce qu'on appelle aujourd'hui des *raouts*, vrai chaos où siègent le désordre et l'ennui, étaient peu nombreux, bien choisis et sans mélange.

La parure, qui ressemblait à celle des personnes de la cour de Versailles, était, à la vérité, moins commode que les fracs, les bottes et les chapeaux ronds; mais elle contribuait à entretenir la décence, la galanterie, la noblesse des manières et l'urbanité.

Comme les repas avaient lieu de bonne heure, les après-midi étaient consacrées à remplir des devoirs de société, et à entretenir, par des visites régulières, l'activité de petits cercles où l'esprit et le goût se formaient par une conversation douce, agréable et variée. Là, je reconnaissais en quelque sorte l'image de ceux où j'éprouvais tant de charme à Paris.

Ce qui me paraissait seulement trop magnifique et fatigant, c'était le grand nombre de fêtes obligées non seulement à la cour, mais dans la société : l'usage était de célébrer le jour de naissance et le jour de patron de chaque individu que l'on connaissait; y manquer eût été une impolitesse; celui qu'on fêtait n'invitait personne, mais sa porte était ouverte, et tous ceux qui avaient quelques liaisons avec lui y accouraient en foule.

On voit par là combien, pour conserver un tel usage,

il fallait que les grands seigneurs russes possédassent de richesses, étant presque contraints de tenir si souvent chez eux une sorte de cour plénière.

Un autre genre de luxe fort incommode pour la noblesse, et qui doit un jour la ruiner si elle n'y met ordre, c'est le nombre prodigieux de domestiques qu'elle nourrit. Ces domestiques, tirés de la classe des paysans regardent le service de la maison comme une sorte d'élévation et de faveur; ainsi, par un étrange préjugé, car les serfs ont aussi les leurs, ils se croiraient punis et presque dégradés si on les renvoyait aux champs.

Or les hommes et les femmes de cette condition se marient dans la maison, et la peuplent tellement qu'il n'est pas rare de voir un grand seigneur chargé de quatre ou cinq cents domestiques de tout âge et de tout sexe, qu'il se croit obligé de garder, quoiqu'il ne puisse les occuper à rien.

Je ne fus pas moins surpris d'un autre usage introduit par la vanité : toute personne au dessus du rang de colonel, devait avoir, suivant son grade, sa voiture attelée de quatre ou six chevaux, conduite par un cocher à longue barbe et en robe, avec deux postillons.

Le premier jour que je m'y conformai, ayant à faire une visite chez une dame habitant l'hôtel qui touchait au mien, mon postillon était déjà entré sous sa porte, que ma voiture était encore sous la mienne.

L'hiver on ôte les roues des voitures; on place celles-ci sur des patins égaux en hauteur aux roues; et, comme les rues sont larges, couvertes de trois ou quatre pieds de neige bien battue et ressemblant au sable le plus uni, le plus ferme et le plus fin, rien n'égale la rapidité avec laquelle on court ou plutôt on glisse, en parcourant cette belle ville.

J'ai déjà parlé de la modération avec laquelle les seigneurs russes exerçaient sur leurs paysans esclaves une autorité qui légalement n'a point de limites. Pendant

mon long séjour en Russie, plusieurs exemples d'attachement de ces paysans à leurs seigneurs me prouvèrent qu'à cet égard on ne m'avait pas trompé.

Entre cent traits de ce genre dont je pourrais me servir, je me bornerai à citer celui-ci : le grand chambellan comte Schouwaloff, ayant contracté une dette considérable, se voyait obligé, pour la payer, de vendre une terre qu'il possédait à trois ou quatre cents werstes de la capitale.

Un matin, en se levant, il entend un grand bruit dans sa cour; une foule de paysans rassemblés causaient ce tumulte; il les fait venir et s'informe du motif qui les amène.

« On nous a appris, disent ces bonnes gens, que vous « étiez dans la nécessité de vendre, pour rétablir vos « affaires, la terre que nous habitons. Tranquilles et « contents sous votre autorité, heureux par vous et re- « connaissants, nous ne voulons pas perdre un si bon « seigneur. Ainsi, après nous être cotisés, nous som- « mes venus avec empressement vous apporter la som- « me dont vous avez besoin et que nous vous sup- « plions d'accepter. »

Le comte, après quelque résistance, reçut leur don, et goûta la douce satisfaction de voir le bien qu'il avait fait récompensé par une si touchante gratitude.

Cependant ces peuples n'en sont pas moins à plaindre, puisque leur destinée dépend des chances capricieuses du sort, qui leur donne à son gré un bon ou mauvais maître. Cette vérité n'a pas besoin de preuves, et pourtant je ne puis m'empêcher de citer à cet égard une anecdote, qui me fit douloureusement sentir à quel degré de malheur le pouvoir, sans bornes, d'un maître qui se livre à ses passions, peut réduire l'innocence, la faiblesse et la vertu, qui ne trouvent aucun appui dans la loi.

Ce fait d'ailleurs fera connaître le danger que peu-

vent courir, dans un pays où la servitude est établie, les personnes mêmes qui, nées étrangères et libres, mais obscures, s'y trouvent, par des circonstances malheureuses, réduites à l'état de domesticité, et peuvent inopinément se voir confondues avec les esclaves les plus opprimés, sans que leur faible voix puisse faire entendre leurs plaintes à quelque protecteur puissant.

Marie-Félicité Le Riche, fille jeune, jolie et sensible, avait suivi en Russie son père, qu'un jeune seigneur russe y avait appelé pour le mettre à la tête d'une manufacture. Cette entreprise n'eut pas de succès; le vieillard ruiné se vit bientôt hors d'état de pourvoir à sa subsistance et à celle de sa fille.

Marie était devenue éprise d'un jeune ouvrier; mais en même temps elle avait inspiré une vive passion à l'officier russe dans la dépendance duquel elle se trouvait. Cet homme, n'écoutant que ses désirs, engagea facilement le père de Marie à refuser la main de sa fille à son amant qui ne possédait rien; en même temps il dit à ce vieillard qu'une de ses parentes désirait avoir près d'elle une jeune personne, et que cette place avantageuse conviendrait à sa fille : l'infortuné père accepta cette offre avec reconnaissance.

Marie, séparée de son amant, partit pour Pétersbourg et fut placée, sous la surveillance d'une vieille intrigante, dans un petit logement où on lui accordait tout ce qu'elle désirait, hors la liberté, la protection qu'elle avait espérée, et les moyens de voir son amant ou de correspondre avec lui.

Marie, à l'âge de l'espérance, se résignait et attendait tout du temps; mais il combla bientôt ses malheurs : son prétendu bienfaiteur arrive, cesse tout déguisement et ne laisse plus voir en lui qu'un vil corrupteur. Elle résiste avec la double force de l'amour et de la vertu.

Convaincu de l'inutilité de tous moyens de séduction, tant que la jeune fille conservera quelque espoir d'être

un jour à ce qu'elle aime, le ravisseur la trompe en lui faisant parvenir la fausse nouvelle de la mort de son amant. Elle tombe dans la stupeur et le désespoir.

Son persécuteur en profite, l'outrage, consomme avec violence son crime et l'abandonne lâchement. L'infortunée succombe et perd la raison; la pitié de quelques voisins charitables la plaça dans un hospice.

Deux ans s'étaient passés depuis cet évènement, lorsqu'on me fit voir cette déplorable victime du crime et de l'amour. Pâle, languissante, égarée, on reconnaissait encore en elle quelques traces de beauté, aucun son ne sortait de sa bouche; elle ne trouvait point d'accents pour exprimer sa douleur; toujours les yeux fixes, la main appuyée sur son cœur, elle restait dans la même consternation, dans la même surprise, dans le même silence, dans la même attitude qu'au moment où elle avait appris la mort de l'objet de son affection; son corps seul paraissait vivre, son ame cherchait ailleurs l'être qui aurait fait le charme de sa vie.

Jamais un si douloureux spectacle ne s'effacera de ma mémoire. M. D'Aguesseau, mon beau-frère, qui se trouvait à Pétersbourg, et qui fut attendri comme moi à la vue de cette jeune fille, traça l'esquisse de sa figure. Je possède encore ce dessin, qui me rappelle souvent la touchante Marie et ses infortunes.

L'habitude d'ordonner, sans formes, des châtiments, qui sont aussitôt infligés que commandés, pour des fautes condamnées sans examen et sans appel par un maître absolu, entraîne, de la part même des maîtres les moins durs, d'étranges méprises.

En voici une dont le dénouement fut assez ridicule, grace au personnage qui s'en trouvait l'objet, quoique le commencement en eût été fort triste et presque cruel.

Un matin je vois arriver chez moi, avec précipitation, un homme troublé, agité à la fois par la crainte, par la

douleur, par la colère ; ses cheveux étaient hérissés, ses yeux rouges et remplis de larmes, sa voix tremblante, ses habits en désordre : c'était un Français.

Dès que je lui eus demandé la cause de son trouble et de son chagrin : « Monsieur le comte, me dit-il, « j'implore la protection de votre excellence contre un « acte affreux d'injustice et de violence ; on vient, par « ordre d'un seigneur puissant, de m'outrager sans su- « jet, et de me faire donner cent coups de fouet. »

« Un tel traitement, lui dis-je, serait inexcusable, « quand même une faute grave l'aurait attiré ; s'il n'a « pas de motif comme vous le prétendez, il est inexpli- « cable et tout à fait invraisemblable ; mais qui peut « avoir donné un tel ordre ? »

« C'est, me répondit le plaignant, son excellence « M. le comte de Bruce, gouverneur de la ville. — « Vous êtes fou, repris-je ; il est impossible qu'un hom- « me aussi estimable, aussi éclairé, aussi généralement « estimé que l'est M. le comte de Bruce, se soit permis, « à l'égard d'un Français, une telle violence, à moins « que vous ne l'ayez personnellement attaqué et in- « sulté. »

« Hélas ! monsieur, répliqua le plaignant, je n'ai ja- « mais connu M. le comte de Bruce : je suis cuisinier ; « ayant appris que monsieur le gouverneur en voulait « un, je me suis présenté à son hôtel, on m'a fait mon- « ter dans son appartement. Dès qu'on m'a annoncé à « son excellence, elle a ordonné qu'on me donnât cent « coups de fouet, ce qui sur le champ a été exécuté. « Mon aventure peut vous paraître invraisemblable ; « mais elle n'est que trop réelle, et mes épaules peu- « vent au besoin me servir de preuves. »

« Écoutez, lui dis-je enfin, si contre toute apparence « vous avez dit vrai, j'obtiendrai réparation de votre « injure, et je ne souffrirai pas qu'on traite ainsi mes « compatriotes que mon devoir est de protéger. Mais,

« songez-y bien, si vous m'avez fait un conte, je sau-
« rai vous faire repentir de votre imposture. Portez
« vous-même au gouverneur la lettre que je vais lui
« écrire; un de mes gens vous accompagnera.

En effet, j'écrivis sur le champ au comte de Bruce, pour l'informer de l'étrange dénonciation qui venait de m'être faite. Je lui disais que, bien qu'il me fût impossible d'y ajouter foi, l'obligation de protéger les Français me faisait un devoir de lui demander l'explication d'un fait si singulier, puisque enfin il était possible que quelque agent subalterne eût abusé indignement de son nom pour commettre cet acte de violence. Je le prévenais que j'attendais impatiemment sa réponse, afin de prendre les mesures nécessaires pour punir le plaignant s'il avait menti, et pour lui faire rendre une prompte justice, si, contre toute apparence, il avait dit la vérité.

Deux heures se passèrent sans qu'aucune réponse ne me parvînt. Je commençais à m'impatienter; je me disposais à sortir, pour chercher moi-même l'éclaircissement que j'avais demandé, lorsque je vis soudain reparaître mon homme, qui véritablement ne semblait plus le même : son air était calme, sa bouche riante; la gaité brillait dans les yeux.

« Eh bien ! lui dis-je, m'apportez-vous une réponse?
« — Non, monsieur; son excellence va bientôt vous la
« faire elle-même; mais je n'ai plus aucun sujet de me
« plaindre; je suis content, très content; tout ceci
« n'est qu'un quiproquo : il ne me reste qu'à vous re-
« mercier de vos bontés. »

« Comment ! est-ce que les cent coups de fouet ne
« vous restent plus? — Si fait, monsieur, ils restent
« sur mes épaules, et très bien gravés; mais, ma foi, on
« les a parfaitement pansés, et de manière à me faire
« prendre mon parti assez doucement. Tout m'a été ex-
« pliqué; voici le fait : M. le comte de Bruce avait pour

« cuisinier un Russe, né dans ses terres; cet homme, « peu de jours avant mon aventure, avait déserté, et, dit- « on, volé. Son excellence, en ordonnant de courir à sa « recherche, s'était proposé de le faire châtier dès qu'on « le lui ramènerait.

« Or, c'est dans ces circonstances que je me présen- « tai pour occuper la place vacante. Quand on ouvrit la « porte du cabinet de monsieur le gouverneur, il était « assis à son bureau, très occupé et me tournant le dos. « Le domestique qui me précédait, dit en entrant : « *Monseigneur, voilà le cuisinier*. A l'instant son ex- « cellence, sans se retourner, répondit : *Eh bien, « qu'on le mène dans la cour, et qu'on lui donne cent « coups de fouet, comme je l'ai ordonné.* Aussitôt le « domestique referme la porte, me saisit, m'entraîne et « appelle ses camarades, qui sans pitié, comme je vous « l'ai dit, appliquent, sur le dos d'un pauvre cuisinier « français, les coups destinés à celui du cuisinier russe « déserteur.

« Son excellence, en me plaignant avec bonté, a bien « voulu m'expliquer elle-même cette méprise, et a ter- « miné ses paroles consolantes par le don de cette « grande bourse pleine d'or que voici. » Je congédiai le pauvre diable, dont je ne pouvais m'empêcher de trou- ver la juste colère beaucoup trop facilement apaisée.

Tout ces effets, tantôt cruels, tantôt bizarres, et rare- ment plaisants, d'un pouvoir dont rien n'arrête ou ne suspend au moins l'action, sont les conséquences iné- vitables de l'absence de toutes institutions et de toutes garanties. Dans un pays où l'obéissance est passive, et la remontrance interdite, le prince ou le maître le plus juste et le plus sage doit trembler des suites d'une vo- lonté irréfléchie, ou d'un ordre donné avec trop de pré- cipitation.

En voici une preuve qui paraîtra peut-être un peu folle; mais c'est un fait que m'ont attesté plusieurs Rus-

ses, et qu'un de mes honorables collègues, qui siége aujourd'hui à la chambre des pairs, a souvent en Russie entendu raconter comme moi. Or, notez que ce fait s'est, disait-on, passé sous le règne de Catherine II, qui certes a été et est encore citée, par tous les habitants de son vaste empire, comme un modèle de raison, de prudence, de douceur et de bonté.

Un étranger très riche, nommé Suderland, était banquier de la cour et naturalisé en Russie ; il jouissait auprès de l'impératrice d'une assez grande faveur. Un matin on lui annonce que sa maison est entourée de gardes, et que le maître de police demande à lui parler.

Cet officier, nommé Reliew, entre avec l'air consterné : « Monsieur Suderland, dit-il, je me vois, avec un « vrai chagrin, chargé, par ma gracieuse souveraine, « d'exécuter un ordre dont la sévérité m'effraie, m'af- « flige, et j'ignore par quelle faute ou par quel délit vous « avez excité à ce point le ressentiment de sa majesté.

« — Moi, monsieur, répondit le banquier, je l'ignore « autant et plus que vous, ma surprise surpasse la vôtre. « Mais enfin, quel est cet ordre?

« —Monsieur, reprend l'officier, en vérité le courage « me manque pour vous le faire connaître.

« — Eh quoi! aurais-je perdu la confiance de l'im- « pératrice ?

« — Si ce n'était que cela, vous ne me verriez pas si « désolé. La confiance peut revenir; une place peut être « rendue.

« — Eh bien ! s'agit-il de me renvoyer dans mon « pays?

« — Ce serait une contrariété ; mais avec vos riches- « ses on est bien partout.

« —Ah, mon Dieu, s'écrie Suderland tremblant, « est-il question de m'exiler en Sibérie?

« — Hélas ! on en revient.

« — De me jeter en prison ?

« — Si ce n'était que cela, on en sort.

« — Bonté divine ! voudrait-on me *knouter* ?

« — Ce supplice est affreux, mais il ne tue pas.

« — Eh quoi ! dit le banquier en sanglotant, ma vie « est-elle en péril ? L'impératrice, si bonne, si clé- « mente, qui me parlait si doucement encore il y a deux « jours, elle voudrait..... mais je ne puis le croire. « Ah ! de grace, achevez ; la mort serait moins cruelle « que cette attente insupportable.

« — Eh bien ! mon cher, dit enfin l'officier de police « avec une voix lamentable, ma gracieuse souveraine « m'a donné l'ordre de vous faire empailler.

« — Empailler ! s'écrie Suderland en regardant fixe- « ment son interlocuteur ; mais vous avez perdu la « raison, ou l'impératrice n'aurait pas conservé la « sienne ; enfin vous n'auriez pas reçu un pareil ordre « sans en faire sentir la barbarie et l'extravagance.

« — Hélas ! mon pauvre ami, j'ai fait ce qu'ordinaire- « ment nous n'osons jamais tenter ; j'ai marqué ma « surprise, ma douleur ; j'allais hasarder d'humbles re- « montrances ; mais mon auguste souveraine, d'un « ton irrité, en me reprochant mon hésitation, m'a « commandé de sortir et d'exécuter sur-le-champ l'or- « dre qu'elle m'avait donné, en ajoutant ces paroles qui « retentissent encore à mon oreille : *Allez, et n'oubliez « pas que votre devoir est de vous acquitter, sans « murmure, des commissions dont je daigne vous « charger.* »

Il serait impossible de peindre l'étonnement, la colère, le tremblement, le désespoir du pauvre banquier. Après avoir laissé quelque temps un libre cours à l'explosion de sa douleur, le maître de police lui dit qu'il lui donne un quart d'heure pour mettre ordre à ses affaires.

Alors Suderland le prie, le conjure, le presse long-

temps en vain de lui laisser écrire un billet à l'impératrice pour implorer sa pitié. Le magistrat, vaincu par ses supplications, cède en tremblant à ses prières, se charge de son billet, sort, et n'osant aller au palais, se rend précipitamment chez le comte de Bruce.

Celui-ci croit que le maître de police est devenu fou; il lui dit de le suivre, de l'attendre dans le palais, et court, sans tarder, chez l'impératrice. Introduit chez cette princesse, il lui expose le fait.

Catherine, en entendant cet étrange récit, s'écrie: « Juste ciel! quelle horreur! En vérité, Reliew a perdu « la tête. Comte, partez, courez, et ordonnez à cet « insensé d'aller tout de suite délivrer mon pauvre « banquier de ses folles terreurs et de le mettre en li- « berté. »

Le comte sort, exécute l'ordre, revient et trouve avec surprise Catherine riant aux éclats. « Je vois à présent, « dit-elle, la cause d'une scène aussi burlesque qu'in- « concevable : j'avais depuis quelques années un joli « chien que j'aimais beaucoup, et je lui avais donné le « nom de *Suderland*, parce que c'était celui d'un « Anglais qui m'en avait fait présent. Ce chien vient de « mourir ; j'ai ordonné à Reliew de le faire empailler, « et, comme il hésitait, je me suis mise en colère « contre lui, pensant que, par une vanité sotte, il « croyait une telle commission au-dessous de sa di- « gnité : voilà le mot de cette ridicule énigme. »

Ce fait ou ce conte paraîtra sans doute plaisant; mais ce qui ne l'est pas, c'est le sort des hommes qui peuvent se croire obligés d'obéir à une volonté absolue, quelque absurde que puisse être son objet.

Au reste, et je crois juste de le répéter, les mœurs publiques, les sages intentions de Catherine et celles de ses deux successeurs, ont déjà pour la civilisation fait la moitié de l'ouvrage qu'on aurait pu attendre d'une bonne législation.

Pendant un séjour de cinq ans en Russie, je n'ai pas entendu parler d'un trait de tyrannie et de cruauté. Les paysans à la vérité vivent esclaves; mais ils sont traités avec douceur. On ne rencontre dans l'empire aucun mendiant; si l'on en trouvait, ils seraient renvoyés à leurs seigneurs qui sont obligés de les nourrir; et ces seigneurs eux-mêmes, quoique soumis à un pouvoir absolu, jouissent, par leur rang et par l'opinion, d'une considération peu différente de celle qui leur appartient dans les autres monarchies non constitutionnelles de l'Europe.

Ils doivent à Catherine une organisation qui régularise dans chaque province leurs assemblées, et leur donne même le droit d'élire leurs présidents et leurs juges. Tous les emplois civils et militaires sont dans leurs mains; mais ce qui leur manque seulement, c'est un ciment légal qui garantisse à la fois la sécurité du trône, les prérogatives de la noblesse et l'adoucissement graduel de l'existence du peuple.

Tous les étrangers, dans leurs récits, ont peint avec de vives couleurs les tristes effets du gouvernement despotique des Russes, et cependant il est juste d'avouer qu'à cette époque, nous n'avions pas complètement le droit de déclamer ainsi contre le pouvoir arbitraire qui pesait sur la Moscovie. Ne voyait-on pas encore chez nous, dans ce temps, Vincennes, la Bastille, Pierre-en-Scize et les lettres de cachet? Sous Louis XVI on faisait peu d'usage de ces lettres; mais pendant le règne de Louis XV, chez son ministre le comte de Saint-Florentin, on les prodiguait et même on les vendait.

Voltaire s'était vu renfermé à la Bastille. M. de Maurepas avait subi un exil de vingt-cinq ans. Le moindre caprice d'un commis envoyait sans formes, à Cayenne, les citoyens qui lui déplaisaient. Je me rappelle, à ce propos, que dans mon enfance on m'a raconté la triste

aventure d'une jeune bouquetière, remarquable par sa beauté; elle s'appelait Jeanneton.

Un jour M. le chevalier de Coigny la rencontre éblouissante de fraîcheur et brillante de gaité; il l'interroge sur la cause de cette vive satisfaction. « Je suis « bien heureuse, dit-elle : mon mari est un grondeur, « un brutal; il m'obsédait; j'ai été chez M. le comte de « Saint-Florentin; madame S***, qui jouit de ses bonnes « graces, m'a fort bien accueillie, et, pour dix louis, je « viens d'obtenir une lettre de cachet qui me délivre de « mon jaloux. »

Deux ans après, M. de Coigny rencontre la même Jeanneton, mais triste, maigre, pâle, jaune, les yeux battus. « Eh! ma pauvre Jeanneton, lui dit-il, qu'êtes- « vous donc devenue? on ne vous rencontre nulle part, « et, ma foi, j'ai eu peine à vous reconnaître. Qu'avez- « vous fait de cette fraîcheur et de cette joie qui me « charmaient la dernière fois que je vous ai vue. »

« — Hélas! monsieur, répondit-elle, j'étais bien sotte « de me réjouir : mon vilain mari, ayant eu la même « idée que moi, était allé de son côté chez le ministre, « et le même jour, par la même entremise, avait acheté « un ordre pour m'enfermer, de sorte qu'il en a « coûté vingt louis à notre pauvre ménage pour nous « faire réciproquement jeter en prison. »

La morale de ceci est qu'un voyageur, avant de critiquer avec trop d'amertume les abus qui le frappent dans les lieux qu'il parcourt, doit se retourner prudemment et regarder en arrière, pour voir s'il n'a pas laissé, dans son propre pays, des abus tout aussi déplorables ou ridicules que ceux qui le choquent ailleurs. En frondant les autres, songez, vous, Prussiens, à Spandaw; Autrichiens, au Mongatsch (en Hongrie) et à Olmutz; Romains, au château Saint-Ange; Espagnols, à l'inquisition; Hollandais, à Batavia; Français, à Cayenne, à la Bastille; vous mêmes, Anglais, à la

tyrannique presse des matelots ; vous tous enfin, à cette traite des nègres, qu'après tant de révolutions, à la honte de l'humanité, il est encore si difficile d'abolir complètement.

La Russie a d'ailleurs un droit réel à la bienveillance des étrangers ; nulle part ils ne trouvent une plus courtoise hospitalité : jamais je n'oublierai l'accueil, non seulement obligeant, mais cordial, qu'on me fit dans les brillantes sociétés de Pétersbourg. En peu de temps les liaisons que je formai avec des hommes d'un vrai mérite, et les femmes les plus aimables, purent me faire oublier que là j'étais un étranger.

Aussi, malgré le temps, la distance et les vicissitudes des évènements qui ont porté les armes françaises à Moscou, et les armes russes à Paris, je ne puis penser aux jours heureux que j'ai passés dans ce pays qu'avec une émotion qui tient un peu de celle qu'on éprouve quand on est éloigné de sa propre patrie.

Il était difficile de trouver plus de douceur et de raison que n'en montrait la comtesse de Soltikof ; rien ne surpassait en franche et naturelle bonté les comtesses Ostermann, Tchernicheff, Pouskin, madame Divoff ; à Paris on aurait admiré la grace et les charmes de la princesse Dolgorouki et de sa mère, madame la princesse Bariatinski, de mademoiselle Tchernicheff, de la charmante comtesse Skawronski, qui aurait pu servir de modèle à un artiste pour peindre la tête de l'Amour.

Les jeunes Narischkin, la comtesse Razoumowski, plus âgée, un essaim de demoiselles d'honneur, ornement du palais de l'impératrice, attiraient les regards, les louanges et les hommages. On ne quittait pas sans regret les entretiens spirituels de la comtesse Schouvaloff, la conversation originale et piquante de madame Zagreski.

Les comtes Romanzoff, Soltikoff, Strogonoff ; André Razeumouski, si célèbre par des succès brillants en

politique et en galanterie; André Schouwaloff, que son *Epître à Ninon* a classé en France au rang de nos poètes les plus gracieux; le comte de Woronzoff et son frère, habiles, l'un en administration et l'autre en diplomatie; le comte Bezborodko, qui, sous une enveloppe assez épaisse, cachait l'esprit le plus délié; le prince Repnin, à la fois courtisan poli et brave général; le loyal Michelson, vainqueur de Pugatcheff; le maréchal Romanzoff, immortalisé par ses victoires; Souworoff même, dont les lauriers nombreux couvraient les défauts bizarres, les manières grotesques et les caprices presque extravagants; enfin un grand nombre de jeunes colonels et de généraux, qui annonçaient déjà à la Russie que sa gloire et sa civilistion ne reculeraient plus, m'inspiraient tour à tour une juste estime et un attrait fort naturel.

J'aurais pu ajouter à cette liste beaucoup de noms, comme ceux de Gallitzin, Kourakin, Kacheloff, etc., si le cadre d'un récit trop rapide me le permettait; mais je ne passerai pas sous silence la vieille comtesse Romanzoff, mère du maréchal, et alors presque centenaire. Son corps paralysé marquait seul sa vieillesse; sa tête était pleine de vie, son esprit de gaité, son imagination de jeunesse. Comme elle avait beaucoup de mémoire, sa conversation était aussi attrayante et instructive qu'une histoire bien écrite. Elle avait vu poser la première pierre de Pétersbourg : ainsi ces mots *vieille comme les rues,* n'auraient point été pour elle une locution exagérée.

Elle avait assisté en France au dîner de Louis XIV, et elle me dépeignait sa figure, ses manières, sa physionomie et l'habillement de madame de Maintenon, comme si elle venait de les voir la veille. Elle me donnait des détails curieux sur la vie du fameux duc de Marlborough, qu'elle avait visité dans son camp.

Un autre jour elle me retraçait le tableau fidèle de la

cour de la reine Anne d'Angleterre, qui l'avait comblée de faveurs; enfin elle se plaisait dans ses récits à me faire entendre que Pierre le Grand avait été amoureux d'elle, et me laissait même douter si elle avait été rebelle à ses vœux.

Mais de tous les personnages, celui qui me frappa le plus, et qu'il était le plus important pour moi de bien connaître, c'était le célebre prince Potemkin, tout-puissant alors sur le cœur et l'esprit de l'impératrice. En traçant son portrait, on est certain qu'il ne pourra point être confondu avec d'autres; car jamais peut-être on ne vit dans une cour, dans un conseil et dans un camp, un courtisan plus fastueux et plus sauvage, un ministre plus entreprenant et moins laborieux, un général plus audacieux et plus indécis; toute sa personne offrait l'ensemble le plus original par un inconcevable mélange de grandeur et de petitesse, de paresse et d'activité, d'audace et de timidité, d'ambition et d'insouciance.

Partout un tel homme eût été remarquable par sa singularité; mais, hors de la Russie et sans les circonstances extraordinaires qui lui concilièrent la bienveillance d'une grande souveraine, de Catherine II, non seulement il n'aurait pu acquérir une grande renommée, et parvenir aux éminentes dignités qui l'illustrèrent, mais il ne serait peut-être jamais parvenu à un grade un peu avancé. Ses bizarreries et les inconséquences de son esprit l'auraient arrêté dès les premiers pas d'une carrière quelconque, soit militaire, soit civile.

La fortune des hommes célèbres tient plus qu'on ne pense au siècle, au pays, aux circonstances. Un défaut, à certaine époque, peut réussir mieux que certain mérite; tandis qu'une belle qualité déplacée nuit souvent autant qu'un défaut et même qu'un vice.

Le prince Potemkin avait dix-huit ans lorsque Catherine détrôna Pierre III; épris des charmes de cette

princesse, il s'arma l'un des premiers pour sa défense, mais comme il n'était alors que sous-officier, ce zèle pouvait n'être pas distingué dans la foule.

Un heureux hasard fixa sur lui l'attention : Catherine tenant à la main une épée voulait avoir une dragonne, Potemkin s'approche et lui offre la sienne, elle l'accepte; il veut respectueusement s'éloigner, mais son cheval, accoutumé à l'escadron, s'obstine à rester près du cheval de l'impératrice.

Cette opiniâtreté la fait sourire; elle examine avec plus d'intérêt le jeune guerrier, qui malgré lui se serre si près d'elle; elle lui parle. Sa figure, son maintien, son ardeur, son entretien, lui plaisent également; elle s'informe de sa famille, l'élève au grade d'officier, et bientôt lui donne une place de gentilhomme de la chambre dans son palais.

Ainsi ce fut l'entêtement d'un cheval rétif qui le jeta dans la carrière des honneurs, de la richesse et du pouvoir. Il m'a raconté lui-même cette anecdote.

Potemkin joignait le don d'une heureuse mémoire à celui d'un esprit naturel, vif, prompt et mobile; mais en même temps le sort lui avait donné un caractère indolent et enclin au repos.

Ennemi de toute gêne, et cependant insatiable de voluptés, de pouvoir et d'opulence, voulant jouir de tous les genres de gloire, la fortune le fatiguait en l'entraînant; elle contrariait sa paresse, et pourtant jamais elle n'allait aussi vite et aussi loin que ses vagues et impatients désirs le demandaient : on pouvait rendre un tel homme riche et puissant, mais il était impossible d'en faire un homme heureux.

Son cœur était bon, son esprit caustique; à la fois avare et magnifique, il prodiguait des bienfaits, et payait rarement ses dettes. Le monde l'ennuyait; il y semblait déplacé, et se plaisait néanmoins à tenir une espèce de cour.

Caressant dans l'intimité, il se montrait en public hautain et presque inabordable; mais au fond il ne gênait les autres que parce qu'il était gêné lui-même. Il avait une sorte de timidité qu'il voulait déguiser ou vaincre par un ton froid et orgueilleux.

Le vrai secret, pour gagner promptement son amitié, était de ne pas le craindre, de l'aborder familièrement, de lui parler le premier, et de lui éviter tout embarras en se mettant promptement à l'aise avec lui.

Quoiqu'il eût été élevé à l'université, il avait moins acquis de connaissances par les livres que par les hommes; sa paresse fuyait l'étude, et la curiosité lui faisait chercher partout des lumières.

C'était le plus grand questionneur qu'il y eût au monde : comme son autorité mettait à sa disposition des hommes de tout rang, de toute classe et de toute profession, il s'était tellement instruit en causant et en questionnant, que son esprit, riche de tout ce que sa mémoire avait retenu, étonnait souvent, quand on lui parlait, non seulement les politiques et les militaires, mais les voyageurs, les savants, les littérateurs, les artistes et même les artisans.

Ce qu'il aimait surtout, c'était la théologie; car, bien qu'il fût mondain, ambitieux et voluptueux, il était non seulement croyant, mais superstitieux. Je l'ai vu souvent passer une matinée à examiner des modèles de casques pour des dragons, des bonnets et des robes pour ses nièces, des mitres et des habits pontificaux pour des prêtres. On était certain de fixer son attention et de le distraire de toute autre occupation, en lui parlant des querelles de l'Eglise grecque et de l'Eglise latine, des conciles de Nicée, de Chalcédoine et de Florence.

Dans ses rêves pour l'avenir, il passait tour à tour du désir d'être duc de Courlande ou roi de Pologne, à celui d'être fondateur d'un ordre religieux, ou même simple moine. Ennuyé de ce qu'il possédait, envieux de ce qu'il

ne pouvait obtenir, désirant tout et dégoûté de tout, c'était un vrai favori de la fortune, mobile, inconstant et capricieux comme elle.

Un usage singulier qui existe dans presque toutes les capitales de l'Europe, excepté Paris et Londres, c'est que les ambassadeurs et ministres étrangers, qu'on y appelle, je ne sais pourquoi, le *corps diplomatique*, puisque de tous les corps du monde, c'est celui dont les membres sont les plus séparés, divisés entre eux et sans aucun lien commun, c'est que, dis-je, ces étrangers font pour ainsi dire les honneurs de la ville où ils résident, et ordinairement ce sont eux, plus que les grands seigneurs du pays, qui animent la société par une représentation habituelle, par des repas splendides, des fêtes brillantes et des bals nombreux.

A l'époque où je me trouvais à Pétersbourg, le corps diplomatique était composé de personnes très distinguées par différents genres de mérite et d'esprit. Elles répandaient dans les cercles de Pétersbourg beaucoup d'activité et d'agrément.

L'ambassadeur d'Autriche, le comte de Cobentzel, fort connu depuis à Paris sous le règne de Napoléon, faisait oublier une laideur peu commune par des manières obligeantes, une conversation vive et une gaité inaltérable.

Le ministre de Prusse, le comte de Goërtz, plus sérieux, mais peut-être encore plus vif, se faisait estimer et aimer par sa franchise et par une ardeur qui empêchait sa profonde instruction de paraître pédante. Ses entretiens animés intéressaient toujours et ne languissaient jamais.

M. Fitz-Herbert, aujourd'hui lord Saint-Hélens, joignait à la mélancolie d'une ame sensible et aux distractions singulières d'un caractère vraiment britannique, tous les charmes de l'esprit le plus orné. Négociateur habile et fin, constant dans ses sentiments, loyal et gé-

néreux dans ses procédés, je n'ai point rencontré d'ami plus aimable et de rival plus redoutable. Politiquement nous avons tous deux cherché pendant plusieurs années à nous contrecarrer; mais socialement nous vivions dans une union intime qui surprit également les Russes et ses compatriotes ainsi que les miens.

Le baron de Nolken, ministre de Suède, et M. de Saint-Saphorin, ministre de Danemarck, jouissaient aussi, par leur caractère doux, liant, et par des connaissances variées, d'une estime générale.

Le ministre de Naples, duc de Serra Capriola, nous plaisait à tous par sa bonhomie et sa vive gaité; il avait une femme très belle que l'âpreté du climat lui enleva; pour lui, il le supporta mieux, et s'y habitua tellement, qu'il se fixa en Russie, où il épousa la fille du prince Wesemski, l'un des personnages les plus importants de la cour de Catherine.

Je ne dirai rien de l'ambassadeur de Hollande, du baron de Wassenaër : sa mission n'eut ni durée ni éclat, et finit par un mariage brusquement manqué, dont les circonstances furent passablement scandaleuses.

Je rencontrai encore, dès mon début à la cour de Russie, ces ennuyeuses difficultés d'étiquette qui m'avaient tant contrarié à Mayence. M. de Vergennes m'avait assuré que le pêle-mêle était établi à Pétersbourg. M. de La Colinière m'apprit qu'en effet l'impératrice l'avait décidé, mais que dans la réalité il n'existait pas.

Tous les dimanches cette princesse, en revenant de la messe, trouvait, en entrant dans ses appartements, les membres du corps diplomatique rangés en haie et sur deux lignes. Or, soit par une ancienne habitude, soit par une singulière indifférence de la part de mes prédécesseurs, après les deux ambassadeurs d'Autriche et de Hollande, qui se plaçaient avec raison les premiers, constamment le ministre d'Angleterre occupait la première place, et celui de France la seconde.

Ne voulant pas laisser subsister cet usage inconvenant, et, d'un autre côté, craignant, d'après l'aventure de Mayence, de confirmer dans l'esprit de l'impératrice la fausse idée qu'on lui avait donnée de ma présomption et de ma susceptibilité, je ne vis, pour éviter ou de déplaire à une cour que je voulais rapprocher de la mienne, ou de montrer une condescendance déplacée, d'autre moyen que d'avoir recours à l'adresse.

En conséquence, le premier jour d'audience publique, j'eus soin de me rendre de très bonne heure au palais; mais je trouvai, malgré ma diligence, la première place déjà prise par M. Fitz-Herbert. Une très jolie et très aimable dame de Paris m'avait prié de lui remettre une lettre; je choisis ce moment pour m'acquitter de mon message. Au nom de la dame, il prit avec vivacité la lettre et s'éloigna pour la lire; moi je pris alors sa place, qu'il ne me redemanda point, puisqu'il n'avait pour lui que l'usage et non le droit.

Le dimanche d'après, je fus si diligent que je trouvai cette même place vide; enfin, le troisième jour d'audience, voyant que le ministre de Suède et plusieurs autres se rangeaient pour me laisser passer, je leur dis : « Non, messieurs, vous êtes arrivés avant moi, je « ne me placerai qu'après vous; il faut que le pêle-mêle « soit établi comme on l'a ordonné, et il l'est aujourd'hui « complètement. » Depuis ce moment aucune difficulté de ce genre ne vint entraver ma marche et m'ennuyer.

J'avais employé une quinzaine de jours à me mettre au fait des usages de la société de Pétersbourg, et à faire connaissance avec les personnes qui la composaient. Je commençai donc à m'occuper des affaires que j'étais chargé de traiter : elles n'étaient, dans ces premiers momens, ni très nombreuses, ni très importantes. La froideur qui existait entre nos cours ne nous donnait alors aucune influence en Russie; chacun connaissait les pré-

ventions de Catherine contre le cabinet de Versailles. Ses ministres, et les courtisans qui jouissaient de quelque faveur auprès d'elle, usaient avec moi, dans leurs relations et dans leurs entretiens, d'une réserve assez décourageante.

Pour juger notre situation politique dans ce pays, il suffira de donner une idée des instructions que j'avais reçues de M. le comte de Vergennes, au moment de mon départ : « En travaillant, me disait ce ministre, à « rédiger cette instruction, et en relisant celles qui « avaient été données à vos derniers prédécesseurs, j'ai « vu avec peine qu'aucune de leurs dispositions ne peut « s'appliquer au moment présent. Notre opposition aux « projets de l'impératrice contre l'empire ottoman, a « changé totalement les relations du roi de France avec « cette princesse.

« Tant que le comte Panin avait conservé quelque influence sur l'esprit de Catherine II, ce ministre sage « et conciliant était parvenu à vaincre la répugnance « que l'impératrice éprouvait pour la France : aussi, « pendant son ministère, cherchant à nous rapprocher « de la Russie, nous avions contribué à rétablir la paix « entre elle et les Turcs. Catherine nous avait vus encou- « rager l'établissement de son système de neutralité ar- « mée, titre de gloire pour elle. Déjà les Anglais per- « daient, à Pétersbourg, de leur influence, et crai- « gnaient de ne pas y conserver longtemps leurs privi- « lèges exclusifs de commerce.

« Mais, depuis la disgrace et la mort du comte Pa- « nin, la direction des grandes affaires a été confiée au « prince Potemkim : ce prince, ardent et ambitieux, « s'est entièrement dévoué au parti anglais et autrichien, « dans l'espoir de triompher avec leur appui des obsta- « cles que rencontraient les vues de l'impératrice « contre l'empire ottoman.

« Nous sommes, il est vrai aussi, continuait M. de

« Vergennes, alliés de l'Autriche ; mais vingt-huit ans « d'expérience nous prouvent que notre alliance avec la « cour de Vienne n'a jamais pu détourner les ministres « autrichiens de l'ancienne habitude de nous contrecar- « rer partout.

« Le comte de Cobentzel a suivi cet exemple jusqu'à « l'indécence, favorisant en tout l'Angleterre et dissimu- « lant ses torts les plus évidents ; enfin, quoique Ca- « therine ait abandonné le roi de Prusse pour se lier « à l'empereur notre allié, ce qui semblait devoir la rap- « procher de nous, on voit les cabinets de Vienne et de « Pétersbourg nous traiter aussi hostilement que si nous « avions formé contre eux une alliance avec les « Prussiens.

« Cependant, le roi avait poussé la condescendance jus- « qu'au point de reconnaître, peut-être trop facilement, « l'envahissement de la Crimée, enlevée aux musul- « mans, et sa réunion à l'empire de Russie ; mais cette « complaisance ne nous a valu que quelques froids re- « mercîments, et nous n'avons pas pu même obtenir du « cabinet russe une satisfaction longtemps réclamée « pour des griefs assez importants dont nous deman- « dons vainement une juste réparation.

« C'est dans ces dispositions, me disait le ministre, « que vous trouverez Catherine II : on craint que, dans « la querelle qui vient de s'élever entre la Hollande et « Joseph II, elle ne prenne parti pour l'empereur. Son « but probable est d'agir de sorte qu'en se concertant « avec l'Angleterre, les Hollandais se voient réduits à « implorer sa protection, tandis que l'empereur croira « lui devoir les sacrifices qu'elle dictera à cette répu- « blique.

« Enfin, je suis persuadé que toute démarche pour « nous concilier l'amitié de l'impératrice serait inutile, « et que, tant qu'elle existera, la conduite du roi vis à « vis d'elle doit se borner à de simples égards.

« Cependant je vous invite à chercher les moyens « de vous rendre personnellement agréable à cette « princesse et à ceux qui ont le plus d'influence sur « elle.

« Nous n'entrevoyons aucun espoir de faire un traité « de commerce avec la Russie ; mais si, contre toute « probabilité, quelques circonstances imprévues plus « favorables se présentaient, profitez de l'occasion qu'el- « les pourraient faire naître, et attachez-vous surtout « à prouver aux ministres russes combien le privilège « accordé aux Anglais est onéreux à la Russie, tandis « que nous, plus modérés dans nos désirs, nous ne de- « mandons que l'égalité de traitement avec toutes les « autres puissances commerçantes. »

M. de Vergennes me conseillait de mettre beaucoup de réserve dans ma conduite à l'égard du grand duc et de la grande duchesse, afin de ne pas déplaire à l'impératrice et d'éviter tout ce qui pouvait compromettre ces princes. Il pensait que le seul objet important de ma mission serait de découvrir les vrais projets de Catherine, de connaître la nature, l'étendue de ses liaisons avec l'empereur et l'Angleterre, et de pénétrer ses dispositions à l'égard de la Suède, ainsi que ses démarches pour acquérir de l'influence à Naples. Je devais surtout distinguer avec soin les apparences des réalités, les menaces des actions, et les faux bruits des préparatifs véritables.

Le ministre, supposant que le but principal de l'impératrice était le renversement de la puissance ottomane et le rétablissement de l'empire grec, m'ordonnait, pour faire taire les échos de la flatterie qui lui prédisaient le rapide et facile succès d'une si colossale entreprise, d'employer tous les moyens qui me paraîtraient convenables pour prouver aux ministres russes que cette révolution rencontrerait de la part des grandes puissances européennes d'invincibles obstacles.

Passant à de moindres objets, le ministre me prescrivait de rendre politesses pour politesses à M. le comte de Cobentzel, mais sans confiance, tandis que je devais en montrer une réelle au ministre de Prusse. Au reste, il me recommandait de ménager soigneusement les ministres des puissances amies, et même de ne pas négliger l'occasion de former quelques liaisons avec ceux des puissances malveillantes. De plus, il m'était enjoint de correspondre avec les ambassadeurs et ministres du roi à Constantinople, à Berlin, à Vienne, à Stockholm et à Copenhague, pour les informer de tout ce qui pouvait leur être utile.

On voit, par l'esquisse de ces instructions, qu'elles me laissaient peu d'espoir de quelques succès marquants; mon rôle semblait devoir se borner à celui d'observateur attentif dans une cour sur laquelle nous n'avions aucune influence, et la seule affaire réelle dont je me trouvais chargé, était d'obtenir, après plusieurs années de tentatives inutiles, une juste satisfaction pour des négociants de Marseille, dont les corsaires russes avaient pris et pillé les bâtiments pendant la guerre de Turquie.

Il ne me fut pas difficile de connaître les dispositions de la plupart des ministres : les comtes Bezborodko, Osterman et Woronzoff ne dissimulaient pas leur penchant pour les Anglais; aussi mes soins pour former quelques liaisons avec eux ne me valurent qu'un accueil cérémonieux et des politesses froides.

D'ailleurs le désir et la nécessité de plaire à leur souveraine les avaient habitués à régler leur conduite sur la sienne, à lui prouver qu'en politique, comme en toute autre chose, ils partageaient ses préventions favorables ou contraires; et, comme les courtisans exagèrent presque toujours ce qu'ils imitent, leur bienveillance ou leur malveillance se manifestait d'une manière beaucoup plus prononcée que celle de l'impératrice.

Aussi, cette princesse traitant avec faveur l'ambassadeur d'Autriche et le ministre d'Angleterre, ces ministres vivaient avec eux dans une étroite intimité; et, comme ils n'ignoraient pas l'éloignement de Catherine II pour notre cour, et l'humeur que lui donnait la conduite du roi de Prusse et ses sarcasmes, nous les trouvions, M. le comte de Goërtz et moi, trop peu communicatifs, et beaucoup plus disposés à nous nuire qu'à nous obliger.

Une partie de la société suivait leur exemple. Cependant on trouvait à Pétersbourg un assez grand nombre de personnes, et surtout de dames, qui préféraient les Français aux autres étrangers, et qui désiraient un rapprochement entre la Russie et la France.

Cette disposition était pour moi plus agréable qu'utile; car sur ce point Pétersbourg était loin de ressembler à Paris. Jamais dans les salons on ne parlait politique, même pour louer le gouvernement. La crainte avait donné l'habitude de la prudence; les frondeurs de la capitale n'émettaient leurs opinions que dans les confidences d'une intime amitié ou d'une liaison plus tendre; ceux que cette contrainte gênait se retiraient à Moscou, que l'on ne pouvait pas appeler cependant le foyer de l'opposition, car il n'en existe pas dans un pays absolu, mais qui était réellement la capitale des mécontents.

LETTRE

DE M. DELACROIX, JUGE AU TRIBUNAL CIVIL DE VERSAILLES, A M. LE COMTE DE SÉGUR, PAIR DE FRANCE.

Ce 9 août 1825.

Monsieur le Comte,

Si j'avais prévu que vous dussiez publier une seconde édition du premier volume de vos mémoires avant de donner le jour au second, je vous aurais transmis un des traits honorables du ministère de M. le maréchal votre père, qui n'honore pas moins sa mémoire que ceux que vous avez fait connaître. En 1785 ou 1786, car il s'est passé depuis tant d'événements que j'en ai oublié la date précise, un sieur Petriconi, colonel d'un régiment corse, m'amena deux de ses compatriotes. L'un des deux avait eu le malheur d'être victime de l'erreur d'un tribunal de Corse, qui l'avait condamné au fouet et à la marque, sur une accusation calomnieuse de subornation de témoins. L'accusateur, opprimé sans doute par le remords ou par la crainte d'une mort prochaine, fit tardivement l'aveu

de son crime. A l'approche de l'exécution de ce fatal jugement, tous les habitants de la ville où elle devait avoir lieu manifestèrent un deuil public, leur évêque à leur tête, ils supplièrent le comte de Marbœuf de la suspendre jusqu'à ce qu'on eût obtenu la révision du procès. Le vieux général fut inflexible, et l'innocent reçut l'empreinte d'un feu ardent. Par une distinction particulière, cet infortuné fut exempt de travailler avec les forçats, et on lui accorda, comme une grace, la faculté de rédiger un mémoire justificatif, et de le faire parvenir au conseil qui renvoya l'examen de cette affaire à un parlement de France. Frappés de l'innocence du condamné, les nouveaux juges cassèrent le jugement soumis à leurs lumières ; mais comment réparer un aussi grand dommage ? était-il au pouvoir de l'autorité royale d'effacer la tache imprimée sur le corps de la victime, de la réintégrer dans son honneur, daus le grade qui lui avait été enlevé ! C'était là cependant le service pour lequel on sollicitait mon ministère. Je ne voyais pas d'abord de remède à un si grand mal. Cependant, en réfléchissant sur l'étendue du pouvoir suprême, je tentai de l'émouvoir et d'obtenir du ministre de la guerre son intervention en faveur du malheureux Abatucci. Le mémoire que je publiai en son nom produisit une sensation plus vive que je n'osais l'espérer ; il électrisa les plus grands personnages de la cour. Plusieurs militaires suivirent en foule mon client, qui se jeta au genoux de Louis XVI, au moment où Sa Majesté traversait la galerie du palais. Le roi, en l'aidant à se relever, prit son mémoire et le remit, après l'avoir lu, à M. le maréchal de Ségur, pour lui faire un rapport de cette affaire. M. le maréchal s'acquitta de cette tâche avec le zèle le plus louable, et détermina Sa Majesté à rendre une ordonnance qui réintégrait le sieur Abatucci dans son grade de lieutenant-colonel, lui restituait les trois années d'appointements dont il avait été frustré, et ajoutait à cet acte de justice la décoration de la croix de Saint-Louis.

Ce fait, honorable pour la mémoire de Louis XVI et de son ministre, fut consigné dans la *Gazette de France* : sa publicité, dans laquelle le nom du défenseur fut compris, devint pour moi l'unique et la plus précieuse récompense.

Combien il est à regretter que tous les ministres qui ont précédé ou suivi celui dont vous avez reçu le jour, n'aient pas toujours usé de leur ascendant pour obtenir de l'autorité royale des décisions d'une justice aussi éclatante !

Je suis avec une respectueuse considération,

Monsieur le comte,

Votre très humble et très obéissant, serviteur,

DELACROIX.

Juge au Tribunal civil de Versailles, Chevalier de la Légion-d'Honneur.

FIN DU PREMIER VOLUME.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
REFERENCE DEPARTMENT

This book is under no circumstances to be taken from the Building

form 410

NOV 2 5 1924